

名 釀 鑒

辽宁民族出版社

王天尧 编著

曹 孔 張 施 呂 何 許 尤 秦
朱 楊 韓 沈 蔣 卫 褚
陳 馮 王 鄭 吳 周
李 孫 錢 趙
趙 錢 孫 李
陳 馮 王 鄭 吳 周
朱 楊 韓 沈 蔣 卫 褚
秦 尤 許 何 呂 施 張

目 录

第一章 姓氏的演变	1
一、姓氏的产生	1
1. 什么是姓?	1
2. 姓是怎么产生的?	2
3. 什么是氏?	2
4. 氏的来源有哪些?	3
二、姓氏的区别	6
1. 姓不变,氏可变	6
2. 姓别婚姻,氏别贵贱	7
3. 女子称姓,男子称氏	9
三、姓氏的合一	13
1. 姓氏概况	13
2. 百姓与《百家姓》	15
3. 大姓举要	20
4. 小姓勾沉	28
第二章 名字概述	31
一、个人符号	31
1. 人名释义	32
2. 命名习俗	33

3. 命名方式	35
二、以字表名	39
1. 何谓表字?	39
2. 表字的形式	40
3. 名、字的关联	42
4. 名、字的次序	47
三、文人别号	47
1. 自取别号	48
2. 别号字数	49
3. 别号特点	50
四、作家笔名	54
1. 使用笔名的原因	54
2. 知名作家笔名要录	56
3. 笔名简析	58
五、官私谥号及其他	59
1. 谥号	59
2. 谥号的种类	60
3. 谥号的追、加、改、夺	64
4. 私谥	65
5. 帝王的庙号和尊号	66
第三章 名字应用与避讳	69
一、自称以名	69
二、称人以字或号	72
1. 称人以表字	72
2. 称人以别号	73
三、避讳制度	74

1. 什么是避讳?	74
2. 避讳的种类	75
3. 避讳的方法	79
4. 历朝讳例摘要	81
第四章 美名鉴赏	86
一、虚实相间	86
二、名姓相关	91
1. 姓名相连,恰合典故	92
2. 名字平凡,借姓生辉	93
3. 普通词语,倚姓脱俗	94
三、利用反义	96
1. 加否定词	96
2. 加入动词	97
四、数字奇用	98
1. 常用的数字	98
2. 不常用的数字	100
3. 特殊的数字	101
五、引经据典	102
1. 用书名、篇名命名	102
2. 据《周易》卦名命名	103
3. 援引典故命名	104
4. 引据经文命名	107
六、创造意境	112
1. 雄浑豪放	112
2. 旷达飘逸	114
3. 自然绮丽	114

第五章 命名要领	117
一、新颖不重	118
1. 古今重名的现象	118
2. 造成重名的原因	120
3. 重名带来的麻烦	121
4. 尽量避免重名	123
二、响亮悦耳	126
1. 调整声韵	126
2. 调整声调	129
三、寄寓意义	133
1. 寄寓理想	134
2. 寄寓企望	136
3. 寄寓情趣	139
四、艺术手法	142
1. 驰骋想象	142
2. 大胆夸张	143
3. 奇妙比拟	145
4. 藏词缩语	146
五、男女有别	147
1. 古代的女子名字	147
2. 今天命名的男女之别	150
第六章 命名十忌	152
一、忌封建迷信	154
二、忌用偏僻字	157
三、忌字形相似	158

四、忌用多音字	159
五、忌谐音歧义	160
六、忌追赶时髦	161
七、忌俚俗不雅	163
八、忌稚气未消	165
九、忌洋化名字	166
十、忌恶语命名	166
1. 恶德坏事	166
2. 疾病污物	167
3. 动物害虫	167
第七章 命名窍门	168
一、巧借姓氏	169
二、妙用谐音	172
三、离合字形	174
1. 单名析字变双名	174
2. 双名合字变单名	176
四、易字调声	177
1. 双名换位	178
2. 近义相换	179
3. 微调声调	179
五、虚实相问	183
第八章 企业命名	185
一、商家字号	186
1. 文字简洁	187
2. 意义含蓄	187

3. 气氛祥瑞·····	189
4. 出奇制胜·····	190
二、企业命名·····	192
1. 企业名称的要素·····	192
2. 企业名称的类型·····	193
3. 企业命名须知·····	195
4. 产品命名举要·····	200

第一章 姓氏的演变

当你阅读集体编写的书籍时，可能会看到参编人员“署名以姓氏笔划为序”的说明。这里的“姓氏”，其实指的就是我们通常所说的姓。然而在上古时代，姓和氏却是两个不同的概念，它们既有区别又有联系。到了战国以后才合而为一，一直沿续到今天。在这个演变过程中，牵涉到极复杂的社会历史问题，研究起来，还是中华民族传统文化中的一种专门学问呢。本书的宗旨是研究如何命名的问题，对于姓氏学不可能进行深入的探讨。但因名和姓毕竟有着密切的联系，所以也不能不涉及到一些姓氏的基本常识。这不仅对于命名有帮助，而且对于阅读古代典籍，了解中国的传统文化也有一定程度的参考价值。

一、姓氏的产生

我们每个人都有姓氏，或姓张，或姓王，或姓别的什么。如果要问姓氏是从哪里来的，人们都会说是从祖先那里继承下来的。可是再问姓氏是怎么产生的呢？恐怕不是每个人都能回答出来的。现在我们就来探讨这个问题。

1. 什么是姓？

姓是一种族号。早期的姓既不是个人的称号，也不是个别家族的称号，而是整个氏族的称号。它是生活在这氏族中的人

们所共同拥有的标志。姓作为家族称号，那是后来的事情。

2. 姓是怎么产生的？

这还得从原始社会说起。在原始的母系氏族时代，生产力低下，人们必须共同劳动，共同抵御外来侵袭，才能维持氏族的生存和发展。当时，由一位老祖母和她的子女以及她的女性后代的子女组成一个群体。这种具有共同血统的群体称为氏族。为了维持其内部的血缘关系，也为了对外同其他氏族相区别，每个氏族都要有一个自己的称号，这个称号便是姓。姓就是这样产生的。例如，我国远古传说中的古老氏族的姓有：

姜：炎帝所在氏族的姓

姬：黄帝所在氏族的姓

风：太昊所在氏族的姓

嬴：少昊所在氏族的姓

姚：舜所在氏族的姓

姁（sì）：禹所在氏族的姓

从这些古老氏族的姓中不难看出，用作姓的字，除了风字之外，其余的姜、姬、嬴、姚、姁等字中，均有个女字，说明姓的概念产生于母系氏族社会。另外，即以“姓”字自身而言，它是由“女”和“生”两个字构成的会意字，说明后来造字的人至少从传说中得知母系氏族社会的一些信息，因此创造出的姓字还带有母权制的痕迹。

3. 什么是氏？

氏是姓的分支。由于子孙不断繁衍，一个氏族往往又分为若干分支，散居各地。每个分支又有一个特殊的称号作为标志，这就是氏。这样，姓是旧有的族号，氏就成为后起的族号了。由于氏族的首领就是这个氏族的代表，所以也用氏来专称他们。例如，中华民族的始祖黄帝称为轩辕氏；实行禅让的尧称为陶唐

氏，舜称为有虞氏；率领先民治水的禹称为夏后氏等等。进入阶级社会以后，氏就归贵族专有了。

4. 氏的来源有哪些？

汉代的应劭在《风俗通义》中谈到氏的九种来源时说：“或氏于号，或氏于谥，或氏于爵，或氏于国，或氏于官，或氏于字，或氏于居，或氏于事，或氏于职。”他所说的氏，是夏、商、周三代的氏，后来已经转变为姓了。我们也可以把它们视为今天的姓的来源。因为这几种来源有些重复，我们分六项来介绍。

①以受封邑名为氏。

邑，指采邑，即卿大夫的封地。例如：

知氏：晋国大夫荀首的一处封邑在知地，便以知为氏，所以人们称他为知季。他的后人曾经被楚国俘虏的知蒍和使知氏灭亡的知瑤等。

赵氏：伯益的孙子造父善于驾驭车马，他给周穆王管理车马，周穆王把赵城封给他，于是造父及其后人便以赵为氏。

解氏：周成王有个弟弟唐叔虞。唐叔虞之子名良封邑在解地，便以解为氏，春秋时期的晋国大夫解狐即其后人。

屈氏：楚武王的一个儿子封邑在屈地，便以屈为氏，他就是屈瑕。在齐桓公率领诸侯联军陈兵召陵，向楚国兴师问罪之时，那位以犀利言辞说服齐桓公退兵的屈完即其后人。

②以国为氏。

夏、商、周三代，诸侯国很多，其后人便以朝代名和诸侯国名为氏。例如，夏、商、周、鲁、卫、秦、燕、韩、赵、魏等等，均属此类。

③以祖先的字或谥号为氏。

王侯之子称王子、公子，王侯之孙称王孙、公孙，王孙、公孙之子不能再称王孙、公孙了，便以其祖父的字或谥号为氏。例

如：

孙氏：宋国的公孙嘉字孔父，他的后人便以孔为氏，孔子即是。因此司马迁在《孔子世家》中记载：孔子，名丘，字仲尼，“姓孔氏”。

仲孙氏：鲁桓公之子公子庆父字仲，他的后人便以仲孙为氏，鲁国大夫仲孙阅即其后人。

文氏：周文王姬姓，名昌，谥号为文。他的后人有的便以文为氏。在越王勾践被吴王夫差打败，退守在会稽山上，眼看就要亡国之时，大夫文种临危受命，出使吴军讲和，保住了越国。文种便是文氏的后人。

庄氏：楚庄王的谥号为庄，他的后人便以庄为氏。战国时人庄辛、庄跻即是。

武氏：宋武公谥号为武，他的后人便以武为氏。当韩信打败项羽的大将龙且以后，项羽恐惧，派去游说韩信三分天下的武涉，便是武氏的后人。

④以官名为氏。

司马氏：程伯休父在周宣王时任司马，因为平定徐方有功，周宣王赐其族为司马氏。秦将司马邛和著作《史记》的司马迁等人即是其后人。

司寇氏：苏念生在周武王时任司寇，他的后人便以司寇为氏。鲁国的司寇惠子即其后人。

乐正氏：西周有乐正这一官职，乐正官的后人便以乐政为氏。宋国人乐正子长和鲁国人乐正子春即是其后人。

此外，还有司徒、司空、史、太史、内史、祝等等，也都是以祖先的官名为氏。

⑤以居住之地为氏。

於陵氏：出身于齐国世家的陈仲子，辞去官爵，隐居到於

陵这个地方，以灌园为生。他的后人便以於陵为氏。汉代的议郎於陵钦即是其后人。

东门氏：其先人居住在东门，于是子孙便以东门为氏。曾拥立鲁宣公的东门遂以及与鲁宣公谋划消灭三桓的东门归父即是其后人。

西门氏：其先人居住在西门，于是子孙便以西门为氏。战国时期，以治理邺县著名的县令西门豹，便是其后人。

百里氏：其先人居住在百里这个地方，于是子孙便以百里为氏。秦穆公用五张羊皮换来的贤人，被人称为五羖大夫的百里奚便是其后人。

东郭氏：齐国公族大夫住在东郭，郭指外城，其子孙便以东郭为氏。春秋年间，齐国攻打晋国的夷仪城，那个首先登上城头而不接受齐君赏赐的东郭书即其后人。

另外，还有南郭、北郭、南宫、东阊等等，均属此类。

⑥以事为氏。

这是指以其祖先所经历的事情为氏。例如：

羊舌氏：传说晋国有个大夫李果。一个盗贼偷了一只羊，把羊头送给了他。他虽然接受了这个羊头，但却没有吃，而是把羊头埋到了地下。后来盗羊案发，官府追赃，来到他家。从地下挖出来羊头，羊头上的肉全都烂没了，只有羊舌头还在，他得以免遭牵连，于是便以羊舌为氏。晋国的大夫羊舌职、羊舌肸、羊舌赤等便是其后人。

第五氏：汉朝初年，齐国的田氏外迁时，以外迁的顺序第一、第二至第八为氏。东汉时曾任太守、司空等职的第五伦以及第五颍、第五种，均属其后人。

诸葛氏：葛婴在陈涉部下担任将军之职，立有战功，但却无罪而被诛杀。后来，汉文帝追封他的子孙为诸县侯。于是便

以葛婴中取葛字，从诸县侯中取诸字，以诸葛为氏。三国时期的蜀相诸葛亮等即是其后人。

二、姓氏的区别

姓是族号，氏是姓的分支。两者有着密切的联系，即它们都是氏族的称号，都有团结氏族内部成员和区别于其他氏族的标志等作用。两者的区别主要表现为如下三个方面。

1. 姓不变，氏可变

清代学者顾炎武在《原姓》一文中说：“氏一再传而可变，姓千万年而不变。”他还在《日知录》中说：“言姓者本于五帝，见于春秋者，得二十有二。”这 22 姓是：

姁 (guī)、姁 (sì)、子、姬、风、嬴、己、任、姁 (jī)、祁、牟 (mǐ)、曹、董、姜、偃、归、曼、熊、隗 (wēi)、漆、姁 (yún)、允。

从五帝时代到春秋时代，千百年间只有这 22 个姓，说明姓从氏族社会产生以来就没有什么变化，一直延续到春秋时代。例如，周朝王族是姬姓，据说是从黄帝时期延续下来的，一直没有变化。不仅周王室没有变，就是周朝所封的周姓国，如鲁国、燕国、晋国、卫国等公族也没有变化。

氏就不同了，它隔一两代就可能发生变化。例如，周公之子伯禽封于鲁国，因此鲁国公族也是姬姓，而以鲁为氏。鲁桓公的三个儿子，一个是公子庆父字仲，一个是公子牙字叔，一个是公子友字季。这三个公子的后代分别以公子的字为氏，即仲孙氏（后改为孟孙氏）、叔孙氏、季孙氏，成为掌握鲁国政权的三大家族。因为他们都是鲁桓公的后代，所以称之为三桓。再如，吴王夫差忽视了主要敌人越王勾践而发兵攻打齐国。他不

但不听谋臣伍子胥的劝谏，反而派伍子胥出使齐国。伍子胥见到吴国大势已去，便对自己的儿子说：“我多次劝谏大王，可是大王听不进去，我看吴国就要灭亡了。你与吴国一起灭亡，没有益处。”于是他就利用出使齐国的机会，把儿子托付给齐国的鲍牧，改为王孙氏。伍子胥本来以伍为氏，为了避祸，把儿子改为王孙氏。由此可见氏是不稳定的。

2. 姓别婚姻，氏别贵贱

在氏族社会中，同姓不婚，就是同一氏族内部的男女不得通婚，这是氏族社会的根本规则。当时的情形是一个氏族的一群姐妹与另一个氏族的一群男子通婚，或一个氏族的一群兄弟与另一个氏族的一群女子通婚。通婚时必须知道对方的姓，以辨别是否为同一氏族。可见作为氏族称号的姓，在我国远古社会中具有何等重大的意义。我国的古人早已指出：“男女同姓，其生不蕃。”他们已经知道近血缘婚姻对后代的遗传不利，因此同姓不婚的规定一直为我国历代所遵守。因此，顾炎武在《原姓》一文中说：“姓焉者，所以为女坊也。”坊通防。

如果婚姻不辨姓，则被认为是违背礼法的行为而要遭到批评和耻笑。例如，陈司败问孔子说：“鲁昭公懂得礼法吗？”孔子回答说：“懂得礼法。”孔子走后，陈司败对孔子弟子巫马期说：“我听君子为人公正而无所偏袒，难道孔子竟有所偏袒吗？鲁昭公从吴国娶了一位夫人，吴国和鲁国是同姓国家，不便于叫她吴姬，于是就叫她为吴孟子。鲁昭公若是懂得礼法，那谁不懂得礼法呢？”巫马期把这番话转告给孔子，孔子说：“我真幸运，如果有了什么错误，人家一定知道给我指出来。”因为鲁国是周公之后，为姬姓国，吴国是太伯之后，也是姬姓国，鲁昭公娶吴女是违背了同姓不婚的礼法，所以鲁昭公遭到了陈司败的批评，连以重视礼法著称的孔夫子也未能幸免。可见同姓

不婚的规则，在古代是相当严格的。甚至于贵族买妾都要卜姓；因为妾的地位低贱，往往无从知其姓，所以要用占卜的方式来断定她姓什么，然后才能决定买或不买。如果占卜的结果是与这个贵族同姓，则是绝对不能买的。

我们今天同姓是可以通婚的。因为姓的来源复杂，同姓并不一定都有血缘关系。现代的姓同古代的姓不一样，即使有血缘关系，那也是非常遥远的。但是，直系血缘关系的近亲，仍然不能通婚，这一点在《中华人民共和国婚姻法》中，已经作出了明文规定。

在氏族社会中，氏是姓的分支，进入阶级社会以后，氏就起着区别贵贱的作用了。宋代历史学家郑樵在《通志·氏族略》中说：“氏所以别贵贱，贵者有氏，贱者有名无氏。”在周朝尤其是这样，周朝推行宗法制度，以宗族组织为纽带来维持其统治。天子可以赐姓，诸侯可以赐氏。受氏者只限于诸侯、卿大夫、公族、世官等贵族，平民不能受氏，奴隶更不用说了。这时，氏已经成了贵族标志高贵地位的族徽了。例如，孔子是商朝的后裔，为子姓，孔是他的氏。《论语·宪问篇》记载：孔子的弟子子路在石门住了一夜，第二天早晨进入鲁国的都城时，守门人问他说：“从哪里来？”子路回答说：“从孔氏那里来。”孔子出身于贵族世家，虽已没落了，可是他的弟子还是称他为孔氏，表明他的贵族地位。

如果不是贵族，即便是忠臣义士、能工巧匠，也只能留下个名字，而不会留下姓氏。因为他们出身低贱，不仅无姓而且无氏。例如，晋灵公是个无道昏君，晋国正卿赵盾屡次向他进谏。他不但不听，还怀恨在心，派大力士鉏麇去刺杀赵盾。这天清晨，赵盾已经穿戴整齐，看离上朝时间还早，就坐在那里打瞌睡。鉏麇来行刺，看到这种情景，不忍心下手，退出来叹

息说：“赵盾不忘记恭敬，真是百姓的主心骨。刺杀百姓的主心骨就是不忠，放弃国君的使命就是不信。与其不忠不信，还不如死了好。”于是他就撞死在槐树上。这样一位忠信之士，在史书上仅有名字而无姓氏。庖丁是位技术高超的厨师，他宰杀解剖牛的技术闻名遐迩，然而人们至今也不知道他的姓氏，而只知他的名字。庖，是厨师，指他的职业。丁，是他的名字。此外，还有知恩图报的灵辄，运斤成风的匠石等等，也都如此。

3. 女子称姓，男子称氏

为了别婚姻，女子的姓比名更为重要。贵族女子在结婚前后，生前死后，有种种不同的称呼方法，但无论怎样称呼，都必须带上她的姓。

待嫁的女子，在姓前加上孟、伯、仲、叔、季等字，表示排行。例如：

孟姬：华氏之女已经超过了出嫁的年龄，有人向她求婚，因为礼仪不周备，她不肯出嫁。齐孝公听到这件事，认为她很贞洁，就备下厚礼，亲自迎娶她为夫人。这位齐孝公夫人被称为孟姬。孟，表示她在姐妹中排行老大。姬，是她的姓。

伯嬴：楚国为了加强与秦国的友好关系，楚平王派大夫费无极为使到秦国去，给公子建迎娶秦穆公的女儿为妻。费无极看到秦穆公的女儿长得非常漂亮，就在归国途中先行赶回楚国，鼓动楚平王自己娶了秦穆公的女儿。楚平王得知这位未过门的儿媳美若天仙，就听信了费无极的话，把她娶到自己宫中为夫人。这位楚平王夫人称为伯嬴。伯，表示她在姐妹中排行老大。嬴，是她的姓。

仲子：宋武公的一个女儿，长大以后嫁给了鲁惠公。这位鲁惠公夫人称为仲子。仲，表示她在姐妹中排行老二。子，是她的姓。因为宋国是商朝后裔，属于子姓国。

叔姜：鲁闵公的生母叔姜。叔，表示她在姐妹中的排行为老三。姜，是她的姓。齐国是姜姓国，她是齐国公室女儿，当然也是姜姓。

季芊：吴国的军队攻入楚国的都城郢都，楚昭王逃跑，钟建背着楚昭王的小妹妹跟随着逃出来。吴国军队撤退以后，楚昭王返回郢都，他打算把小妹妹嫁出去。他小妹妹辞谢说：“女人之所以为女人，就是要远离男人。钟建已经背过我了。”言外之意是非钟建不嫁。楚昭王就把她嫁给了钟建。这位钟建之妻称为季芊。季，表示她在姐妹中排行最小。芊，是楚国的姓，当然也是她的姓。

出嫁的女子，如果需要加以区别，有以下四种方式。

①在姓前加上娘家的国名或氏。例如：

齐姜：晋国公子重耳逃亡到了齐国，齐桓公把公室女嫁给重耳为妻。公子重耳不想再到处奔波了，就想在齐国住下来。她就规劝公子重耳说：“公子还是赶快走吧！怀恋妻子，安于现状，实际上会败坏你的名声。”公子重耳还是不想离她而远走，她就与公子重耳的舅父子犯一起把公子重耳灌醉，送他上路了。公子重耳在国外共流亡19年，后来回国当上了国君，这就是春秋五霸之一的晋文公。晋文公即位后，就把她迎娶作了夫人。这位晋文公的夫人称为齐姜。齐，是娘家的国名；姜，是她的姓。

国姜：鲁国的叔孙豹逃到齐国，娶了国氏的女儿为妻，生下两个儿子。后来叔孙豹回到鲁国主持国政，没有把她接到鲁国去。她又嫁给了齐国大夫公孙明。造成叔孙豹与公孙明的矛盾。这个女子称为国姜。国，是她娘家的氏；姜，是她的姓。

此外，还有晋姬（邾文公妃）、郑姬（齐桓公妃）、秦嬴（楚共王夫人）、陈妫（周惠王后）等等女子的称呼，都属于这种方式。