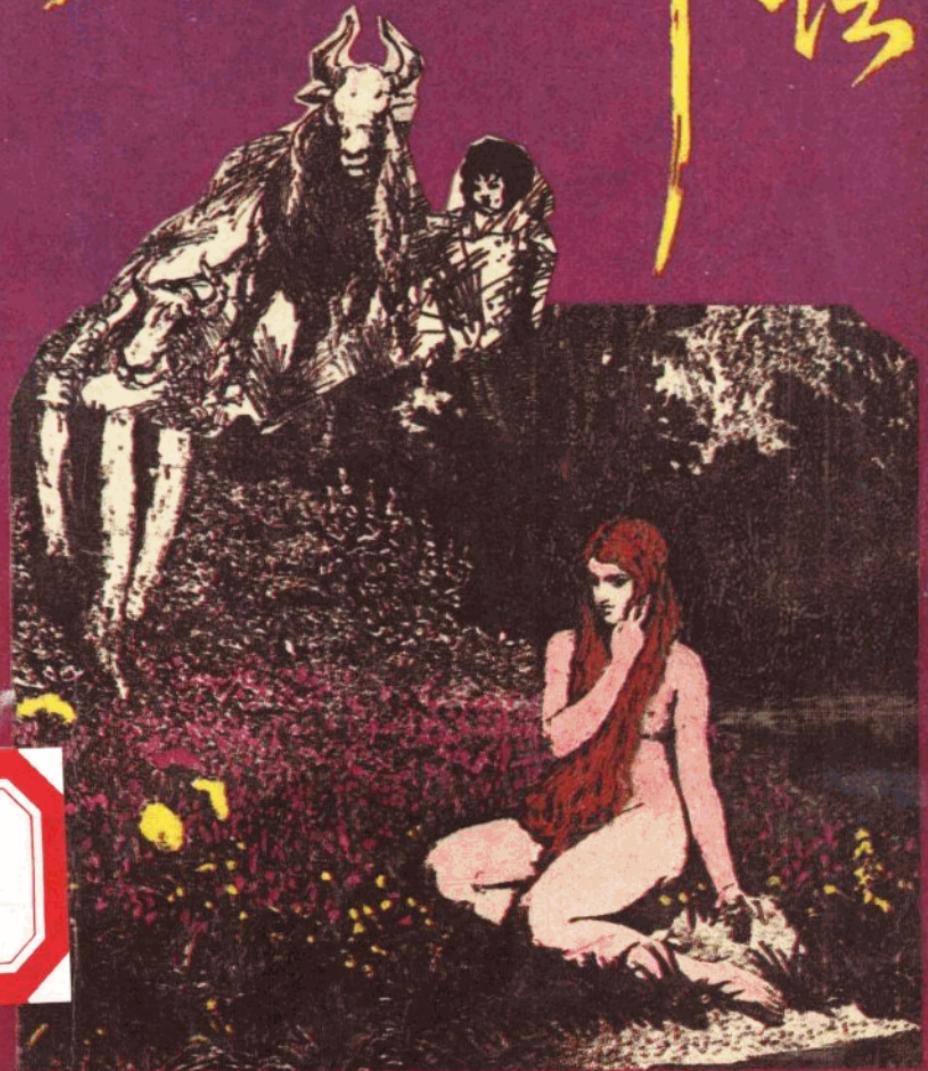


天國神話



馬寶君 張福智 著 時代文藝出版社

目 录

序 杨政业 (1)

上 编

火把节考	(3)
说洱海	(19)
南诏用汉文字考	(23)
文献中所见西南民族语言资料	(28)

下 编

大理名胜古迹、文献考	(69)
临水亭	(69)
浩然阁兴废考	(71)
无为寺八景	(73)
崇圣寺	(80)
三塔寺	(80)
德化碑	(81)
石马泉	(82)
让解桥	(83)

目 录

2 菊花头，女人的发

秋天的长廊	/56
月亮的白帆	/59
九月菊花头	/63
你是我的艺术，我是你的清水	/67
熊掌没有，请给你鱼	/70
秋，雨过生云	/72
穿一串美丽的方块字	/76
秋风里的落叶	/80

3 书桌上的半个镜子

阳光走着猫步来	/86
懒冬始自“虎”	/90
春之幻	/95
致友人	/97
贝	/98

爱神的三只金萍果	469
四个格劳克斯的故事	473
人鱼和少女	473
“白痴国王”	477
复活草的起源	479
吃人的母马	481
启明星的儿子	484
水仙花的由来	487
正直的森林仙女	487
森林仙女和美少年	489
两位乐师的遭遇	493
琴师阿里昂	493
乐师伊拜卡斯	498
父子恶人	502
狂妄的坦塔罗斯	502
象牙肩膀的珀罗普斯	504
通晓鸟兽之言的预言家	505
红桑树	507
两个恋人	507
爱神创造的奇迹	508
黄昏后的幽会	510
燕子、夜莺和枭鸟	513
色雷斯国王掇兵雅典	513
大公主出嫁	514
小公主出国	515
在去色雷斯路上	516

好心的猎人	518
疯狂的报复	520
殉国的国王	522
特洛伊战争	525
争执的金萍果	525
好色的王子帕里斯	528
点燃特洛伊战火	530
拉俄达弥亚	533
联军内乱重重	534
两个丈夫的格斗	536
重上战场	538
悲壮的英雄	541
墓地上空格斗的鸟	543
被石头砸死的英雄	545
特洛伊的叛逆	546
偷盗雅典娜神像	549
请来阿喀琉斯的儿子	551
赫拉克勒斯的神箭	553
木马计	556
父仇子报	559
大小埃阿斯	561
大埃阿斯	561
小埃阿斯	563
悔恨	565
最苦命的王后	567
破镜重圆	569

阿伽门农	571
杀女儿祭神	572
太阳神的惩罚	574
凯旋遇难	575
奥雷斯忒斯复仇记	579
复仇	579
复仇后受难	582
阿喀琉斯	584
预言家昭示神谕	584
智请阿喀琉斯	586
大战赫克托	588
阿喀琉斯的脚踵	590
阿涅埃斯漂流记	593
不听劝告的国王	593
特洛伊逃亡	595
殉爱的迪都王后	597
西西里岛受难	600
拉威尼厄摩城	603
罗马城的建立	605
奥德修斯历险记	608
奇异的神草	609
独眼巨人国	610
风王相助	614
女巫岛	616
下地狱问计	619
女妖岛	621

塞壬女妖	622
太阳神岛	625
佛埃什俄国获救	628
妻儿团聚	630
半人半神的英雄忒修斯	635
忒修斯的出生	635
智惩恶徒	638
扳松贼辛尼斯	639
大床和小床	642
父子相认	645
半人半牛怪米诺陶洛斯	646
智杀半人半牛怪	648
背信弃义的忒修斯	651
远征女人国	653
比武结盟	655
幸福在桃金娘树下	659
抢劫神女	664
克里娜星座	666
马拉松赛跑的故事	669
忒修斯神庙	670
雅典建筑师的故事	673
聪明的建筑师	673
不听话的儿子	675
海鹰追逐的海鸟	678
地狱	680
塔塔路斯	682

地狱冥王普路同	684
地府三判官	685
· 刑讯判官	686
· 发落鬼魂的判官	687
· 掌管生死簿子的判官	688
命运三女神	688
· 司织生命之线	689
· 司搓生命之线	690
· 剪断生命之线	690
复仇三女神	691
斯蒂克斯河	692
冥河上的摆渡者	695
地狱中的福地	696
英雄的赫拉克勒斯	699
安菲特律翁	699
忠心的仆人	704
赫拉的几滴乳汁	705
幼年杀蛇	707
人生的十字路口	709
收服怪鸟	710
力斗神牛	711
清扫牛棚	713
吃人的牝马	716
苦斗游猪	718
赤手擒兽	719
智杀九头水蛇	722

追捕金角鹿	724
血战女人国	725
直布罗陀纪念碑	728
胜利而归	730
解救巨人普罗米修斯	732
打败大地之子	734
智取金苹果	736
地狱索狗	737
疯狂的友人	740
远征特洛伊	742
爱情的悲剧	745
升入天国万神殿	747
赫拉克勒斯的子嗣们	749
逃难到雅典	749
高贵的少女	752

公主欧罗巴

有一次，主神宙斯由于一时不慎，被小爱神丘比特的金箭射中，从此他便如醉如痴地爱上了一位凡人公主欧罗巴。

欧罗巴是腓尼基王国的国王阿革诺耳的女儿。她生得俊俏，只是有些活泼、任性。就因为公主有这等性格，才引出一段奇特的“白牛变公主，喜结伉俪缘”的故事来。

在欧罗巴公主十七岁那年春天，她和她的伙伴们到郊外去玩，她们和往常一样，在那片绿茵茵的大牧场上嬉戏，装男扮女，又唱又跳，玩得相当痛快。在离她们不远的牧场上，有一群牛正在那里吃草。

正当公主欧罗巴和她的伙伴们游戏得酣畅的时候，天边有一朵白云徐徐落入牛群。刚一着地，那朵白云便不见了，在牛群里却多了一头大白牝牛。大白牝牛既不吃草，也不喝水，只见它由偌大的牛群出来缓步地来到了腓尼基公主面前，“牛来喽，牛来喽！”使女们一见有头牝牛走近了公主，高兴地喊了起来。

这头牛蹲伏在欧罗巴公主的脚下，用它的嘴唇轻轻地亲吻着公主那纤细的小手。公主欧罗巴见此情景高兴极了，就上前去亲它那象锦缎一样秀美的前额。吻着吟着，欧罗巴公主竟然登上一块岩石，轻轻巧巧坐到了牛背上。

待那公主坐稳以后，白牛就慢慢地站起身形。起先，它只是一步一步地，慢慢地向前面走去。欧罗巴公主觉得很好玩，就连声呼唤她的伙伴们都来玩，公主一挨上牛背，可把

那群伙伴给吓坏了，“公主！快下来；公主！快下来。”怕摔坏小公主的那些伙伴边喊边向这里跑来。然而小公主却用手抓住白牛的两只犄角，“我偏不下去，我要和它玩。”那些伙伴们越追，那头大白牛走得越快，小欧罗巴公主在牛背上坐着就越觉得有意思，“真好玩，真好玩！大白牛啊，你可真好！”

小公主正喊着好玩的时候，那头白牛竟然飘飘悠悠地向白云间飞了起来。小公主一看白牛飞了起来，便对她的伙伴们高声喊道，“你们先在这里玩吧，我走喽！”

那头背负公主的白牛飞过茫茫群山，穿过汪洋大海，最后把欧罗巴驮到了克里特。在岛上一棵稀奇古怪的伞形树下停住了脚步。欧罗巴公主感到这个地方很美，乐呵呵地从牛背上跳了下来。~~她刚站稳脚步，那头驮她来的大白牛立刻消失了，取而代之的是一个威风凛凛的年轻英俊的天神站在她面前，这位天神就是神王宙斯。~~那头驮公主到克里特岛的大白牛，就是神王宙斯变的。

这时，神王宙斯对欧罗巴公主说道：“公主呵，因为我爱你，所以我才把你背到了这里。你已经远离你的故土和亲人了。这里是克里特，在这举目无亲的陌生的陆地上，只有委身于我，你才有幸福、美满、快乐的生活啊！”公主欧罗巴见事已至此，没有别的选择余地，同时觉得眼前这位天神也很可爱，只好委身于宙斯。遂说道：“既然木已成舟，我也没啥可说的，惟愿你能永远和我在一起。”

主神听后大喜过望，只见他用手一指，在公主面前立刻出现一座华丽的宫殿。他扶着美丽的公主走进门去。在这里，宙斯和欧罗巴公主生下了三个儿子：米诺斯、拉达曼提斯、

萨耳珀冬，他们后来成为三个国家的国王。米诺斯做了克里特的国王；拉达曼堤斯成为基克拉泽斯群岛的国王；萨耳珀冬成为吕西亚的国王。这里的人们，为了纪念这三个国王的母亲，就把这欧洲大陆叫作“欧罗巴”。

提佛城的由来

在腓尼基，有个叫阿革诺耳的国王，他有个最值得骄傲的公主叫欧罗巴。除此而外，他还有个儿子卡德摩斯王子，他后来竟成了一个民族的播种者和开创者。

自宙斯变为牝牛带走公主以后，国王阿革诺耳非常生气。他叫人把公主的那些侍女们全部杀掉后，仍觉得不解恨，接着又大骂他那些王子全是废物，竟连一个公主都看管不住。最后，就下了一道命令：“从现在开始，所有的王子都要去找寻丢失的公主。谁要是能找回公主，我高贵无比的王位就传给谁。找不回来者，不准再回到我的王宫里来。”卡德摩斯王子也免不了这个厄运，他带着仆人已走遍了腓尼基周围的每个王国，终是打听不到欧罗巴公主的下落。后来他感到实在找不到了，但是国王有令在先，他又不敢回那日夜思念的腓尼基王宫。

“怎么办哪？”卡德摩斯王子仰首向天，一半对别人，一半自言自语地说道：“腓尼基是不可能回去了。”

一位最忠实于他的老仆人说道：

“王子殿下！小人倒有一个办法，就是不知道当讲不当讲。”

“既然你有办法，还不快说与我听听。”

“王子殿下！这里离特尔斐神庙不远，我们何不去那里祈求神谕。”

“妙！”王子及其他仆人异口同声地说道。

于是这伙人步履艰辛地来到了特尔斐神庙，请求太阳神阿波罗赐给他神谕，告诉他应当在什么地方安度一生。太阳神回答说：“从神庙出去以后，有一片草原，你将看见那里有一头自生下来从没有背负过轭的牛犊。你就跟它走，在它停住躺下休息的草地上，你将建立一个新的国家——提佛。你会在那里度过你快乐、安闲的一生的。”

腓尼基王子卡德摩斯带着仆从，离开了太阳神阿波罗赐给他神谕的卡斯塔利亚圣泉，向一片绿色的牧场上信步走去。

在那片牧场上，这伙腓尼基人果真看见那里有一头小牛犊，正在悠然自得地吃着绿草。和太阳神阿波罗神谕里所讲的一模一样，这头小牛犊的脖子上没有一点背负过轭的痕迹。当卡德摩斯王子来到那头小牛犊跟前，它抬头看了看王子，仰天叫了三声，这才晃着尾巴，向前就走，卡德摩斯王子和他的随从也跟着牛犊向前走去。它涉过刻菲索斯浅滩，走了一大段路，然后停下来，两只犄角指着青天，并高声鸣叫，然后回头望着卡德摩斯和他的随从，最后慢慢地，很悠闲地躺在绿草深软的草地上。

在草地的前边，是一座从来就没有人砍伐的古老森林，树木十分高大，林中枝叶繁密，盘根错结。巨怪似的山岩耸向天空，而那些有如牛头、马面、山狮、野猪似的断崖，鬼斧神工似的就地俯卧，横跨山谷。靠近草坪的溪谷中，潺潺地流着清澈的泉水，泉水上方，绿丛掩映之中，有一个幽深莫测的天然石洞，洞里潜伏着一条毒龙，龙头探出洞口，注视着下面的草坪。它紫色的龙冠闪闪发光，它的眼睛煜辉如同火焰，它的龙体庞大而有毒，它排着三层利齿的口中，吞

吐着叉状的舌头。这条毒龙专靠吃人和野兽而在此生存。

当腓尼基王子卡德摩斯一行数人跟着牛犊来到这片草坪上的时候，早已经又饥又渴了。于是，他们就在那里升了一堆烟火，打算到大森林里打些猎物充饥。卡德摩斯叫侍从看着火把，自己带着弓箭、标枪到大森林里去了。

正在这时，那条毒龙吼叫了一声，从那个藏身隐形的山洞里一跃而起，巨蟒似的飞上了半天空，接着一个下翻，探出那锋利如鹰的龙爪，扑向火堆。这时，火堆旁那几个侍从正斜歪着休息，等着主人打回猎物充饥！只见半天空一个呼啸，如霹雳压顶，那毒龙的利爪早已按住了他们，开始吃这顿送上门来的丰盛美餐了。

过了一会，卡德摩斯打了两只野兽欢天喜地地回来时，不禁大吃一惊，只见原来燃起的火堆已奄奄欲熄，有一条巨龙盘据在一片血泊中正吞噬着最后一个人的尸体。卡德摩斯王子看到这里，立将那两只野兽扔到一旁，指着毒龙怒骂道：“好个大胆的畜生！看我来收拾你！”他执手中长矛直刺向那毒龙的眼睛。那毒龙看到有人要伤它的眼睛，立刻腾身飞起，让过了这一长矛，旋即又扑向卡德摩斯王子。就这样，他们一来一往战了十来个回合，那毒龙终于口吐鲜血，倒地而死了。

刚刚战死那条凶恶的毒龙，只见智慧女神雅典娜从天而降，王子赶忙伏首在地，静听神谕昭示。

“卡德摩斯！”雅典娜说道：“你将是一个毒龙后代的开创者和播种者。”于是她叫王子掀起泥土，播种龙牙。这是一个未来种族的种子。王子种下龙牙以后，土块即刻凸起，先露出枪尖，其次是带鸟毛的盔，两肩，胸脯和四肢，

最后一个全副武装的武士从泥土里站起来，与此同时，播种龙牙的地方都生长出一整队全副武装的武士。

卡德摩斯王子十分惊愕，并准备和新的敌人搏斗。但雅典娜女神却令那些武士，放下武器，修筑城墙。

那群从地下钻出来的武士，听到智慧女神雅典娜的命令后，纷纷放下了手中的武器，重新聚合起来，在腓尼基王子卡德摩斯的监工下，采石的采石，伐木的伐木，不到几个月的功夫，一座新城墙果然修筑完毕，并且城内修建了王宫和民房，一个毒龙后代的国家就这样建立起来了。他们新建的这个城池，就叫提佛城。卡德摩斯王子成了提佛国的第一任国王和光荣的祖先。

爱嫉妒的王后

在提佛王国，有位相当美丽的王后，她叫尼奥比。她的前身是一位天神，因为违犯天条被神王宙斯贬至下界，投胎一位王国公主，后来作了提佛王后。她不仅非常美貌，而且为提佛国王生下了十四个聪明可爱的孩子——七位英俊的王子，七位漂亮的公主；全国所有的人都用羡慕的眼睛看着他们。

在提佛王国都城，有一座莱特女神的神庙，里面供奉着莱特女神及她的儿子太阳神阿波罗和月亮女神阿耳忒弥斯的金身神像。那里一年四季烟云缭绕，十分热闹。这是莱特女神在人间凡界的最大圣地。每年夏天，提佛王国境内女人们都要进入莱特女神庙，她们把最美丽的桂冠献给生养太阳神阿波罗和月亮女神阿耳忒弥斯的伟大母亲。

莱特女神的供坛上。这些女人对莱特女神的无限尊敬和爱戴，使王后尼奥比非常嫉妒，甚至愤怒，她不允许在她的国家有超过自己的女性存在。

有一年夏天，当莱特女神庙里的女祭司来到提佛王宫内，告诉尼奥比王后朝拜莱特女神的日期又将临近时，尼奥比花了三天三夜的时间，挖空心思，终于想出了一个愚蠢的主意。她穿上了雍容华贵的艳装，戴上珠宝闪耀的桂冠，在朝拜女神那天，突然出现在神坛上。她责备人们太过于崇拜和尊重事实上永远看不见的稀奇古怪的女神。她当众诋毁莱特女神的声誉，说她只不过是宙斯主神的一个情妇罢了，而且只生下了两个孩子；并且当众宣布，只有她自己更高贵伟