

QQ作文
QQZUOWEN



中 学 生 作 文

ZHONGXUESHENGZUOWENYIBENQUAN MANFEN

一本全 满分

QQ作文编委会 编
<http://www.qqzuowen.com>



延边大学出版社

QQ作文

QQZUOWEN



作文一本全

六年级：上册、下册、全册（文明 QQ）（代课）全册、上册、下册

（代课）全册、上册、下册

（代课）全册

（代课）全册、上册、下册



中学生作文

ZHONGXUESHENGZUOWENYIBENQUAN MANFEN

一本全

满分

QQ作文编委会编

<http://www.qqzuowen.com>

延边大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

中学生作文一本全(满分)/《QQ 作文》编委会编. —延吉:延边大学出版社,2007.7

(QQ 作文)

ISBN 978 - 7 - 5634 - 2355 - 2

I. 中… II. Q… III. 作文课 - 中学 - 教学参考资料 IV. G634.343

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 090610 号

中学生作文一本全(满分)

责任编辑:辛德晶

编辑:江欣 郑薇薇

出版发行:延边大学出版社

社址:吉林省延吉市公园路 977 号 邮编:133002

网址:<http://www.ydcbs.com>

E-mail:ydcbs@ydcbs.com

电话:0433-2133001 传真:0433-2733266

印刷:北京市后沙峪印刷厂

开本:787×1092 1/16

印张:120

印数:1—8000

字数:2500 千

版次:2007 年 7 月第 1 版

印次:2007 年 7 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 5634 - 2355 - 2

定价:80.00 元

吉林出版集团



前言

亲爱的中小學生朋友，打開這套書，你就仿佛進入了一個美妙的、夢幻般的寫作樂園：您可以盡情暢遊，尋幽覓勝；悠閑漫步，博聞奇香；隨意採擷，含英咀華……這便是我們為中小學朋友們精心建造的“一本全”。

在加強素質教育的今天，作文教學受到了前所未有的重視。如何正確引導中小學朋友養成關注社會、關注生活、關注現實、關注自然和人本身的習慣和情感，表達自己對自然、社會、人生的真切感受和認識，寫出真正具有創新意識的文章，是我們教育工作者長期思考的課題。

寫一篇作文從本質上說是一種綜合思維的語言表達，是思想認識、生活體驗、思維方式和寫作技巧等方面的綜合應用。那麼怎樣才有效地提高作文水平，方法當是多種多樣的，其中最根本的“法寶”便是“多讀”、“多寫”。

“多讀”就是一個學習的過程。通過多讀，可以提高認識，拓展視野，加深生活體驗，積累語言文字和詞匯，從而採納眾人之長，為以後的“寫”打下堅實的基础。“多寫”就是指實踐，是一個消化吸收的過程，也是一個收穫的過程。要提高寫作水平，只有通過多寫來實現，否則就是紙上談兵。需要強調的是：多寫不止是數量上的，關鍵是質量，要踏踏實實地寫，蜻蜓點水似的寫作，是不会有大的收穫的。

同學們眼前的這套《QQ 作文一本全》叢書就是著眼於通過增加讀者的閱讀量，來達到“多讀”的效果；同時通過閱讀這些

优秀作文来鼓励读者多进行写作训练,来达到“多写”的效果,最终达到用最短的时间、最有效的方式来提高同学们的写作水平的目的。

本套丛书分小学卷与初中卷两卷,小学卷有看图、注音、想象、限字和满分,中学卷有英语、满分、话题、限字和想象,共十本。

本套丛书的编选是从满足中小學生多读多写需要的角度着手,收集了大量全国中小學生获奖作文、优秀作文。这些作文出自心理特点相似的同齡人之手,反映了当代中小學生的精神风貌,充满时代气息。在体裁的运用、写作手法上不失独到之处,适合中小學生参考。针对这些作文和读者学习的特点,我们特邀具有多年教学经验的名师,进行精批精评,指出章法精华之所在,使读者在阅读中有章可循、有度可依,得其门而入。

本丛书以示范性为导向,以实用性为目的,有很强的可读性。其系统性和借鉴性贯穿始终。在版式的设计上力求贴近读者,生动活泼,新颖别致,富于审美情趣。让读者在求知之余赏心悦目,载同学们进入一个更为宽广的创作天地。

本丛书的内容,都是精选的作品。虽然编选之中,篇篇文章都经过细心斟酌的,但是由于水平有限、时间有限,难免有些错漏之处,恳请各位专家、同行及广大热爱读书写作的读者们批评指正。

编者

2007.6

本丛书的内容,都是精选的作品。虽然编选之中,篇篇文章都经过细心斟酌的,但是由于水平有限、时间有限,难免有些错漏之处,恳请各位专家、同行及广大热爱读书写作的读者们批评指正。

目 录

写人篇



亲人素描

我的爸爸	2
我的母亲	3
逗人的小妹妹	4
爸爸的脚步	5
属牛的妈妈·浓茶	6
“不老”的姥姥	8
比我大九分钟的哥哥	9
我的妹妹	10
我的爸和妈	12



老师的心

我的语文老师	14
品味张先生	15
一位老师,一首歌	17
我为老师画张像	18
老马三笑	20
艾米印象	21
“老师朋友”	23
扎“马尾巴”辫的老师	24

数学老师幽默	26
新来的老师	27



难忘同学

冷酷的她	30
新同桌	31
同桌的他	32
“武林”外史	33
初一的我们	35
帅子“轶事”	36
大眼睛男生	38
一个不爱说话的男孩	39



众生百态

笔 友	42
我敬佩的人	43
蓝色女孩	44
冰 豆	45
我的邻居	47
今天的交警	48



这样的我

15岁的我	50
爱唱歌的我	51
我的自白	52
我就是我	53
不做淑女	54
向你介绍我	55
我是差生	56

我是一匹狼	57
独一无二的我	59
我这个人呀	60
我本平凡	61
我最喜欢的一个人	62
潇洒的我	63
小小的我	65
镜子里的我	66
自我写照	67
我很丑,可我很快乐	68

记事篇



校园风云

一堂表演课	71
中学的起点——军训	72
下棋	73
一场羽毛球赛	74
游戏的启示	75
照片引起的回忆	76
初中生活片断	77
红裙子	79
这个星期二	80
情系夏天	81
同窗情	83
初一情绪	84
悬念	85



家庭记事

我家的一件趣事	87
家庭“一把手”之争	88
头发的断想	89
“失约”的葡萄藤	90
妈妈的生日	92
家庭趣事	93
爸爸妈妈不在家	95
割草记	96



社会广角

雨中的微笑	98
真诚的心	99

最真挚的礼物	100
二狗抓猴儿	101
太阳从西边升起	103
尴尬瞬间	104
获奖的尴尬	105
交往	106
一天里发生的两件“奇闻”	108
第一次做家教	109
纯情	110

家教风波	112
追鱼记	113



童年如歌

童年趣事	116
童年生活的回忆	117
童年漫忆	119
童年和那片绿色的桑林	120
池塘·柳树·童年	122

描景篇



游记

天池篝火	126
神话般的野菠萝岛	127
敦煌行	129
秋游香山	131
游龙门	132
初春游北海	133
极顶壮观	134
南京的夫子庙	136
太极洞探奇	137
长岛落日	139
观日出	140



地方风采

昆明的冬天	142
碧潭雨景	143
悠悠老街情	145
月光下的泸沽湖	146
洱海月夜	148
傍晚的玄武湖	150
杭州水美	151



四季如画

春意盎然	153
冬	154
她是谁	155

竖起耳朵	156
春天二章	157
春天的色彩	158
冬	159
夏日的荷塘	160
松江夏夜	161
小雪	162
春雨写意	163
秋天	164
冬天的灵魂	165
流动的春天	167
秋天来了	168
感受春天	170



梦里水乡

颍州西湖, 阜阳的骄傲	171
记忆里美好的地方	172
故乡的小河	173
小河风情	174

草海情韵	176
黄湾小景	177
家乡的雾	178
泉水	180
难忘家乡的泥土路	181
我爱家乡的山	182
难忘故乡的溶洞	184
家乡的秋天	185
家乡的日出	186



自然风情

雨哟, 你这巧手画家	188
落叶	189
春雨	190
云	191
夏天的雨	192
秋月	193
山林之晨	193
野外	195

状物篇



动物乐园

可爱的大熊猫	198
小麻雀	199
一条老狗	200

彩色的鸟儿	201
猪	203
白兔	204
鸭子	205
鸡	206
金蝉脱壳	207

热带鱼	208
狗	209
飞蛾	210
小乌龟的趣事	211



植物一族

含羞草	213
荷花	214
泡桐树	215
青松	216
秋之桃花	217
菊的海洋	218
滴水芭蕉	219
月季	220
向日葵	221

一盆迟开的夜娇娇	223
草香	224
窗外的夹竹桃	225
玉兰	226



静物大观

角落的美丽	228
木板桥	229
邮票——我的良师益友	230
小狗和小熊	231
一套茶具	232
我的书架	233
记一件工艺品	234
喷泉	235
老房子	237

说明篇



动物

地鼠	240
“地龙”趣谈	241
我喜爱的一种动物	243
青蛙	244
蚕	245
和平的象征——鸽子	246
吉林紫貂	247



植物

晚梅	249
“食肉”植物的报告	250
黄连	252
西红柿史话	253
家乡的山药	255
夏日芙蓉	256
夹竹桃	257

花中君子 259



静物

水的自述 261

家乡的糍粑 262

民用水表 263

泥塑“钟馗嫁妹” 264

新体型住宅 266

太阳帽上的海绵 267

筷子趣谈 268

笔 270

计算机的自述 271

我的语文课本 272



风味特产

金丝杂面 274

壮乡的五色饭 275

家乡的风味小吃——麻辣肉.....

..... 276

黄岩特产——蜜橘 277

迎春酒 278

土家腊肉 279

潮汕功夫茶 280

家乡的蜡染 282



过程

怎样制作植物的标本 284

生姜栽培 285

绿茶的生产过程 287

核桃小乌龟的制作 288

叶脉书签的制作 289

书签的做法 290

蛔蛔笼子的制作 291

豆芽好吃豆难发 293

碗的制作 294



原因

叶红的秘密 297

谈枫叶变红的原因 298

植物为什么会有不同的味道.....

..... 299



其他

贮藏 301

标点符号座谈会 302

空气 304



抒情篇

情系感恩	307	老 院	315
我在雨季	308	不打伞的日子	317
敬佩梅花	309	绿的歌	318
姥姥,我想您	310	未曾放飞的风筝	320
雨夜闲情	311	逝去的爱	321
只因为有“你”	312	心 祭	322
童年的小屋	313	窗	324
牵 手	314		

议论篇



人生

创 新	327
抓住今天	328
善待痛苦	329
带着感恩的心去感受生活	330
追求的人生是美丽的	331
幸福在于创造	332
长跑与人生	333
跌倒了自己爬起来	334



教育

“好孩子”在中外	336
----------------	-----

倾听是一种爱	337
课外阅读是否影响学习	339
“唯苦学论”可以休矣	340
减不下去的“山”	341



自我

当女孩真好	343
酷	344
呼唤个性	345
张扬你的个性	346
感悟个性	347
给自己定位	348
赢自己一把	349
“谁来打败我”	349



成败

成功来自勤奋 351

失败非成功之母 352
失败生存与成功生命 353
失败的另一种诠释 354
成功始于今日 355

思感篇



读后感

读《居里夫人》有感 358
万物相生相克 359
《岳阳楼记》读后 360
永恒的灵魂 361
读《三国》所思 363

静之幸福——追录蒲宁 364
浅谈“琐事”的价值 366
倔强的生命透着芬芳 368
赞马谩——《失街亭》读后感 369
庭院深处的灵魂——我看《雪雨》 371



写人篇



写作指导

写人文章,主要是以人物为中心,并且通过人物的语言和行为等来表现人物的性格、思想、感情、品质等。写好人物,要注意以下几方面:

一、表现人物的性格特点及精神面貌。

选定人物突出的某个方面的品质特征来表现,生动细致地写出人物的一言一行、所思所感、外貌神态及其变化,突出人物的性格特点和精神面貌。

二、从多方面细致地刻画、描写。

描写人物是写人文章的重要手法之一。它主要通过对人物的外貌、语言、动作和心理的描写,来揭示人物的性格特征和精神面貌。在进行动作描写时要选取典型性动作;心理描写不宜太集中,要使人物的“形”与“神”相互映衬。细节描写是对人物的某个细微特征、动作所作的描写。细节描写不仅能表现丰富的内涵,还能增加文章增加的生活气息,给人以生活的真实感、形象感。

总之,无论采用哪种描写方法,都要从人物性格和中心思想的需要出发。

范文欣赏



亲人素描



我的爸爸

黑龙江 江王巍

俗话常说：“严师出高徒。”但我要说：“严父出好女。”我的爸爸对我要求很严格。

爸爸的时间观念特别强。他经常要求我到什么时间就做什么事，不能拖拉。我上一年级的時候，他就帮我制定了一个作息时间表，叫我按时起床，按时吃饭，按时做作业。记得有一次，爸爸不在家，我心想：每个孩子都有玩的时间，为什么我没有呢？于是，我就和伙伴们到外面跳皮筋，玩得不亦乐乎，结果忘了按时做作业。爸爸回来后，火冒三丈，双目圆瞪，放射出一种我至今想起来都有些害怕的目光。那一次可把我吓坏啦。爸爸就像电影上解放军的连长在训练场上批评犯了错误的战士一样威严。我妈妈在旁边劝他，他也不听。后来我偷偷地跟妈妈讲：“爸爸是个法西斯。”可是从那以后，我再也没有因为玩而耽误做作业了。

记得还有一次，我又把爸爸惹火了。那是一次数学考试，有一道大的计算题，我写了等号，却忘了写结果。我没有把这件事告诉爸爸，但是，学校偏偏跟我作对，开了一次家长会。老师把学生的成绩跟家长汇报了一遍，还对爸爸说：“你家的孩子有道大题没写得数。”爸爸回家后，对我又是一顿严厉的批评。从那以后，我每次考试都认真地检查两三遍，生怕再有什么闪失。

现在我的学习成绩一直名列前茅，这都是爸爸的功劳啊！





点评

小作者写了一个对自己要求非常严格的爸爸,对人物的刻画生动具体,所举事例详略得当,也很具有代表性。



我的母亲

江苏 戴传玉

翻开相册,可以看到母亲年轻时梳着两条黑麻花辫,团团的脸,真是清秀!而今,无情的岁月使皱纹深深地印在她的额头,人也瘦削了许多。因为额头的皱纹像“小”字,所以我常常指着它说:“小”。母亲也不生气,还幽默地说:“幸好不是大,我是越活越小。”

母亲为了这个家,整天都忙得不可开交。家里种了十多亩地,父亲一直在外打工。料理田地的重担全落在母亲肩上。每次给庄稼治虫回来,母亲都累得腰酸背痛,流了好多次鼻血,但她从不会抱怨,只是默默地承受着苦痛。

“勤劳致富”是母亲的格言。每当粮食大丰收时,母亲便露出了甜甜的微笑。因为勤劳,才有了丰收。每当瓜果累累时,看着黄澄澄的玉米、饱满的大豆、胖胖的冬瓜、团团的面瓜、沉甸甸的柿树……母亲总说:“有的吃了。”因为勤劳,才换来香甜的瓜果,才让我们大饱口福。

忙得无暇顾及自己的母亲,却无微不至地照顾我。母亲小时候没能学到文化知识,现在她把一切希望全寄托在我的身上。“好好看书啊!”“作业写好了没有?”“不懂的问题一定要问老师,弄个明白啊!”这些成了她的口头禅。考试前,她一再安慰我别紧张;考试后,她一再鼓励我上进。我是寄宿生,一周回家一次。每次回家,母亲总为我准备一顿丰盛的饭菜。周日我去上晚自习,离开家前,母亲总是帮我整理好一切,什么食品、用品之类的,样样俱全。生活中的一点一滴,都包含着母亲对我的浓浓爱意。

母亲不仅对我好,对别人也富有爱心。村里有位五保户王奶奶,母亲常常送些吃的用的给她;一些乞丐来村乞讨,母亲总捧大罐米或一碗饭菜



给他们；村中的孩童爱吃瓜果，母亲也经常送去一些。有时我问为什么，母亲说：“对别人好就是对自己好。”

母亲，没有多高的文化水平，她只是一位普普通通的农民。然而在我眼里，她是不平凡的。我爱我的母亲！



点评

小作者的母亲具有东方女性的传统美德：勤劳善良、任劳任怨，具有无私的奉献精神。文章语言朴实、条理清晰，字里行间渗透着对母亲的殷殷深情。



逗人的小妹妹

江苏 钱慧慧

我有一个妹妹叫小雨，今年5岁，是我姑姑的女儿。她梳着一个蘑菇头，不大不小的眼睛像两颗黑宝石一样，总是不安分地忽闪着，她的小脸蛋上总带着顽皮的笑意。

我的妹妹是属虎的，可她的性格却像一只调皮的猴子。刚爬到了床上，一转眼又跳到了凳上……你做什么，她就做什么，真叫人有点儿哭笑不得。

星期天我在家做作业，她走过来对我说：“姐姐，我要写字。”“去，跟别人玩去，小孩子会写什么字？”我不高兴地赶走她，接着又低下头继续做我的作业。妹妹见我不理她，就悄悄地拿走了我的橡皮，可我却一点儿也没发觉。过了一会儿，有一道题写错了，我急忙找橡皮。你猜怎么着？她把我的橡皮全切成了碎片。我心里气极了，真想狠狠地揍她一顿，但是作业还没写好，只好暂时忍住了。终于写完了作业，我刚准备揍她，谁知她来了个“恶人先告状”，一下子扑到了我妈妈的怀里，说：“舅妈，姐姐要打我。”妈妈狠狠地瞪了我一眼，说：“你比她大，你怎么可以欺负她呢？”这个小鬼，害得我被妈妈无缘无故地责骂一顿，不过看小雨那个滑稽相，我又“扑哧”一声笑了，原谅了她。

还记得有一次，姑父让我教她唐诗，我打开唐诗书念道：“李白乘舟将

