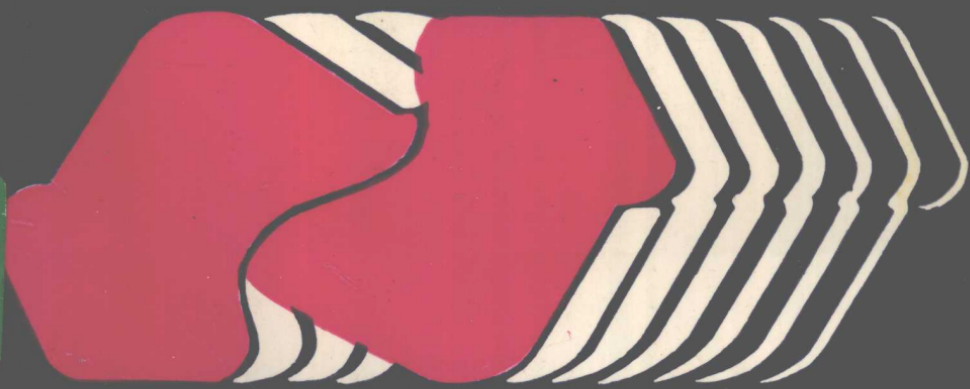


辩证法 核心研究

BIAN ZHENG FA
HE XIN YAN JIU

邓贤科 著
湖南师范大学出版社



责任编辑:彭继红 封面设计:王 珏

ISBN 7-81031-452-1



9 787810 314527 >

ISBN7-81031-452-1/B·021

定价:9.00元

辩证法核心研究

邓贤科 著

湖南师范大学出版社

【湘】新登字 011 号

辩证法核心研究

邓贤科 著

责任编辑：彭继红

湖南师范大学出版社出版发行

（长沙市岳麓山）

湖南省新华书店经销 湖南师范大学印刷厂印刷

850×1168 32开 8.5印张 214千字

1995年8月第1版 1995年8月第1次印刷

印数：1—500册

ISBN7—81031—452—1/B·021

定价：9.00元

序 言

摆在读者面前的这部著作，是一部不像样的著作。请读者容许我姑且也叫它作著作吧！它是研究辩证法核心的。辩证法的核心是什么？是对立统一规律。

为什么要研究辩证法的核心？因为弄懂了辩证法的核心，就从根本上弄懂了辩证法。反过来说，如果没有弄懂辩证法的核心，那整个辩证法无论如何也是弄不懂的。进一步说，研究辩证法的核心，是因为它有用。这个有用，不是一般地有用，而是大有用，特大有用。它能够指导我们的工作，指导我们的学习，指导我们的生活。它对于我们，简直如阳光、空气和水一样，是须臾也离开不得的。人类生活的过程，本质上是辩证的过程，是对立统一的过程。辩证法和对立统一规律是人类智慧的最高结晶，是人类精神总体的升华。人类一切美好的思想都熔铸在辩证法和对立统一规律之中。它们跨越了民族，跨越了国界，跨越了时代，属于人类的昨天、今天和未来。它们像日月的光辉一样，永远照耀着人类思维富有生命力的搏动、开拓和奋进。现在——我们所处的时代，是一个伟大的时代。我们正在建设有中国特色的社会主义。这个有中国特色的社会主义，是一个经济的命题，是一个政治的命题，同时也是一个辩证法的命题，一个矛盾的命题。它是矛盾特殊性的理论在社会主义建设中的具体运用和彻底的发挥。特色社会主义的建设过程，是辩证的矛盾运动的过

程。特色社会主义能否建成，特色社会主义建设速度的快慢，从一定的角度讲，取决于我们能否正确运用辩证法，能否正确运用对立统一规律。

一切从事哲学理论研究工作的同志，不管是研究哲学史的，还是研究哲学原理的，还是研究哲学原著的，都应当着重研究辩证法，特别要着重研究对立统一规律。这是基本功，是过硬功。要把研究辩证法，研究对立统一规律所达到的深度，作为衡量哲学研究的取得成绩的主要标志。懂得了辩证法，懂得了对立统一规律，其他的哲学问题就好懂了。不然的话，其他的哲学问题就很难扯得清。甚至越扯越扯不清。为什么有唯心主义？为什么有形而上学？从认识论的高度来考察，就是离开了辩证法，离开了对立统一规律的缘故。老子的《道德经》不过五千言，几千年来经久传诵而不衰，甚至越来越充满生机和活力，就在于那里面包含有丰富的矛盾思想。黑格尔的思想之所以深刻，就在于他创造性地发展和应用了辩证的方法和矛盾的方法。

一切从事自然科学和社会科学研究工作的同志，也应当努力学习辩证法，努力学习对立统一规律。要把辩证法和对立统一规律作为最锐利的思想武器，用以指导自己的研究工作。一个民族，一个国家，要想攀登科学的高峰，没有辩证的思维方法，没有矛盾的思维方法，是绝对不行的。爱因斯坦有位好朋友叫别索。有一天，两位好朋友在一起聊天，不知怎么聊到光的问题上来了。别索问爱因斯坦：“光究竟是什么？是波还是微粒？要知道，两者不能并存！不是这个，就是那个。”爱因斯坦听完朋友的

话，激动地说：“不是这个，就是那个？为什么不可以既是这个，又是那个呢？光既是波，又是微粒，是连续的，又是不连续的。自然界喜欢矛盾。”不懂得矛盾，就无法理解矛盾的自然界。不懂得矛盾，就无法理解矛盾的人类社会。爱因斯坦是伟大的科学家，同时又是伟大的哲学家。他用矛盾的观点，用对立统一的观点，揭示了光的本性，结束了自牛顿和惠更斯以来关于光是什么的长期争论，使人类的思想在光的领域闪出了熠熠的光辉。光的波粒二象说是一个自然科学的命题，又是一个哲学的命题。他的相对论是自然科学的伟大成就，又是对辩证唯物主义的伟大贡献。一位新闻记者对爱因斯坦说，请你用通俗的语言说明相对论的内容。爱因斯坦回答说，如果以前的观点认为，把物质从时空中提出来，时空还存在的话，那我的相对论则证明，把物质从时空中提出来，时空也就不存在了。如对于光的本性的揭示一样，爱因斯坦在这里又一次用对立统一观点揭示了物质和时空之间的辩证关系。杨振宁、李政道的宇称不守恒定律的发现，罗巴切夫斯基非欧几何学的创立，都是对立统一规律一次成功的运用和具体表现。尽管科学家本人可能没有意识到这一点，但客观实际却本来就是这样的。毛泽东的一系列军事著作，既是军事著作，又是辩证法著作。毛泽东在军事方面，其所以能运用之妙，存乎一心，纵横捭阖，炉火纯青，就在于他把辩证法用得飞灵。四渡赤水是他戎马生涯中最得意的一笔。这得意之笔不过是辩证的方法在军事上再现罢了。一切科学家应该懂得：只有辩证法；只有对立统一规律，才能指引你走出科学的迷宫。而一切科学成就

都只是辩证的矛盾规律的具体表现形态而已。

那么，搞文学艺术工作的同志要不要学习辩证法，要不要学习对立统一规律呢？答案是肯定的。文学艺术属形象思维，辩证法和对立统一规律属逻辑思维，二者有着本质上的差异，然而二者又是相通的。形象思维中处处渗透着辩证法和对立统一规律。梅兰芳是表演艺术大师，他说，表演的最佳效果是演得又像又不像也。齐白石是绘画艺术大师，他说绘画的最佳境界是画得又像又不像也。这两位大师是在讲行话，不是在讲辩证法，然而无意中却说出了对立统一规律在艺术中出神入化的作用。如果我们不是表演或绘画的行家，就只有借助于对立统一规律才能领悟这又像又不像的道理。就算你是表演或绘画的行家，也只有借助对立统一规律，才能彻底明白这又像又不像的底蕴。不然的话，你会越想越糊涂，表演总是演得越像越好，怎么又像又不像才好呢？绘画，总是画得越像越好，怎么又像又不像才好呢？你自以为想得很聪明，而辩证法和对立统一规律却会对你说：愚不可及。至于诗中“曲径通幽处”和“问苍茫大地，谁主沉浮”等名句，则更是对唯物辩证法的直接描绘。至于小说故事情节的展开，也无不是辩证的矛盾运动。大家知道，鲁迅的杂文，短小精悍，没有片面性，就在于他成功地运动了矛盾分析法的缘故。

一切从事实际工作的同志，当然也要努力学习辩证法，学习对立统一规律。辩证法和对立统一规律是万能的，无论什么样的工作，也逃不出它们的手心。掌握辩证法，掌握对立统一规律，会对你的工作产生绝妙的作用。

兼听则明，偏信则暗；金无足赤，人无完人；古谚语都是对矛盾法则不同侧面的活写真。蔑视辩证法，是不能不受到惩罚的。建国以来，我们受“左”的干扰，受形而上学的惩罚够多了，教训够深刻了，这是大家都熟悉的，在这里，无须再作细细的研究和论证。在付出高昂的学费之后，再来反思一下过去反辩证的思维方法，倒是一件耐人寻味和值得深思的事情。

本书共三章。

第一章，论述对立统一规律的发展史。对立统一规律，不论在中国的古代，还是在外国的古代，老早就有论述，不过不够全面，不够系统。第一个对对立统一规律作出比较全面、比较系统论述的是黑格尔。他虽然还不懂得对立统一规律是辩证法的核心，但他的逻辑学著作，实际上都是在讲对立统一规律。马克思主义哲学在批判继承黑格尔的基础上，不断把对立统一规律的认识推向前进，列宁和毛泽东对这个规律的认识作出了卓越的贡献。对立统一规律随着实践的发展在不断自身超越和自身完善。

第二章，在斗争性和同一性关系的基础上，重建对立统一规律的体系。传统的观点认为，普遍性和特殊性的关系是矛盾的精髓；本书认为，斗争性和同一性的关系是矛盾的精髓。围绕斗争性和同一性关系这个精髓，展开了矛盾内在体系多方面、多层次的论述。

第三章，对对立统一规律争论中的疑点、难点和热点进行了探讨和研究，在探讨和研究的基础上，提出了自己一系列的见解。自认为这些见解有一定的新意，有一定的

创造性，但这仅仅是自认为而已。

本书研究的问题是极其高深层次的哲理。我的学识，与研究的对象相比，显得极不协调，极不相称。书中的不妥之处甚至错误在所难免。我诚恳请求读者原谅这部著作中的错误。与此同时，我又有这样的一种希望：希望读者能够对我提出的若干新观点引起好感和共鸣。表演者常常对观众这样说，我的表演希望能得到你的喜欢！我想来想去，想不出其他更客气的话，只好套用表演者这句话说，我这部著作希望能得到读者的喜欢！

中华民族蕴藏着无比丰富和深厚的逻辑思维能力，但由于历史的原因，这个蕴藏却未得到应有的发挥。对传统道德的修养和培育，我们够重视了，而对逻辑思维能力的发展，却未予以足够的注意。在生动而丰富的现代化建设实践中，我们的民族应该努力攀登逻辑思维的高峰，在逻辑思维能力的发展上，做出无愧于我们民族的伟大贡献！

最后，必须说明的是：这部著作是得到了湖南师大出版基金的资助，才得以出版的。对此，我表示深深的感谢和崇高的敬意！

作者 1992年12月

目 录

序言	(1)
第一章 对立统一规律发展史	(1)
一、唯物辩证法的规律是一和多的统一	(1)
(一)唯物论根基上的一和多	(1)
(二)普遍性和特殊性关系规定下的一和多	(6)
(三)马克思主义论一和多	(9)
二、马克思恩格斯的对立统一观	(13)
(一)师承黑格尔的否定之否定核心观	(14)
(二)萌芽时期的对立统一核心观	(17)
三、列宁的对立统一观	(21)
(一)核心的确立	(22)
(二)核心的论证	(27)
(三)核心的发挥	(33)
四、毛泽东的对立统一观	(35)
(一)核心的进一步论述	(36)
(二)同一性和斗争性的进一步论述	(38)
(三)普遍性和特殊性的进一步论述	(43)
第二章 对立统一规律的基本内容	(48)
一、对立统一规律名称考	(48)
(一)矛盾,矛盾法则,矛盾规律	(48)
(二)对立统一法则,对立面统一和斗争规律, 对立面互相渗透规律	(49)

(三)一分为二,合二而一(合而为一,二合为一) …	(53)
(四)两重性,两点论,两分法……………	(58)
二、同一性名称考……………	(59)
(一)四种不同的同一性……………	(59)
(二)具体同一性的名称……………	(64)
(三)同一、同一性、统一性辨……………	(67)
三、同一性的实质……………	(73)
(一)同一性的定义……………	(73)
(二)同一性定义的历史发展……………	(77)
(三)与在同一性问题上持不同观点的同志商榷……	(79)
四、关于互相依存……………	(83)
(一)互相依存的基本形式……………	(83)
(二)互相依存的基本特征……………	(85)
(三)互相依存的基本作用……………	(89)
五、对立面的补充与改革……………	(91)
六、关于转化问题……………	(98)
(一)转化的基本形式……………	(98)
(二)转化的基本特征……………	(100)
(三)转化的基本作用……………	(103)
七、辩证的直接同一性……………	(106)
(一)辩证的直接同一性的含义……………	(106)
(二)直接同一性和间接同一性的基本形态……………	(109)
(三)几个不同观点的商榷……………	(113)
八、关于积极的幻想同一性……………	(116)
(一)积极幻想同一性具有唯物性……………	(117)
(二)积极幻想同一性具有差异性……………	(119)
(三)积极幻想同一性具有条件性……………	(121)
九、同一性和斗争性的关系……………	(126)
十、同一性的相对性和斗争性的绝对性……………	(133)

(一)斗争性是普遍性,同一性是特殊性.....	(133)
(二)斗争性是无条件的,同一性是有条件的.....	(135)
(三)斗争性是永久的,同一性是暂时的.....	(138)
(四)同一性和斗争性是不可分割的.....	(138)
十一、矛盾的精髓是斗争性和同一性及其关系.....	(139)
(一)斗争性和同一性是矛盾的两种根本属性.....	(140)
(二)同一性和斗争性及其关系是认识运动的 根本规律.....	(144)
(三)同一性和斗争性及其关系是世界观斗争 的焦点.....	(147)
十二、矛盾两极运动的基本规律.....	(150)
(一)两极相通律.....	(150)
(二)物极必反律.....	(154)
(三)两极重合律.....	(158)
(四)两极交换律.....	(161)
(五)互相渗透律.....	(164)
第三章 对立统一规律难题研究.....	(168)
一、矛盾问题难题研究.....	(168)
(一)矛盾是一个实体概念,还是一个关系概念.....	(168)
(二)是不是所有的实体都是实体矛盾? 是不是 所有的关系都是矛盾关系.....	(170)
(三)形而上学是一种思维关系,还是一种现实 关系.....	(172)
(四)矛盾的本质特征是什么.....	(173)
(五)有以斗争性为主的矛盾吗? 或有以同一性 为主的矛盾吗.....	(175)
(六)矛盾具有哪些内容.....	(176)
(七)矛盾能调和吗.....	(178)
(八)有一分为三的矛盾吗.....	(180)

(九)怎样理解一切事物本身都自在地是矛盾的命题	(182)
(十)什么是矛盾分析法	(184)
二、斗争性难题研究	(186)
(一)斗争性的本质是互相排斥性	(186)
(二)斗争性引起同一性	(188)
(三)斗争性的特殊形态是同一性	(190)
(四)斗争性是矛盾事物发展的根本动力	(192)
(五)斗争性是对同一、差异、对立和矛盾的反思	(193)
(六)哲学范畴的斗争和其他范畴的斗争是不等同的	(196)
三、同一性难题研究	(198)
(一)对立面的相互依存是事物本质的互相依存	(198)
(二)对立面的相互依存的每一方都是它自己的对 方的对方	(199)
(三)相互依存(或矛盾)和相互作用的关系	(201)
(四)相互依存的对立面是可以分割的	(203)
(五)相互依存中的有限与无限	(205)
(六)相互依存中的肯定与否定	(207)
(七)转化的本质互相渗透联系的本质的根本变化	(209)
(八)转化不等于质变	(210)
(九)转化是中介的本质	(212)
(十)辩证的转化和非辩证的转化是对立的统一	(213)
(十一)一种过程转化为他种过程的变动性是 绝对的	(215)
(十二)毛泽东认为转化属于同一性	(216)
(十三)辩证法是研究同一性的学说	(218)

(十四)同一性自身包含着差异性	(220)
(十五)同一性是单纯自身相关的否定性	(222)
(十六)同一性双方具有共同点	(225)
(十七)同一性是一定条件的自身映现	(226)
(十八)同一性是串圆圈	(228)
四、斗争性和同一性的关系难题研究	(229)
(一)斗争性和同一性的关系是绝对和相对的关系	(229)
(二)斗争性是绝对性，同一性是相对性，只是一个无条件和有条件的命题	(231)
(三)斗争性和同一性就其自身而言各是绝对和相对的统一	(233)
(四)斗争性引起的同一性是以排斥点为核心的多层次多方面的同一	(237)
(五)矛盾双方的互相排斥是每一方自身内部互相排斥的外部表现	(239)
(六)斗争性与同一性相互关系的运动表现为普遍性和特殊性相互关系无限前进的延伸	(241)
(七)在斗争中把握同一和在同一中把握斗争都是讲的斗争性引起同一性的问题	(244)
(八)在对立中把握同一和在同一中把握对立就是讲的斗争性、同一性的绝对、相对的关系	(246)
(九)以斗争求团结是斗争性引起同一性的具体运用	(248)
(十)斗争性同一性的绝对相对与运动静止的绝对相对是两对既相联系又相区别的范畴	(250)
(十一)对斗争性和同一性关系问题的反思	(252)

第一章 对立统一规律发展史

一、唯物辩证法的规律是一和多的统一

在唯物辩证法规律有多少的问题上，哲学界主要有两种意见：一种意见认为，唯物辩证法只有一个规律；另一种意见认为，唯物辩证法有三个规律。这两种意见都有一定的道理，但也都有片面性，都不是这个问题上的科学结论。唯物辩证法的规律不是一个，也不是三个，而是以对立统一规律为实质和核心的“一”和辩证法其他不同层次上的规律的“多”的统一。

(一) 唯物论根基上的一和多

在马克思主义哲学的辩证唯物主义的体系中，由于既唯物又辩证的本质的规定，唯物论和辩证法是统一的、一致的。唯物论是辩证法的基本，辩证法是唯物论的彻底贯彻。唯物论包括辩证法，辩证法就其实质而言则是唯物论。唯物论从哪里开始，辩证法也应从哪里开始；唯物论的原理从哪里起到哪里止，辩证法的原理也应从哪里起到哪里止。唯物论原理及其内在联系构成自身的结构体系，辩证法原理则与唯物论原理相应地构成自身的结构体系。正是在这种相应的关系上，辩证法的规律表现为一和多的统一。或者说，唯物论是辩证法规律一和多统一的根基。

上面所谈到的问题，实际上牵涉到辩证唯物主义的逻辑起点和逻辑行程的问题。按照黑格尔的意见，逻辑的起点就是本质的

极度的抽象。根据这个原则，辩证唯主义的逻辑起点应是存在。固然，黑格尔是从唯心主义体系出发把存在作为他的哲学的逻辑起点的，但这并不妨碍以存在为起点引出唯物主义的结论。辩证唯物主义以存在为起点的逻辑行程，可以大致设想如下：

存在——→（第一步）具有矛盾关系的客观实在——→（第二步）由矛盾而引起运动的客观实在——→（第三步）由矛盾引起有规律运动的客观实在——→（第四步）由矛盾引起有规律运动的存在于空间中的客观实在——→（第五步）由矛盾引起有规律运动的既存在于空间中、又存在于时间中的客观实在。

在第一步中，有两个基本的概念。一个是客观实在，一个是矛盾。在存在阶段，存在概念的内容是始初的、单一的，甚至是比较模糊的、混沌的。存在是什么？只能回答说是有，再也不能具体指明有是什么。存在进入第一步时，其内容便得到了展开，不显露地包含于存在中的辩证唯物主义的胚芽，便发育成长并必然分野地以较具体的形式表现为客观实在和矛盾。客观实在是唯物主义的逻辑起点，矛盾则是辩证法的逻辑起点。在第一步中，唯物主义要有起点，辩证法也要有起点；辩证法要有起点，唯物主义也要有起点，如果只有一方有起点，那就不是辩证唯物主义。如果两方仍然没有起点，那存在的逻辑行程便没有前进一步，便失去第一步的意义和必要。作为唯物主义的逻辑起点的客观实在性是物质的唯一特性，唯一的内容，是物质哲学范畴的标志。物质就是指客观实在性。恩格斯指出，物质“无非是简称”，“是各种实物的总和”，“共同的属生”^①、“是纯粹的思想创造物和纯粹的抽象。当我们把各种有形的存在着的实物概括在物质这一概念下的时候，我们把它们的质的差异撇开了。”^②客观实在性是各种实物的实实在在的这种最普遍本质的概括，是极度的最高的最后的

① 《马克思恩格斯选集》第3卷，第556页。

② 《马克思恩格斯全集》第20卷，第598页。