

語言學·漢語類CSSCI來源集刊

四川大學漢語史研究所
四川大學中國俗文化研究所

漢語史

研究集刊

HAN YU SHI YAN JIU JI KAN

第十一輯

四川出版集團
巴蜀書社

語言學・漢語類 CSSCI 來源集刊

四川大學漢語史研究所
四川大學中國俗文化研究所

漢語史研究集刊

第十一輯

四川出版集團・巴蜀書社
中國・成都

圖書在版編目 (CIP) 數據

漢語史研究集刊 (第十一輯) / 四川大學漢語史研究所編。
四川大學中國俗文化研究所
成都：巴蜀書社，2008. 6
ISBN 978—7—80752—186—0

I. 漢... II. 四... III. 漢語史—研究—文集
IV. HI—09

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2008)第 109895 號

策劃組稿：楊宗義
責任編輯：譚曉紅 楊宗義
封面設計：楊丁

漢語史研究集刊(第十一輯) 四川大學漢語史研究所編
 四川大學中國俗文化研究所

四川出版集團・巴蜀書社出版發行

(成都槐樹街 2 號 郵政編碼 610031)

總編室電話 (028) 86259397 發行科電話 (028) 86259422 86259423

網址 www.bsbook.com

成都蜀通印務有限責任公司印刷 (成都市二仙橋東三段 5 號)

成品尺寸 203mm×140mm

印張 18.75 字數 470 千

2008 年 6 月第一版

2008 年 6 月第一次印刷

印數：1—1750 冊

ISBN 978—7—80752—186—0

定價：38.00 圓

本書如有印裝質量問題請與工廠調換

學術委員會

丁邦新(香港科技大學)
高田時雄(日本京都大學)
何莫邪(Christoph Harbsmeier,
 挪威奧斯陸大學)
江藍生(中國社會科學院)
蔣紹愚(北京大學)
柯蔚南(W. South Coblin, 美國
 依荷華大學)
魯國堯(南京大學)
梅維恒(Victor H. Mair, 美國
 賓夕法尼亞大學)
梅祖麟(美國康乃爾大學)

裘錫圭(復旦大學)
王邦維(北京大學)
王寧(北京師範大學)
項楚(四川大學)
向熹(四川大學)
辛島靜志(日本創價大學)
徐文堪(漢語大詞典出版社)
許理和(Erik Zürcher, 荷蘭漢學研究院)
薛鳳生(美國俄亥俄州立大學)
游汝杰(復旦大學)
張永言(四川大學)
趙振鐸(四川大學)
佐藤晴彥(日本神戶外國語大學)

編輯委員會

曹廣順(中國社會科學院)
董志翹(南京師範大學)
馮勝利(美國堪薩斯大學)
管錫華(四川師範大學)
何寶璋(美國哈佛大學)
洪波(南開大學)
蔣冀聘(湖南師範大學)
蔣宗福(四川大學)
雷漢卿(四川大學)
李文澤(四川大學)

劉利(北京師範大學)
譚偉(四川大學)
汪維輝(南京大學)
伍宗文(四川大學)
楊琳(南開大學)
楊宗義(巴蜀書社)
俞理明(四川大學)
張顯成(西南大學)
張涌泉(浙江大學)
朱慶之(北京大學)

本期執行編委 蔣宗福 雷漢卿 李文澤 俞理明

本期編務主持 雷漢卿

目 錄

談韋昭《國語注》中的語法分析

——兼說古代漢語語法幾個特點 孫良明(1)

原初“是”從渾沌到分化

——從《說文解字》、《爾雅》之訓釋到“是是”句

..... 肖婭曼(25)

漢語連動關係的特徵及其發生重新分析的條件 ... 宋 宣(37)

從韻律句法角度看《史記》指代性副詞“相”和“見”..... 楊海峰(53)

中古句類的時代特徵和歷史地位 王建軍(65)

“一 VP”的演化及“一量 VP”的由來 溫鎖林(80)

《太平經》中的“所”字被動式 胡 萍(88)

《世說新語》語氣副詞的單音節複合化..... 賀菊玲(105)

介詞“X 着”與介詞“X”生成的先後考察

——兼議介詞“X 着”的形成 呂建軍(115)

近代漢語“為當”“為復”研究 張曉英 楊宗紅(129)

《金瓶梅》第一人稱代詞探微..... 蔣宗福(141)

《金瓶梅》量詞句法功能的語法等級..... 惠紅軍(170)

《金瓶梅》中“把/將”字句計量分析 周四貴(185)

《馬氏文通》動字靜字術語溯源研究綜論..... 譚代龍(196)

現代漢語中的幾個語法術語與漢譯佛經的關係..... 王 慶(211)

故訓資料的纂集和上古漢語詞彙研究

——兼論《故訓匯纂》對章黃學派的新開拓

.....	李開喬永(219)
古漢語同義詞研究的性質與目的.....	張生漢(237)
表示額頭的詞語及其演變.....	李慧賢(246)
從“嫁接”看風俗的消亡對詞義的影響.....	譚偉(265)
南、北本《大般涅槃經》詞彙差異	景盛軒 吳波(272)
東漢佛經中的“香”和“臭”.....	俞理明 顧滿林(297)
漢文佛典中“訛略”一語的五種用法.....	顧滿林(308)
《晉書》俗語劄記.....	蔡俊(336)
敦煌社會經濟文獻詞語札記.....	黃英(344)
《金元全真教石刻新編》釋詞.....	劉玉紅(352)
元曲中所見的晉語并州片壽陽話詞語例釋.....	許巧雲(362)
《無文印》詞語中的社會鏡像.....	黃錦君(371)
契約“保證人”用語的演變及特點.....	陳春風(384)
“穿”可以表示“戴”嗎?	
——“著”、“穿”、“戴”歷史演變考察.....	金穎(396)
《名公書判清明集》數字名探析.....	唐智燕(404)
郭店楚簡《大一生水》“青昏”一說.....	鄧躍敏(416)
《莊子·秋水》“望洋”新詁》獻疑.....	楊觀(422)
《醒世姻緣傳》方言詞注釋商榷.....	王衍軍(430)
“青”色單音詞略考.....	吳開秀(436)
宋代筆記小說對詞語理據的探求管窺	李娟紅(450)
略論《太玄》的押韻.....	伍宗文(457)
《禮部韻略》與《集韻》關係之辨証.....	張民權(472)

目 錄 • 3 •

郭璞注“輕重”小議.....	劉新春(502)
漢語同源字札記(二).....	李 玉(512)
《毛傳》與《詩集傳》異訓比較考察(一).....	趙振興 林海云(532)
漢字偏旁的增累或改變對雙音詞認知的影響.....	羅慶雲(548)
從名詞重疊與兒化看成都官話對新都客家話的影響	黃尚軍 曾為志(556)
河南確山方言兩個處置標記“掌”與“叫”的語法化機制考察	劉春卉(578)

談韋昭《國語注》中的語法分析

——兼說古代漢語語法幾個特點

孫良明

內容摘要：本文介紹韋昭《國語注》中的語法分析；內容有詞序、語詞組合層次、句法結構、詞義關係、名詞和謂詞的指稱、陳述表達功能轉化、句法分析。這些分析表現出古代漢語語法句子多非主謂結構的零句、名稱和謂詞的指稱、陳述表達功能化自由、語義關係多隱含無顯性語法形式和語法形式動態性變化特點。

關鍵詞：《國語注》 句法分析 語義分析 古代漢語 語法特點

本人多年研究中國古代語法學，所據語料除先秦幾部書和古代文論、詩論、史論、字書外，主要是漢代開始至清末的歷代專書注釋考據。這是因為注釋考據是詮釋句意，為學習、讀懂原著服務的；而語句是語詞依照一定的句法規則組成，且存在於特定語篇，並有一定的語用目的。這樣，為瞭解釋清楚、明白原文句意，注釋考據除瞭解釋詞義外，必然要有語法分析；而語法分析“自然”會有句法的、語義的、語用的等等方面的豐富內容。

三國時代吳人韋昭《國語注》在注釋書歷史上有特殊地位；它上承兩漢，下啟晉、唐。其中語法分析內容與分析方法，既繼承前代成果，又對後代有所啟迪；且從其語法分析也反映了古漢語語法一些特點。

總觀本書的語法分析內容，大致有下列幾個方面：

1.0 調整詞序

語句是語詞依照語法規則組合而成的線性序列。由於版本輾轉流傳、前人措詞習慣以及語法變化等原因，原文詞序或表義不明、或文不成義、或有歧義、或不合後世語法規範；釋文予以調整，以表明原文句意（引例據〔臺灣〕《四部備要》本，注明卷數、頁數上/下）。

(1) 李桓子穿井獲如土缶，其中有羊焉。〔或云得土如瓦缶，中有土羊也。〕《魯語下》（五，7上）

(2) 文公告大夫曰：“……我欲擊楚，齊、秦不欲，其若之何？”先軫曰：“不若使齊、秦主楚怨。”〔主楚怨，為怨主；謂激齊、秦使怨楚。〕《晉語四》（一〇，15下）

(3) 夫貌，情之華也……身為情，〔情生於身]成於中。《晉語五》（一一，1下）

(4) (魏絳) 其仁可以利公室不忘。〔不忘利公室]《晉語七》（一三，5下）

(5) 律呂不易，無奸物也。〔律呂不變易其正，各順其時，則神無奸行，物無害生也。〕《周語下》（三，17下）

(6) 虞幕能聽協風以成樂物生者也。〔虞幕，舜後虞思也；協，和也。言能聽知和風因時順氣以成育萬物使之樂生。〕《鄭語》（十六，2下）

(7) (巫臣) 奔晉；晉人用之，實通吳、晉，使其子狐庸為行人於吳。〔使其子為吳行人。〕《楚語上》（一七，5上）

(8) 天子有命，周室卑約，貢獻莫入；上帝鬼神而不可以告。〔無以告祭於天神、人鬼。〕《吳語》（一九，7下）

(1) (2) (3) (4) (6) 原文詞序“獲如土缶”“使齊、秦主楚怨”“身為情”“利公室不忘”“成樂物生”表義不明；(5) 據語義“無奸”指向“神”“物”；“神”在“無奸”前，“無奸”在

“物”後；（8）說明“告”的物件是“上帝鬼神”，而“鬼”不當位“神”前；（7）“為行人於吳”變化為“為吳行人”，清楚表明領屬關係。

2.0 分析語詞組合層次

語句的語詞線性序列具有層階性特點，不是語詞平面的挨個排列。注釋書都重視層次分析，因為這是語法分析的基礎。下列幾條短語的層次分析：

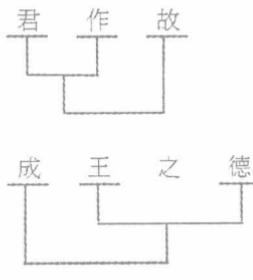
（1）公曰：“君作故。”〔言君所作則為故事也。〕對曰：“君作而順則故之，逆則亦書其逆也。……”《魯語上》（四，2下）

（2）（恭王）有是寵也而知其過，可不謂“恭”乎？若先君善〔先其善事。〕，則請為“恭”。《楚語上》（一七，2下）

（3）《昊天有成命》……是道成王之德也。〔是詩道文武能成其王德也。〕《周語下》（三，10上）

（4）晉侯即位而背外內之路，〔背外不與秦地，背內不與里、丕之田。〕虐其處者，〔殺里、丕之黨也。〕棄其信也……《周語上》（一，13下）

四個短語層次如下：



3.0 分析句法結構

3.1 分析主謂結構

3.1.1 明確主謂關係

(1) 甲胃而效死，戎之政也。〔帶甲纓胄死後已，此兵之常政。〕《晉語五》(一一，4下)

(2) 公曰：“君作故。”〔言君所作則為故事也。〕《魯語上》(四，2下)

(3) 寡人帥師不腆吳國之役，遵汶之上，不敢左右，唯好之故。〔不敢左右暴掠齊民，唯有私好之欲。〕《越語》(一九，4下)

(4) 虢之會，楚公子圍二人執戈先焉。〔楚公子圍，恭王之庶子靈王熊虔也，時為令尹。先謂使二人執戈在前導也。〕《魯語下》(五，4下)

(5) 夫三季王之亡也宜。〔宜，言其惑亂，亡皆其宜也。〕《晉中市語一》(七，3上)

(6) ……使復舊常無相浸漬，是謂絕地天通。〔絕地民與天神相通之道。〕《楚語下》(一八，2上)

以上(1)(2)加入“此”“則為”表明前面詞語是主語，(3)加入“有”表明“好之故”是主語“寡人”的謂語。(4)釋文表明“先”是“二人”的謂語。(5)釋文表明“宜”是“亡”的謂語。(6)釋文表明“地”是主語，“天通”是謂語。

3.1.2 補出主語——零句變整句

古漢語語句主語多隱含，零句多見；釋文補出主語，零句變整句。

(1) (平公有疾，秦景公使醫和視之，出曰) 非鬼非食，惑以喪志。〔疾非鬼神亦非飲食，生於淫惑以喪其志。〕《晉語八》(一四，10上)

(2) 人有言曰：“死而不朽”，何謂也？〔言身死而名不

朽滅。]《晉語八》(一四, 3 上)

連續話語中，主語變換而隱，釋文補出，零句變整句。

(3) 伐虢之役，師出於虞。宮之奇諫而不聽。[宮之奇，虞大夫也；諫虞公勿假晉道，虞公不聽。]《晉語二》(八, 5 上)

(4) 公父文伯飲南宮敬叔酒，以露賜父為客，羞斃焉小。賜父怒，相延食斃，[延，進也，眾賓相進以食斃也。]辭曰：“將使斃長而後食之。”遂出。[此賜父辭也。]《魯語下》(五, 7 下)

(5) 靈不顧於民，一國棄之如遺跡焉。[靈王不君，罷弊楚國；三軍叛之如行人之遺棄其跡。]《楚語下》(一八, 6 上)

(6) 梁山崩，(晉景公)以傳召伯宗，遇大車當道而覆，……伯宗及絳以告而從之。[以車者之言告君，君從之。]《晉語五》(一一, 5 下)

(7) 公父文伯之母，季康子之從祖叔母也。康子往焉，門與之言，皆不逾閨。[閨，限也；皆，二人也；敬蓋不逾閨而出，康子不逾閨而入。]《魯語下》(五, 9 下)

(8) 屬王虐，國人謗王。……王怒，得衛巫使諫謗者，以告則殺之。[巫言謗王，王則殺之。]《周語上》(一, 四下)

3.2 分析述賓結構

3.2.1 一般賓語

(1) 君子好好而惡惡，[好者好之，惡者惡之。]樂樂而安安；是以能有常。《晉語一》(七, 5 上)

(2) 昭舊族，愛親戚，明賢良，尊貴寵。[國之貴臣尊禮之]《晉語四》(一〇, 14 上)

(1) (2) “好”“惡”“貴寵”移位，再用“之”複指，表示

是動詞“好”“惡”“尊”的賓語。

3.2.2 前置賓語

所謂前置賓語三式，均有分析：

(1) 夫晉國之亂，吾誰使先？〔當先立誰？〕《晉語二》
(八，9下)

(2) 民不我導，誰長？〔不我導，不從我訓也。〕《晉語二》
(八，8下)

(3) 何政令之為也？〔何以複臨百姓而爲政令乎？〕《周語中》
(二，5上)

(4) (趙文子) 見溫季子，季子曰：“誰之不如，可以求之。”〔言汝不知誰，可以求其次；不欲其高遠。〕《晉語六》
(一二，2上)

(5) 吾何德之務而有是臣也？〔吾當修務何德而得若此之臣乎？〕《晉語九》(一五，2上)

(6) 公子有辱；寡人之罪也，唯命是聽。〔進退此女，聽公子命。〕《晉語四》(一〇，7下)

(1) 疑問代詞賓語前置，(2) 否定句代詞賓語前置，(3)
(4) (5) (6) “之”“是”前置賓語。置得注意的是，本書原文句式變化也表現出賓語前置。

數，言之紀也；魄，意之術〔術，導也。〕也；光，明之曜也。紀言以敘之，述意以行之；曜明以昭之。《晉語三》
(九，2上)

3.3 分析偏正結構

(1) 楚為荊蠻。〔荊州之蠻。〕《晉語八》(一四，7下)

(2) 水無沉氣。〔沉，伏也；無伏積之氣也。〕《周語下》
(三，6上)

(3) 王即齊宮。〔所齊之宮也。〕《周語上》(一，7上)

(4) 其秀民之能為士者必足賴也。〔秀民，民之秀出者

也。]《齊語》(六, 4 上)

(5) 鳥獸成，水蟲孕……以實廟庖，畜功用也。[以獸實宗廟庖廚也。]《魯語上》(四, 10 下)

(6) 梁山崩，(晉景公)以傳召伯宗……伯宗及絳以告而從之。[以車者之言告君。]《晉語五》(一, 5 下)

以上前四例是定心結構，(1) (2) (3) 加入“之”“所”表示；(4) 句式變化表示“秀”修飾“民”；(5) (6) 介詞“以”後補出名詞表示介名結構做狀語。

3.4 分析聯合結構

(1) 平公有疾，秦景公使醫和視之。……和聞之曰：“直不輔曲，明不規暗。[言文子不能以明直規輔平公之暗曲，使至淫惑。]……”《晉語八》(一四, 10 上)

(2) 弼其百苛，殄其讒慝；[弭，止也；苛，虐也；殄，覆也。止覆謂解怨除恨。]合其嘉好，結其親暱。[合結謂於此更申固也。]《楚語下》(一八, 4 上)

(3) 龜、珠、角、齒、皮、革、羽、毛，所以備賦，以戒不虞者也。[龜，所以備吉凶；珠，所以禦火災；角，所以為弓弩；齒，所以為珥；皮，虎、豹皮也，所以為茵鞬；革，犀兕也，所以為甲冑；羽，鳥羽，所以為旌；毛，鼇牛尾，所以為注竿首。]《楚語下》(一八, 8 上)

(4) (悼公)使張老延君譽於四方。且觀道逆者。[延，陳也；陳君之稱譽於四方，且觀察諸侯之有道德與逆亂者。]《晉語七》(一三, 3 下)

(5) 象物天地。[取法天地之物象也；在天成象，在地成形也。]《周語下》(三, 5 下)

(6) 耳目在於旗鼓，[耳聽鼓音，目視旗表。]車無退表，鼓無退聲。《晉語五》(一, 4 上)

以上 (1) (2) 詞語重組表示“直不輔曲”跟“明不規暗”

並列，“弭其百苛”跟“殄其讒慝”並列，“合其嘉好”跟“結其親暱”並列；(3) 複寫“所以”表示“龜、珠、角、齒、皮、革、羽、毛”為並列關係；(4) 加入“與”表示“道”跟“逆”並列；(5)(6) 詞語重組表示對接關係，“象”跟“天”、“物”跟“地”、“耳”跟“鼓”、“目”跟“旗”對應。

4.0 分析名詞、謂詞指稱、陳述表達功能的轉化

語言的表達基本上呈兩種狀態，一是指稱，一是陳述。體詞（以名詞為代表）表達指稱，謂詞（動詞、形容詞）表達陳述。名詞性成分句法功能分佈典型位置是主語、賓語，謂詞性成分句法功能分佈的典型位置是謂語、述語。漢語，尤其是古漢語，名詞可做謂語，述語（也可單獨成句或小句），謂詞可做主語、賓語。這樣，二者的指稱、陳述表達功能就發生轉化。

釋文表現出名詞、謂詞性成分指稱、陳述功能的轉化及轉化後的語義、語法變化。

4.1 名詞表達陳述

名詞表達陳述釋文表現出兩種語義、語法變化。

A

(1) (文王) 孝友二號，〔善兄弟為友。〕而惠慈二慈。
〔惠，愛也。〕《晉語四》(一〇，19上)

(2) 臣能自壽，〔壽，保也。〕不知其他。《楚語下》(一八，9上)

(3) 寡君帥越國之眾以從君之師徒，唯君左右之。〔左右，在君所用之。〕《越語上》(二〇，1下)

B

(1) 夷清無筋，無骨。〔夷，傷也；戰鬥不能無傷：無筋，無絕筋；無骨，無折骨。〕《晉語九》(一五，5上)

(2) 段規反，首難而殺智伯於師。〔言段規首為策作難反智伯者也。〕《晉語九》(一五，8上)

可看出，A、B名詞做謂語、述語均產生行為動作義；但有所不同，A中“友”“惠”“左右”基本語義已變，其本體名詞義消失，轉為表現與基本體屬性所能有的行為義；如“友”“惠”有“友愛”“施愛”性質，“左右”有“支配”“使用”功能，由表達指稱逕直轉為表達陳述。B中名詞增加行為義動詞“絕”“折”“作”；從詞義看，這個動詞為名詞本體特性所固有，如“筋”“骨”有被“絕折”的特點，“難”必然是由“作”而來。這一點跟A相同。B跟A不同的是，名詞仍然保留，所增加的行為義是其作謂語所產生的句法功能義（用V₀代）；而V₀跟名詞又有一定的語義關係，如“筋”“骨”是V₀。“絕”“折”的受事，“難”是V₀。“作”的結果。

A屬於詞類轉化問題，名詞轉為動詞，即動詞化。B名詞詞性未變，祇是表達功能有變，由表達指稱兼表達陳述，即動作化。

釋文表現名詞增加的與其本體固有特性有關的行為義V₀，是名詞動作化即表達陳述的具體表現，也是釋文表現名詞兼表陳述的具體方法。

釋文表現出名詞的動作化用法相當自由和靈活，下分項來談：

4.1.1 名詞做謂語 (S—V_N)

名詞動作化作謂語產生的句法功能義V₀跟名詞可有種語義關係。

(1) 君子之行，欲其道也。〔欲得其道〕《楚語上》(一七，11下)

(2) 王以晉君為能德，故勞之以陽樊。〔為能布德行。〕《周語中》(二，5上)

(3) 君子曰：“違而道。〔違命合道。〕……”《楚語上》(一七。11上)

(4) 襄子曰：“吾不幸有疾，不夷於先子，不德而賄。
〔言無德而以賄求助也。〕《晉語九》（一五，8下）

(5) 秦君道乎？〔問有道否〕《晉語八》（一四，9下）

(6) 智襄子為室美，士苗夕焉。〔夕，夕往也。〕《晉語九》（一五，7上）

(7) 襄王使太宰文公及內史興賜文公命，上卿逆於境，
晉侯郊勞。〔郊迎用辭勞也。〕《周語上》（一，15上）

(8) 民之主也，縱惑不疚，〔疚，病也，縱其淫惑不以為病。〕《晉語一》（七，3上）

(1) “道”、(2) “德”、(3) “道”、(4) “賄”、(5) “道”、
(6) “夕”、(7) “郊”分別是 V₀的受事、結果、對象、憑藉、存
在物、時間、方位；(8) 複合 V₀“以為”，表示“病”為所認定
(所謂“意動用法”)。

4.1.2 名詞作述語帶賓語 (V_{N1-N2})

名詞作述語產生的句法新功能義 V₀跟 N₁、N₂均有語義關係，即 V₀語義既指向 N₁又指向 N₂。

(1) 夫事君者，先其善不從其過。〔先其善，先舉君之
善事以為其稱，不從其過行。〕《楚語上》（一七，2下）

(2) 伐備鐘鼓，聲其罪也。〔以聲張其罪。〕《晉語五》
(一一，3上)

(3) 君人者，刑其民。〔以刑正其民。〕《晉語六》（一
二，3下）

(4) 今君一之，是不饗穀而食蠱也，是不昭穀明而皿蠱
也。〔皿，器也；為蠱作器而而受也。〕《晉語八》（一四，一
〇下）

(5) 龜足以憲臧否。〔憲，法也；取善惡之法。〕《楚語
下》（一八，八下）

(6) (勾踐) 身親為夫差前馬。〔前馬，前驅在馬前也。〕