

像孤独一样自在

张宏

让如我这般的俗人在瞬间享受到了庄子之鱼之乐，享受到了走近孤独的身旁后，在孤独身后等待的那份自在。

于是心可以像水鸥一般冲天而起，
感觉无与伦比的轻松和自由。

不再有犹豫。

尘世已经远离，

生命正敞开另一扇大门。

门外，

是我梦寐以求的像孤独一样的自在。



安徽大学出版社
ANHUI UNIVERSITY PRESS

像孤独一样自在

张宏

让如我这般的俗人在瞬间享受到了庄子之鱼之乐，
享受到了走近孤独的身旁后，
在孤独身后等待的那份自在。



安徽大学出版社
ANHUI UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

像孤独一样自在/张宏. —合肥:安徽大学出版社,2009.4

ISBN 978-7-81110-558-2

I. 像... II. 张... III. 随笔—作品集—中国—当代 IV. I267.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 043937 号

像孤独一样自在

张 宏

出版发行 安徽大学出版社(合肥市肥西路3号 邮编 230039)

联系电话 编辑部 0551-5108348 发行部 0551-5108743

电子信箱 ahdxchps@mail.hf.ah.cn

网 址 www.ahupress.com.cn

书 号 ISBN 978-7-81110-558-2

经 销 全国新华书店

印 刷 合肥远东印务有限公司

开 本 880×1230 1/32

印 张 7.5

字 数 170 千

责任编辑 谈 菁

封面设计 胡明敏

定 价 19.50 元

版 次 2009年4月第1版

印 次 2009年4月第1次印刷

如有影响阅读的印装质量问题,请与出版社发行部联系调换

像孤独一样自在(自序)

曾经目睹过一只洁白的水鸥，在一个秋阳明媚的早晨，独自翱翔着，在广袤无边的家乡太湖的上空。没有风，有湖水轻漾。一切都很清澈，如透明的心思。她回旋着，高飞着，或低低地掠过水面，或昂扬直冲蔚蓝云天。偶尔，伴有她发自肺腑的鸣叫。四周是空茫和静谧。水鸥的身影轻灵而自在。

世界在那一刻仿佛静止了。我的目光和心跳跟随水鸥的飞舞渐渐归于平和。这精灵般的水鸟，却为何没有同伴，是否是在用不停的飞翔来冲淡自己的孤独和寂寞？

水鸥终于在若干次上下翻飞俯冲旋转后，向着遥远的西方天际，划过一道白色的光芒，消失了。天空归于安详，水面上依然泛着金光，惬意而自然。

四周一片寂静，冷清的空气无孔不入地笼罩住我，包括我的思绪。

在刹那间，我的内心深处，翻滚出了一种激越的冲动，因为天地之大和一己的渺小，眼睛湿润了。我希冀自己可以在读秒间超脱于自己的躯壳，化为分子，彻彻底底地融化进空气，或者溶入清澄的湖水。不出于任何的目的，只是因为，走过了很多时光，体验了生活的无数美妙和魅力之后，依然从心底喷涌出孤寂的火焰。而只有在此刻，远眺一望无际的万顷碧波，承受着忘我的沉静和空旷之后，亲历



了片刻的自在，仿佛已经修炼成正果一般。

一个人的内心会跟那只白色的水鸥一样突然归于孤独中的求索吗？同时可以拥有如柔风吹拂过水波不兴的湖面那样的和顺吗？或者干脆就融化，在秋阳里渐渐淡去，与天道自然纠结为一体，证得大自在。

这是大概在十年以前的一次感受。那时，我回到故乡，跟自然是如此接近。在秋日朝阳里寻觅着什么，以排解而立之年以后内心深处无端滋生出的那种寂寥和孤独的压抑。那时我已经成家立业，娶妻生子，一切都很顺畅地沿着一条平淡而规矩的道路在发展着。可是，为什么在喧嚣而热闹的人世间，自己会日益体验到发自心灵深处的孤独之感呢？已经有差不多两三年时间，自己变得懒散而空虚，除了日复一日的工作和日常生活，一切都变得那么平淡如水，波澜不惊。

我独自走向离老屋一公里开外的太湖之滨，沿着当年围湖造田筑就的堤岸，在十月明媚的阳光的温暖包容下，渐渐地摈弃掉四周的嘈杂。然后，三万六千顷太湖在瞬间展现在我面前，如同久违的老友猛然向我展示出最真诚的笑容那般，我被吸入她的怀抱。

然后就是那只精灵般的水鸥，用美丽的白色和曼妙的飞翔，报喜天使般在我的心头和思绪中划上了一道圣洁的光芒。然后我顿悟了。

是的，我已经跟自然离得有些远了，从肉身到精神。我过分地执著于这物质的世界，即便是在欣赏自然的山水和一切生命的同时，我放射出的目光都是物质的，像一把尺和一杆秤一样，一定要度量出长度或者重量来，否则，那世



2 心与物游

俗的目光便跟尺和秤一样毫无意义。可我，作为人的我，从来处来到去处去时，难道就这么简单，简单得可以没有任何其他的附着，比如精神和心灵的感觉？

显然我作为人的存在要复杂而有生气得多。我的喜怒哀乐，我的满足和空虚，我的失落与狂欢。我在聆听了金钱、物欲、牵挂、算计、阿谀、争执、倾轧、暴烈、乞求、卑劣、竞争、讽刺、吵闹、“后门”、权势、生存等等世象所造成的噪音之后，在某个时刻，或者某段时间，是否会猛然感觉到心底发出的某种刺痛，包括无奈和不知所措，以及难以言表的寂寞和孤独？

在那个秋日的早晨，面对一平如镜的万顷太湖水和一只传达心灵福音的白色水鸥，我在顷刻间明白了古往今来那么多文人骚客在他们的文字里透露出的那在不同历史环境里积攒下来的孤寂之感，以及其中为数不多的一些走出他们的孤寂并获得自在的共鸣。当尘世的物欲已经占领了我的心房并已经开始漫溢而出时，我便远离了精神的自然之道。就在物欲的门外，孤独正在等候。

只有那水，还有无边的空旷和照亮这空旷的光芒，送来了清灵和温馨，让如我这般的俗人在瞬间享受到了庄子之鱼之乐，享受到了走近孤独的身旁后，在孤独身后等待的那份自在。

于是心可以像水鸥一般冲天而起，感觉无与伦比的轻松和自由。不再有犹豫。尘世已经远离，生命正敲开另一扇大门。

门外，是我梦寐以求的像孤独一样的自在。



目 录

序\中国四大才子

05\诗童诗童者

16\寂寞是一首美丽的歌

27\那时风华正茂且自由，丁东印

像孤独一样自在(自序)/1

28\香 香

30\楚辞本具常非个一丘寒客吟

品悟岁月

09春·柳叶圆

北京的雪,上海的风/2

到杭州去浪漫,可以吗? /4

窗外的秋/5

冬日的幸福和多彩/6

青色江南/9

秋天,应该别有心境/10

子夜,独自行走在城市街道上/11

不期而至的约会/14

秋 醉/15

冬天的表达/20

至 美/21

戊子年第一声春雷/22

柳 絮/23

春日的想入非非/24

给春天一个心境/26

如此春色该如何? /27



长大了的回忆	/28
春游的童年	/29
每天清晨的第一滴露珠	/31
年底了,给自己和大家写几句话	/32
我声明我不过圣诞节	/33
是 否	/35
曾经编织过一个非常具体的梦	/36
想偷懒	/38
倒计时·春	/40
快乐的味道	/41
设 问	/44
眼前,那片天空	/45
什么是幸福?	/46
花 痴	/47
穿过浓雾你的脸	/50
有一个愿望	/51
情 调	/52
冬日向往	/54
我想我愿意成为	/55
飘落在车头的叶子	/56
天道自然	/57
奔赴未知	/59
霓虹灯是迷失的坐标	/60
从此大欢喜	/61

尘世的味道

- 何谓酣畅淋漓？/64
此 地
——上海芭蕾舞团现代舞《此地》观后/66
此 时
——上海芭蕾舞团现代舞《此时》观后/67
豆芽宝宝的淘气旅行箱/68
关于爱情的一个比喻/70
无端的思绪/71
爸妈的饭菜香/72
不 悔/74
又过大慈寺/75
草墩园/76
茶·汤/79
听 雨/80
常州萝卜干/81
求 援/83
荡舟夕阳/84
胡言遐思/85
对 话/88
出差的感觉/89
想你是一种幸福/91
心中有一片海/92





滇池边留下一份想入非非/93

干 杯/96

途 经/97

童年的豆腐花/98

羊汤和冬的热情/100

时空转移/104

金陵不眠/105

跟朋友晚餐/106

观音寺 潜水鱼/107

蔚蓝的风/116

黑 啤/117

金陵子夜的排档/119

安 排/123

兰州八公里的羊肉/124

海南海海南/128

牛吃蟹/132

随意的感想/135

所有的一切/136

Who 忽悠了 Whom/137

随 记/139

为你的遭际, 干杯/141

家乡的味道/143

熊猫与酸葡萄/147

高考杂忆/149

世界翻译大会小记/155

思念春天/157

001 梦在秋天

天籁性灵

001 梦在秋天

茶道/160

窗台上的麻雀/162

自由/164

出世寻梦/165

光的穿刺/169

这样想/170

激情是什么东东/171

异度缘分/172

消目录/173

忏悔/175

模糊了的心/176

浩瀚海洋里的一滴水/177

等待/179

理想人生/180

浮云/181

思动/182

融化在晨光里/183

让心像太阳/184

联想碎片/185

洒到床头的月光/187

清凉暑气/188



碎片：胡言乱语/190
天生玩家/192
为谁辛苦为谁甜？/194
天地无题/196
洒水车播放的音乐/197
四十而不惑/198
心存感激，为所有的祝福/201
心累是因为不愿放弃/202
在艳丽的阳光前眼睛湿润/204
关于/205
不亦乐乎/207
落在雨夜的痛/210
心念/211
雪又纷飞/212
给自己画个像/214
犹见犹未言/215
小黄/216
关于流行歌曲或者音乐/219
英语也疯狂/220
有时候，心情是一种无奈的抗争/223
文章的写法/224
从纽约到华盛顿，遗憾的美国历史/226
写的味道（后记）/229

风泊歌庄，雪泊京苏

碧海青天

虽然也觉得个丁财奴脚趾都事苗京北工鞋工于家第
效心撕扯破，崩一丁整衣窗障却来破。里古酥分且而求附白，
土良生，土头星，土肚玉雕暗窗玻璃的不抗势。来骑着。
意圭冲人式南个玄舞丁活迎山杰自，翻卿姐人奢帝原曰
长时，吉音嘛由依，雪春虽然星，雪青，吉音示景天令飘渺
望之渺然，窗棂客的脚踏五故。骄傲风世，参知个一丁自，
快快由方言过去翻工中要点一宵处，多蒙丘自脚发，齐
非玉是不夜袁半。常玉出，慰一念舞。怕得崩京育最心自
识腰武也，翻到追对针针，且一重别子带一宵且而，望出京
不觉是青白脚踏未始，个一自脚且，领散个她果威。崩然也
快快由方言过去翻工中要点一宵处，多蒙丘自脚发，齐
非玉是不夜袁半。常玉出，慰一念舞。怕得崩京育最心自
识腰武也，翻到追对针针，且一重别子带一宵且而，望出京
不觉是青白脚踏未始，个一自脚且，领散个她果威。崩然也

这是一条美丽的河，从宇宙的任意一个方位流动到每个人的心头。她恬淡平和，公允绵密。在她身后，是一串串或轻或重的印痕，如音符般，由记忆演奏出旋律，然后弥散。

虽憎岁月

北京的雪，上海的风

北京的雪

在终于了掉了北京的事情后略微睡了个懒觉。当然是周末，而且在酒店里。起来时朝窗外望了一眼，顿时满心欢喜起来。夜间下的雪现在都躺在地上、屋顶上、车身上，白白地亮着人的眼睛，自然也吸引了我这个南方人的注意。难得今天是元宵节，有雪，虽然是春雪，对庄稼有害，但过了一个暖冬，仍属难得。站在温暖的客房窗前就那么望着，发现自己竟然没有一点要冲下楼去打雪仗的冲动，自己还是有点惊讶的。转念一想，也正常。毕竟这还是在北京出差，而且有一帮子同事一起，这样收敛好像也是理所当然的。如果换个情形，是独自一个，或许那些白雪是免不了要被我蹂躏一番的了。

于是，早饭后去机场的路上，在车里给老同学发短信，说：今天北京下雪，面粉似的，包元宵没用完，都铺在地上了。

心里则想着，什么时候可以打一次雪仗，堆他几个雪人，自己疯狂一下，用雪把自己的心洗得干干净净的。

上海的风

待得走出飞机舱门，扑面而来却是上海一个冬天少见的大风。天气预报说是冷空气南下，要降温。感觉很准，比



北京冷。瑟瑟地上了摆渡车，出了机场，上了来接的车坐下，轻轻地吐了口气，把衣领紧了紧。车窗外风声甚至带出了呼呼响，路边的树摇曳起来。想着今天是元宵节，完了也就算大家概念中的年过完了，不禁有些遗憾。好歹过年有几天假期，可以胡吃海塞，可以睡懒觉，可以关手机，可以随便去哪儿，可以什么也不做。现在可好，又要重新开始期待了，而且一等又要一年。不过，有些期待也好，至少在这过程中自己不会去多想，想也没用。虽然外面的风又把冬天带回来了，但没有冬天的日子其实也没劲。

这样胡思乱想着，记起了一位长者给我的短信，要我在出差工作之余，好好欣赏北国的春色。当时不明白其中的深意，此刻恍然大悟，心中涌出一丝温馨。

于是打定主意，今天是元宵节，晚上一定要和儿子一起放灯或者拉一回兔子灯。

聊一晚的嘴皮子，空对半天，慰以音容未变。



辛酉阳春来丁土，亥时丁出，辛亥巽丁土相慈慈。壬申卦带癸其寅风伐窗辛。梁丁巽聆齐鼎，户口丁丑鼎登癸。

到杭州去浪漫，可以吗？

从上海到杭州，坐车的3个小时是在阅读和音乐中度过的。车窗外，江南的冬天依然满眼青葱，只是车内的暖气有些足，让人感觉春天早已经来临。

阅读和音乐都是令人快乐的打发时间的极好方式，而手机短信则更是给这两样东西添加了乐趣。

朋友发来短信说，杭州是个浪漫的地方。我不知道，因为从没有在杭州浪漫过。在杭州的无数次短暂停留除了西湖留下的遐想外，其余的，于我，都并不是那么愉快的记忆。而这次的旅行，我也并没有指望怎样的奇遇。一种熟套了的模式已经让我对西湖都有些淡然了。因此，阅读和音乐成为这次的主题。

当然还有幻想，天马行空，或许还有对西湖的另一种发现。但我不确定。

朋友的短信给了我启示。是啊，为什么不呢？到杭州去浪漫，可以吗？



窗外的秋

深冬味蔚幸咱曰冬

透过鳞次栉比的楼宇，在不经意间走进来窗明几净的秋。像一阵风般温柔地给了心脏一下抚摸，让热血忍不住痒痒地喷发，然后消融，一如几丝朝阳的金黄，无声无息地幻化，成就天际那片纯净的蔚蓝。

早从里日多个焱天令区罗差崩姓，攻歌个焱脚血了。

，黄葱串至一苗喊挂将。

喊。并刻去要半土干儿改因，而最虚进育景来墨变。

才一会村，黄嫩个细日多杏公眠，品青首鞋及粉英。

，耐事的子儿景改因且。而蔚幸辨墨出然自眠，颤墨也。

西玉块奇欺早尊出以何是其式，蔚幸辨出夫学而知之。

。王精也同生

海削告帕财慕喉嘶，碧早用草堂食底自越，手爪袖。

食咱味如柏和香醇育两瓣主，舞同戏互，聊再个口。

碧显日多五蔚幸的卦云，和美共算胃的飞空里。

。王精也同生

始因亲员春戴景野面吸，人添口垂，肩公吉卑本学。

支宗心服膝颤躬里飞大苗赫拉点音骨断嘶空的吕公。

苗玉脚底来墨最早从县，碧本首脚颤呻维，寒牛脚。

。王精也同生

