

象形英语[®]
Pictograph English

象形字母大揭秘，引发记忆新革命！



象形单词 动感记忆

Pictograph word
Cartoon memory

湘哥◎编著



- 象形单词，终生难忘；
- 起源记忆，易学活用！

象形英语®
Pictograph English

象形字母大揭秘，引发记忆新革命！



象形单词 动感记忆

Pictograph word
Cartoon memory

湘哥◎编著



- 象形单词，终生难忘；
- 起源记忆，易学活用！

图书在版编目 (CIP) 数据

象形单词动感记忆/湘哥编著.—南宁: 广西人民出版社,
2009.1

ISBN 978-7-219-06468-9

I. 象… II. 湘… III. 英语—词汇—记忆术 IV. H313

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 209362 号

监 制 江 淳 彭庆国

策 划 周 莉 韦志江

责任编辑 覃 俭

出 版 广西人民出版社

社 址 广西南宁市桂春路 6 号

邮 编 530028

网 址 <http://www.gxp-ph.cn>

发 行 全国新华书店

印 刷 广西广香彩印有限公司

开 本 890mm×1240mm 1/32

印 张 13

字 数 350 千字

版 次 2009 年 1 月 第 1 版

印 次 2009 年 1 月 第 1 次印刷

ISBN 978-7-219-06468-9/H·68

定 价: 28 元

版权所有 翻印必究

前言

学习英语要过三关：语音、语法和词汇。一般而言，语音和语法的学习，可以在较短时间内或相当一段时间内完成，而词汇学习却是一项长期的、艰辛的任务。特别是对我们中学生而言，熟记并善于运用 2000~2500 单词并非易事。那么，目前有没有一种更为有效记忆单词、运用单词的方法呢？

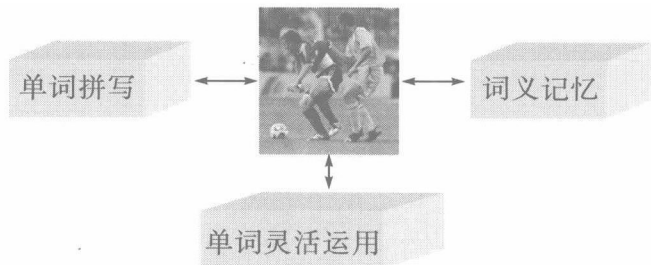
幸运的是，我们有了“象形单词动感记忆”。这种方法的核心是：利用二十六个字母象形含义，重现单词隐含的起源信息（象形信息），并将起源信息演变为起源图形，以起源图形来生动记忆、灵活运用单词。

如：bad [bæd] 阻挠的、坏的、严重的等等，它的起源信息：
文字信息：背后拉的



图片信息：

单词的生动记忆、灵活运用就以图片为核心：



那么，对我们中学生而言，运用这一方法，只需花一至两个星期，学习掌握以下三个小内容即可：

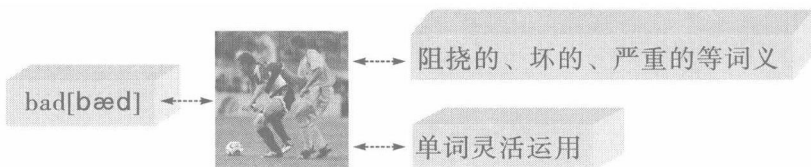
1. 认一认英文二十六个字母的象形含义；
2. 想一想单词的起源信息（象形信息）；
3. 看一看单词起源图形，生动有趣记忆、运用单词。

方法图解：如何重现单词起源图形

例：bad [bæd] 词义为：阻挠的、坏的、严重的等等



重现起源图形后，革新单词记忆为：以起源图形为核心，单词拼写、词义记忆、灵活运用全部实现双向互动记忆。



目 录

前言	1
方法图解：如何重现单词起源图形	1
第一章 认一认字母象形含义	1
第一节 二十六字母起源及其象形含义	1
第二节 字母象形含义图解表	6
第三节 字母象形含义和发音的关系	11
第二章 想一想单词起源信息（象形信息）	14
第一节 积木演变法	14
第二节 A 和 E 字母规则	18
第三节 练习举例	20
第三章 看一看 2500 单词起源信息、起源图形	38
后记	397

第一章 认一认字母象形含义

第一节 二十六字母起源及其象形含义

A

字母 A (a) 起源于古人狩猎动物时，人侧身奋力投掷标枪的情景。其中，尖尖的标枪头，形状是尖角形的，它演变成为大写 A，其象形含义是**尖角的**；为击中猎物，人侧脸朝前看，人头的侧面演变成为小写 a，其象形含义是**朝前的、前面的**。所以，字母 A (a) 的象形含义是**尖角的、朝前的、前面的**。

B

字母 B (b) 起源于古人身体的背面。其中，人的背部和臀部构成 B 的形状，演变成为大写 B，其象形含义是**背面的、后面的**；同时，人的臀部在人体背面中较为凸隆，它演变成为小写的 b，其象形含义是**凸隆的、拱隆的**。所以，字母 B (b) 的象形含义是**背面（后面）的、凸隆（拱隆）的**。

C

字母 C (c) 起源于古人手抓物品的情景。准备抓物时，手的大拇指和其他手指均构成 C 的形状，此时，其象形含义是**手抓、抓控的**；当手完全抓住物品（如鸡蛋）时，手就把物全部包盖起来了，此时，其象形含义是**包盖的、覆盖的**。所以，字母 C 的象形含义是**手抓（抓控）的、包盖（覆盖）的**。

D

字母 D (d) 起源于一颗水珠滴落在叶面上并下滑的情景。水珠滴落在叶面上（此时，发出的“啾、啾”声音成为字母 D 的发音）停住不动时，形状是半圆形的，它演变成为大写 D，其象形含义是**水珠（水滴）、优美的**；当水珠在叶面上下滑时，形状是 d 形

的，它演变成为小写 d，其象形含义是**流动的、拉动的**。所以，字母 D (d) 的象形含义是**水珠（水滴）、优美的、流动（拉动）的**。

E

字母 E (e) 起源于古人居住的茅草房。其中，伸出泥巴墙壁外的三根木头（盖屋顶用）和泥巴墙壁构成了 E 的形状，它演变成为大写 E，其象形含义是**伸出（延伸）的**；同时，在潮湿木头上出现了正在用力爬行的蜗牛，伸头的蜗牛是 e 的形状，其象形含义是**用力的、放出（消耗）的**。所以，字母 E (e) 的象形含义是**伸出（延伸）的、用力（伸）的、放出（消耗）的**。

F

字母 F (f) 起源于人在居所（石头房、城堡）里外的区分。当人在石头房（城堡）中时，**厚厚墙壁的外、内壁和房子中心的人**就构成 F 的形状，后演变成为大写 F，其象形含义是**外面的、外表面的**；当房中的人穿过厚厚墙壁中门口走到房外一条弯弯道路时，**厚墙外、内壁和小路**就构成小写 f，同时人还听到“**咐、咐**”狂风吹（此声音为字母 F 的发音），此时，其象形含义是**往外面的**。所以，字母 F (f) 的象形含义是**外面（表面）的、往外面的**。

G

字母 G (g) 起源于人的一生，即对出生和死亡表述。出生前，人的胚胎是 g 的形状，它演变成为小写 g，其象形含义是**人和自然物**；死亡时，人的头骨是 G 的形状（人喉咙可发出“**咯、咯**”声音，后成为 G 的发音），其象形含义是**人嘴（口）、缺（出）口**。

H

字母 H (h) 起源于人通过台阶登上高处的情景（人走到高处后，很辛苦、劳累，会产生“**喘、喘**”的喘气声，这是 H 的发音）。正面看台阶，它的形状为多个 H 形，它演变成为大写 H，其象形含义是**高（处）的、高热的**；侧面看台阶，它的形状为多个 h 形，它演变成为小写 h，其象形含义是**台阶状（逐级）的**。

I

字母 I (i) 起源于一根粗短木棒的使用。当其用于计数时，数

第一根木棒时计数“1”，由于粗短木棒形状是I形，它演变成为大写I，其象形含义有“1”的特性，如有一点点、第一、一样之意；当人用木棒作为火把来辨认方向时，火苗和木棒构成i形，它演变成为小写i，其象形含义是火（方向）、思想意识的。

J

字母J(j)起源于弯柄尖头手杖插穿物体的情景。第一次插入物体时，弯柄尖头手杖被夹住了，转动手杖时会发出“唧、唧”声音（此声音为字母J的发音），此时，弯柄手杖和物体构成了J的形状，后演变成为大写J，其象形含义是**夹住的、夹紧的**；后经过多次插入，物体终被插穿并留下一小洞，弯柄手杖和小洞演变成为小写j，其象形含义是**插入的**。

K

字母K起源于较薄大石块（或石山山体）开裂的情景。当大石块受撞击时（或石山山体在大地震中），“咔嚓”一声（此声音成为K的发音）后从某中心处向四处开裂，裂缝逐渐扩张开，呈现出K的形状。此情景演变成为字母K，其象形含义是**扩张（扩展）的、舒展的**。

L

字母L(l)起源于地上的一根长草绳。往上提起草绳，当草绳下半段还在地面上时，绳子呈现为L的形状，它演变成为大写L。此时，下垂的半段草绳的象形含义是**垂直（线）的**，而在地面上的半段草绳的象形含义是**平直（线）的**；当提起草绳离开地面时，草绳呈现为l的形状，它演变成为小写l，其象形含义是**长长（线）的**。

M

字母M(m)起源于连绵不断山峰的情景。连绵山体中两个相连的山峰构成了M的形状，它演变成为大写M，其象形含义是**相连的、连续的**；用相连的山峰造出大写M后，古人又用并排一起两个人的躯体（简图）构成了m的形状，其象形含义是表达了人与人之间的联络和沟通，即指**感觉的和情感的**。

N

字母N(n)起源于古时谈情说爱的男孩女孩约会情景。一方

面，萌生爱意的男女两人，双方身体逐渐靠拢，当男孩主动伸出双手抓住女孩下垂的双手时，双方身体和拉手构成了 N 的形状，此情景演变成为大写 N，其象形含义是（两边）**收紧的、（双方）靠拢的**；此后，躯体娇小的女孩头靠向高大男孩胸膛时，双方身体构成了 n 的形状，此情景演变成为小写 n，其象形含义是（向一方）**靠近的、倾向的**。

O

字母 O 起源于圆形物体。圆形物体（如圆形鹅卵石、鸡蛋、水果等）为 O 的形状，它们演变成为字母 O，其象形含义是**圆形的、完整的（完全的）**。

P

字母 P 起源于古人佩带长剑的特点。古人佩带的长剑有护把，有护把的长剑（简图）形状为 P 形，它演变成为字母 P。古人佩带长剑，一方面，剑细尖，能轻易划破皮革（划破皮革时发出“泼、泼”声音），其象形含义有**尖尖的、尖顶的**。另一方面，为防身和狩猎，长剑时刻不离人，是与人最贴紧、最亲近的物件，其含义是**贴紧的、亲近的**。

Q

字母 Q (q) 起源于女孩的正面和侧面头像。女孩的正面头像，突出了她的舌头，说明女孩正在不断说和问，女孩伸动舌头的正面头像呈现为 Q 的形状，其象形含义是**话多的、提问的**；梳有长辫子的女孩侧面头像则呈现为 q 的形状，它演变成为小写 q。用以表达头发数量多，其象形含义是**大量的、各方（四处）的**。

R

字母 R (r) 起源于人走动和跑动的情景。一个人用双脚走和跑时，躯体和双脚（简图）构成了大写的 R，其象形含义是**走（跑）的**；当人跑动时，因风吹，头上整齐的头发放散了，构成了多个 r 的形状，散开头发演变成为小写 r，其象形含义是**散乱的、散开的**。

S

字母 S 起源于人身体上呈现 S 形的两个部位。一是人体形的侧

面是S形的，人体形就演变成为S，其象形含义是人和物的**身体（体态）的、S形的**；二是S形是人舌头扭动的简图，舌头就演变成为S，其象形含义是**舌头的、说讲的**。

T

字母T（t）起源于粗大圆木上固定物的情景。当短小木棒垂直插入粗大圆木时，圆木和垂直木棒形成T形，后演变成为大写T，其象形含义是**固定（停留）的**；当有钩状木杈垂直插入圆木后，形成挂钩用以挂物（附属其上），此时，圆木和钩状木杈形成小写t，其象形含义是**附属的、跟随的**。

U

字母U起源于古时装集谷物、液体的器皿。一方面，古时器皿大多呈U形，其象形含义是**U外（内）形的**；另一方面，器皿的作用是装集谷物、液体，此时，字母的象形含义是**集中的、汇集的**。所以，字母U的象形含义是**U外（内）形的、集中（汇集）的**。

V

字母V起源于圆锥体及其重心不稳的特性。一方面，圆锥体的形状是V形的；另一方面，圆锥体放在地面上时，由于重心不稳，晃动后倒下了。所以，其象形含义是**活动的、V形的**。

W

字母W起源于海面由平静到起波浪的过程。平静的海面，意为平坦的，当海风来时，波浪“哇、哇”（此声音成为W的发音）随之而来，平坦的海面完全变成W形状的波浪。此情景演变成为字母W，其象形含义是**扭拧（扭曲）的、扭曲感情的**。

X

字母X起源于人走到交叉路口时的情景。一方面，交叉路形状是X形，此时，其象形含义是**交叉（复杂）的**；另一方面，当人走到交叉路口时，不知往哪里走。此时，其象形含义是**迷惑（未知）的**。所以，字母X的象形含义是**交叉（复杂）的、迷惑（未知）的**。





Y

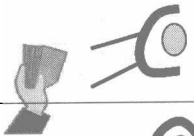


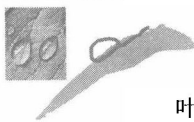
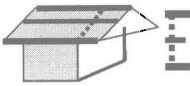





字母 Y (y) 起源于树木树杈生长的形状。一种是树茎向上对称叉伸的两主干，呈现为 Y 的形状，后演变成为大写 Y，其象形含义是 **Y 形（对称叉举）的**；另一种是从主干上向旁边岔生的新树枝，呈现为 y 的形状，后演变成为小写 y。在每年春季，树的主干都岔生新枝，因而，其象形含义是 **产生的、新生的**。所以，字母 Y (y) 的象形含义是 **Y 形（对称叉举）的、新生（产生）的**。


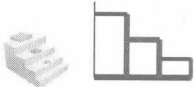

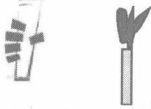
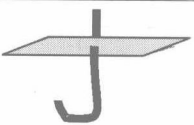
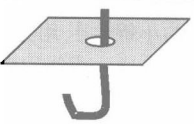


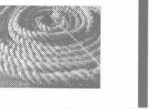
Z

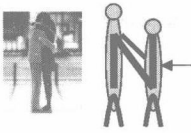

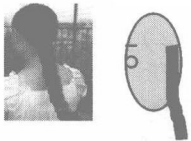
字母 Z 起源于乌云密布、电闪雷鸣的下雨情景。下雨前，一层的乌云密布，上下两层乌云构成 Z 的形状，其象形含义是 **分层的、层次的**；乌云密布后，出现了锯齿形（Z 形状）的闪电和雷鸣。由于闪电是一种壮观自然现象，古人看到时会因之产生眩晕、为之狂热。此时，其象形含义是 **眩晕的、热情（狂热）的**。所以，字母 Z 的象形含义是 **分层（层次）的、眩晕的、热情（狂热）的**。


第二节 字母象形含义图解表

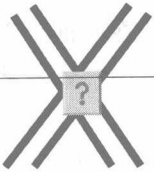
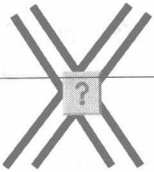




字母	大小写	起源说明	象形含义（含义）
A	A	 标枪尖头	尖角的
	a	 人侧脸朝前看猎物	朝前的（前面的）
B	B	 人的背部和臀部	背面的、背部的
	b	 突显人的臀部	凸隆的、拱隆的

字母	大小写	起源说明	象形含义 (含义)
C	C	 半抓的手形	手抓 (抓控) 的
	c	 抓拢的手形	包盖的、覆盖的
D	D	 叶面上的水珠 (半圆形)	水珠、水滴 (优美的)
	d	 叶面上下滑的小水滴	流动、拉动的
E	E	 房屋顶上伸出三根主梁	伸出的、延伸的
	e	 用力伸头的小蜗牛	用力的、放出消耗的
F	F	 以厚城墙分里外	外面的、表面的
	f	 往城墙 (房屋) 外走	往外 (面) 的
G	G	 成年人的头骨	人嘴、缺 (出) 口
	g	 人的胚胎	人和自然物

字母	大小写	起源说明	象形含义 (含义)
H	H	 台阶的正面简图	高 (处) 的、高热的
	h	 台阶的侧面简图	台阶 (状) 的
I	I	 一根粗短木棒	“一”的特性
	i	 一根火把	火 (方向) 的、 思想意识的
J	J	 插入某物的一弯柄手杖	夹住的、夹紧的
	j	 弯柄手杖插穿某物后留下一圆孔	插入的
K	K	 大石块开裂的裂缝	扩张 (扩展) 的、 舒展的
	k		
L	L	 下半段放在地上的草绳	垂直 (线) 的、 平直 (线) 的
	l	 一根长长的草绳	长长 (线) 的

字母	大小写	起源说明	象形含义 (含义)
M	M	 连绵的山峰	相连的、连续的
	m	 并肩走的两人	感觉和情感
N	N	 恋人逐渐靠拢的	双方靠拢 (收紧) 的
	n	 女孩向男孩靠近	靠近的、倾向的
O	O	 光滑的鹅卵石	圆形的、完整的
P	P	 时常佩带的长长剑	尖尖的、尖顶的
	p	 为防身而常佩剑	贴紧的、亲近的
Q	Q	 女人正面伸舌头的头像	提问多、话多的
	q	 有辫子的女孩侧面头像	大量的、四 (各) 方的

字母	大小写	起源说明	象形含义 (含义)
R	R	 人走和跑的简图	跑 (走) 动的
	r	 人跑动时散乱的头发	散乱的、散开的
S	S	 人的体形侧面	身体 (体态)、S形的
	s	 人舌头的简图	舌头的、说讲的
T	T	方木条固定在圆木上	固定 (停留) 的
	t	 木杈固定在圆木下方	附属的、跟随的
U	U	 物倒入 U 形器皿	集中的、汇集的
	u	 U 形器皿	U 外 (内) 形的
V	V	 圆锥体放不稳的	活动的
	v	 V 形物品	V 形的
W	W	 海浪的	扭拧 (扭曲) 的
	w		扭曲 (感情) 的

字母	大小写	起源说明	象形含义 (含义)
X	X	 交叉的路	交叉 (复杂) 的
	x	 交叉路口上的人	迷惑 (未知) 的
Y	Y	 树茎对称岔生两主干	Y形的、对称的
	y	 主干岔生出新枝	岔生的、 新生 (产生) 的
Z	Z	 一层层的乌云	分层的、 层次 (层面) 的
	z	 乌云中的闪电	眩晕的、 热情 (狂热) 的

第三节 字母象形含义和发音的关系

英语字母的起源情景，完美地呈现出了字母的形 (象形含义) 与音 (发音) 两个方面。请看以下例证：

1. 字母 A (a) 起源于古人狩猎动物时，人侧身奋力投掷标枪的情景。当尖尖的标枪刺中动物 (人) 时，人 (代替动物) 因痛会发出“哎呀”声音。其中，“哎呀”声中的“哎”成为字母 A 的发音。

2. 字母 B (b) 起源于古人身体的背面。其中，人的背部和臀部构成 B 的形状，当用手拍打背部和臀部时，都会发出低沉的“卜、卜”声音。此后，“卜”声成为字母 B 的发音。

3. 字母 C 起源于古人手抓物品 (如鸡蛋、有壳干果) 的情景。