

中华经典随笔

围炉夜话

插图本

〔清〕王永彬撰
徐永斌评注



中华书局
ZHONGHUA BOOK COMPANY

中华经典随笔

插图本

围炉夜话

【清】王永彬撰 徐永斌评注



中华书局

图书在版编目(CIP)数据

围炉夜话/(清)王永彬撰;徐永斌评注. - 北京:中华书局,
2008.9

(中华经典随笔)

ISBN 978 - 7 - 101 - 06206 - 9

I. 围… II. ①王…②徐… III. ①个人 - 修养 - 中国 -
清代②围炉夜话 - 评注 IV. B825

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 092469 号

-
- | | |
|-------|---|
| 书 名 | 围炉夜话 |
| 撰 者 | (清)王永彬 |
| 评 注 者 | 徐永斌 |
| 丛 书 名 | 中华经典随笔 |
| 责任编辑 | 刘胜利 |
| 出版发行 | 中华书局
(北京市丰台区太平桥西里 38 号 100073)
http://www.zhbc.com.cn
E-mail:zhbc@zhbc.com.cn |
| 印 刷 | 北京瑞古冠中印刷厂 |
| 版 次 | 2008 年 9 月北京第 1 版
2008 年 9 月北京第 1 次印刷 |
| 规 格 | 开本/700×1000 毫米 1/16
印张 12½ 插页 2 字数 180 千字 |
| 印 数 | 1 - 8000 册 |
| 国际书号 | ISBN 978 - 7 - 101 - 06206 - 9 |
| 定 价 | 21.00 元 |
-

前言

本书作者王永彬，字少彬，号东野，浙江钱塘人。他一生经历坎坷，但始终保持着对生活的热爱和对知识的追求。本书是他晚年所著，记录了他一生的感悟和经历。

《围炉夜话》是清人王永彬所撰写的一部劝世之作，它与明人洪应明的《菜根谭》、陈继儒的《小窗幽记》一起被后世并称为“处世三大奇书”。自其面世以来，一直盛传不衰，成为人们案头的必备之书，深受世人的推重而闻名遐迩。作者王永彬，清朝咸丰时人，生平不详。不过我们可从《围炉夜话》中窥知他的人生理念和智慧。

据《围炉夜话》的序言可以得知，此书是作者王永彬“书于桥西馆”的“一经堂”，最后成书于清咸丰四年（1854）二月。《围炉夜话》是中国古代众多劝世之书的一种，以其短小精辟，富有哲理而见长。文辞浅近明晰，言简意赅，情真意切，如同一德高望重的长者和一群后辈围着火炉，娓娓而谈，品味人生，意境深远，富有哲理，颇有启发性。书中的许多话语虽以劝诫为主，但读来却无艰涩枯燥之感，反而觉得生动平实，将本来会令人觉得比较高深的哲理融入日常生活中，使人容易为其所感染而产生共鸣。全书分为二百二十一则，以随笔的形式阐发了安身立命的主旨，涉及到人生的诸多方面，如修身养性、为人处事、持身立业、读书立志、安贫乐道、济世助人、持家教子、忠孝节义、为官执政等等。书中体现出作者身上具有浓厚的儒家思想的烙印，他在本书中以大量的语言文字阐释了“立德、立功、立言”的要旨，揭示了人生价值的深刻内涵。虽然书中的一些观点可能有其时代的局限性，不一定能适合当代社



会的要求,但瑕不掩瑜,本书仍对现代人生有着重要的指导和借鉴意义。从这个意义上来说,《围炉夜话》不失为一部非常优秀的劝世之作。

作为一个封建社会后期的知识分子,王永彬生活在晚清风云突变的时代,强盛的大清帝国由康乾时期的强盛走向了衰落,清朝政府正处于内外交困的局面。一方面西方列强通过鸦片战争打开了国门,一步一步地蚕食中国,清政府被迫签订了一系列不平等条约,给人民带来了沉重的灾难;另一方面,国内农民起义如火如荼,尤其是太平天国运动,沉重地打击了清朝统治,当时太平军已定都南京,占据了江南大部分地区,并派兵北伐,严重地威胁到清廷的统治。面对这种危亡的局势,统治者自上而下却因循守旧,不思变革,日益腐化,官场黑暗,弊端丛生,致使国势日蹙,民不聊生。众多封建士大夫为之忧心忡忡,空有壮志却无力回天,王永彬就是其中的一个代表人物。他一方面清醒地认识到风雨飘摇的大清帝国已是积弊重重,千疮百孔,对于官场的积弊更是认识深刻,他对贪官污吏深恶痛绝,并予以无情的鞭挞,如他在书中云:“权势之徒,虽至亲亦作威福。岂知烟云过眼,已立见其消亡;奸邪之辈,即平地亦起风波。岂知神鬼有灵,不肯听其颠倒。”他又对社会上的流弊如奢靡荒淫、丧失廉耻等方面进行揭露:“风俗日趋于奢淫,靡所底止,安得有敦古朴之君子,力挽江河;人心日丧其廉耻,渐至消亡,安得有讲名节之大人,光争日月。”他认为这种世风日下的局面是由于人们的道德沦丧所引起的:“门户之衰,总由于子孙之骄惰;风俗之坏,多起于富贵之奢淫。”另一方面,王永彬试图为挽救时局寻找出一个可行的良方,他认为只有重建道德秩序才能挽救涣散的人心,并寄希望于那些清正的官员和道德高尚的君子能为子孙和他人起到表率作用,改变这种世风日下、道德沦丧的局面,如他在书中言:“孝子忠臣,是天地正气所钟,鬼神亦为之呵护;圣经贤传,乃古今命脉所系,人物悉赖以裁成。”同时他提醒人们不能耽于一时之安逸,心存侥幸,要善于居安思危,发愤图强:“人虽无艰难之时,却不可忘艰难之境;世虽有侥幸之事,断不可存侥幸之心。”只有这样才能挽救时局,“图功未晚,亡羊尚可补牢;浮慕无成,羨鱼何如结网”。王永彬在《围炉夜话》中以儒家的道德伦理为根基,从人生的

诸多方面阐发了道德重建和挽回世道人心的方法和途径。如他在书中云：“一‘信’字是立身之本，所以人不可无也；一‘恕’字是接物之要，所以终身可行也”；“君子存心，但凭忠信”。他劝诫人们要遵循儒家的道德规范，有所作为：“君子以名教为乐，岂如嵇阮之逾闲；圣人以悲悯为心，不取沮溺之忘世。”他认为儒家的仁厚是治国之本，能纠正世上的轻浮不实之风气：“治术必本儒术者，念念皆仁厚也；今人不及古人者，事事皆虚浮也”；他教育世人要学习儒家的思想精髓，不能只学其皮毛和外表的形式：“文、行、忠、信，孔子立教之目也，今惟教以文而已；志道、据德、依仁、游艺，孔门为学之序也，今但学其艺而已。”他要求人们“不必于世事件件皆能，惟求与古人心心相印”，要有高尚的道德情操，以修身养性、行善积德为务。

王永彬在《围炉夜话》中特别重视读书治学，立志成才。他除了阐释读书和治学的一些方法外，特别强调学者要以道德为根基，如他在书中言：“士必以诗书为性命，人须从孝悌立根基”；“学业在德行，不在文章”。他要求学者不仅要勤于读书和治学，还要力行实践：“对圣贤言语，必要我平时照样行去，才算读书”。王永彬还特别强调读书和治学要经世致用：“讲性命之学者，不可无经济之才”；“性命之理，固极精微，而讲学者必求其实用”；“士既多读书，必求读书而有用”。在立志方面，王永彬希望世人早立志以成才：“人生光阴易逝，要早定成器日期。”强调人要有远大的志向和理想，同时不能志大才疏，这样才能有所作为：“有不可及之志，必有不可及之功”；“志不可不高。志不高，则同流合污，无足有为矣。心不可太大。心太大，则舍近图远，难期有成矣”。身处忧患之境，更应立志图强，才能再次振兴，如果一味因循，就必然趋于消亡，这对于势家大族及朝政来说尤为关键：“常人突遭祸患，可决其再兴，心动于警励也；大家渐及消亡，难期其复振，势成于因循也。”其所见颇为深刻，发人深省。

王永彬对政治有着敏锐的洞察力和强烈的使命感，他除了对官场的积弊深有感触和忧心外，他希望朝廷能改良政治，革新吏治，不要因循守旧，如云：“盛衰之机，虽关气运，而有心者必贵诸人谋”；“做事守章程，而不知权变，则依样之葫芦也”。同时他非常重视官员的道德素质和执政能力，颇具真知灼见。如他反问那些想

踏入仕途的人：“人皆欲贵也，请问一官到手，怎样施行？”王永彬希望为官者要有气节，正直无私，勤于职守：“成大事功，全仗着秤心斗胆；有真气节，才算得铁面铜头”；“陶侃运甓官斋，其精勤可企而及也”。官员应有忧国忧民的博大胸怀和思想境界，并勇于任事：“古之言忧者，必曰天下忧，廊庙忧。可知当大任者，其心良苦。”他希望官员能勤于政事，身体力行，还要善于集思广益，吸收众人的智慧，才能避免因失误而造成严重的后果：“凡事勿徒委于人，必身体力行，方能有济；凡事不可执于己，必广思集益，乃罔后艰。”即使身处下位或尚未发达之时，也要以古代贤人的高尚心志相期许，静待为国出力的时机：“抚心希古，藏器待时。”同时他希望朝廷官员能广招人才为国家出力：“宾入幕中，皆沥胆披肝之士；客登座上，无焦头烂额之人。”王永彬还用吃饭的筷子比喻用人之道：“进食需箸，而箸亦只悉随其操纵所使，于此可悟用人之方”，希望统治者要善用人才，让他们有其用武之地，才能多为国家出力。

王永彬还特别重视青少年的教育和培养。他认为一个人能否成长为一个德行兼备的人才，家长在其中能起到非常重要的作用。如他在《围炉夜话》中云：“每见待弟子严厉者易至成德，姑息者多有败行，则父兄之教育所系也。又见有弟子聪颖者忽入下流，庸愚者较为上达，则父兄之培植所关也。”对于如何教育孩子，王永彬提出了几条可行的方法，如他认为家长要以身作则，给孩子树立一个好的榜样，才可能教育好孩子：“父兄有善行，子弟学之或不肖；父兄有恶行，子弟学之则无不肖；可知父兄教子弟，必正其身以率之，无庸徒事言词也。”王永彬尤其强调家长要善于从小抓起，悉心教导自己的孩子，因为这时期的孩子的可塑性很强，如果这时期家长过于放纵孩子的话，等其养成不良习性后，就很难改正了。对于已染成劣习的孩子，也要尽力使其有自新之路：“教子弟于幼时，便当有正大光明气象”；“子弟天性未漓，教易行也，则体孔子之言以劳之，勿溺爱以长其自肆之心。子弟习气已坏，教难行也，则守孟子之言以养之，勿轻弃以绝其自新之路。”王永彬还告诫人们教育孩子要从严要求，不能姑息：“教小儿宜严，严气足以平躁气。”对于孩子的培养，王永彬认为家长应注重教育和培养孩子良好的品性，这才是成才之根基：“教子弟求荣显，不如教子弟立品行。”他告诫人们教育孩子尤其不能只崇尚金钱和追求安逸，否则容易使孩子养

成不良习性,甚至品行败坏:“纵子孙偷安,其后必至耽酒色而败门庭;教子孙谋利,其后必至争货财而伤骨肉。”王永彬这种重视教育从青少年抓起的见解,不仅是挽救世道人心的一种可行的途径,还对现代社会提供了十分重要的借鉴意义。因为孩子是一个家庭和国家的未来,只有将孩子从小教育和培养一个德才兼优的人才,才能造福社会,国家才有前途。

除此以外,王永彬还对修身养性、勤俭持家、交友处友、为人处世等方面也进行了阐释,从书中可以看出他洞察人情世态,见微知著,提出了许多有益的见解,处处闪耀着智慧的光芒。王永彬可谓是晚清时期的一个颇有良知的知识分子,他忧国忧民,对在当时的纷乱局势下,朝廷上下因循守旧、吏治腐败深感痛心,对道德沦丧的局面忧心忡忡,他试图唤醒世人的良知,改变这种末世衰败的状况,《围炉夜话》体现出他的这种强烈的历史责任感,他身上也体现着儒家的“修身、齐家、治国、平天下”的崇高思想境界和道德情操。书中的劝世之语,生动活泼,而且颇具哲理性,振聋发聩,令人有顿开茅塞之感,对今人具有重要的借鉴意义和参考价值。

评注本忠实于原著,参照了可行的版本,对书中的一些难懂或易于误解的字词,如人名、典故、术语等作了注释,尽量做到详尽而明晰,并对个别难字、偏僻字等标注汉语拼音,以便读者阅读和理解。除此以外,评注者还对本书进行了点评,虽是一己之见,但力求把握作者的意图和思想,由于评点者的水平有限,注释和点评难免会存在错讹之处,敬请同仁批评指正,也就不枉抛砖引玉。这次中华书局出版这套《中华经典随笔》系列丛书,对弘扬中国传统文化、推动精神文明建设无疑会起到积极作用,本人不揣愚陋,有幸参与了《围炉夜话》评注工作,在此谨表谢忱。

徐永斌

二〇〇八年三月

目 录

□前言

序 1

第 1 则 2

第 2 则 2

第 3 则 3

第 4 则 4

第 5 则 5

第 6 则 5

第 7 则 6

第 8 则 7

第 9 则 8

第 10 则 9

第 11 则 10

第 12 则 11

第 13 则 12

第 14 则 14

第 15 则 15

第 16 则 16

第 17 则 18

第 18 则 19

第 19 则 20

第 20 则 21

第 21 则 21

第 22 则 23

第 23 则 24

第 24 则 25

第 25 则 26

第 26 则 27

第 27 则 28

第 28 则 29

第 29 则 30

第 30 则 31

第 31 则 32

第 32 则 33

第 33 则 35

第 34 则 36

第 35 则 37

第 36 则 38

第 37 则 38

第 38 则 39

第 39 则 40

第 40 则 40

第 41 则 41

第 42 则 42

第 43 则 42

第 44 则 44

第 45 则 44

第 46 则 45

第 47 则 45

第 48 则 46

第 49 则 47

第 50 则 48

第 51 则 49

第 52 则 50

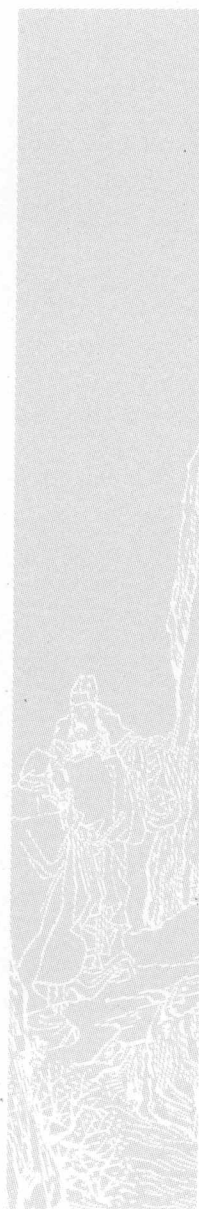
第 53 则 51

第 54 则 52

录目

第 55 则	52	第 85 则	78
第 56 则	53	第 86 则	79
第 57 则	54	第 87 则	80
第 58 则	54	第 88 则	81
第 59 则	55	第 89 则	81
第 60 则	56	第 90 则	82
第 61 则	57	第 91 则	83
第 62 则	58	第 92 则	84
第 63 则	59	第 93 则	84
第 64 则	60	第 94 则	86
第 65 则	60	第 95 则	86
第 66 则	61	第 96 则	87
第 67 则	62	第 97 则	88
第 68 则	63	第 98 则	88
第 69 则	64	第 99 则	89
第 70 则	65	第 100 则	90
第 71 则	66	第 101 则	91
第 72 则	67	第 102 则	92
第 73 则	68	第 103 则	93
第 74 则	69	第 104 则	93
第 75 则	69	第 105 则	94
第 76 则	70	第 106 则	95
第 77 则	71	第 107 则	95
第 78 则	72	第 108 则	96
第 79 则	73	第 109 则	97
第 80 则	74	第 110 则	97
第 81 则	75	第 111 则	98
第 82 则	75	第 112 则	99
第 83 则	77	第 113 则	100
第 84 则	77	第 114 则	100





第 115 则	101	第 145 则	120
第 116 则	101	第 146 则	121
第 117 则	102	第 147 则	122
第 118 则	103	第 148 则	123
第 119 则	104	第 149 则	123
第 120 则	104	第 150 则	124
第 121 则	105	第 151 则	125
第 122 则	105	第 152 则	126
第 123 则	106	第 153 则	126
第 124 则	107	第 154 则	127
第 125 则	108	第 155 则	128
第 126 则	109	第 156 则	128
第 127 则	109	第 157 则	129
第 128 则	110	第 158 则	130
第 129 则	111	第 159 则	130
第 130 则	111	第 160 则	131
第 131 则	112	第 161 则	132
第 132 则	112	第 162 则	133
第 133 则	113	第 163 则	133
第 134 则	114	第 164 则	134
第 135 则	114	第 165 则	134
第 136 则	115	第 166 则	135
第 137 则	116	第 167 则	136
第 138 则	116	第 168 则	137
第 139 则	117	第 169 则	137
第 140 则	117	第 170 则	139
第 141 则	118	第 171 则	139
第 142 则	118	第 172 则	140
第 143 则	119	第 173 则	141
第 144 则	120	第 174 则	142



第 175 则	143
第 176 则	144
第 177 则	145
第 178 则	146
第 179 则	147
第 180 则	148
第 181 则	149
第 182 则	150
第 183 则	151
第 184 则	152
第 185 则	153
第 186 则	154
第 187 则	155
第 188 则	156
第 189 则	156
第 190 则	157
第 191 则	158
第 192 则	159
第 193 则	161
第 194 则	161
第 195 则	163
第 196 则	164
第 197 则	164
第 198 则	165

第 199 则	166
第 200 则	167
第 201 则	168
第 202 则	169
第 203 则	170
第 204 则	170
第 205 则	171
第 206 则	172
第 207 则	173
第 208 则	174
第 209 则	176
第 210 则	177
第 211 则	177
第 212 则	179
第 213 则	179
第 214 则	180
第 215 则	181
第 216 则	182
第 217 则	183
第 218 则	183
第 219 则	184
第 220 则	185
第 221 则	186

序

顾上策

“日平千心畏静；‘桑’‘明’光天玉首世到，‘知’‘故’干策千筹
‘夫’‘世’司‘静’‘故’‘天’‘不’

【释主】

策千者慎斗数，‘千’二十非，‘千’‘策’，‘静’‘明’‘光’‘天’‘玉’‘首’‘世’‘到’，‘知’‘故’‘干’‘策’‘千’‘筹’
‘夫’‘世’‘司’‘静’‘故’‘天’‘不’
‘夫’‘世’‘司’‘静’‘故’‘天’‘不’
‘夫’‘世’‘司’‘静’‘故’‘天’‘不’

寒夜围炉，田家妇子之乐也。顾篝灯坐对，或默默然无一言，或嘻嘻然言非所宜言，皆无所谓乐，不将虚此良夜乎？余识字农人也，岁晚务闲，家人聚处，相与烧煨山芋，心有所得，辄述诸口，命儿辈缮写存之，题曰《围炉夜话》。但其中皆随得随录，语无伦次且意浅辞芜，多非信心之论，特以课家人消永夜耳，不足为外人道也。倘蒙有道君子惠而正之，则幸甚。

咸丰甲寅二月既望王永彬书于桥西馆之一经堂

顾下策

育我圣怀，益受循衣，来学小窗，以被卧膝，而文之期以
‘夫’‘世’‘司’‘静’‘故’‘天’‘不’



第1则

教子弟于幼时^①，便当有正大光明气象^②；检身心于平日^③，不可无忧勤惕厉功夫^④。

【注释】

①子弟：对于后辈的统称。《荀子·非十二子》：“遇长则修子弟之义。”

②气象：原指自然界的景色和现象，亦泛指景况和情态。此指人的言行举止和态度。

③检：反省，检讨。

④惕厉：心存戒惧。《易·乾》：“君子终日乾乾，夕惕若厉。”惕，警惕，戒惧。厉，磨砺，磨练。

【评】

对于孩子和后辈的教育，最好从其幼时抓起，因为人的习惯和性格在小时比较容易塑造，不像成年人那样已经定型而难以改变，所以对孩子和后辈的幼年教育，不能掉以轻心。从小教育他们树立良好的生活习惯和思维习惯，培养他们正直无私、心胸宽广和光明磊落的情怀，这样他们就像被人们勤劳灌溉的幼苗一样，茁壮成长，而不是偏离健康成长的轨道。

除了重视孩子和后辈的教育和培养外，还要注意自身的修为，要时刻反省自己，检查自己，想一想自己平日的言行举止有哪一些是正确和合理的，又有哪一些偏离正确的轨道，以后应当如何改正。不能因为是一件小事或小的想法，就忽视它。古语说得好：“勿以善小而不为，勿以恶小而为之”；“千里之行，始于足下”。只有严格要求自己，不放纵自己，才能使自己具有良好的修养。如果不时刻心存忧勤戒惧之心，时刻反省自己，就很容易放纵自己，“千里之堤，溃于蚁穴”，教训不可不谓深刻。

第2则

与朋友交游，须将他好处留心学来，方能受益；对圣贤言语，必要我平时照样行去，才算读书。

【评】

几乎每个人都会有自己的朋友,如何与自己的朋友交往也是人生道路上的一个重要内容。我们对于朋友除了真情相待,互相帮助外,还有一个很重要的方面,那就是相互学习,相互为师。古人云:“三人行,必有我师焉。”每个人都有他自己的长处和短处,“尺有所长,寸有所短”,我们应当利用和朋友交往的时机,细心观察,发掘其长处和优点,取其之长,补己之短,而不是只着眼于朋友间的友情,做彼此间的“嘻友”或“酒肉朋友”。长此以往,朋友的优点,就会渐渐地潜移默化到自己的身上。

读书是一门大学问。怎样读书,一千个人会有一千个答案。读书明理,对于书中的圣贤哲理,不仅要仔细体会,还应知行合一,身体力行,将读书与实践相结合,而不能只是读死书而不实践。读圣贤书,行圣贤事,才是真正的读书。像南宋奸相秦桧,虽也读了不少圣贤书,但却只是为一己之私,以莫须有的罪名屈杀抗金名将岳飞,遗臭千古;明代内阁首辅大学士严嵩父子,虽也饱读诗书,却在成名后,把持朝政,弄权祸民,残害忠良,致使朝廷上下贿赂公行,腐化成风,朝堂之上君子为之一空。诸如此类甚多。他们虽也曾饱读圣贤书,却未行圣贤事,知行脱节,是假道学,走向了祸国殃民的道路。

第3则

贫无可奈惟求俭,拙亦何妨只要勤。

【评】

人生际遇各不相同,有的出身于贫寒之家,有的出身于富贵之家。家境贫寒,虽然生活艰辛,不得不处处节俭,但未必不是一件好事,能使人知晓民间疾苦,能养成节俭的好习惯,不奢侈浪费。只要以勤俭持家,同样会渐渐地改变境况。

同样,人的资质各不相同,有的聪颖,有的愚笨。智商高,固然是一种难得的资源,智商高的人,往往事半功倍,用较少的努力能得到同样的结果;而愚笨的人,只要付出比聪颖的人更多的努力,也能达到同样的效果。勤能补拙,即是此理。



第4则

稳当话^①，却是平常话，所以听稳当话者不多；本分人^②，即是快活人^③，无奈做本分人者甚少。

【注释】

①稳当：牢靠妥当。杜牧《樊川集》外集《宜州留赠》诗：“为报眼波须稳当，五陵游宕莫知闻。”

②本分：安分守己。王明清《摭青杂说·盐商厚德》：“今我既不留为子妇，宁陪些少结束，嫁一本分人。”

③快活：快乐。《北齐书·和士开传》：“陛下宜及少壮，恣意作乐，纵横行之，即是一日快活敌千年。”

【评】

牢靠妥当的话，虽是极其平常的话，可谓是老生常谈，但如果我们注意听取这些话语，就会对我们的为人处事大有裨益。许多有经验有阅历的人，常常在处理一些事情，特别是遇到极为棘手的难题时，表现出稳重得体而胸有成竹的气质。他们不断总结，善于听取别人的意见和建议，丰富处理事务的经验，提高处理事务的能力，不致急躁冒进，遭受挫折；即使在遭受挫折时，也不至于六神无主，束手无策。牢靠稳当的话，是许多前贤总结出的经验，可惜有人误认为保守，弃之不纳，甚至以之为笑谈，当因急躁冒进而遇到挫折，甚至造成难以挽回的后果时，才后悔未听取别人的稳妥建议，这时才懂得牢靠稳当的话并不是没有道理，有时它还是我们处理事情的一个重要的准则。可惜善于听取稳当话的人太少了，不能不说是一个遗憾。

安分守己，不做非分之想，是人生远离烦苦的一种有效的方法。世上的诱惑太多，人们常常脱离实际的环境和自己的能力，做非分之想，因难以实现自己的抱负而陷于苦恼之中。快乐是每个人都希望得到的，但快乐却不是每个人所能得到的，快乐的内涵对于每个人也是不同的。有人认为不惜一切手段，甚至以损害别人的利益为代价以得到权力、金钱或美女就是自身的快乐，有人认为助人为乐、扶贫济弱就是快乐，有人认为是为国家、民族多作贡献就是快乐，不一而足。其中安分守己就是一种快乐，本本分分，不做无谓的幻想，破除眼前的迷障，清清白白地做人。可惜甘于安分守己的人太少了，多的是浮躁于世，争名夺利，陷于无穷的烦恼之中而不可自拔的人。

第5则

处事要代人作想，读书须切己用功。

【评】

处理事情要多站在别人的角度上，替别人着想，而不应只考虑自己，这是做人的根本。一切从自己的利益或想法出发是自私的表现，是应该尽力避免的。为他人着想，也体现出一个人的修养问题，对于自己处理事情也很有帮助，容易得到别人的理解和支持；否则别人就会对你的做法和想法不以为然，更谈不上支持了。

读书，是一门学问，也是一项苦差事。读书不仅能增长知识和学问，也是考验一个人的毅力和品质的标尺，只有下苦功，勤于钻研，才能读好书，将来才能成为一个有用的人才，为国家和民族多作贡献。读书，没有捷径可走，只有下功夫才是读书最有效的途径，“书山有路勤为径”，只有勤奋读书，才能学有所成。

第6则

一“信”字是立身之本^①，所以人不可无也；一“恕”字是接物之要^②，所以终身可行也。

【注释】

①立身：树立己身。《孝经·开宗明义》：“立身行道，扬名于后世，以显父母，孝之终也。”

②恕：宽容。《论语·卫灵公》：“其恕乎，己所不欲，勿施于人。”

【评】

讲信用、重信誉是中国的传统美德。古人向来把“信”列为五常之一，视之为一个人立身处世的根本。一个人讲信用，重信誉，在为人处世、待人接物方面就会得心应手，别人也会配合你，事情就会朝好的方面发展；如果一个人言而无信，说过的话如同未说，承诺的事不去认真履行，别人就不会认真对待你所说的话和承诺过的事，长此以往，你就会渐渐失去别人的信任，别人也不会尊重你，反而会鄙视你，疏远你。人毕竟生活在世