

文徵明行書遊虎邱詩卷



天津杨柳青画店出版

文徵明行书游虎丘诗卷

苏州市博物馆藏品

天津杨柳青画店编辑出版
(天津市河西区佟楼三合里111号)

天津人民印刷厂制版印刷
天津新华书店发行

开本：787×1092 1/12 印张2
1980年6月第一版 1980年6月第一次印刷
书号：7174·012 定价0.46元
印数：1—3500

文徵明行书游虎丘诗卷

文徵明初名璧，后以字行，更字徵仲，号衡山，长洲（今苏州市）人，生于明成化六年，卒于嘉靖三十八年（公元一四七〇——一五五九年）是明代著名书画艺术家。

诗书画时称三绝，楷、草、隶、篆并皆精妙，有「书名雄天下」之誉，小楷师二王，而工整劲健；行草早年取法眉山，中年类松雪，晚年益以豫章法，而融合贯通，自成一家。

这里选印的苏州博物馆所藏的《文徵明行书游虎丘诗卷》是文氏六十五岁时所作，笔力苍劲多姿，骨韵兼优；笔势起落转换，高下疾徐，跌宕有致；笔意劲健中富有波折，神似山谷，而有独到之处，是可为爱好书法艺术者所借鉴。

苏州市博物馆

一九七九年八月

短

以

福

前

树

林
堂

蟠生公臺

下石嶠

精 韻

氣 千

地 年

中 劍 一 聲
風 煙 奇 迹

東 山
別 泉 井
茶

可
試
平

苦
風
支
間

鶴

空

還

不知

清

子

詩何處
翠屏

蒼花
雨斑
細

高

腎

尋

盛

共

經

丘偶得退
從續舊

遊

陸

羽

甘

泉

春

試

茗老
祠老
王
暮春
句

维舟，
落，