



新开心作文研究中心编写

最新初中生

考场作文

CHAOZHI ZHENCANGBAN

超值珍藏版

全面揭示考场作文高分秘诀
轻松拿下考场作文



湖南少年儿童出版社
HUNAN JUVENILE & CHILDREN'S PUBLISHING HOUSE



「最新初中生」

考场作文

超值珍藏版

编写：新开心作文研究中心



湖南少年儿童出版社
HUNAN JUVENILE & CHILDREN'S PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

最新初中生考场作文:超值珍藏版/新开心作文研究中心编写.
—长沙:湖南少年儿童出版社,2008.6(2008.9重印)

ISBN 978-7-5358-3751-6

I.最… II.新… III.作文—初中—选集 IV.H194.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 050324 号

策划编辑:李 芳

责任编辑:范一尘

版式设计:张一辉 刘玉琼

质量总监:郑 瑾

出 版 人:胡 坚

出版发行:湖南少年儿童出版社

社 址:湖南省长沙市晚报大道 89 号

电 话:0731-2196340(销售部)

传 真:0731-2199308(销售部)

邮 编:410016

2196313(总编室)

2196330(综合管理部)

经 销:新华书店

常年法律顾问:北京市长安律师事务所长沙分所 张晓军律师

印 刷:湖南新华精品印务有限公司

开 本:880mm×1230mm 1/32

印 张:12 **字 数:**240千字

版 次:2008年6月第1版

印 次:2008年9月第1版第2次印刷

印 数:12001—18000册

定 价:15.80元

编者声明:在本套书的编写过程中,还有一部分作者因通信地址不详,未能联系上。在此,敬请这些作者谅解,并与我们联系,以便及时支付稿费。

版权所有 侵权必究

质量服务承诺:若发现缺页、错页、倒装等印装质量问题,可直接向本社调换。

服务电话:0731-2196362



精彩的“麻辣”点评

颠覆传统的作文点评方式，在点评中加入“麻”和“辣”的元素，“麻”言“辣”语将刺激你敏感的“味蕾”，让你于欲罢不能的“麻辣”感受中饱览别样的风景。

图文并茂的版式设计

向传统的版式设计形式说“不”，书中不再只有枯燥的文字，更有精美的图片。徜徉于文字和图片之间，你将有全新的作文阅读感受和多倍的阅读收益。

“新开心作文”2007年度 来信之最

可爱、聪慧的读者大人们，经过几个月时间的筛选、评比，“新开心作文”2007年度来信之最的几个奖项终于在你们中间产生了。赶快来找一找，看里面有没有你的名字。

最铁杆Fans的来信



这是四川省简阳市实验中学小学部的陈嘉豪同学寄来的“读者调查表”。请注意，他寄的可不是普通的平信，而是特快专递哟！看得出来，陈嘉豪同学对这封信是非常重视的。因此，陈嘉豪同学被评为“新开心作文”的铁杆Fans！在这里，“新开心作文”的全体编辑对陈同学表示最最衷心的感谢！感谢他对我们的支持和厚爱！（鼓掌……）

最节约奖兼最具创意奖

广东省深圳市的邓怡雅同学寄来的这封信完全属于手绘风格，信封由自己手工糊就，堪称新开心作文研究中心有史以来收到的最小的信。更让人啧啧称奇的是，邓怡雅同学手绘了一幅极富印象派气息的小猫图充当邮票并获邮局通过，从而大大节省了邮资，令编辑室各位编辑崇拜不已。



CONTENTS

目录

第一辑 考场作文题型展示

话题作文

话题：压力

002 爆米花

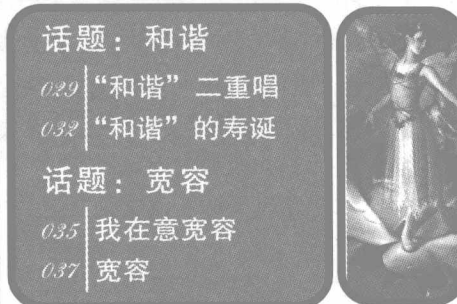
005 将绳子松开



话题：发现

008 我发现枕头里有个世界

011 家庭给我带来的快乐和烦恼



话题：和谐

029 “和谐”二重唱

032 “和谐”的寿诞

话题：宽容

035 我在意宽容

037 宽容

话题：成长

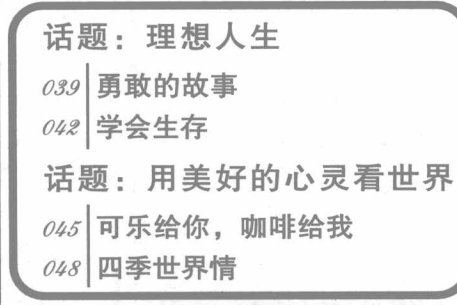
014 孩子的天空

018 父亲和我的童话

话题：友情

021 有雨的日子

024 心中的道白



话题：理想人生

039 勇敢的故事

042 学会生存

话题：用美好的心灵看世界

045 可乐给你，咖啡给我

048 四季世界情

话题：体验

051 体验“女朋友”

054 一堂“买卖课”



CONTENTS

命题作文

题目：我和书的故事

057 我和书的故事

060 我和书的故事

题目：同自己谈话

062 同自己谈话

065 同自己谈话

题目：门

067 门

069 门

题目：长大的感觉真好

072 长大的感觉真好

075 长大的感觉真好

半命题作文

题目：_____的故事

078 声音里的故事

081 我和诚信的故事

题目：_____的启示

084 弈的启示

087 水的启示



题目：我从_____学到了语文

089 我从一句诗中学到了语文

092 我从生活中学到了语文

题目：把_____带给_____

094 把微笑带给生活

097 把梦想带给花季

题目：感激_____

099 感激四重奏

102 感激

题目：我喜欢收集_____

105 我喜欢收集钱币

108 我喜欢收集——名言警句





材料作文

- 112 30 天的“题解”
- 115 对鹰妈妈的访谈录
- 118 画
- 121 画
- 123 欣赏自己
- 126 和“孤独”拜把子
- 129 七色花
- 132 魔法七色花



第二辑 考场作文分类展示

人物写真

- 136 我的 pH=7
- 139 芝麻弟弟
- 141 剥甘蔗的人
- 144 那颗耀眼的星星



记事平台

- 161 民主，棒棒糖！
- 164 浓浓慈母爱
- 166 小鬼当厨
- 168 Where is my money?

- 148 难忘“叶烧鸡”
- 151 我的同桌
- 154 小市民
- 156 阿绍
- 159 初识何继善

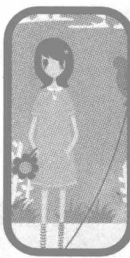
- 171 游泳记
- 173 乐在其中
- 176 务农
- 179 与声音同居
- 182 “写”字



CONTENTS

写景长廊

- 185 清源山的山水
- 188 周庄印象
- 190 雨中访幽
- 194 秋晨



说明空间

- 227 坦克的自述
- 230 桂子天香
- 232 盘旋高下彩虹桥
- 236 腾冲名菜——炒棕苞

- 197 晨月
- 200 雨之恋
- 203 步行街游记
- 206 月儿下的城市静夜
- 209 乡村六月

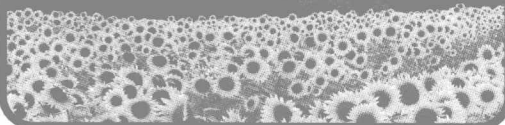


状物园地

- 212 水仙花开
- 215 诗情荷花
- 217 黄莺
- 219 我的爱物——古筝
- 221 河坊街的魅力
- 224 我的小屋

- 239 纸浮雕小制作
- 241 电动机的制作过程
- 244 海市蜃楼
- 247 指纹的奥秘
- 249 鱼类的另一种生存关系





想像天地

252 我在月球上的一天

254 蜘蛛侠

256 那银河岸边

259 宇宙国庆节

262 神奇的老师

266 我想克隆人为我服务

269 一只猫的自述



272 抹布与桌椅的对话

275 一个故事的三种讲法

278 智者自智

281 廉颇负荆请罪

284 帝子教花

议论擂台

286 我看舞弊

289 “有字之书”与
“无字之书”

292 成名之前

295 “仇恨袋”里该
装点什么？

298 脚印·财富

301 漫说方圆

304 从卵石到钻石

307 向自己求助

310 倒出鞋里的沙子



CONTENTS

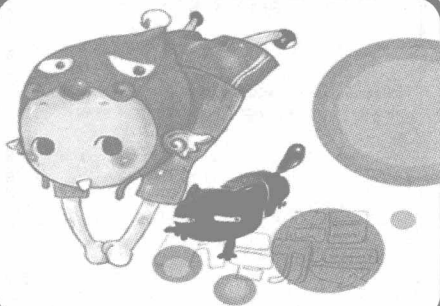
抒发情怀

- 313 月光随想
- 315 感受·尝试
- 318 幸福的感觉
- 321 青春，没有规则
- 324 男生和女生
- 327 幸福是什么

- 341 神奇的古曲《广陵散》
- 344 《红楼梦》里的几幅画
- 348 我们会再相逢
- 351 给心灵美容 为生命化妆
- 354 校报主编就职演讲

应用频道

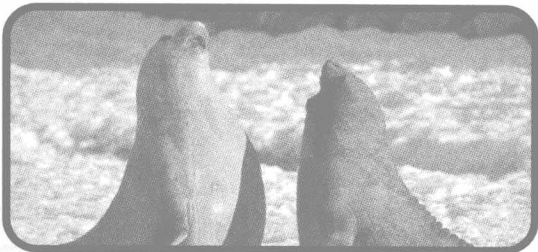
- 330 为“阿姨”生气
- 333 鸭鸭日记
- 336 给爸爸的一封信
- 338 读《斑羚飞渡》有感



附录 演练题库

试题

- 358 话题作文
- 362 命题作文
- 366 半命题作文
- 370 材料作文



第一辑：

考场作文题型展示 KAOCHANGZUOWEN TIXINGZHANSHI

1



一个童话

● 有一个老妇人走进一个商店，发现里面的服务员竟然都是纯洁的小天使，于是她问：

『你们这里卖什么？』

● 天使说：

『您需要什么呢？』

『我们这里什么都有。』

● 妇人说：

『那么我要幸福、快乐、爱、关怀还有刚强，我希望现在就能买到。』

● 天使笑了：

『我们这里只卖种子没有果实。』



话题作文

【作文题目】

话题： 压力

在上一届的奥运会上，我国运动员中，不少名将失手，而黑马却不时杀出。前者说，压力太大，影响了发挥；后者说，没有压力，发挥了高水平。看来，压力很可怕，是个坏东西。然而，人们又说，并无压力不喷油，人无压力轻飘飘。看来，压力又不可少。到底应该怎样认识和对待压力呢？

请以“压力”为话题，自拟题目，写一篇不少于600字的文章。文体不限，可以发表议论，可以抒发感情，也可以记叙经历。

我本是袋中白米一粒，今却把我带来给加压力？！看着漂亮的主人端着我欣然将我放在黑乎乎的爆米机旁，看着这铁制的家伙，再瞧瞧那红红的炭火，我心颤抖啊！



“考试啦！考试啦！”晚自习上我大呼我狂叫。可谁不知道明天就考试呀！同学们都不予理睬。就像孙悟空负山前行似的，疲惫的我生怕自己倒下，我不停地说着话，好像只有这样，我的血液方能流淌。

突然，“嘭”的一声，吓得我心惊胆战，随之一阵白烟扩散开来，许多小朋友蜂拥上前……而我呢，则与其他伙伴被小主人毫不留情地一股脑倒进了大黑炉里。随之，啪！一声脆响。果然不出我所料：黑炉子给了我黑色的眼睛！同伴们也如此，迷惘又迷惘，不知道一会儿又将怎样。

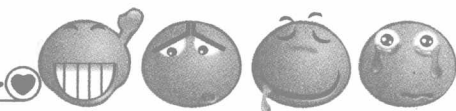
站在窗前，我翘首观望，原本应是繁星点点、银河漫天的迷人星空，却被这繁华的城市灯火照得模糊。教学楼则灯火通明，照彻了校园的黑暗。

我们在炽热的黑炉里滚来滚去，这刻不知下刻的命，真是要多难受有多难受。再加上干渴难耐，我的身体渐渐膨胀，兄弟们亦是如此，我们的空间急剧紧缩，大家难以呼吸下去。

夜晚，我坐在桌前，回想白天老师说过的话：“这次考试一定十分严格，过后我会把你们的各科成绩都排出来开家长会。”怎么办呢？我的思绪开始飞扬——假若有一双天使的翅膀，假若能有“桃花源”，假若永远不再考试，假若……

“难兄难弟们，我们生在这个时代真是不幸啊！想我们的祖辈，他们多么幸福啊！”我们的大哥压着嗓子说。“就是，”我也附和着，“人们都说世界在进步，难道真的进步吗？若进步干吗还让我们受这份罪！”

第二天，我静静地来到考场，轻轻地坐在座位上，等待着，默默无言地等待着。整齐的桌椅也静静的，给人以庄严的感觉。沉默啊，沉默……



火热的感觉渐渐地缓了下来，“嘭”！炉盖打开了，随之，我们被一股强大的热气冲到了袋子里。紧接着，光明来了！一群小朋友又蜂拥而上，将我和同伴们抓起。我们互相瞅瞅，咦？我们怎么变得如此美丽了呢？！为什么我在稻田里长不成这样子？一个小朋友捏起我一闻：“真香啊！”原来，没有压力，我是不会开花的！

考场，我掌握

这是一篇非常有创意的文章，新颖别致的构思是本文的主要特色。文中塑造了两个栩栩如生的形象：一个是即将成为爆米花的“我”，一个是考试前夕作为中学生的“我”；安排了两条线索：一条是“爆米花的我”在压力下获得新生的过程，一条是“现实中的我”在考试前夕心理逐渐成熟的过程。两个情节穿插进行，形散而神聚，相互辉映，相辅相成，相得益彰，水到渠成地表达了“人的一生只有适当加压，方能辉煌”的主题。

另外，作者对语言的掌握很好，虽然有两个情节在互相穿插，但是语言很简练，没有给人以拖沓的感觉。



将绳子

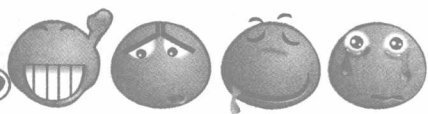
松

开

杨茜

12点，躺在铺满习题的床铺上，神经质地害怕。明天的物理能否过关？我还没复习好。

“啪！”睁开眼，书掉在地上，捡起它，望见床头的钟——5点46分，收起书包准备上学。妈跑到我身边：“这么早？背会儿单词吧！”我拒绝了她的命令，走出门，刚踏出一脚，听见“初三……”门把在手中滑动，我还未作出选择，门，自己关上了。的确早，坐在楼下的草地上，感觉自己似乎与身旁的小草不相称。那青绿的小草不再属于我，我只是那干瘪的枯草，等待命运



的安排。人，是静不下来的，我猜和尚们打坐以求心静是不可能的，杂念这东西是心中的胎记，抹不去的。我拔下一棵青草：“英语，不好；数学，凑合；语文，还行；物理，过得去……”那一切一切像根绳子将我紧紧束缚。

班上的人总认为我的眼角是向上的。但我的眼角总是向下的，也许是刘海儿浓密，没有人发觉。但那不安、恐惧却由笔发泄了出来。语文老师不止一次劝我，这样的作文再好也会扣很多分的。我将问号埋在心里：用那些虚情假意换取的分数真的那么重要么？我是虚伪的，因为我是人。所以，自打步入初三后，我的作文的确开始“闪烁”阳光的气息，但我保证，我只用了20分钟而已。总之，撒下欢笑、歌声就可以了，但老师却每次都将它选为范文。我的头好疼，想将绳子松开。分数！中考！分数！中考！手颤着，那紧紧捆住我的绳子，我怎么也解不开……

6点15了，放下那棵青草，短暂的一刻，那棵草竟枯了……

推开门，老师已站在讲台上。“报告！”我说道。“进来吧。”我坐好，拿出卷子听讲解。每一道题都好难——或许不难，但听不进去。那绳子捆着我，我不舒服。我很想冲出教室踢场球，理性告诉了我那样做必然的结果。一阵冷汗，我哆嗦了。我每天都害怕，一切，不，也不是一切……下楼不可从前楼梯走，那样会碰到班主任。碰到又怎样？不知道。但她曾说过，休息时间最好呆下来写作业，东游西逛像学生吗？放学后一定要将抽屉清理干净，因为老师常会秘密检查，我永远记得我抽屉里的那本《彷徨》被老师没收并要写检查的经历。当然，我不知道写什么检查，最后我将《中学生行为守则》抄了一遍，但上面没规定不准看书。别穿得时髦，不然，早操老班会拎出你……

中午，我找到一个溜溜球，玲曾教我怎样使溜溜球停在一处