

西藏府縣志輯

中國地方土志集成

道光拉薩廳志  
民國太昭縣志  
等十九種

0780195

# 中國地方志集成

西藏府縣志輯

道光拉薩廳志  
民國太昭縣志  
等十九種

江蘇古籍出版社●上海書店●巴蜀書社

責任編輯  
封面設計

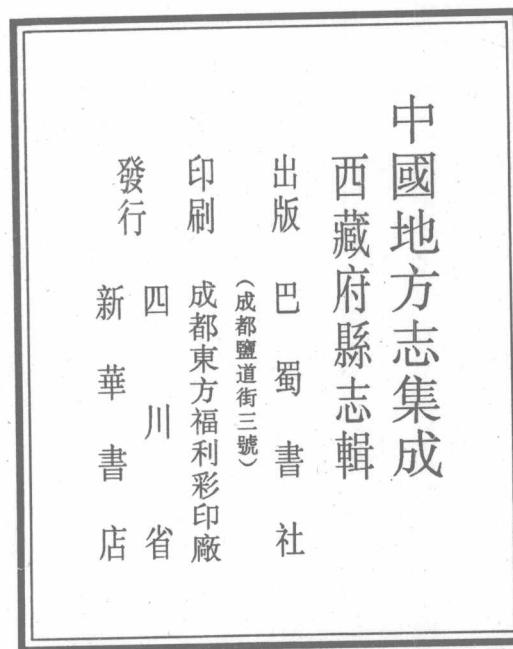
黃雲生  
范一辛

黃小石

ISBN 7-80523-710-7



9 787805 237107 >



1995年8月第1版 1995年8月第一次印刷

ISBN7—80523—710—7/K·147

定價：250.00元

《中國地方志集成》編輯指導委員會

委員（以姓氏筆劃為序）：

史念海 朱士嘉

**任乃強**

沈燮元

來新夏

陳橋驛 吳豐培

洪煥椿

胡道靜

梁寒冰

顧廷龍 鄭家駒

韓長耕

傅振倫

譚其驤

《中國地方志集成》編輯工作委員會

主任委員：

高紀言 俞子林 段文桂

委員（以姓氏筆劃為序）：

林國華 林萬清 周道貴

俞子林

段文桂

徐徹 高紀言 陸國斌

湯敬昭

路倞

薛飛

# 《中國地方志集成》序

傅振倫

歷史與方志，異流而同源。王守仁、章學誠有「五經皆史」、「六經皆史」之論，既可解釋爲六經是古代史料，也可解釋爲六經是古史的起源。《文中子》說，聖人述史有三：「《春秋》與《書》、《詩》也。」劉知幾又分古史爲六家。經書既是史學的起源，也是方志的起源。

六經之作，起於上古。周置五史，其中有典籍及記事之官。列國諸侯也各有記事之史。其所典守的地理書與地圖和記注的志乘、檮杌與春秋之類，都藏於周官。小史掌邦國之志，外史掌四方之志，職方掌天下之圖。所以司馬光《河南志·序》、馬光祖《景定建康志》都以爲郡書起源於《周官》所掌。近乎自然地理的《尚書·禹貢》和近乎人文地理的《山海經》已可證明方志的萌芽，由來已久了。後漢以來，有偏方載籍的「方記」如《越絕書》、《吳越春秋》、《華陽國志》；有左圖右書的圖經如《巴郡圖經》；有地方雜記的《鄴中記》、《荆楚歲時記》；有都邑簿的《三輔黃圖》；有地理書志的《洛陽伽藍記》，都兼具有史志的規模。隋唐以降，又有總志的編集。《諸州圖經集》開其端，《區宇圖志》、《元和郡縣圖志》踵其後。《太平寰宇記》更增加風俗、古跡、人物、姓氏、藝文、土產、四夷等內容，遂成爲以行政地區爲主的一方地理、歷史、文獻完整的記錄，樹立了後世方志的典範。是後，歷代修志，從未中斷，明清以來，方志繼續撰集更有顯著的發展，有大一統的總志，有統部的通志，有統部所屬府州縣等志。下至鄉鎮亦往往修志。清人公私修志有五千六百八十五種，且有出自名家之手者；民國志也有一千二百五十五種。法國、蘇聯有地方博物館，而無地方志書。西方國家有地域地理志，而無以行政

區劃為主兼賅地理、歷史、人物、文獻的中國特有形式的方志。這種優異的文化傳統是我國的驕傲，是值得自豪的。中國古今方志九千多種，據《中國地方志聯合目錄》統計現存八千二百六十四種，不下十一萬卷，佔傳世典籍十分之一以上，誠可謂汗牛充棟、浩如烟海了。

章學誠曾論地方修志，有二便，有三長。地近跡真，有裨信史。偌大數量的方志，真不愧為鉅大知識寶庫，其中蘊藏着大量學術研究資料，如天文氣象、地理、自然災異、經濟、科學技藝、重大歷史事件、少數民族、文化教育、文物古跡、人物傳記、文獻掌故、社會民俗、外交、中外文化及經濟交流等等自然和人文的科學資料，所以宋人司馬溫公稱之為「博物之書」，明人方鵬指為「一邑之全書」，清人章學誠譽為「一方之全史」。其史料或不見國史及其他載籍，即使見諸國史而多是語焉而不詳者。所以，方志不僅是中華民族的優秀文化遺產，也是世界文化寶庫的燦爛明珠！

國家歷史和地方志乘，語其功用，實是博大精深。它不僅是人類文明進化的記錄，學術研究的珍貴資料，還是古為今用、推動人類社會發達的憑藉。它更能發揚國人的民族意識和熱愛家國的觀念，使後世讀者緬懷先民斬荆披棘，開疆辟土，辛勤勞動生產，締造文明的艱辛過程，思有以發揚光大，進而促進社會持續發展，由郅治之世，而更邁入大同世界，共臻繁榮昌盛之域。後漢荀悅撰《漢紀》，說立典有五志，晋干寶續加闡述，唐劉知幾又廣以三科、八目，皆以史志資鑒，致用為主。《管子》則說「疑今者察之古，不知來者視之往」；《韓詩外傳》也說，「明鏡所以照形，往古所以知今」。他們概括了史志的實用價值及社會價值，可謂允當。方志之可貴，亦在於此。

江蘇古籍出版社、上海書店、巴蜀書社諸同仁，深知方志的重要，為了保護、繼承和利用

這一珍貴遺產，以保存文獻，弘揚文化，決議整理、影印出版《中國地方志集成》一書，由專家、學者組成「編輯指導委員會」及「編輯工作委員會」，籌劃進行。他們本着在方志中力求完整、覆蓋面廣、實用性強諸原則，從九千種舊志中優選三千餘種，都四萬七千餘卷，攝影縮印為七百餘冊，保存原貌。其中有通志、府志、州志、廳志、縣志、鄉鎮志、山水志、寺廟志、園林志等等。偽滿、汪偽和日本佔領台灣等時期所修的方志、雜志，亦擇要選錄。另外，還編製書名索引及全書總目，以便檢索。皇皇鉅製，誠中國方志薈萃之總集，希世之瑰寶！宋元以來，由於地方經濟大規模地發展，出現了一批富於經濟價值、社會價值的鄉鎮志，它對當代改革、開放尤有實用價值，所以《集成》的編印，先自《鄉鎮志專輯》始，依次及於《山水寺廟園林專輯》，並陸續出版府州縣志、通志等。

這次整理祖國豐富的歷史文化遺產——方志的工作，計劃宏偉，曠古未有，誠為千秋壯舉。這部通時達變，富有實用價值的寶典，必將對我國經濟和文化建設起到難以估計的作用。對於推進文史哲宗教旅遊等領域的研究也是極其重要和必需的。

文編，具有辭大而精學淺的特點。讀者更外出求學業的發氣。此式志的朴用類來懶骨瘦普數幅重內容簡略，清朴樸實，取法中庸。古同太建和西安縣志類似，吳郡賦稅冊於耕種調查的重視，與文志最符顯著。文出董卓，古漢趙晉各輯圖錄自然，其會財人文方面幅員資料，吳

# 編輯弁言

四

地方志是我國特有的文化遺產，它蘊藏着各地區的自然、社會和人文方面的豐富資料，是內容廣泛、記述翔實的地方史籍。它同宏觀的國家史籍相輝映，是瞭解和研究我國歷史的重要文獻，具有極大的科學價值。隨着現代化建設事業的發展，地方志的作用越來越得到普遍的重視。它不僅是許多學術領域的研究者挖掘不盡的資料寶庫，而且是各地區經濟文化建設中經常查閱的歷史檔案。但是，歷代地方志刊行數量甚少，歷經滄桑，佚失頗多，僅存的一些，也散藏於各地，有的已流於國外。又限於過去印製物質條件和收藏保管條件，舊志的長久流傳和廣泛利用，是相當困難的。有鑒於此，江蘇古籍出版社、上海書店、巴蜀書社於一九八七年決定通力合作，將全國各地所藏而較有使用價值的歷代志書彙集起來，輯為《中國地方志集成》，影印出版，以便於全國各地、各部門充分利用，廣為流傳，完整收藏，以期在搶救歷史遺產、弘揚民族文化、促進現代化建設、造福子孫後代方面，盡到應有的責任。

據有關專家對全國館藏的調查，全國現存的歷代方志約八千餘種，十一萬卷。《集成》從中選擇收錄三千餘種、四萬七千餘卷，包括各地的通志、府志、州志、廳志、縣志、鄉鎮志，以及山水志、寺廟志、園林志等。選收以資料較豐富、使用價值較大為原則，兼顧地區分佈和版本價值。我們的宗旨是使《集成》成為覆蓋面廣、編印質量高、實用價值大的大型叢書。所謂覆蓋面廣，即全國各府、各縣志書都有收錄，另有鄉鎮志和山水、寺廟、園林志專輯，使各地的歷史面貌都能得到較為全面的反映。所謂編印質量高，即所收志書盡量選用版本珍貴書品較好的底本；如有殘缺，力爭從他本複製補齊；模糊不清之處，盡量加以修描；未刊稿本的修改

批注字跡，各種圖表等一概存真；印製質量力爭達到較高水平，務求所收志書能完整清晰地展現於讀者面前。所謂實用價值大，即所收方志以晚近時期修纂的為主，取其涵蓋時間長，記述方面廣，包容材料多的優點，無論是自然環境的變遷，社會狀況的演化，各種制度的沿革，都對當代或後人有較大的查考價值。因此，《中國地方志集成》與其他地方志「選印」、「叢書」等是有顯著區別的。

《集成》全書近一千鉅冊。這是一件浩大的文化建設工程。為了順利開展工作，特由江蘇古籍出版社、上海書店、巴蜀書社的有關負責人組成編輯工作委員會，主持編輯事宜。為了保證所收志書皆為價值較大的上乘之作，特聘請全國的方志學、文獻學、歷史地理學、版本目錄學等方面的著名學者組成編輯指導委員會，負責學術審定。《集成》的編輯出版，得到國家和社會各方面的熱情鼓勵和大力支持，尤其是中國地方志指導小組和全國各地的圖書館、博物館、檔案館等藏書單位的鼎力相助，密切配合，使這套叢書的出版得到有力的保證。這是我們應在這裏特別致謝的。

三、本《集成》實力派志、財寶閣古籍出版社  
一本《集成》實力派志、財寶閣古籍出版社、上海書店、巴蜀書社  
本志、告頤志等。

一、一本《集成》共四卷中圖書志三十卷  
蘇州圖書志（齊昌）評述

# 凡例

- 一、本《集成》共選收中國地方志三千餘種，種類包括通志（存目）、府縣志、鄉鎮志、山水志、寺廟志等。
- 二、本《集成》所選收的地方志，其編纂年代的下限為一九四九年。
- 三、本《集成》選收地方志，以實用價值高為原則，主要選收記事涵蓋時間較長的，收錄資料較多的志書。在一地多志時，一般選取最後一次修的志書。
- 四、本《集成》所選收的府志、州志、廳志、縣志，依我國現行區劃，按省、直轄市、自治區編輯成輯，鄉鎮志、山水志、寺廟志等則集為專輯。
- 五、本《集成》所選收的志書，凡有續修，或有校記、勘誤、考證、補編等文字，都加以搜集，附印於原志之後。
- 六、本《集成》所選收的地方志，每種均加出版說明，說明影印所據的版本。原書如有蠹損、殘缺、漫漶不清處，原則上都予以換頁、補頁、修描，使全書清晰、整齊。
- 七、本《集成》所選收的地方志，按纂修年或記事所止之時間在書名前冠以年號，增修本按增修時間冠年號，鄉鎮志、山水志、寺廟志等不冠年號。
- 八、本《集成》每輯第一冊編有總目，每冊均新編頁碼，每冊頁碼自為起迄。

## 出版說明

本輯所收《拉薩廳志》等十九種，尤以清末民初康藏方志史料為要。其地文獻十分匱乏，茲輯編成書，以供編修地方志書，開發藏區，研究中國近代史、藏族史和民族關係史之急需。

本書為油印底本，書品較差，無法影印，故改為排印。原稿殘損，字迹不清或脫文處，未加校核，採用□號表示。

為保持志書原貌，書中對康藏各民族帶有歧視或侮辱性質的詞語，稱謂，如「蠻人」、「蠻例」、「番眾」、「番語」之類，以及對習俗、宗教、行政區劃方面的一些不準確的描述等等，均未作改動，希讀者使用時明鑒。

本書承四川省民族研究所周錫銀研究員、郎維偉副研究員審閱全稿，在此表示衷心的謝意。

巴蜀書社編輯部

# 目 錄

拉薩廳志	(一)
太昭縣志	(二九)
嘉黎縣志	(五一)
昌都縣志	(六七)
貢縣志	(五〇三)
武城縣志	(五二九)
察隅縣圖志	(五五七)
科麥縣志	(五二七)
同普縣志	(五七五)
察雅縣圖志	(五二五)
鹽井縣志	(四五三)

鹽井鄉土志	(三九二)
波密縣志	(四二五)
九族縣志	(四九七)
冬九縣志	(五一一)
恩達縣志	(五三七)
定青縣圖志	(五五五)
碩督縣志	(五七九)
寧靜縣志	(五九七)

# 拉薩廳志序

卷一

風谷

夏禹貢賦之周禮職方所掌凡邑皆有志拉薩者未有志也蓋缺典余在拉薩數十年矣閱西番地方頗知曉撰志之難也宋范成大作吳郡志明康海纂武功志駿駿然尤爲近古蓋才學識兼修矣自今思之不能憾是故志疆域土田示人以經畫也志沿革政治示人以法守也忘載山川寺廟則民風之淳土產置造是土人之所爲故必究其始終詳其得失考之往古而不悖質之今世而無議傳之來茲而可信也余日月淹久案上觀牘通志考往古之事迹亦備輯成之志時道光二十五年乙巳仲秋魏州郡李夢皋謹序

岱革

靈符圖  
鑄鐵鼎一碑

卷二

拉薩廳志目錄

# 拉薩廳志目錄

## 卷 上

疆域圖

附城池一幅

(闕)

沿革

(四)

疆域

(四)

城市

(五)

山川

(五)

寺廟

(七)

物產

(八)

風俗

(九)

道里

(一三)

## 卷 下

藝文序記贊

(二六)

著述

(二七)

雜記

(二八)

古外西鑄一圓舞鑄秦西美一美三圓晉圖鼓鋒一五分銀宋如晉一派西番十頭鐵銀鑄十頭鐵鑄  
並鑄唐宋和如番云勝西番大即持每頭銀鑄至我皇清由外鑄

指革

古歷寧李義雲龍玉鑄

# 拉薩廳志卷上

古洞室李夢皋臨江撰

## 沿革

拉薩唐宋時吐番元朝西番大明洪武間烏斯藏至我皇清曰拉薩

古代西繳—周戰國秦西羌—漢三國晉圖伯特—五代唐宋吐番—元西番—明烏斯藏—清拉薩

## 疆域

蕃

(二六)

(二一)

拉薩居亞細亞中央部即西藏首府也東南界則布拉剛城七百五十里西南界僧格宗城四百三十里東北