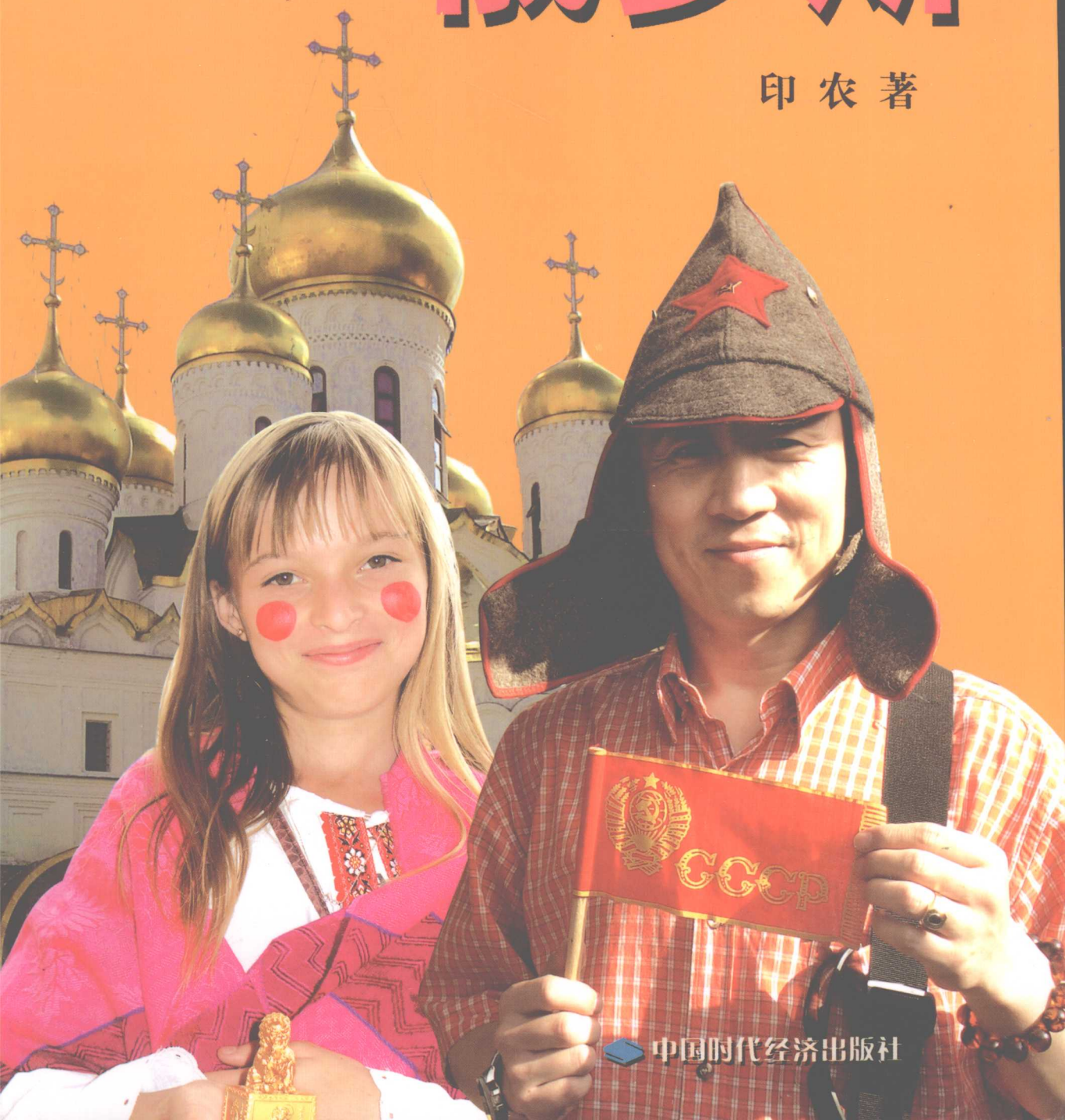


吻你！俄罗斯

印农著





吻你！俄罗斯

印农 著



 中国时代经济出版社

图书在版编目(CIP)数据

吻你! 俄罗斯 / 印农著. —北京: 中国时代经济出版社,
2008.4

ISBN 978-7-80221-615-0

I. 吻… II. 印… III. 俄罗斯—概况 IV. K951.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 204756 号

吻
你
!
俄
罗
斯

印
农
著

出 版 者	中国时代经济出版社
地 址	北京市西城区车公庄大街乙 5 号 鸿儒大厦 B 座
邮政编码	100044
电 话	(010)68320825 (发行部) 68351353 (编辑部) (010)88361317 (邮购)
传 真	(010)68320634
发 行	各地新华书店
印 刷	北京鑫海达印刷有限公司
开 本	787 × 1092 1/16
版 次	2008 年 4 月第 1 版
印 次	2008 年 4 月第 1 次印刷
印 张	11.5
字 数	110 千字
印 数	5000 册
定 价	28.00 元
书 号	ISBN 978-7-80221-615-0

版权所有 侵权必究



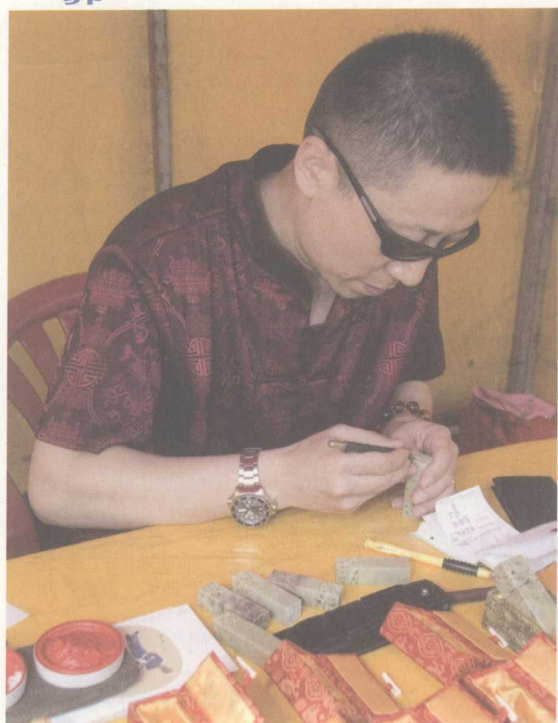
“组合篆刻”及“天下第一玺”的首创人

印农

印农，本名赵远强，字印农、印浓，号大雨，祖籍山东，中国书法家协会会员，1964年生于北京，幼承家学，十几岁开始学画作诗习字，后专工治印之学。并得益于诸多印学名家的指授，二十岁刻“印间耕耘一农夫”的文字肖形结合印，至此以印农为号，独创组合篆刻，后用两年时间篆刻了一部完整的佛家经典“佛说阿弥陀经”，并于二十八岁（1992年）时出版了篆刻专辑《赵远强组合篆刻》一书。该书又名《佛说阿弥陀经组合印》，1995年独创世界最大之汉白玉仿汉古印“天下第一玺”，并荣获基尼斯世界之最证书，印章重约二千六百公斤，印钮为汉斗钮形式，巨印内容由中国古老的易经中的第一卦辞中的“元、亨、利、贞”四阳文篆字，及其外圈的“九州永泰”

四个阴文篆字与巨印四周的“青龙、白虎、朱雀、玄武”四灵共同组成，位于中央地方的圆形寓意为“天”、为“乾”、为“阳”，而呈四方的“九州永泰”则寓意为“地”、为“阴”，其含意是元以仁为本，亨以礼为宗，利以义为干，贞以固为质，祈愿世间是和平，社会和谐。





玺印文化特色的“你最珍贵”中国印章会标。同年，国务院新闻办与中国文联共同举办“同一个

同年下半年创作了印史上唯一一幅巨幅组合印作品“卧佛图”，全长约6米，高约1.9米，亦同样荣获基尼斯世界之最证书。“卧佛图”远望似山似佛、似石窟，构思气韵生动宏大，天降奇花蔓陀罗，整体作品，经中有佛，佛中有经，浑然天成，表述了佛说阿弥陀经中所描绘的西方胜景。

世界”国际巡展，并由中国书法家协会推荐，邀请了印农等全国十一位知名印家进行篆刻创作。

印农治印初法吴让之、吴昌硕，后受汉石印“长沙顷庙”

的启发，加之参以汉将军章的直凿刀法，并将多种刀法自由运用于治印中而形成了自己独特的风格，深受时人喜爱。除书画治印外，印农对传统的堪輿理论亦有着深入细致的研究，他先后编写出版了《中国印》又名《中国玺印发展史上下部》、《吉祥家居》、《篆刻初步十八讲》、《天书上的指纹》、《古印传奇》、《图解中国篆刻技法》、《印农教你学篆刻》等专业书籍。

1998年，编写出版《篆刻基础》一书。1999年，应邀创作了中国万里长城十关关防肖形印及关防大印作品，并被印制成整套明信片在全国发行。2007年，应北京电视台春节文艺晚会邀请，创作了具有中国





前言

美丽的俄罗斯国土面积幅员辽阔，历史悠久，文化深厚。它的国土总面积达到 1707.5 万平方公里，横跨欧亚大陆。俄罗斯作为世界上国土面积最大的国家，人口却只有约 1.4 亿多，由 130 个民族组成。其中 70% 左右的人口生活在国土的欧洲部分，大多数为俄罗斯人。

历史上的俄罗斯，从彼得大帝的改革到十月革命后建立起来的社会主义强国，从前苏联的解体到如今资本主义的进程，俄罗斯民族在不停顿的探索、挫折与反思中逐步强大。纵观其发展史不难发现它同样是一个多元化文化的交叉组合，是一个带着丰富文化底蕴的国度。历史上它也曾有过耀眼的辉煌，但也曾遭遇过沉重的毁灭灾难，然而这些崎岖与挫折不但没能打垮俄罗斯人，反而磨炼出了俄罗斯民族的一种坚韧敢于迎难而上的品性。“面包会有的，牛奶也会有的”，这句《列宁在一九一八》影片中普通的不能再普通的对白，却成为了艰苦时期的一句经典，而它的深刻涵义也恰恰在于这种坚韧的性格中所流露出的一种对于未来美好生活的憧



憬，今天的俄罗斯正充满自信走来。中国有句古语，三人同行必有吾师，我在想，或许这其中一定会有一些值得我们借鉴与学习的东西，但这种学习一定是要根植于自己的国情之上的。

约在 20 世纪 50 年代的那个时期，我们曾一切与苏联老大哥看齐，后来发现一些照搬的东西不加分析的拿来，弄不好还会使自己跌跟头。善于学习，并从学习中不断的完善自己，我们的祖先曾为我们作出过榜样。新时期的中国要发展，而且是大发展，要在学习过程中发展自己，在发展过程中不断提高。可喜的是我们看到了未来，学习发展，再学习再发展，祝愿我的祖国在不断的完善之中走向强盛。

短短的俄罗斯艺术之旅，却给我烙下了深深的印象，大到国事小到民情，处处带给自己一种崭新的体验。中俄两国人民的友谊也在一次次崭新的体验之中不断加深加强，让两国人民在接触中更加了解，在了解中更加难忘，愿这股温暖的艺术之风吹开人们的心灵之窗。

印 农

二 00 七 年 十 二 月

于 无 事 堂 灯 下





目 录

■ 前 言

1

第一章：我眼中的莫斯科

■ 去机场的路上	1
■ 走进俄罗斯	2
■ 下榻伊兹麦罗沃克里姆林宫	3
■ 琳琅满目的工艺品古玩市场	11
■ 丰富的农副产品批发市场	18
■ 莫斯科的中国城	19
■ 热闹喜庆的莫斯科国际艺术节	21
■ 文化之光照耀下的莫斯科	31
■ 厚重积淀的克里姆林宫	35
■ 庄严醒目的红场	41
■ 天堂里的艺术——莫斯科名人公墓	46
■ 地下的宫殿——莫斯科地铁	54
■ 莫斯科城的观景台——列宁山	56
■ 清幽美丽的天鹅湖	57
■ 摄人心魄的胜利广场	62
■ 凯旋门	65
■ 阿尔巴特步行街	66
■ 巧遇普京总统的车队	70

第二章：包容宽广的伏尔加河

■ 俄罗斯伟大的母亲——伏尔加河	71
■ 传奇的小城乌格利奇	79



■ 熊之城——雅罗夫斯拉夫尔	90
■ 俄罗斯的小克里姆林宫——下诺夫戈罗德	97
■ 普京的故乡——切博科萨雷	100
■ 古代蒙古人的烙印——喀山	104
■ 列宁的故乡——乌里扬诺夫斯克	119
■ 伏尔加河流汇处的堡垒——萨马拉	128
■ 英雄之都——萨拉托夫	133
■ 世界人民的骄傲——伏尔加格勒（斯大林格勒）	137
■ 沉浸在古典中的罗斯托夫	145
■ 艺术之都——圣彼得堡与不落的太阳	150

第三章：历史的旋律

■ 俄罗斯民族的由来	153
■ 沧桑岁月	154
■ 俄罗斯的雄厚基础时代——社会主义大国苏联	158
■ 俄罗斯国教东正教的形成	160
■ 俄罗斯佛教的由来	162
■ 俄罗斯国徽中双头鹰的含义	163

第四章：美丽的俄罗斯

■ 西伯利亚的由来	164
■ 切割欧亚大陆的乌拉尔山脉	165
■ 宽广的贝加尔湖	167
■ 俄罗斯的高加索	168
■ 俄罗斯远东	169
■ 云层上的遐想	170
■ 后 记	173



第一章：我眼中的莫斯科

■去机场的路上

天还没有亮，司机已如约将车停在了门口。我提着行李冲他打了声招呼，他十分熟练的打开车子的后备箱，将我的行李平稳的放在里面后开车上路。

天亮前的北京，宽平的路，完全没有了白天里的嘈杂与拥堵，微黄的灯光渐渐伸入远方的黎明，甚至连空气也似乎都带着种说不出的清爽感觉。“您这是又去哪呀？”司机突然开口问道，“哦！去俄罗斯”我未加思索的脱口而出。“呦！您去哪干什么呀？那地方可又穷又乱的！”“呵……是嘛！我们是参加俄罗斯举办的中国年的文化活动”。司机夸张的点了点头，双手搭在方向盘上，两眼用力注视着前方。

“你怎么知道俄罗斯很穷很乱呀？”为了打破沉寂我突然

反问道。

“嗨！听说的呗！据说早年苏联刚解体时，开始有北京的倒爷，带上几瓶北京产的二锅头到了那边一瓶能换一件苏制军呢大衣，或一架苏联时期的军用望远镜，据说那望远镜的质量特别好。后来国内的各地方倒爷们发现了这条生财之路，便纷纷加入到“倒腾大军”，还尽拿些假冒伪劣的东西去蒙人家。据说那边的人到后来见了这帮人恨得直咬牙。他们尽拿那些伪劣次品来坑骗人家，人家能不恨嘛！你说说看，这帮做买卖的孙子心有多黑，坑了国内的人还不够，还骗到苏联去了，真他妈丢中国人的脸！一粒老鼠屎臭了一锅汤！”

我表示赞同地点头微笑着。

路灯在窗外一排排的急速闪过，小车拐了个弯驶上机场快速路。而此时的我心里也没底，过去的苏联，现在的俄罗斯对我而言是既熟悉又陌生的遥

远地方。我对那里实在是不了解，甚至可以说知道的很少，仅有的一点印象，也只是少年时代所看到的前苏联电影中那些片段记忆。

那时在同学中十分流行的口头语，如《列宁在一九一八》里中瓦西里对他妻子所说的：“面包会有的，牛奶会有的……”记得当时如果哪个同学受了委屈而心情郁闷时，一定会有另一个同学走过来，拍一下他的肩膀小声说道：“不要难过，面包会有的，牛奶也会有的！”而另外一句使人记忆深刻的台词则是，反动角色在刺杀列宁过程中那个叛徒的念白：“大家不要挤，不要挤，让列宁同志先走……”当这句台词被十分恰当的用在一些拥挤的场所时，往往引来众人的大笑。男同学们则在玩追逐游戏时，也总是忘不了高喊上一句“为了列宁前进！”

另一部让我十分难忘的电



影就是《乡村女教师》，电影中的那位十分美丽可人的乡村女教师，加上那柔媚的配音，真可以说令我终生不忘，我至今仍记得那位漂亮女教师长长的名字“瓦尔瓦拉瓦西丽乌娜”。除此之外，还有《钢铁是怎样炼成的》、《列宁在十月》等，虽然在我少年的心灵上都曾打上了深深的烙印，但讲实话我对俄罗斯，不！应该是苏联前的印象仅此而已。

就在两天前当一个朋友得知我将要远行俄罗斯时，十分关心的叮嘱我，到了那里要十分注意个人安全，以免被那里

的“光头党”所伤害。而另一个朋友则告诫我，随身携带的用品不要太好了，以免在过海关时被俄方的海关人员无故扣留而造成损失。还有人让我带上几瓶北京产的小二锅头酒，说到了那里可以换钱换东西。还有说，如人民币在那里特别受欢迎，你不必带美元，带上人民币就可以用等。

听了这些，说实话，我自己当时都感觉两腿发木了，这哪里是出国！简直就是上威虎山呀！

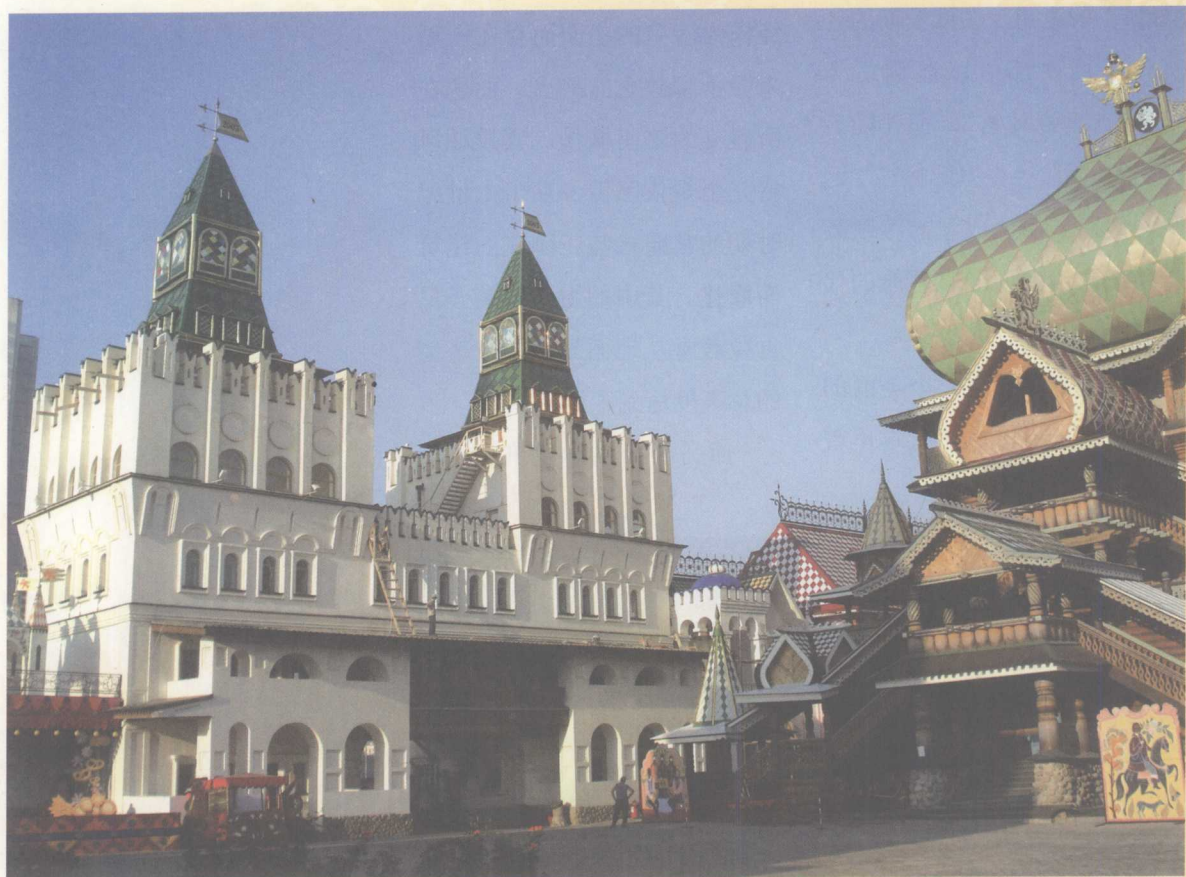
“赵先生，机场到了！”此刻司机的一声轻唤将我从联想中拉了回来。

■走进俄罗斯

我们搭乘的俄航班机于万米高空历经了8个小时的平稳飞行后，在全体乘客一片热烈的掌声之中安全着陆。我望着舷窗外远处那一片片茂盛的植被，心想这就是俄罗斯吗？其实莫斯科与北京的时差为5小时。

在穿过了机场内长长的通道后，我们开始了进入俄罗斯的第一道手续——入关。接待我的海关官员是一位长有金色头发与长睫毛，但表情略带严肃的俄罗斯美女。她完全没有了我们在飞机上时，那几位俄罗斯空姐们令你顿感温暖而略带问候而微笑。只见她将我的护照与我本人做着仔细的比较，而我却一直在欣赏着她那双水蓝色迷人的眼睛。数分钟后，她头也不抬地将护照递还给我，我灵机一动随口说了句不久前才背会的加生饭般的俄语“达斯维达尼亚（再见）！”她猛然抬起头来看着我，并闪烁着那双波斯猫般的蓝眼睛冲我微笑着点了点头。





●伊兹麦罗沃门楼

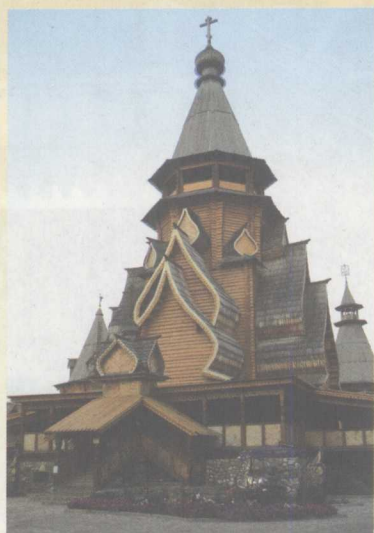
■下榻伊兹麦罗沃 克里姆林宫

莫斯科的天空蓝得彻底，因此阳光显得格外炫目，明晃晃的令人睁不开两眼，这蓝天高阔的感觉，在我青少年时的北京城是天天可以欣赏的，而那时并不觉得稀罕。车窗外成片的树林与白桦林飞逝而过，不时还可以看到在绿色原野上点缀着的彩色亮丽的别墅与木屋。

这一阵子莫斯科气温原比

想象中的要热很多，与来时北京夏季的温度不相上下，原以为八月底莫斯科的气温应该如初秋时的北京一样凉爽宜人。但据俄方的负责人安东先生讲，这种不正常的气候是源于整个世界的温室效应所造成的。

车子一路飞奔，很快将我们送到下榻的伊兹麦罗沃克里姆林宫，过去我一直认为克里姆林宫在前苏联只有一个地方才叫这个名字。直到这时我才明白，其实“克里姆林宫”是俄语中



●伊兹麦罗沃中的圣尼古拉大教堂

“城堡”的意思，在俄罗斯的任何一个城堡都可以被称之为“某某克里姆林宫”。而伴随着历史的进程，“克里姆林宫”这个名词逐步演变成了前苏联政府和现在俄罗斯国家政府的代名词。

伊兹麦罗沃是一个美丽的地方。据说在沙皇时代这里曾

经作为沙皇的庄园而存在，后来毁于拿破仑的战火。而现在所建立的这座城堡，其设计风格完全是依照俄罗斯十七世纪时期的宫殿式与庄园式的建筑而修建。其中的主体建筑圣尼古拉教堂从地面到顶部十字架的总高度达到了四十六米。

而另一个主体建筑物则是



●伊兹麦罗沃大宫殿



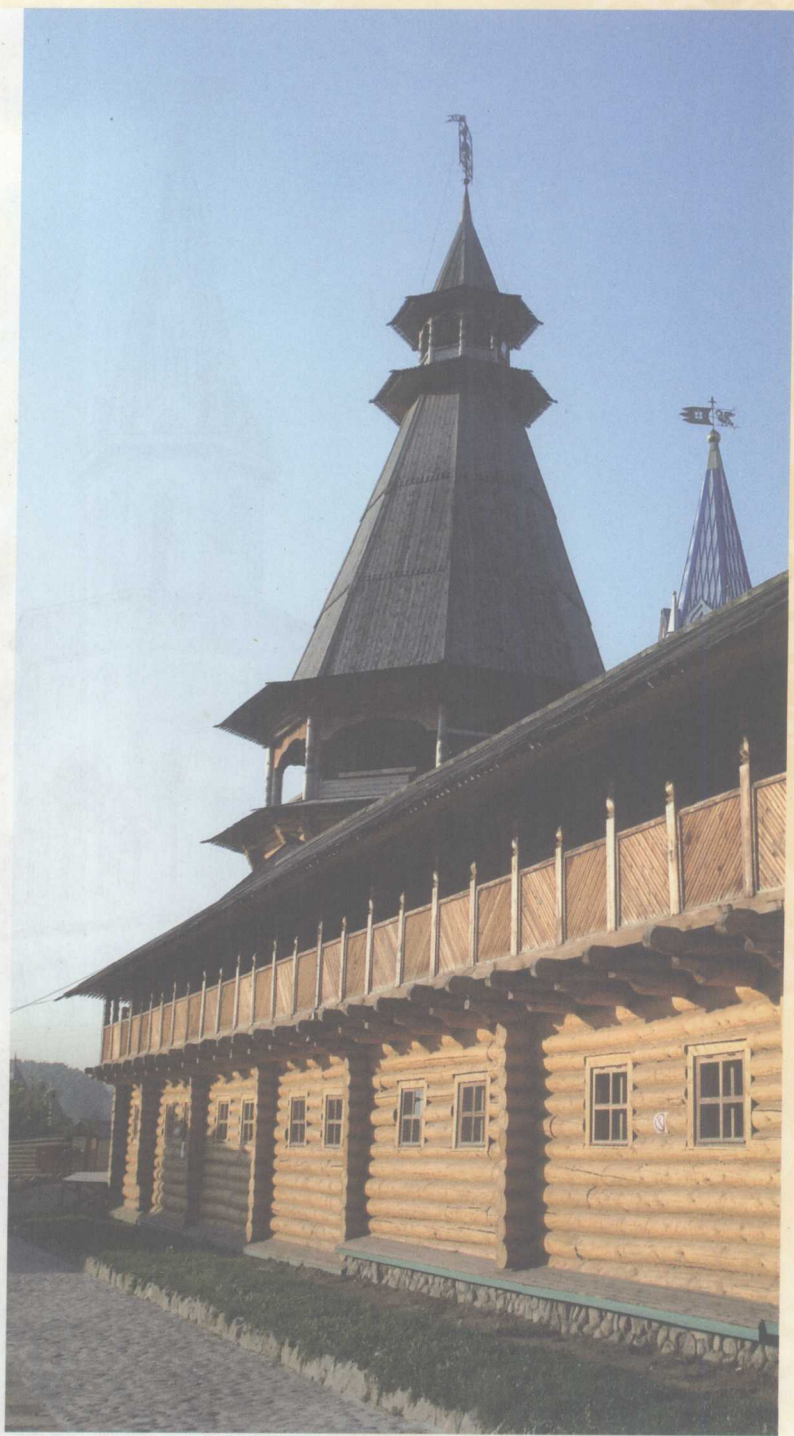
●热爱生活的俄罗斯人，都会在自己家不大的阳台上，精心栽种上各种鲜艳美丽的花卉



● 精美的门楼



● 古堡内的木制水井



● 晨曦中的角楼



●美丽的钟楼



俄罗斯餐饮大宫殿。它则是完全依照俄罗斯古代沙皇阿列克谢·米哈尤洛维奇时期的大宫殿图纸所复建。这里的建筑物绝大部分都为木质结构，甚至连漫铺在地面的甬道都是由大小不等的无数木桩深嵌而成。

在这里，空气中到处都充满着松木的淡淡清香，令人产生一种久违了的回归感，是那种人与自然互为依存的亲切感。

而这种亲切感又是极为绿色的，对人体不至造成任何伤害的。

据安东先生介绍，伊兹麦罗沃克里姆林宫的创建人是亚历山大·费奥多罗维奇·乌沙科夫先生及其夫人玛利娜·维克多罗夫娜·阿列克谢耶娃女士，亚历山大·费奥多罗维奇·乌沙科夫先生是18世纪末19世纪初，俄罗斯著名的海军上将乌沙科夫的后裔。对于重建并恢复莫

斯科伊兹麦罗沃17世纪沙皇庄园的建筑以及弘扬俄罗斯的传统文化与艺术，一直以来都是他们共同的梦想，如今这个梦想终于得以实现，它为美丽的莫斯科城又新添了一笔亮丽的色彩。

我们恰逢几对新人在古堡中举行婚礼。在俄罗斯传统的婚礼仪式会因地域的不同而分

● 古堡内的商店

