

扮靓 美丽空间

3

天花与吊顶

主编 布阳明 潘建华



黑龙江科学技术出版社

图书在版编目(CIP)数据

天花与吊顶.3/ 布阳明, 潘建华主编.—哈尔滨:
黑龙江科学技术出版社, 2007.1
(扮靓美丽家居)
ISBN 978-7-5388-5223-3

I . 天... II . ①布... ②潘... III . 顶棚—室内装饰
—建筑设计—图集 IV . TU241-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 125627 号

《扮靓美丽家居》编委会

总策划 曲家东
主 编 布阳明 于 伸
潘建华 张演亮

副主编 王兆明 王德江 邵 龙
编 委 付 强 赵晓明 张红松
赵红玉 王彤旭 史保东
王晗宇 朱 君 华卫东
王剑峰 张立志

本册主编 布阳明 潘建华
参 编 王淑琴 张建威 郭 锐
王洪亮 张树松

责任编辑 曲家东
封面设计 叶 方
版面设计 葛喜征



扮靓美丽家居
Banliang Meili Jiaju

天花与吊顶 3

出 版 黑龙江科学技术出版社
(150001 哈尔滨市南岗区建设街 41 号)
电 话 (0451)53642106 传 真 53642143(发行部)
印 刷 哈尔滨龙会科技彩印厂
制 版 北京精制轩彩色制版有限公司
发 行 全国新华书店
开 本 889 × 1194 1/16
印 张 4
版 次 2007 年 1 月第 1 版 · 2007 年 1 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5388-5223-3 / TU · 552
定 价 23.00 元



扮靓 美丽空间 天花与吊顶

黑龙江科学技术出版社

主 编 布阳明 潘建华

出版前言



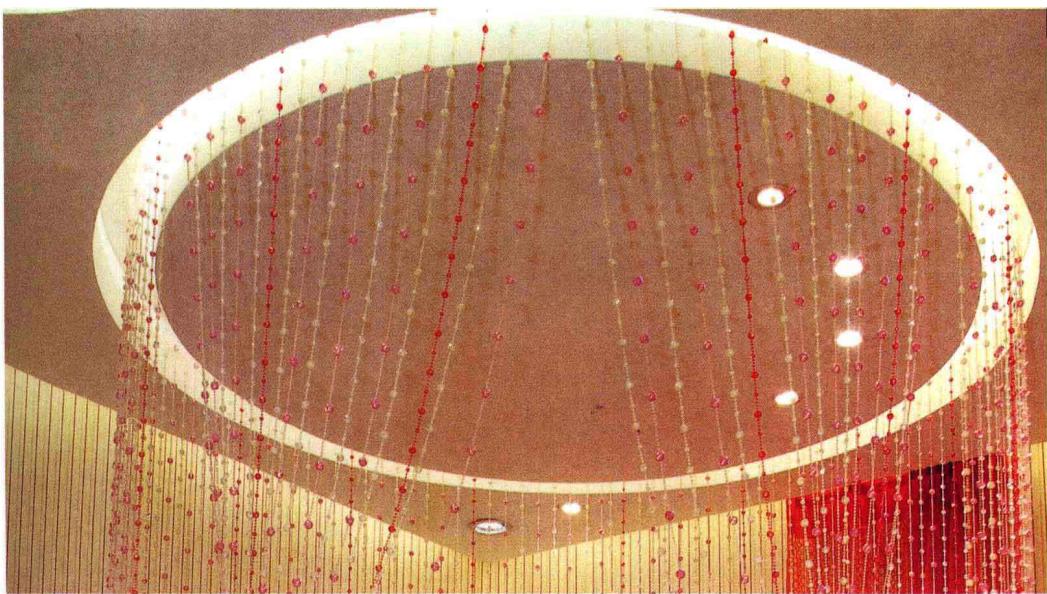
在人们生活水平日益提高和居住条件不断改善的今天，家居的装饰装修正作为一种时尚悄然走进我们的生活。喜迁新居也好，旧屋改造也罢，总之，经过装修的家居，其典雅的居室布置，舒适的空间环境，精美的室内陈设，温馨的家庭氛围……这一切不仅为我们提供了一个良好的生活、休息、学习和娱乐的场所，更使家成为远离喧嚣与烦扰的心灵港湾。回到温馨、舒适的家，人们会感到无比轻松，学习的紧张、工作的压力、竞争的残酷……都被拒之门外，辛劳会化为乌有，烦恼被抛却脑后。因为家是一道靓丽的风景，因为家是一座心灵的港湾。面对美丽的风景，会激起美好的希望和憧憬，引发无限遐想；入驻宁静的港湾，生命之船可以避开风险，整装待发，远航扬帆。家是如此重要和美好，我们该如何布置它，装扮它呢？

众所周知：家居装修，重在设计。一个优秀的设计方案，它必须满足实用、美观、科学、环保以及文化品位的要求，并处处体现人性化和个性化的特点。它应该充分利用造型、色彩、陈设、材质以及光影变化等设计元素和手段来营造出符合人们生活需要和精神需求的和谐的空间环境。在风格上，或明快简约，或温馨典雅，或自然古朴，或浪漫豪华……

为了帮助想要装修家居的朋友们在装修时少走弯路，并能轻松、满意的实现自己的愿望和想法，黑龙江科学技术出版社与在哈尔滨的有关设计院校和十余家享有盛誉与影响的设计公司合作，编辑出版了《扮靓美丽家居》这套丛书。丛书精选了各院校和公司近期设计的数千个设计案例和优秀作品，根据家居空间功能的不同，编辑成册，陆续出版。

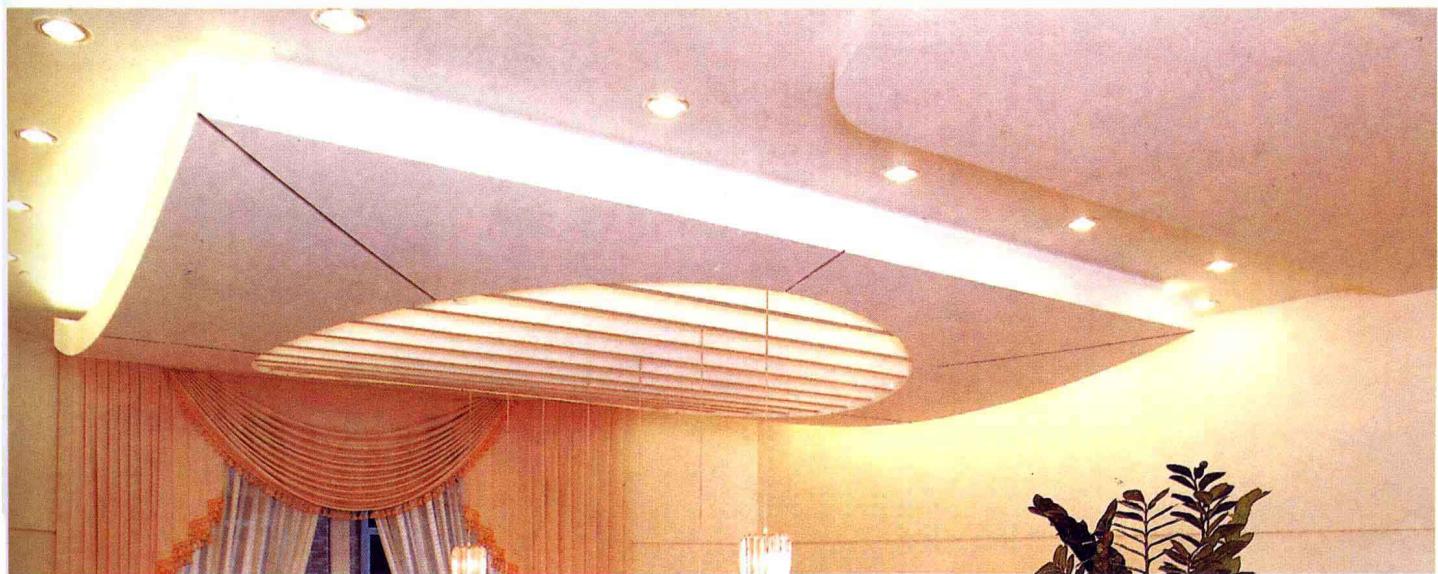
参加丛书编辑的单位有：东北林业大学室内与家具设计系、哈尔滨唯美设计公司及唯美设计学校、北京元洲装饰集团哈尔滨公司、北京天信伟业装饰有限责任公司哈尔滨分公司、北京迪克斯装饰工程（集团）哈尔滨分公司、北京枫尚装饰有限公司哈尔滨分公司、北京东易日盛装饰哈尔滨公司、深圳麦奇装饰公司、哈尔滨的麻雀装饰、佰亿装饰、韩宇装饰、点石设计、红蚂蚁设计、普纳家装、星光环艺等设计公司和单位。

我们衷心希望，丛书的出版能对准备装修家居的朋友们有所帮助，同时能为家装公司的设计人员及相关专业的学生提供学习、参考和借鉴。



1
2
3

- 1 用照明来装饰天花，精美富有华贵气质。
- 2 曲线与直线的穿插组合令整体天花效果生动起来。
- 3 古典传统的形式运用，令空间有很强的形式感。



1
2
3
4

- 1 整体而具有凝聚力的天花造型设计。
- 2 色彩柔和，线条的变化突出了简洁和现代美的风格。
- 3 精美的局部边缘装饰，辅助照明很好的烘托了餐厅天花气氛。
- 4 传统元素的运用，提升卧室空间审美层次。





1
2
3
4

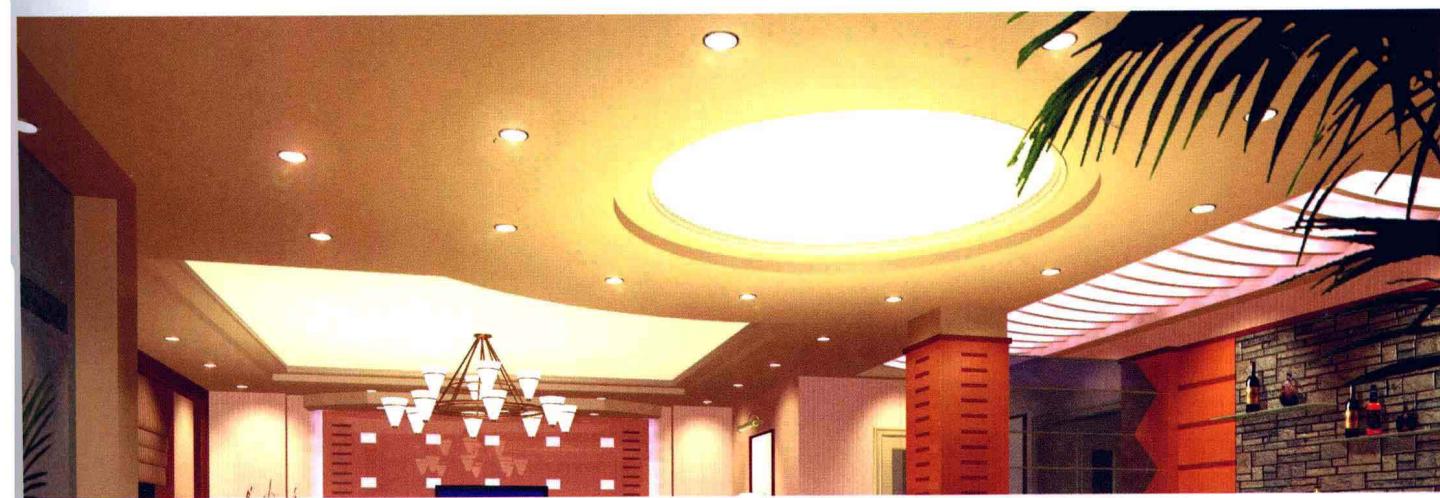
1 块面结合的天花处理形式，

让客厅看上去整体感强烈。

2 星形天花装饰，具有很强的浪漫效果。

3 色彩斑斓的光影效果体现了餐厅天花独特的设计意境。

4 天花灯具的精美烘托出客厅天花的细腻与精美。



1
—
2
—
3

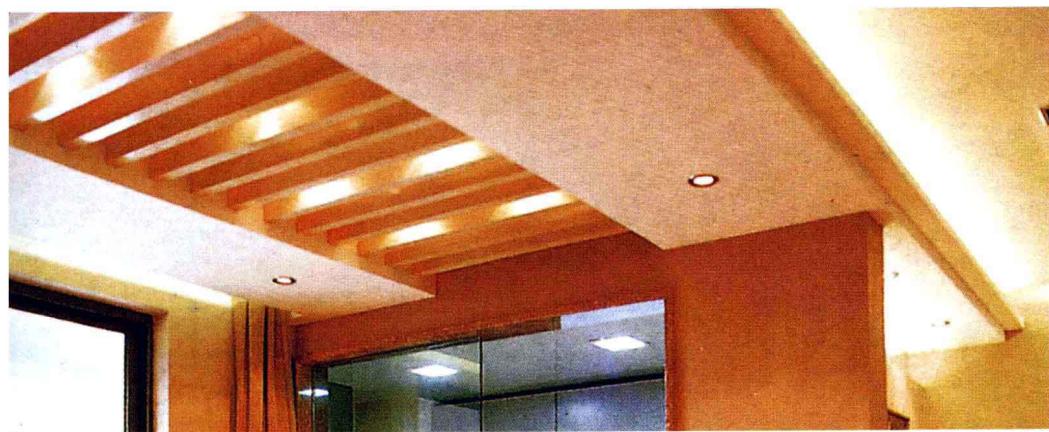
- 1 朴实的天花，省略了多余的装饰。
- 2 木质材料的组合排列形成古朴细腻的天花形式。
- 3 精美的灯具进一步提升了空间的审美性。





1
2
3
4

- 1 造型形式的重复叠加，令天花效果耳目一新。
- 2 照明与装饰的结合造就了整体感强烈的餐厅天花。
- 3 丰富的层次关系令天花视觉效果生动自然。
- 4 用光线来区分天花边缘，尽显微妙细节。

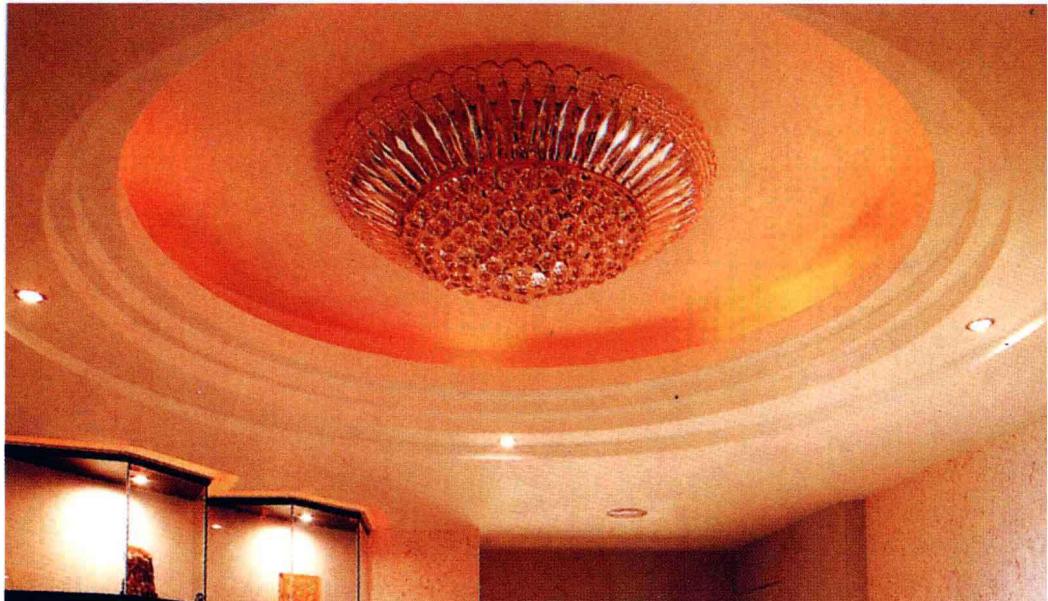


1
—
2
—
3

1 优美的曲线边缘让天花更加具有装饰味道。

2 点、线、面的结合，生动中不失整体性。

3 精美的天花形象得宜于高亮的反光材料的运用。

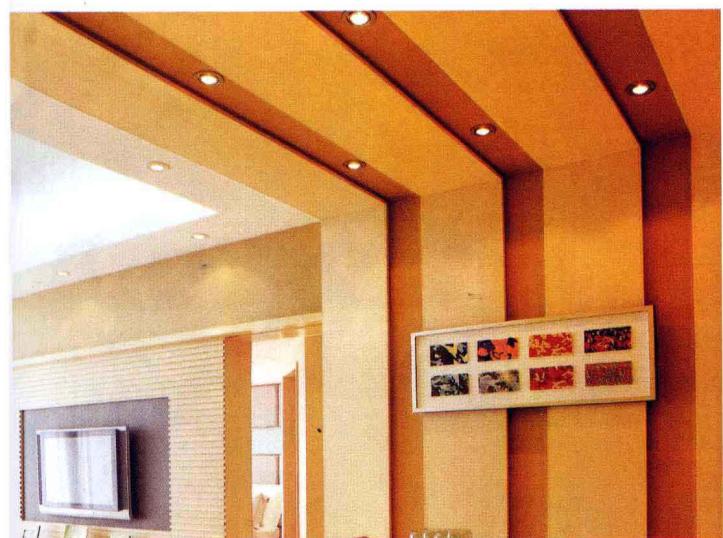


1 局部精美的装饰体现出几分古典意境。

2 局部的阵列重复组合，生动富有节奏。

3 洁白的色调，朴实的材料对比。

4 华贵的天花处理形式形成了宫廷般的富丽效果。



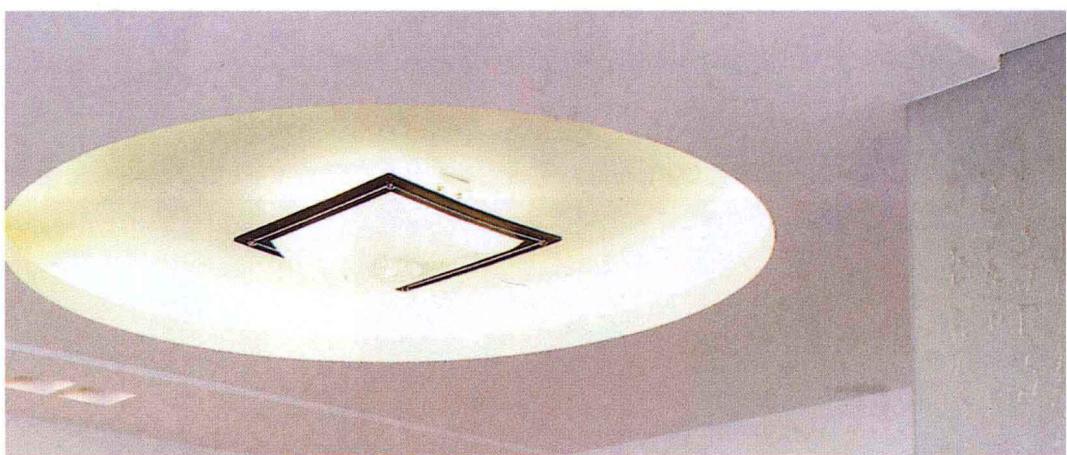
1
2
3
4

1 精美的装饰，大气细腻的天花形式。

2 流连于美感与实用之间，时尚大胆给人遐想的空间。

3 传统的布局运用传统的符号来体现整体性。

4 传统的造型与形式令空间具有了文化底蕴。



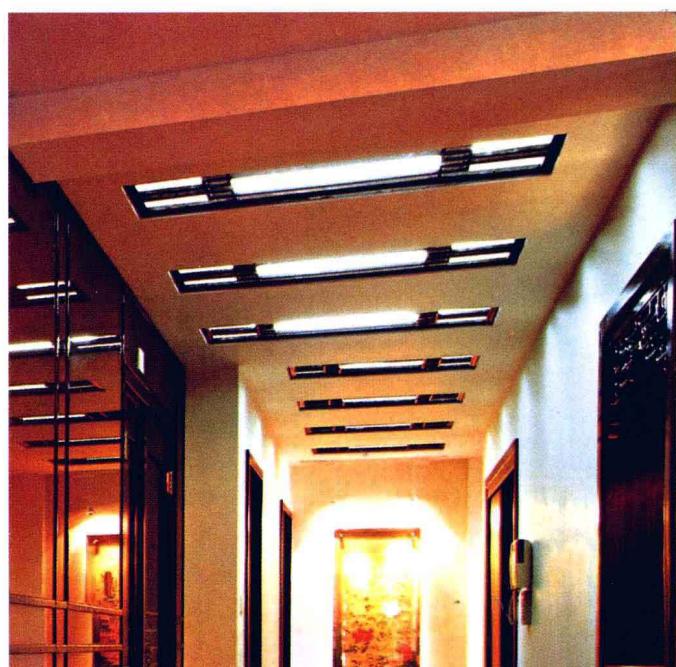
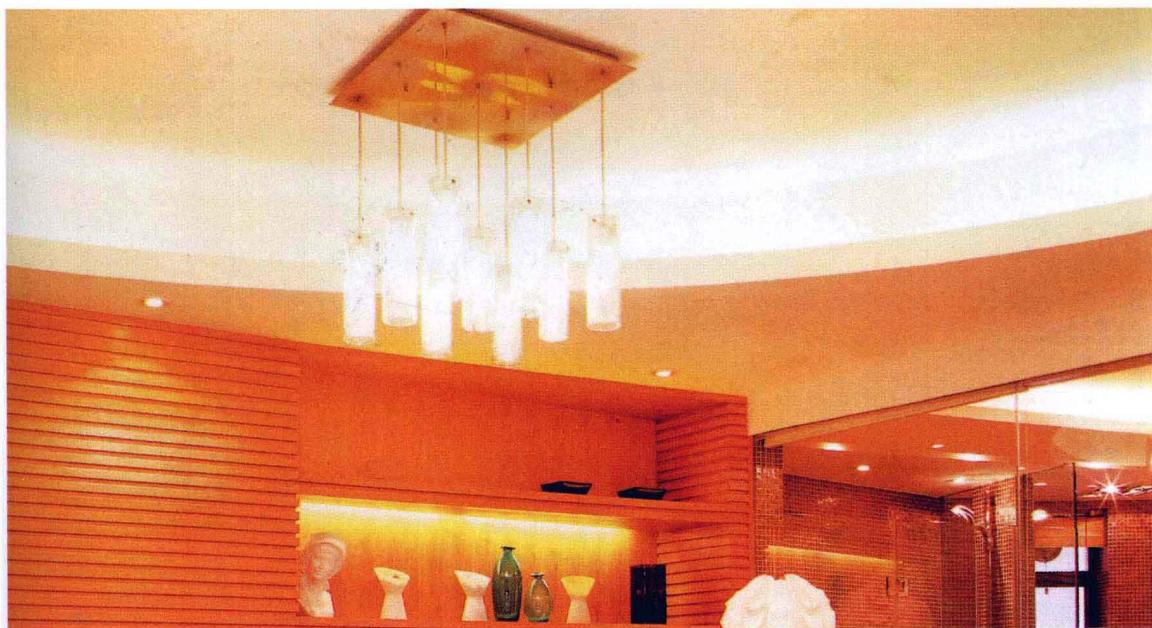
1	
2	3
	4

1 柔和色调结合天花造型，形成了温馨舒适的餐厅空间。

2 古典的细腻通过天花的设计形式得到了加强。

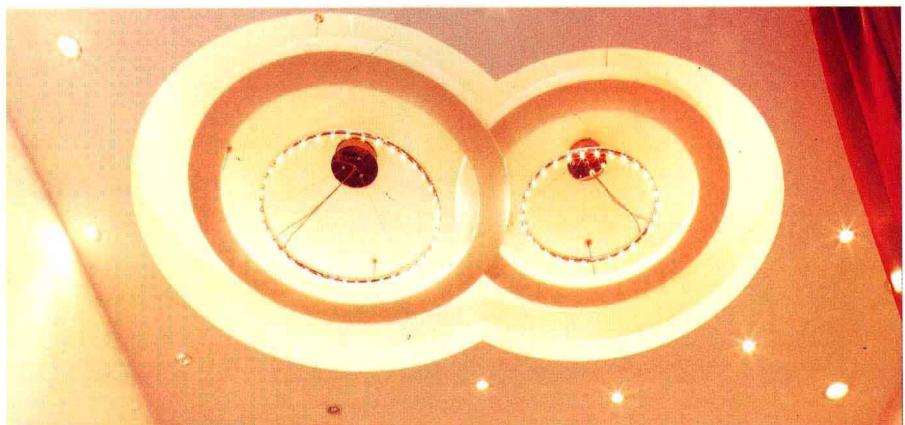
3 用装饰照明来区分门厅天花的区域划分与设计特色。

4 照明与装饰的结合造就了整体感强烈的客厅天花。



1
2
3
4

- 1 整洁素气，体现了经济实用的设计理念。
- 2 木条的交叉组合造型，使简单的天花形式具有了丰富的装饰内容。
- 3 用光线来区分天花边缘，尽显微妙细节。
- 4 通过照明来分割天花，视觉效果丰富热烈。



1
2
3
4

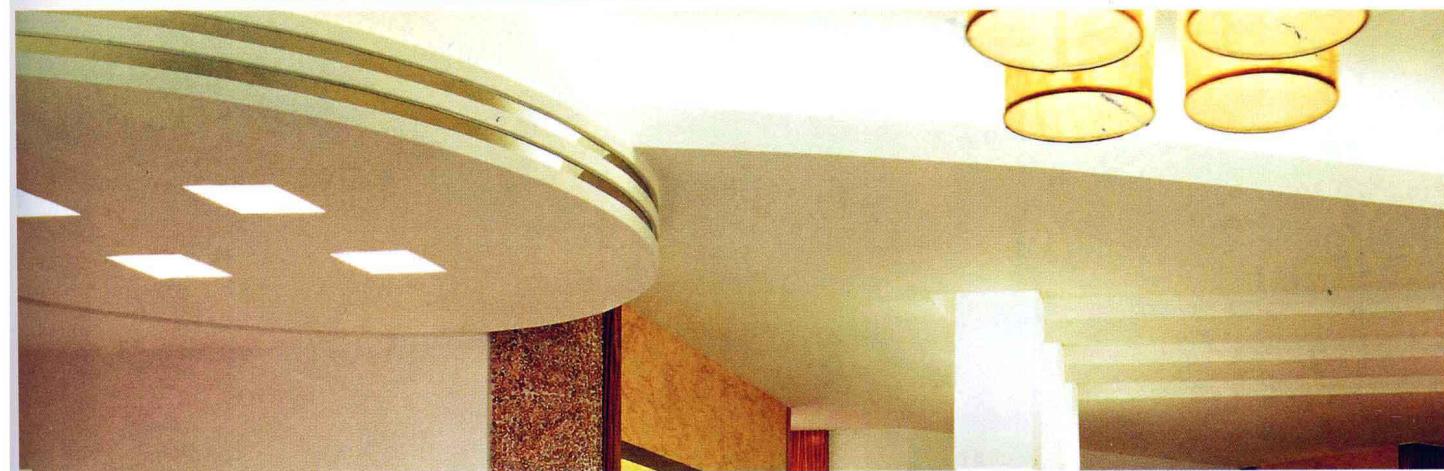


1 木材与石膏板的结合形成了丰富的天花处理形式。

2 用木质材料装饰，舒适怡人。

3 灯具与墙面色彩的合理搭配装饰，视觉效果整体感强烈。

4 用严谨的块面关系组合布置出生动自然的表现形式。



1
2
3
4

- 1 直线的造型，轻巧的结构，多变材质和亮色的不同组合，给你不同的感受。
- 2 精美细节处理，具有现代简约的装饰味道。
- 3 灯光温馨，色彩柔和，极具装饰感。
- 4 精美的灯具为空间天花增添风采。



1
2
3
4



1 柔和色调结合曲线造型，形成了温馨舒适的客厅空间。



2 精美的天花形式让整个空间显得无比华贵。
3 交叉的组合形式令天花板看上去古朴而细腻。
4 朴实的天花，省略了多余的装饰。

