



绘图世界名著故事精选

探案故事

改写 文山 流水

绘画 谢晓虹



辽宁少年儿童出版社



绘图世界名著故事精选

探案故事

改写 文 山 流 水

绘画 谢晓虹

图书在版编目 (CIP) 数据

探案故事/文山, 流水改写; 谢晓虹绘画—沈阳: 辽宁少年儿童出版社, 1997·2

(绘图世界名著故事精选/崔平, 卢玲主编)

ISBN 7-5315-2732-4

I. 探… II. ①文… ②流… ③谢… III. 故事—儿童文学—作品集—世界 IV. I18

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (96) 第 20798 号

绘图世界名著故事精选

探案故事

Tan'an Gushi

改写 文山 流水

绘画 谢晓虹

辽宁少年儿童出版社出版、发行

(沈阳市和平区北一马路 108 号 邮政编码 110001)

责任编辑 吴庆先 美术编辑 徐鹤

封面设计 徐鹤 晓舟 版式设计 贾明

责任校对 杜守文 周兆铮

丹东印刷厂印刷

开本: 850×1168 毫米^{1/32} 印张: 8 字数: 160 000

1997 年 5 月第 1 版 1997 年 5 月第 1 次印刷

印数: 1-8 000

ISBN 7-5315-2732-4/I·289 定价: 9.00 元

(本书如发现印装质量问题, 请与承印厂调换)

好书·好朋友

——代序

把外国的名著故事，以简洁易懂的文字，配以形象化的生动插图，介绍给我国的少年儿童，是少儿读物中的新创造。安徒生把他的童话誉为“讲给孩子们听的故事”，这些故事也可以讲给少年儿童听——可能还“听不够”。这套“绘图世界名著故事精选”的内容涉及面广，从神话、寓言到动物故事、历险



故事等，林林总总竟有十二种，给小读者提供了多方面的知识，也增强了他们的欣赏趣味，使他们的精神生活多样化。这是一套既具有消遣价值又充满教益的好书，很值得来读。

好书永远是人类的朋友。愿我们的少年儿童从小就懂得如何选择朋友，如何通过交朋友丰富自己的精神境界。为此，我殷切希望小读者们来交这些好朋友。

叶君健

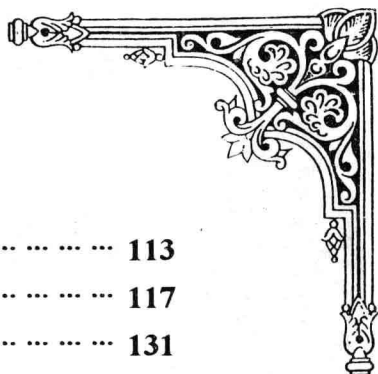




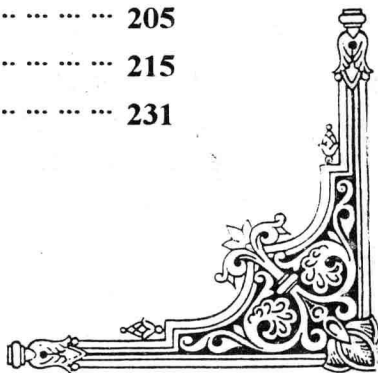
目 录

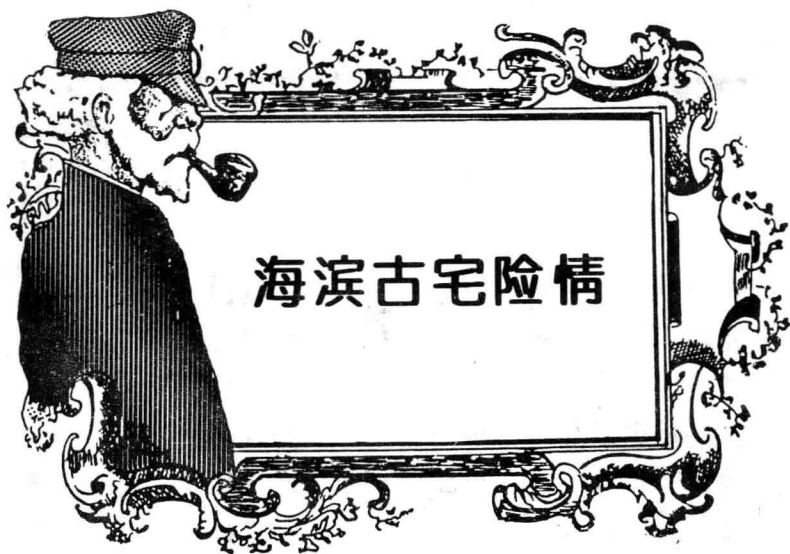
海滨古宅险情	1
再看一眼	13
是谁杀了英国女士	35
怪 脸	43
被窃的钞票	71
昏迷之谜	75
海峡奇案	85
黛妮之死	93
隐藏起来的凶器	97
谁害了牛仔	101
他杀还是自杀	105
被驳倒的伪证	109





空白遗嘱	113
罪恶与死亡	117
你就是凶手	131
凶手是男是女	135
伪造的照片	139
谁是绑票者	143
马斯格雷夫礼典	147
宝物与四签名	171
贝日拉克的疯子	183
拿破仑遗发之谜	189
男爵与瑜伽术	199
点与线	205
恶梦的设计者	215
驼背人	231





英国的海滨城镇圣·卢在迷人的夏季里，碧海绿荫，风情万种，吸引了成千上万的游人。

比利时大侦探波洛也来这里度假。此时，他正坐在海岬之上的美琪大饭店的阳台上晒太阳。这时，有一颗小石子打在阳台上，接着一个美丽的姑娘向这里走来。

这姑娘叫尼克，真名叫玛格达拉·白克莱，只有 20 岁左右，一对蓝色的大眼睛有摄人的神采。她很随便地和波洛聊了起来，她说海边那座海滨宅邸是她们白克莱家族的，有二三百年历史了，她的哥哥三年前去世了，现在这里只住着她一个人。她还说，三天内她躲过了三次危险。

他们正在聊着，查伦吉尔中校来把尼克叫走了。波洛发现尼克小姐忘掉在这里的帽子上有个孔，联想到尼克所说的躲过三次危险，头



脑中闪过一个疑问，莫不是有人要谋害尼克小姐？

午饭后，在美琪饭店休息厅，波洛又碰到了尼克小姐、查伦吉尔中校，还有一男一女，男的叫拉扎吕斯，女的叫弗雷迪。波洛把尼克拉到一旁，对她讲了帽上弹孔的事。尼克小姐接过帽子，邀请波洛晚上6点半到她的宅邸做客。

晚上6点半，波洛准时来到海滨宅邸。波洛对她说：他是大侦探波洛，是来帮助她的，因为她正面临危险。还对她说，这么大个宅子应该有个人做伴，尤其是这个时候。尼克突发奇想似地说：“我有个堂妹叫玛吉，我让她星期一就来。”

波洛叮咛了一番，就走了。



星期一早晨，尼克小姐就来美琪饭店，把一份电报交给了波洛，电报上写着：

“今5：30到。玛吉。”尼克和波洛又聊了一会儿，还惟妙惟肖地讲述了她所遭遇的三次危险。临走时，尼克说：“今晚有焰火。我的花园俯临港湾，请您光临宅邸，同赏焰火。”

傍晚，在海滨宅邸，波洛看见了尼克的堂妹玛吉。这是个纯真无邪的姑娘，虽然穿着朴素的黑色晚礼服，却也透着妩媚娇艳。弗雷迪、拉扎吕斯也相继到来。他们刚寒暄了几句，就见尼克踏着舞步走了进来。她穿着一件黑短连衣裙，披着一条鲜红的大披巾，她招呼大家到餐厅用餐。弗雷迪向拉扎吕斯耳语道：“她可从没穿过黑衣服。今晚她怎么了？”

餐桌上，拉扎吕斯说：“迈克尔·赛顿遇难了。如果他环球飞行成功，他会成为当代英雄的。真遗憾！”

尼克却说：“我希望他还活着。”

波洛和拉扎吕斯交谈了一会儿，弄清了赛顿的身份：迈克尔·赛顿，飞行员，他的叔叔马修·赛顿是个百万富翁。





时钟敲了九下，尼克蹦蹦跳跳地走出餐厅，她说她得去打电话了。

9点20分时，波洛等人吃完饭来到花园，只见尼克已在院子里，还有十几位客人也已等在那里。

这是一个凉风习习的夏夜，他们选了一个能俯视到大海和海湾的地方观看焰火。只见五光十色的火雨一会儿蹿上天空，一会儿又落到海里，煞是好看。忽然，玛吉打了个哆嗦，她轻声说：“我得去加件外套。”

玛吉朝宅邸走去，尼克紧随其后。波洛一心想保护尼克，也就跟在后面离开了花园。

刚走近宅邸，只见一个身着黑衣肩披红披巾的少女蜷曲着身子躺在门厅。波洛以为死者是尼克，心中一阵发紧，心想：只差了一步，就让她命丧黄泉了吗？正在发怔，里面传来尼克的声音：“玛吉，等急了吧？”

波洛又是一惊，忙搬过那少女，一看竟是玛吉。此时，尼克已被眼前的情形吓呆了，她惊恐万状地呜咽起来。

波洛想：一定是有人要害尼克，是那条红披巾将祸水引到了玛吉身上。那么，凶手是谁呢？

这件事情发生后，他们安排尼克住进了医院。



波洛开始了紧张的案情调查。他找了许多人，也包括尼克。这天，波洛来医院看尼克。尼克说：“迈克尔·赛顿是名飞行员，他死了，

我很伤心。昨天晚上我从广播里听到的。我说我去打电话，那只是借口。我是想一个人收听那条让我心碎的消息。因为我是他的未婚妻，



去年9月在勒图盖我和他订的婚约。这事别人都不知道。”

波洛经过周密的分析，清楚地感到：海滨宅邸所发生的险情与财产继承权有直接关系。于是，他来到伦敦，拜访了已故赛顿上校的律师们。惠特菲尔德先生说：“我是赛顿全家的法律顾问。我们的事务所为他们家族干了100年了。已故的马修·赛顿爵士把他的财产大部分留给了迈克尔·赛顿上校。”

波洛插话说：“迈克尔在离开英国之前立遗嘱了吗？”

惠特菲尔德说：“立了一份。内容是，他如遇难身亡，将把全部财产留给他的未婚妻玛格达拉·白克莱小姐。”

波洛那神奇的大脑刹那间把事情全搞明白了。

这天晚上9点，被邀请的所有客人都准时来到海滨宅邸。尼克也从医院回到了这里。

波洛今晚特别精神。他走到客厅中央，向人们喊道：“诸位请坐，让我把玛吉之死的真相告诉你们。”

一张张紧张的脸全都朝向他。



波洛挥挥手说：“是这样的，真正的杀人凶手就是这位年轻貌美的尼克小姐。”尼克尖叫起来。波洛接着说：“是你用枪打死了你的堂妹玛吉·白克莱。你认为你和玛吉拥有同一个名字——玛格达拉·白克莱，就把真正与赛顿订婚的你的堂妹杀死了，为的是继承赛顿留给她的财产。”

这时，尼克大吼着：“欺骗！欺骗！”跑出了客厅。



波洛接着说：“尼克小姐发疯似地爱着她的家，可她没钱，连这所房子也抵押出去了，她需要钱。她在勒图盖遇见了年轻的迈克尔·赛顿，就设法征服他。因为她知道，他极可能是他叔父的继承人，又知道他的叔父是位百万富翁。遗憾的是赛顿并不爱她，而是爱上了玛吉，另一个玛格达拉·白克莱。因为玛格达拉简写的名字中就有玛吉，这一点引起我的注意，我分析了赛顿给他未婚妻的信件，可以明



确地判断赛顿的未婚妻是死了的玛吉，而不是这位尼克小姐。尽管玛吉和赛顿的婚约只有尼克一人知道，尽管尼克小姐煞费苦心制造了所谓帽子弹孔事件，还有什么三次危险，也不难看出她的真正用心。当然最初我也是被她迷惑了。当马修·赛顿爵士突然死亡的消息传来时，她就意识到迈克尔·赛顿的价值了。后来她又听到赛顿飞行失踪的传闻，一个计划就在她的脑海中形成了。于是，她急切地请来了

