

冰
心
獎

获
奖
作
家
书
系

米粒上的花朵

BOOKS OF
BINGXIN AWARD
WRITERS

安武林 / 著



上海人民美術出版社

思想不老的人永远年轻，
冰心大姐就是这样的人，
她写了将近一个世纪，
今天还紧紧握住手中那支笔。
好几代的孩子读她的诗文，
懂得爱世界、爱大海、爱星星。
听她的话，年轻人讲“真话”写“真话”，
为国家为人民奉献赤诚的心。
作为读者，我敬爱她；
作为朋友，我为她感到自豪。

——巴 金

让我们在孩子们心中
培养对美好和艺术的热爱。
人类的创新精神是永恒的。

——韩素音

中国儿童文学之树根深叶茂。

——雷洁琼



ISBN 978-7-5322-5422-4



9 787532 254224 >

上架指南 / 少儿文学类

定价：18.00元

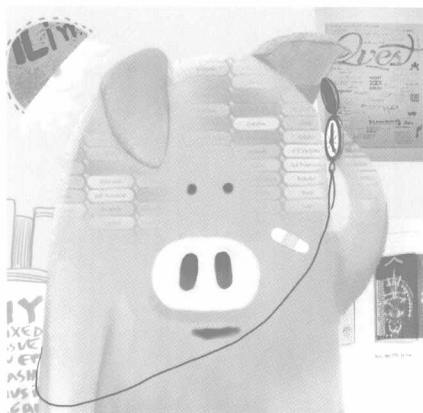
冰
心
奖

获
奖
作
家
书
系

米粒上的花朵

BOOKS OF
BINGXIN AWARD
WRITERS

安武林 / 著



上海人民美術出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

米粒上的花朵 / 安武林著; 飞空艇绘. — 上海: 上海人民美术出版社, 2008. 6
(冰心奖获奖作家书系)
ISBN 978-7-5322-5422-4

I. 米… II. ①安…②飞… III. 儿童文学-童话-中国-当代 IV. I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 170623 号

米粒上的花朵

安武林 / 著 飞空艇 / 绘
策划编辑 / 杜蕾 责任编辑 / 张琳海 夏菁
装帧设计 / 付莉萍 美术编辑 / 雷晓玲
出版发行 / 上海人民美术出版社 经销 / 全国新华书店
印刷 / 山东新华印刷厂临沂厂
开本 / 787×1092 1/16 12.75 印张 彩插: 10P
版次 / 2008 年 7 月第 1 版第 1 次印刷
印数 / 1-20000 册
书号 / ISBN 978-7-5322-5422-4
定价 / 18.00 元

策 划 / 海豚传媒股份有限公司
网 址 / www.dolphinmedia.cn 邮 箱 / dolphinmedia@vip.163.com
海豚传媒常年法律顾问 / 湖北珞珈律师事务所 王清博士 电 话 / 027-68754624

冰心奖 获奖作家书系

顾 问	葛翠琳
主 编	徐 鲁
副 主 编	翌 平 张 洁
编 委 会	(依姓氏笔画为序)
	卢晓蓉 陆 梅
	汤素兰 张 洁
	李东华 杜 蕾
	周蜜蜜 徐 鲁
	翌 平

选题策划	杜 蕾
整体设计	陈必琴
装帧设计	付莉萍

给世界爱和美

——《冰心奖获奖作家书系》总序

耕耘在 20 世纪中国儿童文学园地里的一代代作家，有谁不曾做过冰心先生的“小读者”？谁的心灵不曾被那盏闪烁着朦胧的橘红色光芒的小橘灯温暖过、照耀过？谁的情感和文字里，不曾接受过那涓涓春水的无声的润泽？谁的记忆里不曾珍藏着那宝石般晶莹的繁星的光芒？

寒来暑往，柳色秋风。散文家普里什文有一篇只有一句话的散文：“在那些春水奔腾过的地方，如今到处是鲜花的洪流。”我们愿意借用这句形象的话语，来祝贺“冰心奖”创办二十周年。同时，我们献上这套《冰心奖获奖作家书系》，纪念“冰心奖”遵循着冰心老人“铺路架桥”的嘱托所走过的二十年历程。

繁星永照，春水长流。冰心作为 20 世纪中国著名的女作家，她把真诚的爱心给予了一代代“小读者”。

冰心一生爱孩子，她的作品受到几代读者的欢迎，设立一项冰心奖，鼓励支持为孩子们创作、出版好书，这是一件很有意义的事，也是对冰心老人九十寿诞最好的祝贺。——1990 年春天，在

冰心老人九十寿诞之际，由著名学者雷洁琼、世界著名作家韩素音、著名儿童文学家葛翠琳共同倡议、创办的这个儿童文学、儿童艺术教育和儿童图书奖，即以文学家冰心的名字命名。

冰心老人生前一再寄语儿童文学作家们：“必须要有一颗热爱儿童的心，慈母的心。”“为儿童创作，就要和孩子交往，要热爱他们、尊重他们。”“得奖仅仅是文学创作的开始，千里之行，始于足下。”“有了爱，就有了一切。”

冰心奖从创办之日起，即传承着儿童文学真、善、美的精神，致力于出版、传播和奖励优秀的儿童图书；致力于发现、扶持和推举具有潜力的儿童文学新人；致力于支持、鼓励儿童艺术教育的普及、发展与创新。

冰心奖，是一个美丽的童话梦想。

冰心奖，是飘扬在童心城堡上空的一面爱的旗帜。

著名文学家巴金生前曾为“冰心奖”题辞：

“思想不老的人永远年轻，冰心大姐就是这样的人，她写了将近一个世纪，今天还紧紧握着手中那支笔。好几代的孩子读她的诗文懂得爱世界、爱大海、爱星星。听她的话，年轻人讲‘真话’写‘真话’，为祖国为人民奉献赤诚的心。作为读者，我敬爱她；作为朋友，我为她感到自豪。”

我们相信，对冰心老人最好的纪念，就是献给世界和孩子更多的爱与美，献给世界和孩子更多的爱与美的作品；而对“冰心奖”最好的纪念，也莫过于献给世界和孩子更多优秀的儿童图书。

《冰心奖获奖作家书系》，遴选冰心奖创办二十年来历届获奖作家、尤其是青年作家们的优秀儿童文学原创作品，分辑推出，每辑 10 册。我们心怀这样一个美好的期许：用两年或三年的时间，遴选出版至 50 册的规模，囊括小说、童话、诗歌、散文、寓言等各个门类。

我们用这套书，见证冰心奖二十年来为推举和发现当代儿童文学“新经典”所做的铺路架桥的努力；我们用这套书，呈现中国当代儿童文学题材宽泛、风格多元、异彩纷呈的宏大气象；我们用这套书，展示二十年来中国四代儿童文学作家严肃、真诚的创作实绩；人类的创新精神是永恒的，我们也用这套书，向中国儿童文学作家们在追求艺术个性化的道路上所坚持的创新精神和探索勇气致敬。

“大海呵！哪一颗星没有光？哪一朵花没有香？哪一次我的思潮里，没有你波涛的清响？”

我们谨以这套获奖作家与作品书系——

向中华人民共和国六十周年诞辰献礼。

向中国改革开放三十周年献礼。

向“冰心奖”创办二十周年献礼。

献给今天和未来的孩子、家长和老师们。

献给亲爱的读者。

献给儿童文学史。

徐鲁

2008 年 4 月

童话之树

葛翠琳

童年。寻觅，发现，追求，实践，艰辛的路上伴随着快乐。

碧青的小草，没有谁注意它，默默地染绿了高山大地。

小小的花蕾，没有谁注意它，悄悄地绽开花瓣儿，结出丰满的果实。

滴滴清泉，没有谁注意它，静静地流下山崖注入奔流的大河。

小小的笋芽儿，没有谁注意它，匆匆地长成挺拔的竹林。

出壳的小鸟，没有谁注意它，逐渐地学会了歌唱。

它们的生命很平凡，它们的足迹很一般，但它们的心中充满了快乐。

它们把美带给世界，它们把爱带给人间，它们在大自然中创造奇迹。

它们有温馨的梦，它们有奇特的幻想：小草梦着为蝈蝈儿准备露天演奏，泉水梦着摇那闪光的星儿入睡，花蕾梦着托住清凉的露珠，笋芽儿梦着伸向蓝天牵住飘荡的白云，小鸟梦着献给森林动听的歌，每个梦，都是美丽的童话。

孩子们喜欢童话，孩子们寻找童话，像捉迷藏，孩子们在任何事物中都能发现童话。

快乐中藏着童话，忧伤里藏着童话，幸福中藏着童话，痛苦里也藏着童话。童话无所不在。

童话在生活里，童话在幻想里，童话在大自然中。

孩子们的心灵是童话的世界，孩子们在心中创造童话。

孩子们的梦在童话里，童话中保存孩子们的梦，童话和梦融在一起。

孩子们对着花儿微笑，对着小猫讲话，哄绒布小兔睡觉，倾注一颗真诚的心。孩子们生活在童话里，童话和生活融在一起。

童话像甘甜的乳汁，使纯洁美好的情感扎根。扎根在心中的童话之树，不会枯萎。

童话之树是美的。美的形象，美的意境，美的语言，美的心灵，它创造了美，并把美滴注在人的心灵深处。

童话，像锋利的宝剑，刺破虚伪阴险的假面具，斩断贪婪恶毒的魔爪，善良人们的愿望能在这里实现。

童话，像智慧的星，照耀心灵的幽谷和山峦。

童话，像一条遥远的路，通向荆棘丛掩盖的哲理圣坛。

童话，像大山的宝藏，丰富多彩，闪烁着耀眼的光。

童话，像叩击心灵的音乐，召唤你追求真善美的境界。

童话，给予你勇气和信心，引导你奔向光辉灿烂的未来。

大自然中的一切，日月星辰，风雪雷电、花草树藤、虫鱼鸟兽、山水大地，以及沙石云雾，霞光倒影，都可以成为童话中的人物，并具有人类思想感情、情趣和爱好，反映出社会的种种矛盾和现象，从而构成一个丰富迷人的幻想王国。

孩子们需要美的世界。

童话之树枯萎了，孩子们的的生活是寂寞的，枯燥的，单调的。

童话具有永恒的魅力。

童话之树，像一位真诚的朋友，亲切自然，向你倾诉心灵的秘密。它带着宁静善良的微笑，伴随你走过漫漫人生路。

2007 年 12 月

目 录

告别三叶镇 /	001
米粒上的花朵 /	011
老蜘蛛的一百张床 /	019
一座颠倒的医院 /	023
小白兔的美食店 /	027
紫色的桑椹儿 /	032
巫婆来啦 /	036
星期八的超级大觉 /	040
菊花小巫婆 /	044
猪 翅 /	048
慢慢腾腾的巫婆 /	051
波比,波比,波波比 /	054
多嘴婆婆的邻居 /	058
好大一张网 /	062
结巴男孩和害羞女孩的故事 /	068

- 071 / 卡洛尔的小童车
- 075 / 美丽的黄脸婆
- 079 / 有事请呼我
- 084 / 纸 飞 机
- 087 / 仙女的海滩
- 090 / 海 之 翼
- 093 / 哦,宝贝,宝贝
- 098 / 米克的邻居
- 103 / 月 亮 花
- 105 / 抒情诗人黑不溜秋
- 113 / 黑不溜秋后传
- 118 / 一盏水灯
- 124 / 果核里的宫殿
- 128 / 咕嘟咕嘟
- 132 / 神奇的怀表
- 137 / 粒 粒 鼠
- 142 / 小蟋蟀古丽
- 146 / 躺在玫瑰花里的星星
- 150 / 西拉米的歌

温暖的房间 /	155
骄傲的伯威 /	159
我有一个梦想 /	162
快乐的小魔轮 /	166
童 话 饼 /	170
英雄比尔 /	175
猫妈妈站成了一棵树 /	183
两个小宠物 /	186
烟斗里的星星 /	189

告别三叶镇

三叶镇是一个好地方。

在三叶镇蹒跚了一天，我终于得出了这个结论。当初我只是想在这儿小住一段日子，看来我不得不改变自己的想法了。我要定居在三叶镇。

三叶镇的植物郁郁葱葱，空气洁净，民风淳朴，还有许多好处有待进一步观察。

一个清晨，我来到三十八孔大桥上，想品味“小桥流水人家”的幽远意境。这时，我看见一个小老太挑着一个包袱，在桥上走来走去的，好像在扭秧歌。她一边摇晃着，一边发出开心的怪叫……

哦，天哪，我惊异地发现小老太挑的不是包袱，而是一个小小的女孩！小女孩咯咯咯地笑着，还不时发出“好玩好玩”的尖叫声。

“喂，老婆婆，老婆婆！”我着急地大喊。像她这把岁数的老太，玩这种游戏可有点危险，要是把小女孩摔下来了可怎么办？

我喊了足足八遍，小老太也没有理睬我。她可能有点耳背吧。于是我快步跑过去，生气而又担忧地抓住了老太太的手杖。

“老人家，你把小女孩放下来！”

老太太和小女孩都吃惊地望着我，好像我是一个天外来客。老太太问：“你是外地来的吧？”

我说：“两码事，本地和外地的人谁都有权利阻止你的恶作剧，快把小女孩放下来！”

小老太的肩头搭着一根银光闪闪的手杖，小女孩就坐在手杖的最末端。她们玩的是跷跷板的游戏。小老太往下一压，小女孩就高高地跳在半空中了——她一点儿也不害怕，大概还没到知道“怕”的年纪吧。

小老太把小女孩放下来，气急败坏地怪笑道：“你真是一个爱管闲事的人，三叶镇的居民可没有你这么好奇！”小女孩也提醒我：“年轻人，快走吧，不然我婆婆可要生气喽！”嘻，咄咄怪事，这个小女孩怎么老气横秋的，居然称我“年轻人”？

小老太用手杖朝我胸前一指，她可能把她的手杖当成孙悟空的那根能降妖除魔的金箍棒了吧。不过，我看得出来，那根手杖轻飘飘的，是空心的，比一枝竹笛还要轻，所以我一点儿也不害怕。

“来，让我瞧瞧你是不是一个好人。”我差点没笑出声来，老人么，都是这么古古怪怪、神神秘秘的。

小老太嘴里念念有词……突然，我感到胸口一阵发闷，头晕目眩，好像身上的血被人抽干了似的。怪事发生了！小老太的手杖由白变红了，红得像血。

小老太发出一阵狂笑，说：“好哇，你是一个好人，血纯极了！”

小女孩拍着小手说：“好玩好玩。”

小老太用手杖敲了敲地面，说：“好啦，你帮我照看几天这个小家伙吧。”说完，小老太转身就走了。她走的姿势很古怪，就像一只青蛙在跳跃。她边走还边说：“一三五不论，二四六分明。”她念着，

然后呈S形跳跃着走远了。

我目瞪口呆，怎么三叶镇还有老巫婆呀？！

我把小女孩领回家中，她看见我桌子上的稿纸，好奇地问：“这是什么东西啊？”

我说：“稿纸呀，我正在写一篇童话，还没有写完。”我想，老巫婆和她的孙女都没有文化，也难怪她们不懂礼貌。小女孩在我的稿纸上吹了口气，白色的稿纸突然变成红色的了，红灿灿的像一叠厚厚的红叶。我声色俱厉地呵斥她：“你太顽皮啦！”

我捧起稿纸，哈，稿纸虽然变成红色的了，但我没有写完的童话还在，只是那些字全部变成了白色的。我故意吓唬她：“你再顽皮，小心吃我巴掌。”我扬起手，可是小女孩不见了。我的身后响起了小女孩的声音：“我在这儿呢。”她和我玩起了捉迷藏的游戏。

正在这时，传来了一阵敲门声。

敲门的是邮递员哈哈笑。他笑呵呵地说：“你是童话作家米皮皮吧？喏，你的信。”他是三叶镇的信使，三叶镇几乎没有他不知道的消息。

我说：“三叶镇住着一个老巫婆和她的小孙女，你知道吗？”

他说：“三叶镇没有，可能她们住在你的童话小镇里吧。”

我说：“别开玩笑，是真的。请你转告居民们，请他们小心一点，她们的脾气古怪得很。”

他的眼睛告诉我，他不相信。我便说：“她的孙女在我这儿，你看……”

我傻了眼，小女孩突然无影无踪了。

我愣怔的刹那间，哈哈笑已悄然离去。

“你出来，你出来！你害死我啦，我被哈哈笑当成骗子啦。”我东张西望，想找出小女孩的隐身之地。我没想到，她居然躲在我的日光

灯架上——她跳下来以后我才发现。

她乐不可支地说：“好玩好玩”。

我黑着脸说：“你要是再顽皮，我就把你从窗台上扔下去。”窗台下面是一个池塘，池塘里开满了荷花。

小女孩笑着说：“别扔别扔，我自己下去。”

我刚想扑住她，她已经跳了下去，站在一片荷叶上，笑嘻嘻地说：“你看，我不是下来了吗？”她故意一摇一晃地，荡起大团大团的浪花。

我说：“快上来快上来，你掉进水里可就完啦，我不会游泳啊！”她见我真着急了，这才飞进屋里。

第二天，我上街的时候，发现人们都用古怪的眼神打量我。他们指指点点，交头接耳，似乎在议论我。我碰到了一个小巧玲珑的小女孩，很可爱，于是取出一片口香糖，想送给她，可是她哭着跑开了。人人都在躲避我！

我懊恼地回到家里，小女孩开心地说：“真好玩，真好玩。”

我翻翻眼皮说：“什么好玩？我倒霉透了！”

小女孩说：“我跟着你上了一趟街，哈，大家都把你当成了怪物。”

我说：“他们把我当成什么怪物了？”

她说：“精神病、神经病、疯子……哎呀，多得很！我记不清了。你告诉我，什么是精神病啊？”

我气呼呼地说：“是比骗子还可怕的一种病。”

小女孩若有所思地说：“啊呀，这是因为我的缘故吗？”

我没好气地回答：“除了你还有谁，我蒙受了不白之冤。”

小女孩说：“没关系，我替你恢复名誉吧。”

我冷哼一声，心想：太轻巧了吧，名誉就像纸上溅下的墨水，哪能那么随便轻易地被抹去。