

JIA TING QU WEI YANG NIAO

家庭趣味

沈 钧 编著

养鸟



上海科学普及出版社



家庭趣味养鸟

沈 钧 编著

江苏工业学院图书馆
藏书章

上海科学普及出版社

图书在版编目(CIP)数据

家庭趣味养鸟/沈钧编著. —上海: 上海科学普及出版社, 2004. 7

ISBN 7-5427-2449-5

I. 家... II. 沈... III. 玩赏鸟—驯养
IV. S865.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 017174 号

责任编辑 李选玲

绘 图 李树德

家庭趣味养鸟

沈 钧 编著

上海科学普及出版社出版发行

(上海中山北路 832 号 邮政编码 200070)

<http://www.pspsh.com>

各地新华书店经销

商务印书馆上海印刷股份有限公司印刷

开本 850×1168 1/32 印张 8.25 插页 4 字数 197 000

2004 年 7 月第 1 版 2004 年 7 月第 1 次印刷

印数 1—5 100

ISBN 7-5427-2449-5/Q·61 定价: 14.50 元

本书如有缺页、错装或坏损等严重质量问题

请向出版社联系调换

JIA TING QU WEI YANG NIAO



伯劳



丹顶鹤



芙蓉鸟



戴胜



鸕鹚



孔雀



黄鹂



金鸻



黑短脚鹬

JIA TING QU WEI YANG NIAO



太平鸟



草鸮



灰喜鹊



鹅鸕



鸮



白鹳



蓑羽鹤



海鸥

JIA TING QU WEI YANG NIAO



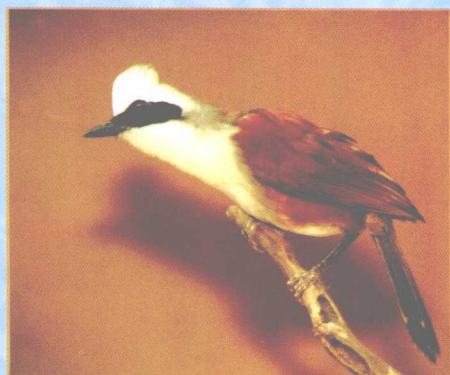
喜鹊



蓝翡翠



八哥



白冠噪鹛



黑尾蜡嘴



情侣鹦鹉



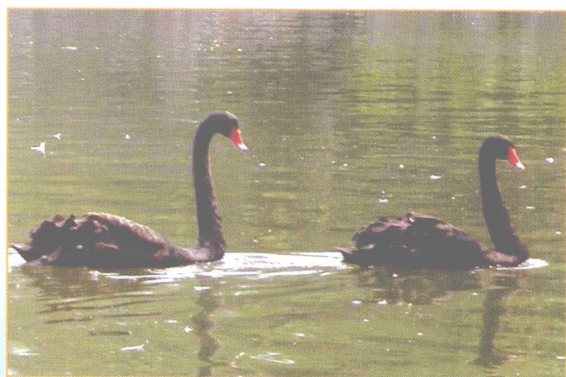
葵花鹦鹉



绯胸鹦鹉



金刚鹦鹉



黑天鹅



鸿雁



鸕鹚



大天鹅



翘鼻麻鸭



夜鹭



白鹭



环颈雉



鸳鸯

前言

“鸟是人类的朋友”，人们爱鸟，就开始养鸟、观赏鸟，并驯化鸟，就像家庭养花养草一般。

养鸟观赏，我国古代就有记述，如《礼记》上就有“鸛鵒能言不离飞鸟”的记载；至于对鸟优美体态、悦耳歌声的描述就更多，如《诗经》中有“鹤鸣九皋，声闻于天”，唐诗中有“两个黄鹂鸣翠柳，一行白鹭上青天”的诗句。

在大自然中，生存有 9 000 余种鸟类，由于不同的生活环境，造成鸟类形态万千，风姿绰约；羽毛多彩，体态玲珑；鸣声清婉，舞姿婀娜。所以，鸟和花一样成了大自然美的精灵，为人类所崇尚，为人类所喜爱。美丽的鸟除了进入人类的物质生活外，还进入了人类的精神生活。

和大自然中的鸟类相比，人类饲养的鸟类仅仅是很小的一部分，约在 500 种左右，如通过饲养驯化为家禽的鸡、鸭、鸽等，而在人工饲养环境中能大量繁殖的经济观赏鸟类，如金丝雀、鸛鵒、孔雀等则更少，但人工饲养的鸟类品种正在不断增长。广大养鸟爱好者正是通过驯养鸟类，使鸟类进一步得到利用和保护。

在世界鸟类市场中可以发现，随着人类饲养技术水平的提高，

鸟类饲养种类越来越丰富,我国城乡居民随着住房和经济条件的改善,养鸟的人也越来越多,还有人把饲养经济观赏鸟作为一种新兴家庭饲养业来发展,使得养鸟业得以发展。本书介绍了一些有代表性的家庭庭院饲养鸟类,供广大家庭养鸟爱好者参考。

编 者

目 录

原鸡	(1)
鹌鹑	(3)
鹧鸪	(5)
白鹇	(7)
环颈雉	(9)
蓝孔雀	(11)
白腹锦鸡	(14)
红腹锦鸡	(17)
石鸡	(19)
原鸽	(21)
观赏鸽	(23)
信鸽	(27)
珠颈斑鸠	(33)
鸿雁	(35)
绿头鸭	(37)

白眼潜鸭	(39)
鸳鸯	(41)
翘鼻麻鸭	(43)
疣鼻天鹅	(45)
鸬鹚	(47)
银鸥	(49)
鸱鸒	(51)
鸵鸟	(55)
美洲鸵鸟	(57)
蓑羽鹤	(59)
丹顶鹤	(61)
苍鹭	(64)
夜鹭	(66)
白鹭	(68)
大杓鹬	(70)

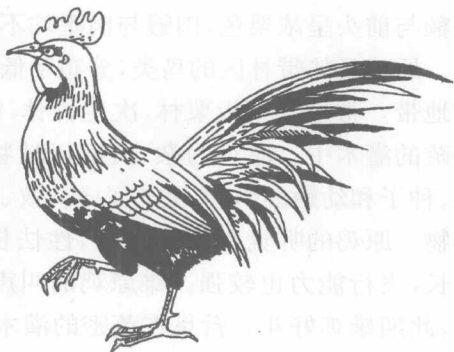
金鸽	(73)	星头啄木鸟	(123)
凤头麦鸡	(75)	画眉	(125)
苍鹰	(77)	黑脸噪鹛	(127)
红隼	(79)	白冠噪鹛	(129)
雀鹰	(81)	乌鸫	(131)
松雀鹰	(83)	紫啸鸫	(134)
雕鸮	(85)	寿带鸟	(136)
草鸮	(88)	红嘴相思鸟	(138)
红角鸮	(90)	银耳相思鸟	(140)
绯胸鹦鹉	(92)	红喉歌鸲	(141)
大绯胸鹦鹉	(95)	蓝喉歌鸲	(143)
灰头鹦鹉	(97)	蓝歌鸲	(145)
虎皮鹦鹉	(99)	棕头鸦雀	(147)
情侣鹦鹉	(102)	白腰(姬)鸲	(149)
鸡尾鹦鹉	(104)	白鹡鸰	(151)
琉璃金刚鹦鹉	(107)	暗绿绣眼鸟	(153)
彩虹鹦鹉	(109)	灰椋鸟	(155)
葵花鹦鹉	(112)	戴胜	(157)
斑犀鸟	(114)	虎纹伯劳	(159)
白胸翡翠	(117)	红嘴蓝鹊	(162)
蓝翡翠	(119)	灰喜鹊	(164)
三宝鸟	(121)	喜鹊	(166)

白颈鸦	(169)	燕雀	(218)
松鸦	(172)	白腰朱顶雀	(220)
凤头百灵鸟	(174)	三道眉草鹀	(222)
百灵	(177)	黄喉鹀	(224)
角百灵	(180)	禾雀	(226)
云雀	(182)	白腰文鸟	(228)
黑枕黄鹀	(184)	斑文鸟	(230)
八哥	(187)	金山珍珠	(232)
鹁哥	(189)	麻雀	(234)
白头鹎	(191)	附:	
黑(短脚)鹎	(193)	笼舍、器具的准备	
红耳鹎	(195)		(236)
绿鹦嘴鹎	(197)	生鸟入笼的注意事项	
小太平鸟	(199)		(239)
太平鸟	(201)	笼鸟的喂养	
芙蓉鸟	(203)		(240)
红交嘴雀	(206)	繁殖期的养护	(241)
黄雀	(208)	育雏	(242)
黑头蜡嘴雀	(210)	换羽时的养护	(243)
黑尾蜡嘴雀	(212)	笼鸟的活动	(245)
锡嘴雀	(214)	驯鸟	(246)
金翅雀	(216)	鸟病的防治	(248)

原 鸡

家

鸡是由原鸡驯化而来的。我国考古学家认为,家鸡是我国古人首先驯养的,已有7 500~8 000年的历史。考古发现,在新石器时代早期的磁山文化遗存中已有家鸡的骨骼,同期的裴李岗文化及其后的北辛文化遗存中也发现并证实家鸡的存在。所以,驯化家鸡最早的应该是我国古代先民东夷族人。



在西安半坡仰韶文化遗址中发现有原鸡遗骨,说明了6 000多年前,在黄河流域还有原鸡分布。现在,原鸡在亚洲南部还有分布,我国云南目前也有少量野生原鸡。原鸡体型瘦小,毛色橘红,羽毛细长,尾羽高耸,弯弯下垂,啼叫声尖细而急迫,最后一个音节短促而嘎然中止,不像现代公鸡啼声嘹亮。

在中国最早的文字——甲骨文中已有关于鸡的记载。在《诗经》中也有许多关于鸡的描写,如“风雨凄凄,鸡鸣谐谐。风雨如晦,鸡鸣不已”;“女曰鸡鸣,士曰昧旦,子与视夜,明星有烂”;“鸡既鸣矣,朝既盈矣,匪鸡则鸣”,都着重指出鸡啼叫的特