

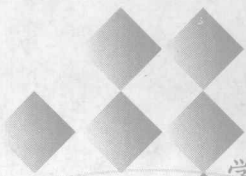
学科教育学丛书

语文

学科教育学

韦志成 著

华中师范大学出版社



学科教育学丛书

语文

学科教育学

韦志成 ◇ 著

华中师范大学出版社

(鄂)新登字 11 号

图书在版编目(CIP)数据

语文学科教育学/韦志成著. —1 版.

—武汉:华中师范大学出版社,2002.9

ISBN 7-5622-2580-X/G·1343

I. 语… II. 韦… III. 语文课—教育学—中小学 IV. G633.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 061903 号

语文学科教育学

作者:韦志成

责任编辑:马元龙

责任校对:罗少琳

装帧设计:新视点

选题设计:第一编辑室

出版发行:华中师范大学出版社

社址:武汉市珞瑜路 100 号 邮编:430079

电话:027-87873186(读者服务部) 027-87673847(一编室)

传真:027-87877491

经 销:新华书店湖北发行所

印刷:华中师范大学印刷厂印刷

督印:姜勇华

字数:320 千字

开本:880×1230 1/32

印张:12.5

版次:2002 年 9 月第 1 版

印次:2002 年 9 月第 1 次印刷

印数:1-5000

定价:16.00 元



华中师大版图书,版权所有,侵权必究。

华中师大版图书,印装错误可随时退换。

前 言

语文学科教育学区别于其他学科教育学的明显特征，就在于它是“中国的”，不是进口的“舶来品”。它的研究对象是汉语文教育，它的服务对象是从事汉语文教育的教师及学习汉语文的学生。

语文学科教育学是一门正在建设中的新兴学科，在继承我国传统语文教育和创建符合时代要求的现代语文教育中建立和发展起来，并朝着中国化、科学化、现代化的道路向前发展：中国化，根必须扎在中国的土地上，体现中国五千年汉语文教育的特点；科学化，揭示汉语文教育的基本规律；现代化，汉语文教育必须以博大的胸襟面向世界、面向未来，吸收现代科学技术的成果，为中国的现代化建设服务。发展是绝对的，与时俱进的发展才是硬道理。

“忽如一夜春风来，千树万树梨花开。”进入 21 世纪，基础教育课程改革的春风吹遍了全国，带来了课程改革姹紫嫣红的春天。2001 年秋，国家教育部颁布了《全日制义务教育语文课程标准（实验稿）》，无异于是掀起了一次语文教学改革的春潮，所有的语文教育工作者无一例外地要接受洗礼。为此，语文学科教育学应体现时代的要求，在总结和弘扬我国传统语文教学精华的基础上，以语文课程改革为核心，全面贯彻语文课程标准，确立新理念，吸纳新信息，运用新视角，探求新方法，赋予汉语文教育经历凤凰涅槃后的新生命。

语文教学要全面提高学生的语文素养，这是语文教学的目标，语文教学的旗帜。语文素养包括人文素养和科学素养，在“三维”（知识和能力、过程和方法、情感态度和价值观）、“五个领域”（识字和写字、阅读、写作、口语交际、综合性学习）中全面发展。为了完成语文教学的任务，语文教师必须更新教育思想。

首先，教师角色和任务的重新认识。教师是什么？唐代韩愈说：“师者，所以传道、受业、解惑也。”（《师说》）教师是一个给学生传授道理，教授学业，解决疑难问题的人。而且他还认为，“无贵无贱，无长无少，道之所存，师之所存也”，“弟子不必不如师，师不必贤于弟子”，颇有一些民主思想。可是到后来，“师道尊严”统治学校，教师成为学生的“主宰”，一切由教师说了算。教师上课“一言堂”，评定学生的成绩，决定学生的升留级甚至升学，教师的作用被夸大和绝对化。教师教学生本来是应该做的事情，却说成是“师恩”，学生取得了成绩要谢“师恩”。教师的形象扭曲了。

今天的教师是什么？是为学生服务的人，就像商店的售货员为顾客服务一样。我国加入 WTO，为与国际教育接轨，教育管理引进 ISO9000 国际质量认证：学生是消费者，老师和校长是服务者，学校所提供的是教育服务。这就是教师工作的性质，教师决没有也不应该有什么特权。从教学任务来说，教师不再是知识的化身了。因为在开放的社会中，信息源的极大丰富、学习渠道的多样化是以往任何时候都不能比拟的，学生可以通过电视、广播、计算机等获得多方面的信息，学到多方面的知识。有些新东西老师不知道，而学生却知道了。所以，在拥有知识方面，教师不再具有“知识垄断”的优势，教师和学生常常是站在同一条起跑线上，需要同时学习。教师所传授的知识不可能满足学生终生发展的需要。这样，与传授知识相比，学习方法的获得和寻求知识的态度更为重要。教师就再不能搞“知识本位”，而应“以学生发展为本”，做指导学生的人；教师不再“教教材”，而是“用教材教”；不再“统治”学生学，“代替”学生学，而是与学生一起学。教师角色定位由知识传授者转变为学生学习的促进者，由管理者转变为引导者，由居高临下的绝对权威转为“平等中的首席”，一言以蔽之，要由过去教学中的主角转为与学生一起学习的伙伴。他既是指导学生学习的导师，也是学生学习的朋友；既是教与学的合作者，也是学生发展的激励者；既是为实现教学目标“学习共同体”的一员，也是关怀学生成长的有心人。

其次，学生学习方式的根本转变。学生是什么？学生是学习的人。学习要靠自己学。可是，过去的语文教育是：在文与道的关系上，重的是“道”，重道就要讲。在言与文即口头语与书面语的关系上，重的是“文”，重的是书面语，重书面语就要讲书。在教与学的关系上，重的是“教”，重教就要讲，直白地说就要“灌”。“满堂灌”，拖堂灌，抢时间灌，节假日灌，灌得学生东倒西歪，云里雾里不知去向。“人”在灌输中消失了，学生学习的权利全被剥夺了。这种被动、封闭、接受的学习方式必须根本转变，转到自主、合作、探究的学习方式上来。针对以前的被动学习，改为自主学习；针对以前的封闭学习，改为合作学习；针对以前的接受学习，改为探究学习。自主，显示了人在社会中独立的价值；合作，是现代社会的特点，也是个体生存于世的本领；探究，是创新和实践的基本要求，更是人的社会价值的体现。自主是前提，合作是手段，探究是目的，三位一体，构成学习方式完整的逻辑体系。为了每位学生的发展，必须实行自主、合作、探究的学习方式。

联合国教科文组织提出 21 世纪教育的四大支柱：“学会认知，学会做事，学会生活（共同生活，与他人一起生活），学会生存。”^① 为缩短与发达国家的教育差距，学生的学习方式必须改变。在引导学生正确处理与自我的关系、与他人的关系、与自然的关系上学会学习，发展良好个性。学生与自我的关系，即具有强健的体魄，良好的心理素质 and 人生规划能力，养成健康的审美情趣和生活方式等。学生与他人的关系，即具有社会责任感，努力为社会服务等。学生与自然的关系，即具有环境意识、初步的创新精神和实践能力等。学习方式比知识本身更为重要，学生以什么样的方式学习知识将会影响他走入社会以什么样的方式对待人类已有的科学文明，以什么样的态度对待人类的科学文化传统。新课程的目标超越了单一的知识技能的价值

① 国际 21 世纪教育报告《教育——财富蕴藏其中》，教育科学出版社 1999 年。

取向,使知识技能的获得过程同时成为学会学习和形成正确价值观的过程。

第三,教与学的关系是师与生互动的关系。教学在师生平等对话过程中进行。师生交往是教学活动最基本的形式,师生间人格平等,价值观平等,没有高低、贵贱、强弱之分。交往的本质就是师生交互发挥主体性,各自发挥人的本质力量,教法学法化,学法教法化。师生互动互惠。教师主动对学生鼓舞、期待、激励、肯定,从学生那里得到理解、体谅,从学生的开窍中发现学生的聪明。学生主动,体验到平等、自由、尊重、信任、宽容、亲情与关爱,得到感化、召唤、指导与建议,甚至觉得自己一下子长大了,刹那间懂得了许多。教师不只是传授知识,而是“平等的首席”,与学生一起分享理解;不是蜡烛燃烧自己照亮别人的遗憾,而是生命活动的闪耀,专业成长和自我实现的过程。学生学习则是主体性的实现,心境的开放,个性的张扬,创造性的解放。师生交往通过对话进行,围绕着教材文本互相沟通,互相影响,互相补充,“学习共同体”达到共识、共享、共进。

第四,语文课程的开放。语文课程是什么?语文课程的概念必须重建。它不只是专指语文教科书,而是包括教科书在内,学生、教师、环境四种因素动态交互作用的“生态系统”。教师和学生的经验,生活的认识,大自然的万物,广阔的社会都是课程的内容,对语文课程来说尤其如此。语文课程要开放,必须开发课程资源,具有明确的课程资源的意识。

为此,本书分列15章,全方位地透视语文教学,确立语文学科教育学的理论框架:

语文教育的总体研究——语文课程论,研究语文课程的性质、目的、语文教育原则、语文课程标准等,确立科学的现代语文教育观念。

语文教育的客体研究——语文教材论,研究语文教科书的编选原则、内容、作用及正确使用教材,开辟和利用课程资源等。

语文教育的本体研究——语文教学论,研究阅读教学、写作教

学、口语交际教学，研究语文课的课型、教学模式、教学过程、教学评价等。

语文教育的主体研究——语文学习论和语文教师论，研究教师和学生，发挥各自的主体性。

为着解决师范生对语文教育了解的 ABC，必须介绍有关的基本知识、基本理论，突出可操作性，训练其基本技能，以求尽快缩短从师范生到合格教师的距离。对于广大的语文教师来说，在扑面而来的教学改革中，本书具有明显的指导作用。

附录《语文课程标准》和主要参考书目，一则希望师范生和语文教师必须建立牢固的语文课程标准意识，自觉地按“标准意识”进行语文教学，二则可依参考书目寻求资料而“入门”进修学习或进行教学研究，不至于大海捞针没有方向。特别是师范生，应该尽量阅读书目所涉及的内容，使自己学得更加主动，更加充实。

作者

于 2002.5.1

目 录

绪论	(1)
第一节 语文学科教育学的建设	(2)
第二节 语文学科教育学的性质	(8)
第三节 语文学科教育学的研究和教学	(11)
第一章 语文教育的基本理念	(16)
第一节 语文教育对象的理念	(16)
第二节 语文课程性质的理念	(21)
第三节 语文教学任务的理念	(28)
第四节 语文教育原则的理念	(36)
第二章 语文课程标准与教材	(44)
第一节 语文课程标准	(44)
第二节 语文教材的发展	(52)
第三节 语文教材的使用	(60)
第三章 阅读教学的理论依据	65-147页 (65)
第一节 传统阅读教学理论	(65)
第二节 现代阅读教学理论	(71)
第三节 阅读教学的模糊理论	(77)
第四章 阅读教学	(87)
第一节 阅读能力	(87)
第二节 阅读方法	(94)
第三节 阅读教学过程	(102)
第四节 阅读教学的设计	(108)

第五章 阅读课的类型及模式	(117)
第一节 阅读课的类型	(117)
第二节 阅读课的对话	(130)
第三节 启发式教学	(136)
第四节 语感教学	(147)
第六章 语文课堂教学技能	(160)
第一节 语文课堂教学效应	(160)
第二节 语文课堂教学情境	(173)
第三节 语文课堂教学语言	(184)
第七章 写作教学	(196)
第一节 写作教学的目标	(196)
第二节 学生的写作能力	(201)
第三节 写作教学的规律	(210)
第四节 学生写作的指导	(219)
第八章 口语交际教学	(230)
第一节 口语交际的特征	(230)
第二节 倾听能力的训练	(236)
第三节 说话能力的训练	(240)
第九章 语文教学中的德育	(248)
第一节 语文德育的内容	(249)
第二节 语文德育的实施方法	(253)
第十章 语文教学中的美育	(258)
第一节 语文美育的内容	(259)
第二节 语文美育的实施方法	(268)
第十一章 语文教学中的创造教育	(274)
第一节 创造教育与创造力	(274)

第二节 开发学生的创造潜能	(285)
第三节 形成学生的创造本领	(289)
第十二章 语文课程资源与综合性学习	(301)
第一节 语文课程资源的开发与利用	(301)
第二节 语文综合性学习	(306)
第三节 语文课的多媒体教学	(309)
第十三章 语文教学评价	(319)
第一节 评价指标和策略	(319)
第二节 课堂教学评价	(322)
第三节 语文课程考试	(329)
第十四章 语文教师素质	(334)
第一节 语文教师的人格	(334)
第二节 语文教师的专业素养	(340)
第三节 语文教师的教学技能	(345)
第四节 语文教师的教学研究	(350)
第十五章 语文教育实习	(359)
第一节 教育实习的意义和要求	(359)
第二节 教育实习的主要任务	(362)
后记	(382)
主要参考文献	(383)

绪 论

中华民族以“自强不息，厚德载物”（《周易》）的民族精神、古老悠久的文化传统、光辉灿烂的文明成果等综合而形成的中国形象独立于世界民族之林，已有 5000 年文字可考的历史。有文字就有教育，利用教育来“传宗接代”，继承和传播民族精神。虽然我国古代教育没有明显分科，语文教育混合在经学、史学、哲学、伦理学、文化艺术、语言文字等之中一起进行，但语文教育却是其他教育赖以存在和实施的基础。皮之不存，毛将附焉？没有语言文字的基础教育，其他教育怎能开展呢？所以，中国语文教育同中国教育史一样源远流长。由于语文教育具有教学生读书识字、经世致用、为社会服务的特殊功能，与社会声息相通，随着中国历史一道前进、发展，因而它的内容博大精深。

中国语文教育是中国的、中华民族的母语教育，显示出与其他学科教育迥异的独特个性。科学没有国界，而语文是有国界的。方块汉字以“六书”（象形、形声、会意、指事、转注、假借）造字，铸就了它音、形、义相结合的语素文字，区别于音素文字（如英语等）、音节文字（如日语等）。学语文必须从认字开始，由字而词而句而章，极有规律。它的表意讲究严格的词序规则，例如“红花”与“花红”其义相去甚远。中国语文教育不像其他学科那样，如数学、物理、化学等是国外的“舶来品”，而是土生土长，是我国先民智慧和实践的产物。它的根永远在中国，过去、现在乃至将来都首先为中国人服务。因此，中国语文教育只能薪火相传，在把握中国语言文字特点的同时，于继承优良传统中创新发展。虽然它也要“面向世界”，学习和借鉴国外先进教育思想和教育经验，但目的是“洋为中用”，或者是“中学为体，西学为用”。

汉语是世界上使用人口最多的语种之一，随着我国国际地位的不断提高，汉语已经成为国际性的重要语种，成为国际交往的重要工具之一。要学习和掌握汉语文，必须懂得中国语文教育。然而，愈是民族性的东西，便愈是世界的，中国语文教育必须突出中国特色。

第一节 语文学科教育学的建设

学习要点：1. 语文学科教育学建设的重要性、迫切性和必要性。

2. 教授法——教学法——教育学。

语文学科教育学的前身是中学语文教学法或中学语文教材教法，是在继承我国传统语文教育和创建符合时代要求的现代语文教育中建立和发展起来的一门新兴学科。围绕着语文学科教育学的建设，必须解决为什么、是什么和怎样教与学的问题。那么，为什么要建立中国语文学科教育学呢？

一 以提高国民素质为根本宗旨的素质教育要求高度重视语文教育——建设语文学科教育学的重要性

当今世界，“和平、发展、进步”是国际社会的主题。以科学技术为第一生产力的知识经济推动着社会以史无前例的速度向前发展，其间人力资源是构成各国经济发展的根本基础。雄厚的资本要靠人积累，资源的有限迫使人创新，科学技术本身也对人提出了更高的要求。所以，国家经济的建设和发展必须依靠对本国人力资源的开发。

世界处在风云激荡的竞争之中，此消彼长主要体现在各国之间的经济竞争、科技水平的竞争和综合国力的竞争，归根到底是民族素质的竞争，是人才的竞争。人力资源的开发——人才的竞争，使世界上许多国家和地区都意识到教育对未来发展的重要性。抢占先机，注重教育，美国、英国、法国、德国、日本等强国纷纷进行教育改革。中国是一个人口大国，其人才资源的优势是任何国家比不了的。我国现在正处于现代化建设的关键时期，社会主义事业的兴旺发达和中华民

族的伟大复兴呼唤着教育改革。因此，国家把优先发展教育放在战略地位上，所谓“百年大计，教育为本”。科教兴国，教育是基础。中共中央、国务院于1999年6月13日作出了《关于深化教育改革全面推进素质教育的决定》，指出素质教育要以提高国民素质为根本宗旨，以培养学生的创新精神和实践能力为重点，造就有理想，有道德，有文化，有纪律，德、智、体、美全面发展的社会主义事业建设者和接班人。

素质教育的关键是中小学基础教育，而语文学科教育是基础的基础。语文课程不仅是贯穿中小学教育始终的课程，而且是学生学习的各门课程中的主科和重要课程。学生要学习功课，必须凭借语文工具来学习，没有语文基础，其他功课都学不了。九年制义务教育，首要任务就是扫盲，扫盲的基本标志是能读会写，其实就是学习语文，学习语文课程就是解决学生能读会写的问题。同时，一个人的语文素养既决定其日后其他素养的形成与发展，也是其素质程度和水平的表现。推而广之，所谓提高国民素质，提高整个中华民族的文化水平，在某种意义上就是首先要提高国民的语文素质，提高整个中华民族的语文水平。有鉴于此，国家教育部高度重视语文教育，社会各界高度关注语文教育。语文教育联系着千家万户，成为关系到数以亿计炎黄子孙的思想文化建设，关系到国家的生存和发展，成为足以影响整个中华民族国民素质的宏伟事业。母语教育是一个跨国界的共同的话题，世界各国都高度重视基础教育中的母语教育，这是教育中的一条基本规律。

二 指导语文学科教育实践和培养合格的语文教师迫切需要语文教育理论——建设语文学科教育学的迫切性

1976年10月粉碎“四人帮”以后，拨乱反正，正本清源，一扫“知识越多越反动”的阴霾，教育的春天来到了。1978年3月16日吕叔湘发表于《人民日报》上的文章《当前语文教学中两个迫切问题》中尖锐指出：“十年时间，2700多课时，用来学本国语文，却是大多数不过关，岂非咄咄怪事？”这话如同惊雷，振聋发聩，引起国人的警觉和注意，从而掀起了语文教学改革的热潮。为着解决如何提

高语文教学效率这个根本问题，一批教改的弄潮儿、名不见经传的小人物开始了语文教学改革。他们积极投入教改实践，在教育思想、教学内容、教学方法、教学手段等方面取得了可喜的成绩。但是，随着改革实践的深入，由于缺乏科学的语文教育理论的指导，许多教改实验自生自灭，难以为继，于是有的又走上了“回头路”，还是一讲到底顺手。有的不甘失败，但又不知道如何进行改革，深感“语文课越教越难教，越教越不知道该怎么教”，困惑丛生。加之全国恢复高考制度以来，以追求高考升学率为中心的应试教育在全国愈演愈烈，千军万马过独木桥，千家万户搞高考，语文教学成了备考、应考的工具。为了求得客观公正的标准化考试，其试题越来越刁钻、古怪，偏题、难题比比皆是，引起了社会各界的强烈不满。1997年第11期《北京文学》发表了三篇关于语文教学改革的的文章，引发了一场长达三年的在全国范围内开展的语文教学改革的的大讨论。参加讨论的有院士、作家、评论家、工人、农民、学生、教师等，社会各阶层“炮打语文教学”，几乎是人神共愤，从不同角度对它进行了全面而深刻的“忧思”、“讨伐”，其中也有不少“苦涩”和“尴尬”。有些挞伐的语言也过于尖锐，例如，“语文教学我为你流泪”，语文教学“把聪明的孩子当成白痴来教”，“教人牵强附会，甚至投机取巧”，“使人的心灵变得越来越简单、狭窄，越来越教条、刻板”，“扼杀学生的创作才能”，甚至偏激到“语文教育误尽苍生”，是“狗屁教育”。但是大多数批评还是善意而中肯的。这场讨论在全国范围内形成了“语文教学走到了非改不可的地步”的舆论焦点。语文教学必须改革，不改革就没有出路。但是怎样改革呢？恩格斯在《自然辩证法》中指出：“一个民族想要站在科学的最高峰，就一刻也不能没有理论思维。”广大语文教师的教学实践，我国语文教学改革，都急切呼唤着语文教育理论。没有理论指导，语文教学实践和改革就无所遵循，必然陷入盲目和随意。

高等师范院校为培养合格的中学语文教师，迫切需要语文教育理论。它向受教育者传授语文学科教育学的基本知识、基本理论和基本教学方法，训练他们从事语文教学的基本技能，培养他们处理教材、

选用教材、组织教学、研究教学的实际能力，使他们达到国家规定的目标要求，完成从师范生到教师的转变，成为合格的中学语文教师。

中国要更快地走向世界，世界也要更多地了解中国。随着我国加入世贸组织（WTO），外国留学生大量涌向中国，学习汉语，学习中国文化，因此也迫切需要解决对他们进行中国语文教育的问题。只有建立科学的语文学科教育学，才能使中国语文迅速地走向世界。

三 建设中国化、科学化、现代化的语文学科教育学是本学科教育与时俱进的自身要求——建设语文学科教育学的必要性

“古之教者，家有塾，党有庠，术有序，国有学。”（《学记》）中国是世界文明发达最早的国家之一，中国教育伴随着文明一道产生。随着生产力的发展，早在春秋时期，我国就出现了“庠”、“序”等学校机构，及至后来有“国学”、“乡学”、“官学”、“私学”、“书院”等，施行着“建国君民，教学为先”（《学记》）的国策。进学校受教育而读书识字，这既是修身进学的手段，也是寻求官宦仕途的阶梯和治国安邦的途径。“六艺”和“六经”是中国古代最重要的教学内容。“六艺”是指礼、乐、射、御、书、数。“礼”的内容是待人接物，婚丧嫁娶的礼仪等。“乐”的内容是音乐、舞蹈、诗歌等。“射”的内容是射箭、投掷等。“御”的内容是骑马、驾车、习战等。“书”的内容是识字、写字等。“数”的内容是算术、计量等。^①“六经”是指《诗》、《书》、《乐》、《易》、《礼》、《春秋》。《礼记·经解》谈及“六经”的教育作用时说：“其为人也，温柔敦厚，《诗》教也；疏通知远，《书》教也；广博易良，《乐》教也；情景精微，《易》教也；恭俭庄敬，《礼》教也；属辞比事，《春秋》教也。”这就很明显地看出当时的教学内容是经学、史学、文学、伦理学、哲学、政治学、地理学、占卜学、算学等一起混合进行。虽然“语文”不是一门独立的学科，但语文教育的内容却包含其中。特别是在当时自然科学并不发达的情况下，学生读书识字，通过诵读经、史、子、集来获取有关的知

^① 张隆华、曾仲珊：《中国古代语文教育史》，四川教育出版社2000年，第25页。

识,客观上起到学习语言文字的作用。我国古代虽无专门的语文教育,但在语文教育领域中同样留下了丰富的成果。如:

[战国晚期](约前403年—前221年)《学记》(《礼记》中的一篇)。

[梁]颜之推(531年—595年)《颜氏家训》。

[宋]朱熹(1130年—1200年)《朱子读书法》、《朱子童蒙须知》等。

[元]程端礼(1271年—1345年)《程氏家塾读书分年日程》。

[清]唐彪(生卒年不详)《读书作文谱》、《父师普诱法》。

[清]王筠(1784年—1854年)《教童子法》、《文字蒙求》。

[清]崔学古(生卒年不详)《学海津梁》。

以上这些著作,不过是九牛一毛,还有许多教育家、学问家在他们的笔记、文论中留下了他们对语文教育睿智的思考、宝贵的教育箴言,这些文献弥足珍贵,对研究我国语文教育具有重要作用,为创建具有民族特色的语文学科教育学体系提供了丰富的资源。

然而,中国语文学科教育学独立设科较晚,且与我国的师范教育紧密相联。大体可分为三个阶段:

1. 学科萌芽期(1903年—1917年)

我国的师范教育在废科举、兴学堂的改革浪潮中兴起。1896年维新派首领梁启超在上海《时务报》发表的《变法通议》中,著有《论师范》的专章,指出师范教育是“群学之基”,“欲革旧习、兴智学必以立师范学堂为第一义”,对师范教育极为重视。1897年(光绪二十三年)大理寺少卿盛宣怀在上海创办了南洋公学,内设师范科,我国师范教育正式应运而生。1902年,钦定京师大学堂正式成立师范馆(北京师范大学前身),这是我国高等师范教育的开始。1903年(光绪二十九年),清政府颁布《奏定师范学堂章程》,正式建立师范制度,把师范教育分为优级师范学堂和初级师范学堂两级,规定凡师范学校都开设学科教授法,这就是本学科的肇始。辛亥革命后,教育部于1913年颁布《师范教育令》和《高等学校师范规程》,规定各门学科在三年级开设“教授法课”,附属在教育学的之内。主要是让师范