

茶的途程

中国国际茶文化研究会民族民间茶文化研究中心 茶文化研究优秀成果

贵州省茶叶协会 贵州省茶文化研究会 茶文化重点读物

- 中国国际茶文化研究会民族民间茶文化研究中心 茶文化研究优秀成果
- 贵州省茶叶协会 贵州省茶文化研究会 茶文化重点图书
- 贵州省茶技术茶文化中等专业学校茶文化重点读物

茶

的 途 程

中国人民政治协商会议 贵州省湄潭县委员会 编

贵州科技出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

茶的途程/湄潭县政协编. —贵阳: 贵州科技出版社,
2008. 12

ISBN 978-7-80662-749-5

I . 茶… II . 湄… III . 茶—文化—湄潭县 IV . TS971

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第210696号

责任编辑: 施福根
装帧设计: 程明飞

茶的途程

出版发行: 贵州科技出版社
地 址: 贵阳市中华北路289号
邮政编码: 550004
开 本: (787×1092) mm 1/16
印 刷: 深圳华新彩印制版有限公司
字 数: 178千字
印 张: 10.25
版 次: 2008年12月第1版
印 次: 2008年12月第1次
定 价: 58.00元

茶的途径

编委会成员名单

顾 问 庾文升 张达伟
黄天俊 曾祥铣
田 刚 肖发君
张志勇 杨游明

主 任 杨昌华
副 主任 周开迅
编 委 程天荃 (特邀)
王亚兰 (特邀)
梁 正 (特邀)
霍 静 (特邀)
李连荣 (特邀)
田维祥 (特邀)
李魁寿 (特邀)

主 编 周开迅
副主编 李连荣
撰 稿 曹前军
张其生
张宪忠

图 片 湄潭县外宣中心
贵州省茶叶研究所
贵州省湄潭茶场



目录

序 章	追寻历史的跫音(周开迅) /2
第一章	国茶之源 /12
第一节	中国是茶的故乡 /13
第二节	夜郎故地是茶的原产地和茶文化的发祥地 /15
第三节	湄潭是盛产茶叶的古夷州地 /22
第四节	夷州一义泉—湄潭 /26
第五节	陈年茶事 /28
第二章	中央实验茶场 /30
第一节	中央实验茶场落户湄潭 /31
第二节	浙大与中央实验茶场 /38
第三节	杰出人物 /41
第三章	茶科所·湄潭茶场引领贵州茶产业 /46
第一节	贵州省茶叶科学研究所 /47
第二节	贵州省湄潭茶场 /49
第三节	茶叶科学研究 /53
第四节	科技推广、科技扶贫、技术培训 /60
第五节	群芳谱 /64
第四章	蓬勃发展的茶产业 /74
第一节	农村社队茶场 /75
第二节	从贵州茶业第一县到茶业强县 /77
第三节	中国西部生态茶叶第一村——核桃坝 /80
第四节	茶叶专业村 /81
第五节	企业、协会、品牌、市场 /85
第五章	茶礼·茶俗·茶调 /96
第一节	茶礼 /97
第二节	茶俗 /100
第三节	茶调 /104
第六章	茶思·茶语 /106
第一节	浙大教授品茗寄情 /107
第二节	茶乡人歌咏茶乡 /110
第七章	茶艺·茶事·茶景 /112
第一节	茶道茶艺 /113
第二节	茶文化艺术节 /118
第三节	湄潭县茶文化研究会 /124
第四节	中国·西部茶业论坛(贵州·湄潭) /125
第五节	茶景 /127
第八章	茶缘·茶情 /130
第一节	各级领导情系茶乡 /131
第二节	浙大师生情缘茶乡 /138
第三节	专家学者情钟茶乡 /140
特 载	/144
	“贵州茶业第一县”的现代茶产业发展之路(田 刚) /144
	发挥茶业优势步入县域经济快车道(陈佐明) /150
编后语	/155





湄潭县城湄江河边的“天下第一壺”



追寻历史的跫音

周开迅

随着岁月的流逝，
有些东西将黯淡下去，
有些东西将明亮起来。
.....

序 章

——中国茶文化与茶道真髓



世界上有一种树叶与战争有关，与一个国家与民族的生死存亡有关。它在那个令人心碎又让人奋起的年代里，长出一波又一波的新绿。它生长在湄潭的象山上，一列山脉的起始或尽头，三道河从山的那头流过来，流进湄潭县城，流入湄江河；湄江河从山的这头又流过去……

也许是亘古的象山带着一身香醇的绿意探头来张望被湄江河环绕着的美丽县城；也许是这不经意的张望，吸引了大师们的目光，历史注定要带给象山一身的荣耀……

这种香醇的绿意就是茶叶，就是张天福、刘淦芝们给象山披上的历史性的新装。就是这种树叶，在那个特殊的年代里，在那个国破山河碎，民族生死存亡的关头，它不仅带着保持国家不致彻底崩溃的重任，更带着抗击日本侵略者的使命！国民政府之所以要在这个时候来到湄潭发展茶叶经济，意在通过西南国际通道（史迪威公路。那个时候，东南沿海已被日军侵占封锁，中国与世界的联系主要就是靠这西南国际通道和之上的“驼峰航线”了。）出口长期以来受到国际社会青睐的茶叶，从而换回更多的枪支弹药用来抗战……

茶叶，在那个特殊的年代有了特殊的意义。它不仅是一种饮品，对处在亡国边缘的中华民族来说，更是一种战略物资和精神力量！

万寿宫、文庙、西来庵、象山，在中国现代历史上，在中国现代茶叶发展史上，是一组特殊的历史符号，更是一个重要的历史节点。

1939年，抗日战争全面爆发两年之后，中国的大半壁江山已经沦陷，国民政府被迫迁都重庆，全国上下，许多大学、科研机构、工商企业也随之陆续迁往西南大后方，以避免战火，保存国家与民族的内在实力。这一年，代表国民政府经济部中央农业实验所和中国茶叶总公司的40余位国内知名的茶叶、昆虫、农业、森林、特作等专家，在王淘（中农所人事课长）、张天福（技士、金陵大学学士）的带领下，抵达相对宁静而距离重庆不远的湄潭，开始筹建中国现代历史上的第一个国家级的茶叶科研生产机构——中央实验茶场，并由此推开了中国现代茶业的第一扇大门（第二扇大门系当代茶圣吴觉农先生于次年在福建武夷山推开），使湄潭在以后的十年时光里一度成为中国现代茶叶的科研和种植推广中心之一，奠定了湄潭在中国现代茶业和贵州当代茶业的历史性地位和基础性地位。历史，在国家和民族生死存亡的紧急关头选择了湄潭；湄潭，在以后的岁月沧桑中，以她品质卓越的茶叶和底蕴深厚的茶文化回报了世人。从那时起，到茶业蓬勃发展的今天，湄潭不仅作出了她对现当代茶业的历史性贡





象山（打鼓坡）西侧茶山公路

中国茶学泰斗、中国科学院植物研究所所长

张天福先生称赞湄潭茶为“天下第一茶”。

中国科学院植物研究所所长

刘淦芝先生称赞湄潭茶为“天下第一茶”。

中国科学院植物研究所所长

徐国桢先生称赞湄潭茶为“天下第一茶”。

中国科学院植物研究所所长

李联标先生称赞湄潭茶为“天下第一茶”。

中国科学院植物研究所所长

江问坡先生称赞湄潭茶为“天下第一茶”。

中国科学院植物研究所所长

苏步青先生称赞湄潭茶为“天下第一茶”。

中国科学院植物研究所所长

王季梁先生称赞湄潭茶为“天下第一茶”。

中国科学院植物研究所所长

郑晓仓先生称赞湄潭茶为“天下第一茶”。

中国科学院植物研究所所长

胡哲敷先生称赞湄潭茶为“天下第一茶”。

中国科学院植物研究所所长

张鸿漠先生称赞湄潭茶为“天下第一茶”。

中国科学院植物研究所所长

刘淦芝先生称赞湄潭茶为“天下第一茶”。

中国科学院植物研究所所长

王季廉先先生称赞湄潭茶为“天下第一茶”。

中国科学院植物研究所所长

祝廉先先生称赞湄潭茶为“天下第一茶”。

中国科学院植物研究所所长

王季廉先先生称赞湄潭茶为“天下第一茶”。





1940年，浙大的理学院、农学院和新生部迁至湄潭县城和永兴镇，开始了在湄潭长达7年的办学生涯。

浙大迁至湄潭，创造了人类科学教育史上的奇迹，推出了一大批包括原子弹基础理论在内的世界级的科研成果，培养了包括诺贝尔物理学奖获得者李政道、“两弹一星”功勋程开甲在内的一大批科学精英，汇集了竺可桢、苏步青、王淦昌、贝时璋、

谈家桢等多个学科领军人物在内的一大批发界精英。英国皇家科学院院士、中国科学史专家李约瑟博士将在湄潭时的浙大称之为“东方剑桥”，原浙大校长、现中国工程院副院长潘云鹤院士称湄潭为“求是创新摇篮，科学教育圣地”。

两支科学教育队伍在湄潭的历史性汇合，相得益彰。浙江大学农学院为中央实验茶场分析检测新茶的



当年中央茶场生产的茶叶出口必经之路——晴隆二十四道拐

成分；浙江大学与中央实验茶场共同组建贵州省立实用职业学校，为贵州、为湄潭培养了上百名茶叶和蚕桑实用技术人才；浙大教授与中央实验茶场场长刘淦芝等人士成立“湄江吟社”，共同唱和湄潭茶；中央实验茶场为浙大喝惯了西湖龙井而对中央实验茶场新研制的湄潭龙井“垂涎三尺”的杨守珍、苏步青等教授提供新茶，着实搔了一把“心头之痒”。两支队伍相濡以沫，可以说是中国现代茶业史上的一曲绝唱！

潇潇寒雨竟三春，先得龙井信可珍。
活舌名泉烹蟹眼，天香国色论佳人。
初尝清液心如醉，细嚼回甘气益醇。
何必琼酥方快意，良宵一刻慰嘉宾。

这是胡哲敷教授的《试新茶》。

乱世山居无异珍，聊将雀舌献嘉宾。
松柴炉小初红火，岩水程遥半旧甄。
闻到银针香胜酒，尝来玉露气如春。
诗成漫说增清兴，倘许偷闲学古人。
这是刘淦芝制出新茶之后的感慨。

客中何处可相亲，碧瓦楼台绿水滨。
玉碗新承龙井露，冰瓷初泛武夷春。
皱漪雪浪纤纤叶，亏月云困细细尘。
最是轻烟悠扬里，鬓丝几缕未归人。

这是苏步青品味新茶的感觉。

一首首带着科学家们深情厚意的湄潭茶诗就这样在1943年5月16日下午的香茗中浅浅地吟唱着，吟唱着

一代人类精英在那段特定历史阶段里的一份不同寻常的心境……

之后的岁月里，设在湄潭的中央实验茶场（1941年更名为“经济部中央农业实验所湄潭实验茶场，人们习惯称之为“中央实验茶场”），引领湄潭茶叶、贵州茶叶乃至西南茶叶的不断发展。这一时期，供职于中央实验茶场的茶学家们取得了一系列重要的茶叶科研成果，对当时和今后中国茶叶的发展产生了重大的影响。这些成果包括《湄潭茶树害虫初步调查》（刘淦芝）、《伏砖茶黄霉菌的研究》（徐国桢）、《中国近代害虫防治史》（刘淦芝）、《世界茶树害虫一览》（曹景熹）、《茶树育种问题研究》（李联标）、《论发展贵州茶叶》（中央实验茶场）等等。茶学家们在湄潭这片净土上，拉开了中国现代茶业的帷幕，同时在茶叶科学研究史上写下了重要的篇章。这是中国茶业史上一笔不可多得的宝贵的文化财富。

随着抗战的胜利和中华人民共和国的成立，大师们先后离开了湄潭。李联标去了浙江和中茶所从事茶叶研究，并亲自参加了中茶所的筹建工作；刘淦芝则去了台湾，成了台湾茶业的领军人物；张天福去了福建，现在已是百岁老人，成了当代中国茶学泰斗，业界寿星……

但是，大师们留下的足迹，深



深地印在了史册里，深深地印在了湄潭这片中国现代茶业的圣土上。中央实验茶场则最后分离成贵州省农业厅直属国营企业湄潭茶场和贵州省茶叶科学研究所。湄潭茶场，一直是贵州省最大的茶叶农垦企业，在继承了中央实验茶场所研究的绿茶、红茶品质的基础上，开发了湄江茶（为时任贵州省省长周林所命名，又名湄江翠片）、湄潭红碎茶，是时名扬四海，其茶叶出口量在改革开放前，一直位居全省之首，几乎包揽了整个贵州出口茶叶的生产加工；湄江茶成为中国名茶，载入《中国名茶志》。全省规模在3000亩以上的国营、集体茶场，都是湄潭茶场派技术人才、管理人才帮助开发建设。在计划经济时代，湄潭茶场为贵州茶叶经济发展，起到了历史性的作用，成为贵州茶业的领头羊，同时对国家经济和地方经济建设作出了重大贡献，其所缴税收最高年份达300多万元！这个数字至今在贵州茶界，还没有一个茶叶企业突破。

同样带着中央实验茶场基因的贵州省茶叶科学研究所，在以后的数十年时光中，亦取得了令人瞩目的成就，造就了一大批在国内外茶叶科学界有影响的茶学家。这些成果包括《茶园综合丰产技术研究》、《密植免耕快速高产栽培技术研究》、《贵州天然富硒茶考察研究》、《茶树害虫自然天敌的保护研究》、《分级

红茶研究》、《红碎茶研究》、《茶经译释》等等，内容涉及科技、人文历史；茶学家们在茶树新品种选育研究方面取得了突破性的进展，“黔湄419”、“黔湄502”等茶树品种被定为国家级良种，被命名为“华茶31号”、“华茶32号”。其中，“黔湄419”位居同时认定的全国22个优良品种之首。这些成果，获得了不同层次的科学奖励。其中由冯绍隆主持研究的《茶树组合密植研究》还获得了联合国科技信息促进系统（TTS）的“发明创新科技之星”奖。

贵州省茶叶科学研究所的科研实力和所取得的成果，一直处于全国同类机构的前列，为贵州茶业乃至全国茶业作出了应有的贡献。这主要得益于茶科所汇集了一大批全国知名的茶学专家，如夏怀恩、邓乃朋、刘其志、王正容、冯绍隆、吴子铭、张其生、牟应书、汪桓武等等。是他们这一批痴迷茶学的专家，植根于湄潭这片具有深厚科学文化的土壤，数十载潜心研究，不为名利所动，才有那么多有分量有价值有影响的科研成果涌现。这是湄潭茶业的福气，也是贵州茶业重要的科技支撑所在。这也是张天福、刘淦芝、李联标、徐国桢茶学精神鼓舞推动的必然结果，也是竺可桢所倡导的求是精神激励的结果。

这些成果，不仅有益于今人和后人，同样也足以告慰前人。





雨后的大名山茶园

雾中的象山(打鼓坡)茶园

雾浴中的象山(打鼓坡)茶园

历史在1978年后又翻开了新的一页。

湄潭在经历了中央实验茶场的启动，湄潭茶场的开拓，省茶科所的指导，核桃坝茶叶专业村的引领，迎来了新一轮茶业经济发展的历史机遇。湄潭，这位饱经沧桑的贵州“茶老大”（《贵州日报》语），在经历了改革开放30年的风雨阳光之后，成为名符其实的贵州茶业第一县，成了屈指可数的中国名茶之乡。这是历史的延续，更是时代的创新。特别是进入新世纪以后，湄潭人始终抓住茶叶不放，茶园面积从20世纪末的不足5万亩，发展到现在的20万亩，茶叶企业由当初的湄潭茶场和几个社队企业，发展到有国家、省、市、县龙头企业涉及茶叶加工、茶籽油生产、茶多酚提取、茶馆业的茶文化旅游业、茶业经济文化的大家族。这种产业布局，受到茶界唯一的中国工程院院士陈宗懋的高度赞扬，他在参观了湄潭茶区后认为：湄潭的林茶相间的生态茶园是一流的，全世界少有的；能够集茶园生态风光、茶文化景观（天下第一壶）、茶叶加工、茶馆休闲业一身，在全国只有湄潭做到了。因此湄潭以茶业为主导的综合经济社会效应更加充分地体现出来了。关于这方面的情况，在此不再赘述。

茶叶，已成为湄潭三分之一人口的饭碗。

湄潭茶业，从改革开放以来，特别是近几年来，受到高层和社会各界的广泛关注，引起了较大的反响。

胡耀邦、胡锦涛、回良玉、钱运录、王朝文、吴亦侠、林树森、黄瑶、王玉庆、王富玉、龙超云、李军、禄智明、庹文升、马文俊、刘鸿麻、王录生、包克辛、傅传耀等领导先后多次莅临湄潭茶区视察。当年胡锦涛同志视察湄潭时提出的“大力发展茶叶生产，既能富民强县，又能保护自然生态环境”的看法和期望，早已在湄潭变成了现实。湄潭的森林覆盖率由当初的百分之三十几上升到现在的51.6%，茶园生态风光已成为湄潭最具特色的风景。

陈宗懋、刘枫、权启爱、丁俊之、林治、吴锡端、于观亭、张玉娇、汪根发、王亚兰等许多专家学者和业界精英多次到湄潭茶区考察指导茶叶产业发展。中国茶科所的权启爱研究员在2001年刚下飞机就激动地对迎接他的湄潭人说：“我是来湄潭朝圣的！湄潭是一代茶叶大师张天福、刘淦芝、李联标开创茶叶事业的地方，在今天的中国茶界，是一个圣地……”。

是的，中国现代代表国家行为的第一个茶叶科研机构和生产基地建在湄潭，开启了中国现代茶业科研种植的先河，留下了一代茶叶大师们的深深的足印，是当代茶人心中的圣





地。当年大师们研制的用来换枪支弹药的颇为悲壮的茶叶，如今成了父老乡亲们脱贫致富奔小康的重要依托，想来这也是一代茶叶大师们最希望看到的结果，希望茶叶带给人类更多的幸福与和谐。

湄潭茶业已初步形成了气候，清江、湄江湖、核桃坝、云贵山、仙谷山五条茶叶产业带，是五条绿色生态走廊，是湄潭通向美好未来的大通道。

茶叶，不仅仅是湄潭人的饭碗，更是湄潭人美好的明天！

关于湄潭以及她的象山，一脉相承的云贵山，其内在魅力正在彰显。云贵山在历史的深处，是贡茶湄潭眉尖茶的出产地，生态环境十分良好；象山在现代茶叶史上，是名符其实的中国现代茶业第一山，为一代茶叶大师张天福、刘淦芝、李联标、徐国桢等人主持开辟。历史留给我们这些宝贵的文化财富，包括中央实验茶场所在地——万寿宫，李联标亲手制作的大茶树的标本，当年湄潭茶叶规划的手绘地图以及大师们的手稿、诗作，与茶界的传世珍宝——茶籽化石，一同保存在湄潭，使湄潭这片厚土更加厚重，更加具有吸引力和推动力。

关于湄潭的茶，关于中国现代茶业的那一段尚不为更多的人所知的非常重要的历史，关于以湄潭为

核心的贵州茶业发展的大致轮廓，《茶的途径》将要逐次的展开。在此，还有一件事我想简要地述及一下，二战期间的史迪威公路有一段非常惊险的路段，战后美国老兵拿着老照片在云南、贵州找了许多年，最后在贵州晴隆发现著名的抗战遗址——晴隆二十四道拐。湄潭当年的茶叶出口就沿着这条公路出去的。如今在象山的西侧，人们修了一条上山的茶区公路，摄影家周访华以此为题材创作了一幅作品叫《天路》。逶迤而上的“天路”也有二十四道拐！这冥冥之中，有什么在暗示？或者，暗示着什么？

末了，我想以陆羽《茶经》的第一句话来结束本文，以表达我对曾经帮助神农解“七十二毒”，曾经在丝绸之路和茶马古道传递文化友谊和民族情怀，曾经在无数帝王将相、文化名人、社会名流中玩味无穷的以及镶嵌在老百姓开门七件事中和在特殊年代维系民族生死存亡的茶叶的敬畏，对天、对地、对人的敬畏：

“茶者，南方之嘉木也。”

2008年11月25日





中国茶文化源远流长，茶与茶具的结合，更是茶文化的重要组成部分。茶具是茶文化的载体，也是茶文化的重要组成部分。茶具的种类繁多，有盖碗、茶杯、茶壶、茶盘等，每一种茶具都有其独特的功能和特点，反映了不同的茶文化背景和审美情趣。

茶具的制作工艺非常讲究，从选材到制作，每一个环节都充满了匠人精神。茶具的材质也多种多样，有陶瓷、竹木、金属、玻璃等，每一种材质都有其独特的质感和韵味。茶具的造型也非常丰富，有传统的圆形、方形、长方形等，也有现代的简约风格，让人赏心悦目。

第一章

中国茶文化源远流长，茶与茶具的结合，更是茶文化的重要组成部分。茶具是茶文化的载体，也是茶文化的重要组成部分。茶具的种类繁多，有盖碗、茶杯、茶壶、茶盘等，每一种茶具都有其独特的功能和特点，反映了不同的茶文化背景和审美情趣。

国茶之源

中国茶文化源远流长，茶与茶具的结合，更是茶文化的重要组成部分。茶具是茶文化的载体，也是茶文化的重要组成部分。茶具的种类繁多，有盖碗、茶杯、茶壶、茶盘等，每一种茶具都有其独特的功能和特点，反映了不同的茶文化背景和审美情趣。

一片茶叶，一泓清泉，
一缕云霞，
抑或一条山路，
梦一般的追寻和守望，
镶嵌在时光里，地老天荒……
聆听历史的跫音，
在茶乡邂逅浪漫的约定。

