



TM
阅读越快乐

阅读快车 · 课标指定书目
HAPPY READ
YUEDUKUAICHE
KEBIAOZHIDINGSHUMU

外国现当代童话

靳跃 编著



外国现当代童话
Waiguo Xiandangdai Tonghua

快乐向导 名师导读，引领你步入名著的殿堂，倾听大师的声音

旁批旁注 名师评阅，精心批注，引导你阅读之外的认知

互动平台 名师把关，注重延伸阅读，侧重理解方面的训练

新之星 阅读快车

阅读快车™
HAPPY READ

外国现当代童话

靳跃 编著

专家
名师
解读版

www.happyread.com.cn

北京理工大学出版社
BEIJING INSTITUTE OF TECHNOLOGY PRESS



版权专有 侵权必究

图书在版编目(CIP)数据

外国现当代童话 / 靳跃编著. —北京：北京理工大学出版社，2009. 5
(阅读快车·课标指定书目)
ISBN 978-7-5640-2208-2

I. 外… II. 靳… III. 童话—作品集—世界—现代
IV. I18

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第070680号



出版发行 / 北京理工大学出版社
社 址 / 北京市海淀区中关村南大街 5 号
邮 编 / 100081
电 话 / (010) 68914775(总编室) 68944990(批售中心) 68911084(读者服务部)
网 址 / <http://www.bitpress.com.cn>
经 销 / 全国各地新华书店
印 刷 / 三河市兴达印务有限公司
开 本 / 700 毫米 × 960 毫米 1/16
印 张 / 11
字 数 / 150 千字
版 次 / 2009 年 5 月第 1 版 2009 年 5 月第 1 次印刷
定 价 / 11.00 元

图书出现印装质量问题，本社负责调换

出版说明

莎士比亚说过：“生活里没有书籍，就好像没有阳光；智慧里没有书籍，就好像鸟儿没有翅膀。”而文学名著蕴涵着伟大人物的智慧和先哲的人生经验，对于它的跨时代的思想性，后辈人读出的往往是新意和个性。一代代的人不断的从名著中汲取着自己需要的心灵养料。

“读一本好书，就是在和许多高尚的人对话。”青少年正处在人生的成长期，通过阅读经典文学名著来吸收前人思想精华，从而增强学生在思想、道德和心智上的文化积淀，引导和丰富学生的人生观和价值观，意义非凡。

“阅读快车”系列正是秉承“丰富青少年心灵，增进青少年文化积累”的理念，这一理念将在本书栏目中具体体现：

●**快乐向导** 名师导读，引领你步入名著的殿堂，倾听大师的声音。

●**旁批旁注** 名师评阅，精心批注，引导你阅读之外的认知。

●**互动平台** 名师把关，注重延伸阅读，侧重理解方面的训练。

希望阅读本书，给你“阅读越快乐”的享受！带给你无穷的帮助。

丛书编委会

顾 问 李炳海

策 划 赵向民 文 涛

主 编 高长山 高玉秋 徐 强 刘玉涛

副主编 李贺武 谷学峰 王显才 冯 雅

编 委 时雪峰 郑艳丽 刘东篱 尹俊杰

商 展 顾佳音 张 琦 蔡焱明

吴跃平 张 烨 蔡明慧 孔令博

姜 巍 林 明 王艳喆 秦志爽

李 慧 刘筵莉 李 宁 刘建华

周海燕 朴松花 关 华 赵禹冰

刘亚丹 吕 扬 斯 跃 胡 睿

田玉彬 赵新雅 邵 颖 秦红芳

宋学清 王绍辉



目 录

CONTENTS

1 月光宝剑

5 金银槌

9 猫鼠交友

13 一只小手套

16 神童

26 猫和公鸡

31 狼、狗和猫

35 稻草小公牛

39 噢赫

49 猫先生

53 忠实的朋友

63 小夜莺

65 黄鼠狼

68 聪明的姑娘

74 魔镜

79 皇帝的鬼耳朵

84 狐狸小姐

90 会滚动的小豌豆

103 奇迹

109 好汉杰克

115 灰狗谢尔科

118 孩子和鳄鱼

123 山羊、绵羊和狼

126 蛇王

133 石榴姑娘

141 捷列西克

149 吝啬王子

154 三个孤儿

159 匣子的秘密

165 七头蛇妖与魔币

快乐向导

正义终将战胜邪恶，虽然会有所牺牲，虽然也会有曲折，但我们毫不怀疑。

月光宝剑

森林里的居民给伏丽西建造了一座宫殿，伏丽西是位仙女，鸟儿轮流展开翅膀成为宫殿的屋顶，绿树是宫殿的圆柱，藤萝交织在一起构成宫殿的墙壁，蚕儿吐的丝织成了窗帘。千万只小虫组成壁毯的图案。宫殿里的鲜花排列成了座钟，当需要报时的时候，各种花瓣轮流一开一合。在宫殿的四个角落有热泉、冰泉、使人僵化的定泉、会说话的话泉。

文章开头就为我们展现出了一个漂亮的宫殿，令人向往。

女妖莫兹住在漏水的巢穴里。她十分嫉妒伏丽西。有一天，她把自己的姐妹们和属于蛇类、蝙蝠类的亲戚们召集起来。他们想要训练成军队，让训练有素的魔鬼驮着这些士兵。于是，在莫兹的带领下，队伍出发了。

与前文仙女的住所形成对比。

莫兹头戴军帽，帽檐盖住了她脸上的皱纹和凶恶丑陋的表情。一颗勋章在她干瘪的胸前发着红光，两枚金质的肩章闪闪发光地挂在她的骷髅肩膀上。她带领队伍直奔伏丽西的宫殿而去。

干瘪 (gān biě): 干而收缩，不丰满。

仙女看见大兵逾进，连忙穿上铠甲，戴上金盔。金盔下面露出她柔美光亮的鬈发。鸟儿们率先飞出去迎战魔马，啄瞎了魔马的眼睛。鹿儿用角刺穿了敌人的肚子。藤萝缠绕在一起就像套马索一样缠住正在奔跑的女妖的

两段对比，说明魔的丑和仙女的美。

废墟(fèi xū):
城市、村庄遭受破坏或灾害后变成荒凉的地方。

脖子。这时，受了伤的莫兹狠命夹住她骑的马，用一只手按着流血的腰部，用另一只手扔出一股地狱的火焰。于是，轰隆一声爆炸了，伏丽西在浓烟里消失了。女妖们发出胜利的怪叫，在冒烟的废墟上狂乱跳跃。莫兹急忙跑到宫殿四角的泉边，改变了冰泉的流向，在热泉里下了毒，把被杀死的魔鬼的尸体扔进定泉，然后，她抓起一把青苔堵着自己的耳朵，还封上了话泉的嘴。

过一会儿，她用一个散布死亡的军号下达了集合的命令，随后，带着队伍撤退了。

伏丽西当时昏倒在废墟里，并没有死。她慢慢地苏醒过来，从砖块里挣扎着走出来。她身上的铠甲已经破了，只身离开了森林。她吃力地走着，走着，最后来到了海边。她筋疲力尽，一下倒在沙滩上，紧靠着海浪，她的双腿浸泡在浪花里。不一会儿，鱼儿们都围了过来。螃蟹围着她，蚌儿们张开美丽的贝壳，海藻裹着她的脚跟，海鸟飞来停在她的双肩和膝头上。她给海上的朋友们讲了自己所受的灾难。一条海鳗安慰她说：

“别难过，伏丽西！我们会给你建造一艘舰艇，比你过去的宫殿还要美丽。”

大家都同意海鳗的建议。于是，海鸟展开翅膀充当船帆，蚌壳们紧紧挤在一起构成她的吊床，一些带鳞的鱼儿成了灯塔。伏丽西上船了，舰艇立即开向深海。

伏丽西突然看见远处来了一只绿色的帆船，小船推着浪花，飞也似的冲向她。船头是一条张着血盆大口的龙。莫兹立在船桅前面。在龙船后面，是女妖的舰队。莫兹用干瘪的嘴唇吹着哨子，船队顷刻间排成了战阵。海风刮到莫兹甲壳般的胸脯上，她的海军服被吹鼓了起

来，浪花打到她发灰的头发上。她跑到船头，向伏丽西扔铁锚，铁锚根本未触及伏丽西身上，大海一张口就把莫兹“海军上将”和她的水兵们吞掉了。

可是，女妖又浮上了水面。她奋力一跳，坐在铅质的鞍辔上，挽着几条毒蛇做的缰绳，驾驶着龙骑，指挥龙骑直奔伏丽西的舰艇而来。魔龙服从她的命令低下了头，这才瞧见仙女在另外一艘船上掌着舵。这只船上升着一股仙气。

“冲下去，魔龙，冲到这只敌船上，试试你的力气！”莫兹大吼道。“击沉木船！冲啊！朝她冲过去！”

可是，魔龙看见伏丽西以后，被她的美貌感动了。它竖起后腿，愤怒地反抗女妖，它掉转龙头，女妖被扔进海里。莫兹紧紧抓住骨质的马刺，尽管手都撕破了，仍旧紧贴着魔龙起伏不平的背脊，魔龙却不认主人，想要勒死女妖。女妖在魔龙碰得嘎嘎作响的鳞甲间爬行，后来竟爬到龙的脖子上，她一把抓住了龙的脖子。接着她又顺势滑到魔龙激怒的脸上。她在空中摇晃了几下，就把脚伸进了怒吼着的龙嘴里。魔龙“咔嚓咔嚓”嚼了几下，把女妖的脚趾咬得粉碎。可是，女妖想要杀死魔龙。魔龙想呼吸一下，却办不到。于是，它的翅膀僵硬了。只听一声轰雷般的巨响，魔龙倒在船上，压住了女妖。甲板上流了一摊鲜红的血，伏丽西冲过去想把莫兹救起来。可是，女妖却滑进了海里，在血红的海浪里消失了。

魔龙太重了，砸坏了舰艇，舰艇里到处都漏水。眼看船就要下沉了。伏丽西不得不跳进海里，游着离开了。天将黑的时候，她游到一个陌生海岸。她刚想上岸，突然看见莫兹也浮出了水面，还用海藻包扎着伤口呢。莫

鞍辔（ān pèi）：驾驭牲口用的嚼子和缰绳。

仙女太善良，
可女妖是很狡猾的。

兹挥舞龙骨剑，原来她根本没死，反而杀了魔龙。可是，伏丽西身边没有武器，眼看就要死在女妖手里。没想到，一线月光滑在她手上，轻声对她说：“我成为你的宝剑吧。”

伏丽西连忙把宝剑浸在冰凉的泉水里，等着消灭敌人。莫兹舞着剑跳过来，龙骨剑和月光宝剑开始打起来。龙骨剑发出骨响，月光宝剑发出清脆的响声。伏丽西急速地旋转着宝剑，一下子刺中了女妖的心脏，女妖怪叫一声，可她却把龙骨剑刺进了仙女的喉咙，仙女也倒在地上。

月光宝剑的寒气透进了莫兹的血管里，她用尽力气想要使自己的血液保持温度，于是在马刺上摩擦着龙骨剑，突然，剑锋冒出点点火星，火星点燃了她那蓬乱的长发。一瞬间，她变成了一束火把，身上散发出如同烧焦的野味那样刺鼻的臭气。不一会儿，在烧焦女妖的地方出现了一摊油脂，这是莫兹的灰烬。

一只小鸟飞到伏丽西的伤口上，用嘴给仙女止住了血，一只蜘蛛为她的伤口织了一个网作为包扎布。伏丽西吻了一下月光宝剑，她立刻浑身有了力量。她站立起来，洒了几滴泉水和几个花瓣在莫兹的灰烬上。然后，她唱着欢乐的歌，舞着月光宝剑走向明媚的远方。

互 动 平 台

1. 为什么所有的动物、植物，包括月光都帮着仙女呢？
2. 发挥你的想象力，设想一下伏丽西战胜莫兹后，怎样重建她的宫殿，把它写下来。

快乐向导

凡是好事，都先想到别人，都先想到老人，这样的人会有好的结果，反之，则不会有好结果。

金 银 槌

日本的一个大山深处，有个小乡村，村里住着几十户人家，他们生活悲惨、贫穷。一天，村子里有个老头上山去打柴。走着走着，头顶上突然落下来一只苹果。他拾起了这只苹果，又在破衣服上擦了擦，自言自语地说：“这只苹果拿回去给我妈吃吧。”

槌(chuí)：敲打用的棒，一头较大。

正说着呢，又有一个苹果落地了，他又拾了起来，说：“这只就给弟弟家吧。”掉下第三只苹果时，他说要给老婆吃；掉下第四只苹果时，他说可以给儿子吃；直到拾起了第五只苹果，他才说可以留给自己充充饥。他走到了一个悬崖下面，崖缝里长着一棵苹果树，风一吹，青色的果实便落了下来，他接住了落地的苹果。

老头很小心地把苹果放入布袋，就去捡柴了，等柴差不多捡够了，天也快黑了。老头背上柴回家了，走了一会儿，他就迷路了。山路不好走，晚上又没人在山里，老头在深山老林里过夜了。

这时虽然是夏天，但深山里的夜晚还是很冷的。老头东张西望，想找个地方暖和一下，路边不远处有一座破庙，他就进去了。只见庙前的庭院里有几间破房子。这个老头很累，一躺下就睡着了。半夜里，庙门前的一

块平地上有争吵的声音，他睁开眼，爬起来一看，是十几个小人儿在闹。小人儿只有一尺来高，蹦蹦跳跳，嘴里还喊着：“金来呀，银来呀！”

老头心里有些害怕，他想小人儿可能是妖怪。他害怕得睡不着，悄无声息地看着。

小人儿闹得可欢了，根本不知道里面还有个穷老头。

小人儿闹了好久，才稍稍安静了一点。小人儿不闹了，老汉也松懈了下来，但又睡不着觉，十分的无聊。他觉得有些饿，实在忍不住了，就拿出一只青苹果。正想吃的时候，屋顶的房梁断了，把那些小人儿吓坏了。

“不好了，这破房子要塌了！”一个小人儿大喊起来，吓得不得了，其他小人儿“嗖、嗖”几下，逃得没影了。

直到没有了声音，老汉才小心地下了高台子，掀开帘子走出去。庭院里静悄悄的，一把小金槌和一根小银槌闪闪发光地躺在地上。

老头拾起这两把小槌，仔细看了看，都是很好的金子和银子，他很高兴有意外的收获，就把它们放进柴篓里，说：“我拾柴火的穷老头也时来运转了。”

月亮钻出了云层。于是，他就借着月色，连夜赶回家去了。

老头回家以后把金槌、银槌拿到集市上卖了，换成了现钱，不仅盖了房子，还买了地，由穷汉变成富人了。

村子里人都很羡慕他，也知道他是得到小人儿的金槌和银槌，才突然变得有钱的。

老头的隔壁邻居是个又自私又贪婪的人，见穷老头发了意外之财，也眼红了，想发财。

一天，这贪心汉嘴里叼着烟袋，倒背着手，不紧不

松懈（sōng xiè）：注意力不集中，意志不坚定，纪律不严格。

时来运转（shí lái yùn zhuǎn）：时机来临，命运开始好转。由逆境变顺境。

羡慕（xiào mù）：看到别人的长处、优点而希望自己也有。

慢地上山去了。走到那个悬崖下面，就坐了下来，等着崖缝里的苹果树掉果子。等了好大一会儿，掉下来一只苹果，他拾了起来，看了看说：“这一只我吃。”说完就塞进嘴里，美美地吃起来。等第二只苹果掉下时，他说：“这一只给儿子解馋吧。”掉下第三只苹果时，他说：“这一只给老婆吃吧。”掉下第四只苹果时，他说：“这一只给弟弟家吧。”直到拾起了第五只苹果，他才想起没有苹果吃的妈妈。他的想法和那位穷汉的想法根本不一样。

他既不打柴，也不采蘑菇，一直坐在苹果树下歇着。等到天快黑了，这才懒洋洋地站起来，向那座破庙走去。找到了破庙，爬到了高台子上，他也躺了下来，他一天都没干活儿，所以根本不困。他眼盯着房梁，专等小人儿来。

到了半夜，他都等急了，那些小妖精们才终于来了。他们吵闹得很厉害，把贪心汉的脑子都快吵炸了。闹了两个多小时，小人儿终于安静了。

贪心汉实在不想等了，就想把这些小人儿吓走。他拿一只苹果一口气塞进了嘴里，用力地嚼着，但这个苹果熟透了，果皮也软了，他努力想发出声音来，但那声音太微弱了。

他又接着咬第二只苹果，直到咬第三只，都没有“哗——”的声音发出来，那些小人儿根本没在意这个人的存在。

苹果全都咬完了，但那些小人儿还在闹个不停，贪心汉忍无可忍，想我只有一只苹果了，我会咬出很大的声响来。

他使劲咬了一口，又嚼了几下，仍然咬不出声音来，

蘑菇 (mó gū): 食用伞菌类的通称。

嚼(jiáo): 上下牙齿磨碎食物。

等得不耐烦了，就把剩下的苹果扔了过去，刚巧打中了一个小人儿的头。

“哎哟！”小人儿大叫一声，“屋子里有陌生人，快去看看呀！”

十几个小人儿蜂拥进屋，还七嘴八舌地嚷着：“一定是那个偷走金槌和银槌的坏家伙，抓住他！”

贪心汉吓坏了，无处藏身，一下子就被围在了地中央。

小人儿们用金槌、银槌拼命地砸他的头、脸和身体的其他部位，还撕他的头发、耳朵，把他打得躺倒在地，都不能动弹了。天亮了，小人儿们才骂骂咧咧地走了。贪心汉死里逃生，浑身疼痛，一步一步地挪回了家。从此，再也没有人敢打小人儿的主意了。

互 动 平 台

1. 穷老汉和贪心汉在哪些方面有不同？
2. 想想你身边有没有什么先人后己的事情，写下来吧。

快乐向导

朋友应该是互相关心的，像猫这样的朋友，还是不要的好。

猫鼠交友

有一只猫想和一只老鼠做朋友。老鼠拿不定主意，不知如何是好，猫反复强调，说它特别想和老鼠做朋友，老鼠最终才同意和它住在了一间屋里，于是，猫和老鼠共同生活在一起了。

冬天来了。猫说：“我们该准备一些东西过冬，不然会挨饿的。”老鼠同意它的意见。它俩一商量，于是买了一罐猪油。

但是它们不知道把猪油罐放在什么地方合适，左思右想，猫说：“没有人会在教堂里偷东西，我们把猪油放在祭坛下好了，那儿最安全了。”

老鼠说好，猪油罐就放在祭坛下面。

过了几天，猫馋了，想吃猪油，于是对老鼠说：“亲爱的朋友，我有个表姐在附近的村子里，刚刚生了一只小雄猫。这小雄猫十分可爱，表姐让我做外甥的教父，我要抱它去接受洗礼呢。我出去了，你可别乱跑，在家里等我，千万别出来乱跑。”

老鼠说：“猫大哥，你尽管放心去好了，我就在家里待着。愿上帝保佑你。不过，你有了好东西吃，也要想着你兄弟我；产妇喝的红甜酒，我也喜欢喝一点呢。”

其实，猫完全在骗人，它没有表姐，根本也没人请

祭坛 (jì tán):
祭奠或祭祀用的台子。

它做教父。它出了家门，瞎转了一会儿，就直奔教堂了。它悄悄地靠近了祭坛，掀开罐盖，开始吃猪油了。

吃了猪油，盖上猪油罐的盖子，就跑到城市的屋顶上散步去了；累了，就在一块阳光充足的地方，睡起了懒觉。当然，睡觉前它还记得把沾在胡子上的猪油舔干净。

晚上，猫高高兴兴回家了。老鼠说：“啊，你回来了，今天还好吧。”猫说：“当然好了。”老鼠问：“那可爱的小雄猫叫什么名字呀？”猫有些爱理不理地说：“叫‘去了皮’。”

“‘去了皮’？”老鼠很奇怪地喊了一声，“这名字多不一般呀，你们猫家族常叫这种奇怪的名字吗？”

猫说：“看你没见过世面的样子，总比你们的教父叫‘偷面包屑’这样的名字好听得多！”

过了几天，猫又嘴馋了，它对老鼠说：“老鼠弟弟，对不起了，我要离开你一天，你只好看一天家；又有人请我去做教父，因为那个孩子脖子上有一道白圈，我也不好意思拒绝。”

善良的老鼠又相信了它。这一次猫从城墙后边钻进了教堂，罐子里的猪油被猫吃了一半。它贪婪地舔着胡子上的油星说：“嘿，一个人吃东西，真叫爽呀。”

它吃饱了，高兴地回家了，老鼠问：“你的这个教子取了什么名字？”猫答道：“叫‘去一半’。”

老鼠说：“嘿，这个名字好奇怪呀，我可从来没听说过。”

过了几天，猫一闲下来就想起猪油的美味，口水都要流出来了。它终于坚持不住了，对老鼠说：“近来我不

贪吃猫的形象
通过这个细节
描写呈现在大
家面前了。

猫多自私，
自私的人不
配有朋友。