

五年耕耘春满园

——深圳商报、深圳晚报获奖新闻作品选

高兴烈 主编



海天出版社

版式设计

新闻漫画

新闻摄影

为表彰和鼓励报纸总编辑在新闻摄影工作中做出的突出成绩和贡献，第十三届中国优秀新闻摄影评选委员会授予《深圳商报》总编辑高兴烈 1993 年度唯一一个总编辑“慧眼奖”。

▼ 图是前深圳市委副书记林祖基（左）当时代表大会向高兴烈同志（右）颁发“慧眼奖”。





▲ 非洲部落
(1:1 比例建成)

北京有个『锦绣世界』

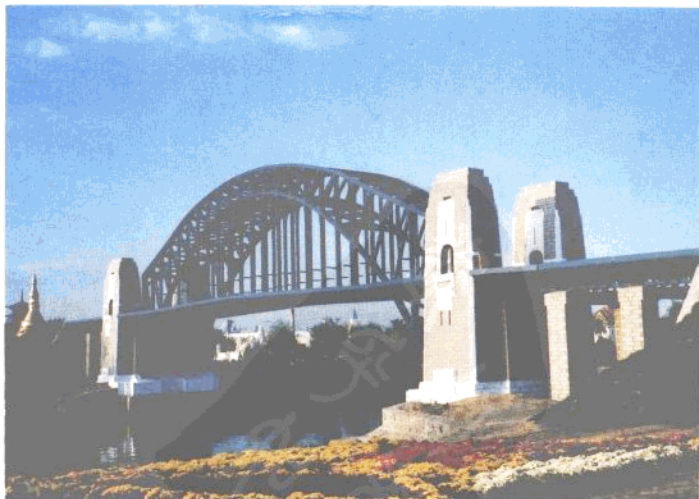
北京的“世界公园”近日建成开放。它占地 46.7 公顷，建有五大洲、40 个国家的名胜古迹，展示了人类智慧上千年来装点地球的杰作。北京世界公园的各景观，尽可能采用了较大的微缩比例，一般在 1:10 左右。建筑材料尽可能仿照原物，给人一种亲切逼真、气韵生动的感觉。

开园以来，游客如云，最多一日达 3 万人次。公园负责人告诉记者：“相信深圳的‘世界之窗’也会同样得到游客的喜爱，希望南、北两‘世界’都给人们带来美的享受”。

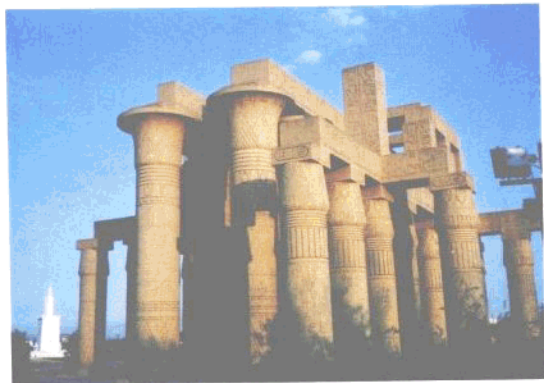
载于 1993 年 10 月 24 日深圳商报。这组作品荣获 1993 年度中国优秀新闻摄影评选“总编辑摄影奖”及广东省新闻摄影三等奖。

作者：高兴烈

▼ 悉尼铁桥
(按 1:20 比例仿制)



▶ 埃及卡纳克神庙(这座1/16的微缩景观虽然比原物小了许多但依然巍峨凝重)

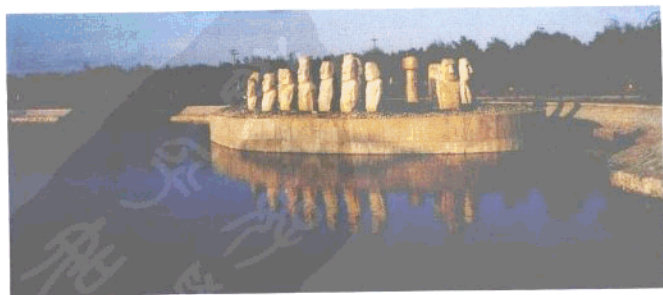


原建筑的八分之一

▼ 美国国会大厦(这座微缩模型是



▶ 神秘的石人岛





《争分夺秒》

1994年3月19日下午4时零5分，全国政协八届二次会议在北京闭幕。与此同时，香港商业电台记者张秀云，在人民大会堂门前向总台发稿。

此照片载1994年5月2日《深圳商报》12版，获'94全国“两会”新闻摄影大赛金牌奖。

作者：吴 岭

《蓝天

“彩云”飘》

1994年11月24日，在广东省第九届运动会女子撑杆跳高比赛中，深圳运动会女子撑杆跳高比赛中，深圳运动员孙彩云奋力跃过4.12米的高度，打破全国纪录，并创世界最好成绩。

此照片载1994年11月25日《深圳商报》5版获1994年度广东省新闻摄影作品评比二等奖。

作者：吴峻



飞脚争霸

1993世界自由搏击冠军争夺赛，8月8日在深圳体育馆举行。泰王选手罗伯特·剑罗雷森（左），与苏里南选手吉伯特·巴伦亭在62公斤级比赛中。

此照片载1993年8月10日《深圳商报》3版获1993年度全国新闻摄影评选优秀奖。

作者：吴峻



《世乒赛焦点

1995年5月8日晚，中国男子乒乓球队终于夺回了阔别6年的团体冠军斯韦思林杯。颁奖仪式后，在场的摄影记者们把镜头对准这些功臣。

此照片载1995年6月17日《深圳商报》5版，获'95天外天全国影赛优秀奖。

作者：吴峻



维持彩练当空舞

“老深圳”们谁个不知，谁个不晓，15年前，别说是立交桥了，当时仅有两三方人的深圳，连一条柏油马路都没有哇！那晴天满地上，雨天满地泥的窄小街道被人们戏称为“水泥路”。

转瞬15年，深圳在建设高楼大厦和快速公路的同时，更注重立交桥的建设。一批又一批的桥梁设计者和建设者们自祖国的四面八方会战鹏城，在昔日的污水坑、荒土地上风餐露宿，无私地挥洒着他们的智慧和血汗，矗立起一座座钢筋铁骨的雄伟建筑。雅园立交桥，新洲立交桥，泥岗立交桥……数十座立交桥飞跨东西南北，连接着纵横交错的公路。当你漫步桥下，那桥犹如飞舞的彩带，汽车在那彩带间盘旋；当你登高俯首，那桥恰似息歇的粉蝶，汽车在那蝶翅上爬行。此情此景，怎能不让人为特区建设者们的惊世之作而慨叹，怎能不让人为深圳的立交桥而骄傲。

“赤橙黄绿青蓝紫，维持彩练当空舞？”是人民，是中国共产党领导下的特区人民和深圳的建设者们，在短短的15年时间里创造了人间的奇迹。而且，正在创造着更加灿烂辉煌的未来。

▲ 雅园立交桥：该立交桥交通组织复杂，因受规划用地的局限，在造型设计上具有新颖、独特、美观的特点。这座由北京市市政设计研究院深圳分院设计的4层5出口立交桥，（见上图）其设计规模及复杂程度在我国皆为罕见。前不久，被评为深圳市1994年优秀工程勘察设计一等奖。

► 深南大道
桥立交桥：位于未
来的福田中心区以
西，是目前福田中
心区内最为壮观的
立交桥和市区西部
的重要交通枢纽。



► 泥岗立交
桥：落成于 1994
年 6 月 28 日，市
第七届荔枝节开幕
之日。总体设计为
3 层定向式立交系
统，此桥依山势而
建，总长 3276 延
长米。登高远望，
泥岗桥犹如被洲际
大酒店伸出的臂膀
揽入怀抱之中，是
我市极具特色的立
交桥之一。



► 北环大道
新洲立交桥：是
20 公里长的北环
大道上 13 座立交
桥之一，状若蝴蝶
，美不胜收。



本组照片载
1995 年 8 月 13
日《深圳晚报》
第七版，获 1995
年全国晚报好新
闻照片二等奖。

作者：李振岐

神圣的职责

本报摄影记者赵青“八·五”爆炸现场纪实图片选登



▲ 浓烟蔽日

本报摄影记者赵青，冒着生命危险在“8·5”重大爆炸的最前沿拍摄到这些惊心动魄的画面。然而，他却爆炸成重伤，至今躺在医院里。他的模范事迹，传遍了深圳特区，传遍了全国，激励着所有的新闻工作者。我们在整理赵青被炸烂的相机和摄影包中，幸运地发现一部分没有完全漏光的胶片，于是得到了现在大家看到的这些珍贵图片。

美国著名战地记者罗伯·卡帕（1913—1954）曾经说过：“如果你的照片拍得



▲ 英雄赞歌



▲ 这是赵青被爆毁的相机

► 火舌翻卷



▼ 扑向火海



不够好，那是因为离炮火不够近。一个战地记者备受折磨，战地记者的赌本

生命，是操在自己手中的。他可以压在选定的注上，也可以在最后一分钟把他收回口袋里。表白出生命换取影像的心境和代价。”

我们用“特刊”的形式将赵青的杰作献给读者，以示我们对这位以自己的鲜血履行神圣职责的记者的敬意！

载于 1993 年 8 月 12 日深圳商报五版，获 1993 年度深圳新闻一等奖、广东新闻摄影评选一等奖、第十三届中国优秀新闻摄影作品金奖。

作者：赵青

抢救 中华海豚

1994年7月25日早8时左右，一条重约150公斤的中华海豚被海水冲上深圳大梅沙旅游中心的海滩上，在此度假的人们发现后，立即通知附近的公安分局。在干警以及南海水产研究所专家的配合下，大家冒雨经过5个小时的奋力抢救，将中华海豚放回深海。

据悉，中华海豚属国家一级保护动物，一般生活在深海。由于连降暴雨，使近海的海水淡化，令海豚迷失了方向，被冲上海岸。



▲ 海滩搁浅



▲ 被救上船

▼ 回归大海



载于94年7月26日深圳商报二版，获'94第14届全国新闻摄影评选优秀奖。

作者：张小禹

《“法官”的眼神》

1995年5月，第43届世乒赛在我国天津举行。本届共有176名国际裁判，其中境外裁判50名。这是英国威廉·莫兰在执法中诙谐幽默的瞬间。



▲ 挑边



▼ 擦网



◀ 界外

▼ 得分



此组照片载 95 年 6 月 3 日深圳商报五版，获世乒赛摄影抓拍大赛银牌奖。

作者：吴 峻

违章楼房倒塌 警民奋力抢险



1994年6月4日早7时30分，深圳市龙岗区盛平村协成塑胶厂的一幢刚刚完工的违章建筑倒塌，五层楼房顷刻变成一堆废墟。龙岗区公安干警、武警部队、民兵应急分队及医务人员在事故发生后迅即赶赴现场抢救。

此次事故有11人死亡，重伤9人。

图为公安干警、武警和民兵应急分队队员正在抢救幸存者。

载于94年6月5日深圳商报一版，获第十届中国优秀新闻摄影作品评选优秀奖、94年度深圳市新闻摄影作品评选一等奖。

作者：姜凌涛



载于 93 年 9 月 27 日深圳商报一
版，获'93 年第 13 届全国新闻摄影评
比优秀奖。 作者：张小禹

鹏
城
降
暴
雨

路
断
人
被
困



制假《无名村》



▲ 从这些“村民”茫然的目光中，看不出他们对自己的造假行为有多少认识，更不知道等待他们的将是什么。



► 这些用废纸壳充塞的床垫，打的是高级“席梦斯”名牌，实际里面全是用包装纸壳充塞的。



◀ 这里堆放的破烂包装薄板，都将用到“高级家具”上，成为一批批伪劣假冒商品。



◀ 制假“无名村”还自办了一个半真半假的学校，“无名村”里的孩子们怎能知道自己的命运将如何？

▼ 莲花山下，一片狼藉。地下加工厂，临时搭建的窝棚几经有关部门摧毁，“无名村”民们又几经重新搭建。



载于1993年9月15日深圳商报二版，获第十三届中国优秀新闻摄影作品评选“铜奖”。
作者：陈伟



入伍新兵离别话

载于 93 年 11 月 26 日深圳商报一版

“大家乐”里大家乐



载于 93 年 10 月 2 日深圳商报一版 以上两幅照片均获第 13 届
中国优秀新闻摄影作品评选优秀奖。

作者：邵东升