

多媒体电脑辅助普通话正音与辨音

普通话自学教程

有疑
学得
记得

读音示范：侯玉茹

(国家语言文字工作委员会普通话培训测试中心导师)

常亮

(中央人民广播电台一级播音员)



专利文献出版社

香港 文化教育出版社有限公司

联合出版

普通话自学教程

——多媒体电脑辅助
普通话正音与辨音

读音示范：侯玉茹

(国家语言文字工作委员会
普通话培训测试中心导师)

常 亮

(中央人民广播电台
一级播音员)

总 策 划：宣 闯

主 编：张国松

编 审：田小琳

程序策划：谢家浩

陈淑贞

1.17/3

专 利 文 献 出 版 社
香 港 文 化 教 育 出 版 社 有 限 公 司

联合出版

图书在版编目(CIP)数据

普通话自学教程:多媒体电脑辅助普通话正音与辨音/
张国松主编. - 北京:专利文献出版社,1998.12

ISBN 7-80011-380-9

I. 普… II. 张… III. 汉语-普通话-教材 IV. H17

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 38990 号

书 名 普通话自学教程

——多媒体电脑辅助普通话正音与辨音

总 策 划 宣 闯

主 编 张国松

编 审 田小琳

程序策划 谢家浩、陈淑贞

出 版 专利文献出版社

香港文化教育出版社有限公司

印 刷 煤炭工业出版社印刷厂

发 行 全国各地新华书店

规 格 1/32 850×1168mm 5.625 印张 97 千字

印 数 5000 - 10000 册 1998 年 12 月第一版

1999 年 5 月第二次印刷

书 号 ISBN 7-80011-380-9/Z·371

定 价 48.00 元(含光盘)

内 容 简 介

学习普通话、推广普通话是促进民族团结、地区经济发展和文化交流的重要手段；对于有些工作岗位来说，讲好普通话是作好工作的前提和必备条件；能讲一口流利、地道的普通话也是您文化和素养的表现。

《普通话自学教程——多媒体电脑辅助普通话正音与辨音》一书最先在香港出版，独到的多媒体设计，标准的读音为广大读者学习普通话带来极大方便，受到普遍欢迎。

这套自学教程包括一本书和一张光盘。

书中系统地阐述了普通话的语音知识，涵盖了国家语委普通话考试的主要内容。

光盘包括了一个现代汉语的全部常用读音的词库，可使读者聆听到标准的普通话读音，并可通过自我录音与范音比较，矫正自己的发音；光盘附有检测功能，使用者可考核自己听辨声调、音节和词语的能力；读者可利用光盘的查音功能，随时查听声母、韵母及任何一个音节的标准读音。

可以说，读者拥有这套自学教程，就有了一个属于您自己的语音实验室，因为它是以互动形式进行练习，而且使用者可以自己控制学习进程，其方便程度自然是可想而知了。

目 录

第一课	声调	1 - 14
第二课	单韵母	15 - 24
第三课	声母 ₍₁₎ b p m f d t n l g k h	25 - 34
第四课	声母 ₍₂₎ j q x	35 - 40
第五课	声母 ₍₃₎ zh ch sh r z c s	41 - 48
第六课	复韵母 ₍₁₎ ai ei ao ou	49 - 54
第七课	复韵母 ₍₂₎ ia ie ua uo üe	55 - 62
第八课	复韵母 ₍₃₎ iao iou(iu) uai uei(ui)	63 - 68
第九课	鼻韵母 ₍₁₎ an en in ün	69 - 74
第十课	鼻韵母 ₍₂₎ ian uan üan uen(un)	75 - 80
第十一课	鼻韵母 ₍₃₎ ang eng ong ing	81 - 86
第十二课	鼻韵母 ₍₄₎ iang iong uang ueng	87 - 90
第十三课	声母辨正	91 - 100
第十四课	韵母辨正	101 - 110
第十五课	第三声变调	111 - 118
第十六课	“一、不”变调	119 - 126
第十七课	“啊”的音变	127 - 134
第十八课	轻声	135 - 150
第十九课	儿化	151 - 162
第二十课	作品选读	163 - 174

第一课 声调

§ 学习目标 §

1. 认识什么是声调、什么是调值、什么是调类和知道声调符号应标在哪里。
2. 能发准普通话四个声调的调值。

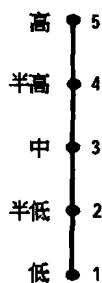
§ 语音知识 §

声调

声调是指一个音节^①发音时高低升降的变化。在普通话里，一般是一个音节表示一个汉字，所以声调也叫字调。声调是音节结构中不可缺少的组成部分，它有区别意义的作用。例如，大家（dàjiā）和打架（dǎjià）；美丽（měilì）和没理（méilǐ）等。这些词语的意义之所以不同，主要靠声调来区别。在普通话里，一个音节可以没有声母，但不能没有韵母和声调。

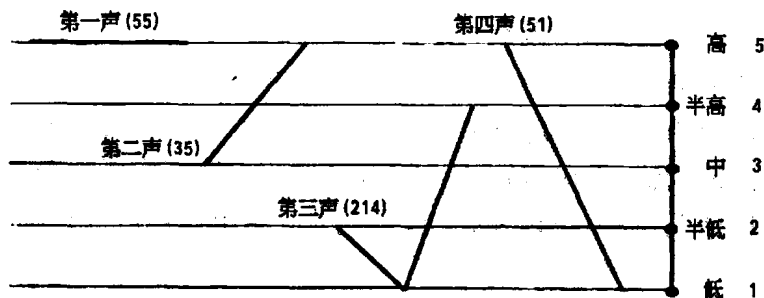
调值

调值是指音节高低升降的变化形式，也是声调的实际读法。为了便于理解和读准普通话不同的调值，一般采用“五度标记法”来表示：就是先画一条竖线，在线上等距离地加上五个点，从上到下标出5、4、3、2、1，分别表示音的高、半高、中、半低、低。（见图一）



图一：五度标记法

普通话有四种调值（见图二）：第一声 55，前面的 5 表示起音的调值，后面的 5 表示收音的调值，“55”即是整个音节起音和收音都处于一个高音域水平的高平调。第二声 35，表示起音由中（3 度）往上升到最高（5 度）的中升调。第三声 214，起音是由半低（2 度）先降到最低（1 度），再扬起到半高（4 度）的降升调。第四声 51，从最高（5 度），一次降到最低（1 度）的全降调。



图二：普通话四种声调的调值

普通话的全部字音分属以上四种调值。普通话四种声调调值的特点是：一平、二升、三曲、四降，四声之间高、扬、转、降有明显的区别。我们不妨用一首歌谣来总结：

起音高高一路平，
由中到高往上升，
先降后升曲折起，
高起猛落到底层。

调类

调类就是声调的分类，是根据声调的实际读法归纳出来的，有几种实际读法就有几种调类，也就是把调值相同的归纳为一类。普通话有四种基本调值（不包括轻声和变调），归纳出四个调类：

凡调值为高平（55）的，归为一类，叫第一声或阴平；

凡调值为中升（35）的，归为一类，叫第二声或阳平；

凡调值为降升（214）的，归为一类，叫第三声或上声；

凡调值为全降（51）的，归为一类，叫第四声或去声。

声调符号的位置

我们通常会借助“ˊ ˋ ˋˊ ˋˋ”四个不同的声调符号（或简称调号）来记录普通话音节高低升降的变化。“汉语拼音方案”^②规定声调符号标在韵母 a、o、e、i、u、ü 其中一个符号上面。但当两个或以上的符号同时出现，便根据韵母发音的开口度大小，顺序排列，它们的次序是：a、o、e、i、u、ü，如：包（bāo）、交（jiāo）。若遇到 i、u 并列，调号便标在后面那个符号上，如：刘（liú）、归（guī）。i 上标调的时候，要去掉 i 上的点。下面一首顺口溜可以帮助我们记住标调的方法：

a、o、e、i、u、ü，
标调时候按顺序；
i、u 并列标在后，
i 上标调把点去。

普通话除了四个基本声调外，还有一个轻声，轻声要念得又轻又短，不标声调符号。

总结

把普通话的调类、调号、调值结合起来分析，可以制成下面的普通话声调变化情况表：

调 类	调号	调值	特点	例子
第一声（阴平）	—	55	高平	妈（mā）
第二声（阳平）	ˊ	35	中升	麻（má）
第三声（上声）	ˇ	214	降升	马（mǎ）
第四声（去声）	ˋ	51	全降	骂（mà）
轻 声	不标		轻短	吗（ma）

§ 发音操练 §

请利用本自学教程提供的光盘，通过多媒体电脑进行声调读音训练：

一、读准下列音节的调值

1.1	ā	á	ǎ	à
1.2	ō	ó	ǒ	ò
1.3	yī	yí	yǐ	yì
1.4	yū	yú	yǔ	yù
1.5	āi	ái	ǎi	ài
1.6	ēi	éi	ěi	èi
1.7	āo	áo	ǎo	ào
1.8	ōu	óu	ǒu	òu
1.9	ān	án	ǎn	àn
1.10	ēn	én	ěn	èn
1.11	yuān	yuán	yuǎn	yuàn
1.12	yīng	yíng	yǐng	yìng

二、双音节同调训练

1. 第一声和第一声

1.13	qīngchūn	fēngshōu	shī gē	bān jī
	青春	丰收	诗歌	班机

2. 第二声和第二声

1.14	ángyáng	lí míng	ér tóng	fú yún
	昂扬	黎明	儿童	浮云

3. 第三声和第三声

1.15	zǔ mǔ	shuǐguǒ	shǒubiǎo	yě mǎ
	祖母	水果	手表	野马

4. 第四声和第四声

1.16	lì yòng	biànhuà	yùn dòng	gù dì
	利用	变化	运动	故地

三、双音节异调训练

1. 第一声和第二声

1.17	bā léi	dānchún	yīngmíng	wēnróu
	芭蕾	单纯	英明	温柔

2. 第一声和第三声

1.18	cānkǎo	qiānshǔ	jiāojiǎn	xiānguǒ
	参 考	签 署	胶 卷	鲜 果

3. 第一声和第四声

1.19	biānpào	chōngpèi	zhuānzhù	tiānyì
	鞭 炮	充 沛	专 注	天 意

4. 第二声和第一声

1.20	rénjiān	wénkē	zhúguāng	cái sī
	人 间	文 科	烛 光	才 思

5. 第二声和第三声

1.21	chóngjiǔ	ní tǔ	méiyǔ	xióngwěi
	重 九	泥 土	梅 雨	雄 伟

6. 第二声和第四声

1.22	duómù	rú yì	xí zuò	níngjìng
	夺 目	如 意	习 作	宁 静

7. 第三声和第一声

1.23	bǎnshū	chǎnxiāo	yě huā	shǒudū
	板 书	产 销	野 花	首 都

8. 第三声和第二声

1.24	cǎoméi	lǐ yú	wǔtái	bǎntú
	草 莓	鲤 鱼	舞 台	版 图

9. 第三声和第四声

1.25	diǎngù	bǎ wò	tǒngshuài	bǎngyàng
	典 故	把 握	统 帅	榜 样

10. 第四声和第一声

1.26	diàncar	jiànkāng	zhànzhēng	àì xī
	电 车	健 康	战 争	爱 惜

11. 第四声和第二声

1.27	shàonián	lùn tí	màntán	bànsuí
	少 年	论 题	漫 谈	伴 随

12. 第四声和第三声

1.28	chìbǎng	nà hǎn	jìnglǐ	dàishǔ
	翅 膀	呐 喊	敬 礼	袋 鼠

四、四音节同调训练

1. 第一声

1.29	chūn tiān huā kāi	jiāo tōng gōng sī
	春 天 花 开	交 通 公 司

2. 第二声

1.30 quán guó rén mín
全 国 人 民

niú yáng chéng qún
牛 羊 成 群

3. 第三声

1.31 qǐng nǐ zhǐ dǎo
请 你 指 导

yuǎn jǐng měi hǎo
远 景 美 好

4. 第四声

1.32 fèi wù lì yòng
废 物 利 用

shèng lì bì mù
胜 利 闭 幕

五、四音节异调训练

1. 第一二三四声

1.33 shān hé měi lì
山 河 美 丽

fēng tiáo yǔ shùn
风 调 雨 顺

1.34 yīn yáng shàng qù
阴 阳 上 去

gāo yáng zhuǎn jiàng
高 扬 转 降

2. 第四三二一声

1.35	sì hǎi wéi jiā 四海为家	dà hǎo shí guāng 大好时光
1.36	dì guǎng rén xī 地广人稀	wàn gǔ liú fāng 万古流芳

六、对比辨音训练

1.37	bānjiā 搬家	bànjià 半价	gēxīng 歌星	gèxìng 个性
1.38	sī jī 司机	sì jì 四季	gāo jiā 高家	gàojià 告假
1.39	wēibī 威逼	wèibì 未必	gōngjī 公鸡	gòngjì 共计
1.40	shāngkē 商科	shàngkè 上课	fū qī 夫妻	fù qì 负气
1.41	jiāndūi 煎堆	jiànduì 舰队	zhēndī 真低	zhèndì 阵地
1.42	ānhǎo 安好	àn hào 暗号	dàxiǎo 大小	dǎxiāo 打消
1.43	dēngjì 登记	děngjí 等级	huāfěn 花粉	huàfēn 划分