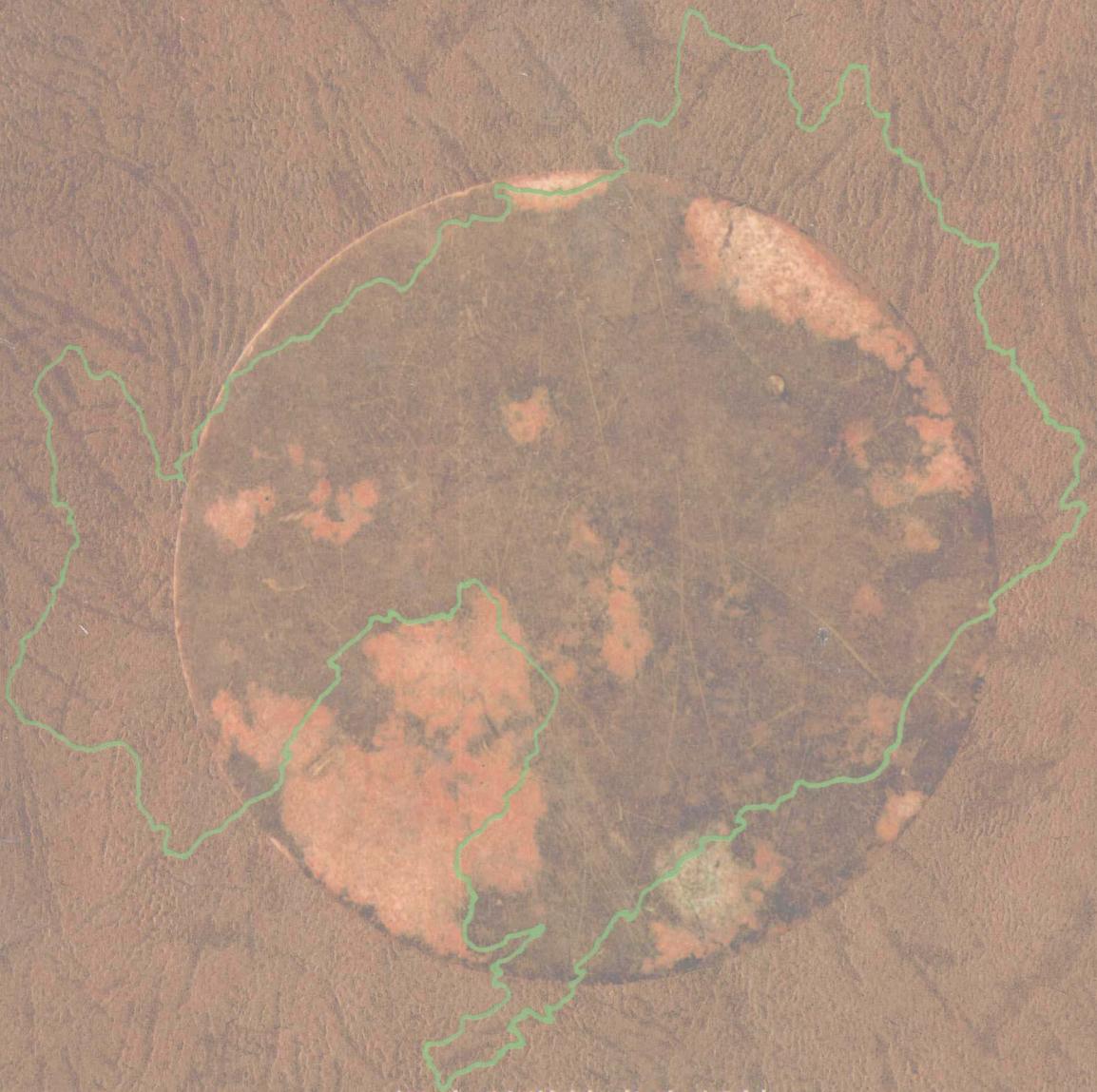


# 辽宁省志 出版志

辽宁省地方志编纂委员会办公室 主编



辽宁科学技术出版社

### **图书在版编目(CIP)数据**

辽宁省志:出版志/辽宁省地方志编纂委员会办公室  
主编·沈阳:辽宁科学技术出版社,1999.5

ISBN 7-5381-2756-9

I . 辽… II . 辽… III . ①地方志-辽宁②出版事业-  
文化史-辽宁 IV . K293.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(99)第 05114 号

辽宁科学技术出版社出版  
(沈阳市和平区北一马路 108 号 邮政编码 110001)  
锦州印刷厂印刷 辽宁省新华书店发行

---

开本:787×1092 1/16 印张:19 字数:417 000 插页:17  
1999 年 5 月第 1 版 1999 年 5 月第 1 次印刷

---

责任编辑:栾世禄  
封面设计:刘冰宇

版式设计:于 浪  
责任校对:仲 仁

---

印数:1--2 000 定价:65.00 元

## 第一届辽宁省地方志编纂委员会成员名单

**主任** 全树仁

**副主任** 朱川 张知远 沈显惠 穆凯岩 王显堂  
崔玉昆 姜鲁军 礼广贵

**委员** (以姓氏笔画为序)

于仁川	过庆增	关在汉	纪航	张永印
张敏	吴俊杰	陈国藩	陈崇桥	苏屏
孟凡	赵天	战力光	姜传芳	徐廷生
郭金声	麻东堤	熊玉柏	熊树梅	

## 第二届辽宁省地方志编纂委员会成员及顾问名单

**顾问** 郭峰 黄欧东 戴苏理 李涛 宋黎  
徐少甫 张正德 王光中

**主任** 岳岐峰

**副主任** 闻世震 张知远 沈显惠 林声 于希岭  
王充闾 徐文才 崔玉昆 苏长春

**委员** (以姓氏笔画为序)

卢鸿德	田凤歧	艾鸿举	冯树成	吕春甲
朱世良	孙文良	杨帅邦	李光明	李德深
张本勃	张贤焕	陈崇桥	周复元	高纯生
耿军	曹贵兴	黄钢	熊树梅	戴明义

## 《辽宁省志·出版志》编纂委员会成员名单

顾    问	黄    照	孔庆举	金炎午	
主    任	于金兰			
副主任	王今胜	夏    炎		
编    委	李明治	刘大任	王春力	修玉祥
	张春华	燕锡春	关书璋	袁闾琨
	田淑荣	潘    戈	卜景春	林瑛珊
主    编	王今胜			
副主编	耿    瑛	谌    艾		
编辑人员	关书璋	李明治	刘大任	贾建明
	王定金			霍世荣
图片摄影	于海寰			

---

## 编 辑 说 明

一、《辽宁省志·出版志》是《辽宁省志》的一部专业志，其整体编纂原则遵循《辽宁省志》凡例。本《编辑说明》只对本卷一些特殊的具体编纂原则作出规定。

二、结构。本卷由概述、专业篇章、附录3部分组成。专业篇章共设4篇12章48节，节下设目与子目。

三、断限。根据辽宁省出版业的历史状况，上限起于晋代，但详细记述则起于清代，下限断至1985年。

四、机构。民国前的出版机构，绝大多数为编辑、印刷、发行三位一体的单位，为了避免前后重复，有些历史上的出版机构（书房、书局、书店）只在第一篇书刊出版中记述，而在第二篇书刊印刷和第三篇图书发行中略记。新中国成立后，编、印、发实行专业分工，则分别记述。

五、地名。东北沦陷时期由日本人开办的印刷企业、书店所在城市街道名称，因无法考证现名，一律采用原名。

六、纪年。本志中所附的出版社、书刊目、印刷企业、书店的名录，清末以前，记述历史纪年和公元纪年；民国以后只记公元纪年。

七、数据。历史上的书店、印刷厂数，在文献中只有个别年份有统计资料，其他依据80年代初的调查资料，加以综合做出统计。新中国成立后的出版物，依据各个时期主要出版社的书目；印刷生产情况，依据7家主要印刷厂上报资料；图书发行情况，依据辽宁省新华书店统计资料。

八、注释。本卷的注释采用夹注和页下注，同页内只有一处注释，用\*符号标志；同页内有两处以上注释，则用①、②标示。

# 目 录

概 述 ..... 1

## 第一篇 书刊出版

第一章 出版机构与编辑队伍 ..... 10

第一节 出版社 ..... 10

一、三元堂 ..... 10

二、会文山房 ..... 11

三、安东诚文信书局 ..... 11

四、辽海丛书刊行社 ..... 12

五、“满铁”社员会出版部 ..... 12

六、满洲日日新闻社出版部 ..... 13

七、东北书店 ..... 13

八、大众书店 ..... 14

九、光华书店 ..... 14

十、大连市中苏友好协会编  
辑部 ..... 15

十一、辽东建国书社 ..... 15

十二、热东人民书店 ..... 15

十三、东北戏曲新报社 ..... 16

十四、东北人民出版社 ..... 16

十五、东北农业出版社 ..... 16

十六、东北医学图书出版社 ..... 17

十七、东北财经出版社 ..... 17

十八、东北工人出版社 ..... 17

十九、东北青年出版社 ..... 17

二十、东北文艺出版社 ..... 18

二十一、辽东通俗出版社 ..... 18

二十二、辽宁人民出版社 ..... 18

二十三、辽沈书社 ..... 20

二十四、春风文艺出版社 ..... 20

二十五、辽宁美术出版社 ..... 21

二十六、辽宁科学技术出  
版社 ..... 22

二十七、辽宁少年儿童出  
版社 ..... 22

二十八、辽宁教育出版社 ..... 22

二十九、辽宁民族出版社 ..... 23

三十、辽宁大学出版社 ..... 23

三十一、东北工学院出版社 ..... 23

三十二、大连工学院出版社 ..... 23

三十三、东北财经大学出  
版社 ..... 23

附：出版社名录 ..... 24

第二节 期刊社 ..... 25

一、理论与实践杂志社 ..... 25

二、共产党员杂志社 ..... 25

三、辽宁青年杂志社 ..... 26

四、鸭绿江文学月刊社 ..... 26

五、辽宁画报社 ..... 27

六、新农业杂志社 ..... 28

第三节 编辑出版队伍 ..... 28

一、编辑出版队伍数量与  
构成 ..... 28

二、编辑出版队伍培训 ..... 30

第二章 图书出版 ..... 31

第一节 哲学与社会科学类

图书 ..... 32

一、哲学 ..... 32

二、政治 ..... 32

三、党史与党建 ..... 33

四、法律与军事 .....	33	二、国外政治经济著作 .....	42
第二节 经济类图书 .....	33	三、外国文学作品 .....	42
一、经济理论 .....	34	第九节 少数民族文字类图书 .....	43
二、部门经济学 .....	34	一、朝文图书 .....	43
三、应用管理科学 .....	34	二、蒙文图书 .....	43
四、会计与统计 .....	34	第十节 租型书刊 .....	43
五、外国经济 .....	34	一、政治著作与中央文件汇编 .....	44
第三节 文化教育类图书 .....	34	二、教材与工具书 .....	44
一、扫盲读物 .....	35	三、古今中外文学名著 .....	44
二、写作知识 .....	35	四、新闻图片 .....	44
三、自学教材 .....	35	五、期刊 .....	44
四、课外读物 .....	35	附：图书选目 .....	46
五、教育理论与教育方法 .....	35	第三章 期刊出版 .....	108
六、学术著作 .....	35	第一节 社会科学期刊 .....	108
七、工具书 .....	36	一、政治期刊 .....	109
第四节 科学技术类图书 .....	36	二、经济期刊 .....	110
一、工业技术 .....	36	三、群团期刊 .....	110
二、农业技术 .....	36	第二节 文化教育期刊 .....	110
三、医药卫生 .....	36	一、文化期刊 .....	111
四、科普读物 .....	37	二、教育期刊 .....	111
第五节 历史地理类图书 .....	37	第三节 文学艺术期刊 .....	112
一、历史 .....	38	一、文学期刊 .....	114
二、地理 .....	38	二、艺术期刊 .....	114
第六节 文学艺术类图书 .....	38	第四节 自然科学期刊 .....	115
一、文艺理论 .....	39	一、工矿交通期刊 .....	115
二、小说与报告文学 .....	39	二、农林牧渔期刊 .....	115
三、诗歌与散文 .....	39	三、医药卫生期刊 .....	116
四、戏剧与曲艺 .....	39	第五节 校刊与学报 .....	116
五、音乐与舞蹈 .....	40	附：期刊选录 .....	117
六、民间文学 .....	40		
七、美术与摄影 .....	40		
第七节 少年儿童类图书 .....	41		
一、小学生文库 .....	41		
二、儿童文学 .....	41		
三、幼儿读物 .....	41		
第八节 翻译类图书 .....	42		
一、学习外语辅导读物 .....	42		

## 第二篇 书刊印刷

第一章 印刷生产 .....	134
第一节 印刷企业 .....	136
一、奉天官纸局 .....	136
二、奉天惠工有限公司 .....	136
三、作新印刷局 .....	136

四、兴亚印刷株式会社	137	一、科研机构与成果	173
五、新大陆印刷株式会社	137	二、技术革新	174
六、东北书店印刷厂	138	附：印刷厂选录	175
七、东北画报社印刷厂	138		
八、安东日报社印刷厂	139		
九、沈阳新华印刷厂	139		
十、辽宁美术印刷厂	140		
十一、朝阳新华印刷厂	142		
十二、沈阳市第一印刷厂	142		
十三、沈阳市第二印刷厂	143		
十四、大连印刷工业总厂	144		
十五、鞍山市新华印刷厂	145		
十六、丹东印刷厂	145		
十七、锦州印刷厂	146		
十八、中国人民解放军第 七二一二工厂	147		
第二节 印刷设备	148		
第三节 印刷技术与工艺	150		
一、凸版印刷术	150		
二、平版印刷术	153		
三、凹版印刷术	155		
四、书刊装订	155		
第四节 书刊印刷业生产能力	156		
第五节 印刷队伍	165		
<b>第二章 印刷物资供应</b>	166		
第一节 印刷石版石的发掘与 应用	167		
第二节 纸张供应	167		
第三节 印刷机械与器材供应	168		
一、计划供应和订货会议	169		
二、省际协作与联合展销	169		
三、服务部直销	170		
<b>第三章 印刷教育与科研</b>	170		
第一节 印刷教育	171		
一、学校教育	171		
二、职工培训	172		
第二节 印刷科研	173		
一、科研机构与成果	173		
二、技术革新	174		
附：印刷厂选录	175		
<b>第三篇 图书发行</b>			
<b>第一章 发行渠道</b> ..... 190			
第一节 私营书店与公私合营 书店	190		
一、私营书店	190		
二、公私合营书店	191		
第二节 官办书店与国营书店	192		
一、官办书店	192		
二、国营新华书店	193		
三、外文书店	197		
第三节 城乡图书代销网	198		
一、农村供销社网点	198		
二、城市商业代销网点	199		
三、企业自办书店	199		
第四节 其他发行渠道	200		
一、集体书店	200		
二、出版社自办发行	200		
<b>第二章 发行业务</b>	201		
第一节 图书进货	201		
一、辽版书进货	201		
二、外版书进货	202		
三、外文图书进货	202		
第二节 图书销售	202		
一、销售方式	202		
二、各类图书发行	205		
第三节 图书发行宣传	214		
一、店面装饰与图书陈列	214		
二、新闻媒体宣传	214		
三、内部刊物信息交流	215		
<b>第三章 发行队伍</b>	215		
第一节 职工培训	216		
一、在岗培训	216		
二、离岗培训	217		

第二节	发行专业教育	218
一、	中等专业教育	218
二、	高等专业教育	218
附：	书店选录	219

## 第四篇 出版管理

<b>第一章</b>	<b>管理体制与机构</b>	243
第一节	管理体制	244
第二节	行政管理机构	245
一、	东北行政区出版管理 机构	245
二、	省级出版管理机构	246
第三节	群众团体	247
一、	辽宁省出版工作者协会	247
二、	辽宁省印刷技术协会	247
<b>第二章</b>	<b>行政管理</b>	247
第一节	出版方针与政策	248
第二节	出版社与报刊社登记 管理	248
第三节	图书市场管理	249
一、	私营书业社会主义改造	249
二、	处理反动、淫秽、荒诞 书刊	250

三、	取缔非法出版物	251
第四节	版权管理	252
<b>第三章</b>	<b>业务管理</b>	254
第一节	图书出版业务管理	254
一、	编校工作管理	254
二、	合同管理	255
第二节	印刷管理	256
一、	工价标准管理	256
二、	产品质量管理	257
三、	印刷周期管理	257
第三节	发行管理	258
一、	计划管理	259
二、	财务管理	260
三、	商品管理	261
四、	推行责任制	261
第四节	计划与财务管理	262
一、	生产（销售）计划管理	262
二、	利税和价格管理	263

## 附录

一、	大事年表	267
二、	重要文献辑存	281
三、	编纂始末	288

# 概 述



在中国中原汉族文化和东北各少数民族文化的不断交流中，图书是一种重要媒介。东晋时期，辽西的锦州、义县一带就有书贩推销《典诫》、《太上章》等书。元代在锦州设立正式书店——一升斋。明初，图书业有了进一步发展，在辽西出现了规模较大的连三堂等书店。明末，东北的女真族建立了后金政权，皇太极曾命人将《明会典》、《素书》、《三略》等书译成满文，促进了汉、满文化的交流。

清代以来，由于辽宁地区政治局面相对稳定，经济繁荣，特别是清廷于顺治十年（1653年）颁布《辽东招民开垦例》等募民令，奖励汉人移居辽东垦荒，使辽宁地区与中原经济文化发达地区增加了联系和沟通，因而促进了辽宁图书出版业的发展。此外，清初统治者推行一系列民族高压和阶级高压政策，将所谓“免、死、减”等重犯约10万余人流放到东北（辽宁地区主要流放地在今沈阳、铁岭、开原一带），他们中不少是官绅和文人学士，有的在流放前即素有声名。这些流人以读书、授徒和著述为寄托，带动了清初辽宁的著述出版活动。如流放到盛京（今沈阳）的僧人函可（1616～1659年）曾首倡组织冰天诗社，这是清初辽宁第一个文人结社，以诗文酬唱、编纂著述为主，著有《千山剩人禅师语录》、《千山诗集》等。左懋泰（1597～1656年）原为明朝吏部官员，被清廷流放到铁岭后，勤于著述，著有《徂东集》（已散佚），他的两个儿子左昧生、左昕生曾协助流人董国祥纂修并出版了辽宁省清代最早的一部县志《铁岭县志》（康熙十六年本）。从现存的版本来看，这一时期的出版方式仍属于抄本与家刻本并存阶段，多无版本记录。

清代中晚期，随着辽宁经济文化的发展，一批享有盛名、有一定经营规模的民间书坊相继问世，如嘉庆年间由程伟元（？～约1818年）在盛京创办的程记书坊，道光初年由缪公恩（1756～1841年）在盛京创办的会文山房等。这些民办书店多以编纂印行蒙学书、诗文集、子弟书等为主。

鸦片战争后，中国逐渐沦为半封建半殖民地社会。随着现代工业、现代印刷和造纸技术的传入，辽宁图书出版业进入木刻和铅印并存的阶段。光绪三十一年（1905年），清廷废科举，兴学堂，教育得到进一步普及，社会对图书需求量大增，推动了辽宁地区出版业的迅速发展。一些大型的近代书局纷纷创立。如奉天（今沈阳）的作新石印局、安东（今丹东）的诚文信书局等。这些书局大多是出版、印刷、发行三位一体，出版各类教科书、蒙学书、字典、诗文集等。截至1911年，辽宁各地有大、小书局50余家。此外，清末辽宁地区已出现几种官办期刊。辛亥革命后，辽宁各地近代书局纷纷涌现，从民国元年（1912年）到民国19年（1930年），先后成立的书局有辽阳的增发钰书局、锦州的锦潮书局、奉天的关东印书局、大连的大中印书馆、营口的震东书局、阜新的德发书局等。此外，一些政府机关、民间社团、学校、报刊社等也纷纷兼营图书编辑出版。如奉天省教育厅、沈阳

学署、奉天基督教青年会、东北大学等机构都出版过图书。这一时期，辽宁出版图书的种类也日益繁多，北京、上海等地的一些新文学作品被大量翻印，政治读物、科普读物均开始出现。一些书局经营规模进一步扩大，如安东诚文信书局在省内外均建立了分支店，在当时颇有影响。民国 11 年（1922 年）春，傅立渔等人在大连创办大中印书馆，除出版进步刊物《新文化》月刊（后改名《青年翼》）外，还曾代销过《共产党宣言》、《俄国共产党党纲》、《马克思资本论入门》等书。民国 17 年（1928 年），由中共党员王仁斋、进步人士刘丹岩等创办的绿野书店在奉天开业，出售鲁迅的《野草》和一些苏联文学作品，宣传进步思想，在东北文化界有一定影响。到民国 20 年（1931 年），辽宁地区有书店 170 多家、印刷厂 243 家。

民国后，特别是在“五四”新文化运动的影响下，辽宁期刊出版较清末发生了巨大的质的变化，数量上从寥寥几种增到数十种，改变了单纯由政府主办的冷清局面，民办期刊开始出现。其中有《冰花》、《关外》等进步刊物，还有中共满洲省委主办的革命期刊《满洲红旗》，使辽宁人民看到了希望。但是，由于统治势力的压制以及办刊经费的影响，这类刊物特别是进步青年学生办的刊物，大都时间较短，发行量也很有限。

民国 20 年“九·一八”事变东北沦陷后，在日伪法西斯文化统治下，辽宁民族出版业饱受摧残，许多民营书业遭查禁。关内外被隔绝后，图书市场萎缩，图书内容受到极大限制。与此形成鲜明对照的是，一些为日本帝国主义奴化教育和文化侵略服务的、以出版发行日文书为主的日伪书业却大量出现。在辽宁主要城市中几乎都有日本人开办的书店，日本人先后在奉天办的大小书店 20 余家，在大连办的书店达 30 多家，出版物数量骤增，辽宁地区的大、中、小学教科书一律由日方审定编纂出版，仅伪南满教育协会就编纂出版中、小学教科书 19 种，而伪满蒙文化协会则出版过千种以上的图书。民国 30 年（1941 年），辽宁地区已有书店 300 余家，其中日本人开办的日文书店 80 多家；印刷厂有 444 家，其中日文印刷厂近百家。1942 年后，由于太平洋战争爆发，出版业受纸张配给制度的影响有所萎缩。到 1945 年，辽宁的民营书业只剩 72 家，幸存者也多勉强维持。

在期刊方面，东北沦陷时期自伪满政权建立后，东北的政治、文化中心转移至长春，辽宁的期刊出版业也随着凋零。当时仅存的多为官厅出版的一些为殖民统治服务的刊物，如《奉天教育》、《市政月刊》等，民间出版的期刊则很少。

民国 34 年（1945 年）8 月抗日战争胜利后，中共中央派延安、晋察冀、山东等地的文化工作者随军进入东北。在沈阳建立了东北画报社和东北书店；在大连先后建立了大众书店、光华书店、友谊书店；在安东建立了辽东建国书社。1945 年末，国民党军队在美帝国主义的支持下进犯东北解放区，东北书店与东北画报社转移到辽宁省本溪市。从 1946 年初起，根据中共中央、毛主席关于建立巩固的东北根据地的战略方针，东北书店和东北画报社又逐步向北转移，直至佳木斯市。在战火纷飞的极其艰苦的条件下，该店（社）始终坚持出版发行大量军民急切需要的革命书刊，培养业务骨干，扩大发行网点，传播革命火种，健全组织机构，为东北全境解放以后的出版发行工作奠定了基础，积累了经验。1946～1949 年 9 月底，东北书店翻印与编辑出版书刊 600 余种，既有政治理论读物，也有文化教育读物，还有相当数量的革命文艺读物；尤其难能可贵的是，还编辑出版了精装 6 卷合订本

### 《毛泽东选集》

东北解放战争期间，辽宁解放区各地出版部门共出图书近2300种（其中自编图书约800种），平均每年出图书500种以上。鉴于当时革命形势发展的急切需要，东北书店双管齐下，一边翻印延安解放社和其他各解放区出版的马列主义经典著作、政治理论书籍、政策文件汇编和革命文艺书籍等；一边自编新版图书，包括配合土地改革、解放战争和建设根据地的大量政治、文化读物，并积极出版知名作家周立波、刘白羽、马加等人的文艺新著。出版高峰时，每月发排的本版、外版图书竟达二三十种之多。这个时期如大众书店、光华书店、友谊书店、辽东建国书社等也都出版了一定数量的政治理论读物、文史读物、文艺读物和翻译图书（主要是苏联著名小说）。其中大众书店早在1946年就翻印过晋察冀日报社编辑出版的《毛泽东选集》（5卷合订本）。

1948年11月2日辽宁全境解放，建立了人民民主政权。根据新历史时期的特点，解放区的文化要直接为工人、农民和解放军战士服务，当时各种出版物都肩负着对广大工农兵特别是对干部进行思想教育、指导工作、提高文化水平的任务。

1949年10月1日中华人民共和国成立。同年10月3~19日，全国新华书店出版工作会议在北京召开，毛泽东主席为会议题词：“认真作好出版工作。”1950年9月15~25日，第一届全国出版工作会议在北京召开，会议作出《关于发展人民出版事业的基本方针决议》，明确规定：“为人民大众利益服务是人民出版事业的基本方针。”“要认真执行民族的、科学的、大众的文化教育政策，坚决地与封建的、买办的、法西斯主义思想作斗争。”10月28日，中央人民政府出版总署作出《关于国营书刊出版、印刷、发行企业分工专业化与调整公私关系的决定》。从此编、印、发分开，新华书店东北总分店专门从事图书发行工作。1951年1月，成立了新华印刷厂东北区管理处（后改为东北新华印刷厂）。同年2月成立了东北人民出版社。在此期间，在辽宁的东北专业出版社有东北农业出版社、东北医学图书出版社、东北青年出版社、东北工人出版社、东北文艺出版社、东北财经出版社等；省、市还有辽东通俗出版社和旅大人民出版社。自1949年10月到1954年8月，东北行政区时期辽宁各地书店、出版社总计出书2000余种，平均每年出书400种左右。其间主要期刊有《东北画报》、《东北文艺》、《工人之家》、《新农村》、《好孩子》、《宣传员手册》等。

1954年8月，东北行政区撤销，辽东、辽西两省合并为辽宁省。东北新华印刷厂改为沈阳新华印刷厂，新华书店东北总分店改为新华书店辽宁分店和沈阳发行所（后来两家又合并为辽宁省新华书店）。9月1日，东北人民出版社与辽东通俗出版社合并为辽宁人民出版社。1955年7月1日，东北画报社改为辽宁画报社，1959年又改建为辽宁美术出版社。

1955~1965年，辽宁人民出版社出版图书2470种，辽宁美术出版社出版图书（画册）2400种，总计出版图书4870种，平均每年出书近450种。在1958年“大跃进”中，出版了一大批宣扬浮夸风、“共产风”的图书，后来被报废处理。60年代初，由于多方面的原因，学术著作的出版逐年减少。但是，这一阶段主流还是好的，也出版过一些有价值的好书。如“飞跃发展的辽宁工业丛书”、“辽宁十年文艺丛书”、革命回忆录《悲壮的历程》、《忆长征》和《雷锋的故事》等书。

1966~1976年的“文化大革命”期间，辽宁出版事业遭到严重摧残。1969年原有出版

社均被解散，绝大多数职工被下放农村。当时另组建一个编、印、发“三合一”的辽宁省新华书店革命委员会，直到1973年才恢复了辽宁人民出版社。70年代初，除了出版中央分配的几部外国历史、地理书外，大多是“批林批孔”、“评法批儒”和所谓“反击右倾翻案风”等配合政治运动的图书。此间共出版图书（画册）1 964种，平均每年出书不到200种，有保留价值的图书极少。

中共十一届三中全会后，经过拨乱反正，落实政策，编辑出版工作人员纷纷归队，一些大学生和年轻干部充实到编辑出版工作队伍中来。出版社坚持党的四项基本原则，坚持“百花齐放、百家争鸣”的方针，坚持以经济建设为中心的服务方向，出版了大量优秀图书。为适应辽宁出版事业的发展，1976年10月成立了辽宁省出版局，1983年改为辽宁省出版总社，统一领导编、印、发单位。在编辑出版方面，除了原有的辽宁人民出版社、辽宁美术出版社外，1984～1985年，先后有春风文艺出版社、辽宁科学技术出版社、辽宁少年儿童出版社和辽宁教育出版社独立经营。辽宁省出版总社直属各社拥有职工502人。1985年，辽宁大学等4所大学院校成立了出版社。1985年底，辽宁省出版总社直属的6家出版社统计，1977年以来共出版各类图书3 895种，平均每年出版430余种，图书门类增多，质量空前提高。主要有政治、经济、科技、文化教育、文艺、少儿读物、译著等门类。除汉文图书外，还出版了一批朝鲜文、蒙古文图书。创办期刊200余种，包括政治、经济、文化教育、文学艺术、科学技术等门类。其中影响较大者有《共产党员》、《辽宁青年》、《辽宁教育》、《鸭绿江》、《辽宁画报》、《新农业》、《实用内科杂志》、《实用外科杂志》等。

1985年底，辽宁省注册的印刷厂为1 378家，其中全民企业173家，集体企业1 184家，合营和其他企业21家。辽宁出版系统的专业书刊印刷厂主要有沈阳新华印刷厂、朝阳新华印刷厂和辽宁美术印刷厂，其中前两家印刷厂除了印刷辽版图书外，还承担了中央分配的印制《毛泽东选集》、《邓小平文选》、《陈云文选》等重要著作及中小学课本任务。各市许多非出版系统的印刷厂也承担了书刊印刷业务。

50～80年代，新华书店系统发行过大量马克思列宁主义和毛泽东著作、政治理论材料、文化艺术和科学技术等类图书。辽宁省新华书店经过多年实践，制订了一整套适应书店需要的管理制度，经营管理逐步走向条理化、制度化、科学化，不断地提高企业经营水平。中共十一届三中全会后，改革了新华书店单一渠道的发行体制，逐步形成以新华书店为骨干的多种流通渠道、多种经营形式、减少流通环节的发行体制，大力开展个体、集体、联营等形式的发行网络，促进了图书市场的繁荣发展。

至1985年，辽宁省已形成了包括编辑、印刷、发行、教学、科研和物资供应等较为完整的出版体系。

# 第一篇 书刊出版

