

銀色趣聞

玻璃城



完全非常娛樂

葉華 著



國家圖書館出版品預行編目資料

銀色趣聞／葉華作。--初版。--臺北市：大村文化出版；〔臺北縣中和市〕：旭昇總經銷，1996〔民85〕
面；公分。--(銀色系列；2)
ISBN 957-9356-84-X (平裝)

856.8

85003051

銀色系列◎2

銀色趣聞

作　　者◎葉　華
發行人◎賴章甫
副總編輯◎楊懷勳
企劃編輯◎謝享峰
會計行政◎李春禎
發行組◎黃代銘
封面設計◎姜良燕
法律顧問◎劉錦樹律師

出版者◎大村文化出版事業有限公司
郵撥帳號◎17259719

發行所◎台北市大理街 157 號 2 樓之 1

電話◎(02)3069258

傳真◎(02)3083103

總經銷◎旭昇圖書有限公司

電話◎(02)2451480

電腦排版◎陽明電腦排版股份有限公司

製版◎相揚彩色製版印刷有限公司

印刷◎日益彩色印刷有限公司

登記證◎局版臺業字第 5180 號

出版日期◎1996 年 4 月初版

定價◎180 元整

版權所有・翻印必究

ISBN : 957-9356-84-X

◎本書如有毀損或裝訂錯誤，請寄回本公司退換，謝謝！



銀色系列

2

銀色趣聞

作者／葉
華

【白序】 鮮人鮮事鮮語

葉華

這是一個光怪陸離的社會，影劇圈正是這個社會的具體縮影。

套用一句時下流行的術語就是：影劇圈什麼都有！不僅「非常娛樂」、「完全娛樂」，根本就是「完全非常娛樂」！

的確，影劇圈什麼怪人都有，什麼鮮事都會發生，什麼驚人之語都可能隨時引爆。

也許，正因為這麼多影劇圈的鮮人鮮事鮮語，才讓台灣這個嚴肅且過分泛政治化的社會，增添了幾許輕鬆話題、生活樂趣和多姿多樣的豐富色彩。

本書「明星愛說笑」和「明星趣聞軼事」兩卷，純粹從趣味的角度著眼，

力求原汁原味，事實呈現。不過，部份趣聞和笑話經過影劇圈中人的輾轉傳述，難免跟最原始的版本略有出入；同時，「寫笑話」似乎又比直接「說笑話」困難得多，說笑話口沫橫飛還可以比手畫腳搭配肢體語言，至於寫笑話，「笑場」實況的描繪，「笑點」的勾勒與掌握皆不易拿捏，所以笑料的加油添醋與添枝加葉，無非都是「笑果」至上，純為「豐富娛樂效果」。

書中的主角人物或為影劇圈的前輩先進、熟稔好友，或為當紅藝人，說說笑笑輕鬆一下，千萬認真不得！

卷三明星「脫殼秀」主角人物有林建岳和他的媽、周海媚和楊佩佩、王靖雯、成龍、張國榮、胡瓜、馬之秦、蔡琴和楊德昌、王童和金馬獎評審諸公、鞏俐和黃和祥、黎明、吳孟達和他的元配、同居女友以及謠傳中的新婚妻子等等；精彩戲碼則有「婚變傳奇」、「我不是東西」、「紅得很勉強」、「花心哲學」、「性愛觀」、「瓜田李下嫖妓事件」、「捉姦在床」、「無性生活」、「金馬笑話」、「拍你媽的」、「緋聞像吃煎蛋」、「腳踏三條船」……。

镁光燈下，焦點人物一句句隨興之所至脫口而出，偶爾不免頭殼壞去的

「脫殼秀」，如果細加解讀，一個個赤裸裸影劇頭條新聞的内幕寫真就不難浮出水面。

至於最後的卷四「電影智慧趣味對白」，一部份是一九八九年至九一年期間，原自立報系幾位同為電影愛好者的石靜文、石偉明、陳鴻元、黃廣智、老嘉華、黃毓純、吳明美與作者等人通力苦心蒐集的成果；另一部份則是作者近年多方記錄整理的結晶。

長久以來，一直有很多有心人嘗試去做電影趣味和雋永對白的蒐羅工作，由於工程浩大，加上整理起來曠日廢時，因此個別影片的精彩對白或某某影人語錄類似的作品偶爾還可驚鴻一瞥，分門別類比較完整的「電影智慧趣味對白」應屬首見，收錄於后，一方面是希望拋磚引玉，讓更多的電影智慧啓迪人生，更多的趣味對白勾起你我難忘的觀影經驗；另一方面也等於是為當年自立同仁愉快的共事經驗留下美好的記錄與見證。

放鬆心情細細品味，精彩的咧！

最後，特別要感謝協和集團的管仁卿以及嘉禾電影公司公關宣傳經理李慧良惠賜精彩故事，讓本書生色不少。

☆ 目 錄 ☆

自序 鮮人鮮事鮮語 葉華 03

卷一 明星愛說笑

寶貝苦苓，笑話一籬筐

女人·女人

成龍，十字還沒一撇

童安格「末代皇帝」的故事

41 36 33 30

卷二 銀色趣聞軼事

☆ 冠夫姓的趣聞 73
☆ 你夠淫蕩嗎 70

工商服務一下，南無阿彌陀佛	60	☆ 林青霞的下巴像雞屁股	49
鄭智化「試用」衛生棉	63	低級笑話，高級聽眾	51
兩岸交流「屁股對屁股」	67	葉子楣說笑話	55

要孩子就不要面子	77
黑色喜劇，喪禮笑話	80
晝寢，朽木不可雕也	86
檳榔文化，水乳交融	89
人中之龍，有幾人	93
星星月亮太陽	96
不小心當影帝的陳松勇	103
胡說八「道」和「鬼」話連篇	107
莫名其妙的怪癖	115
金馬獎笑話大全	122
「死亡遊戲」和「我只能活這麼久」	130
哎呀，我的媽	135



誰是雞，誰又是龜母

175

卷三 明星脫殼秀



嫖客甲、路人乙和閒雜人等若干名

169



演「妓」排行榜

167



千奇百怪的導演

163



片名不吉利票房不靈光

158



「情變」新聞，張藝謀一手「導演」

155



李宗盛拍床戲，周華健當警察

149



鍾美人長短腳

144



一〇一次求婚，難得有情郎

137

- 我是人，不是東西
「紅」得很勉強
性別不重要，感情才重要
花心不代表不真心
開門五件事，女人就不溫柔了
「瓜」田「李」下發毒誓
無「性」生活，蔡琴演不下去了
一次製造兩個玩笑
拍你媽的，拍什麼拍
在沒有下車之前，每一站都要付錢的
- 209 205 201 197 195 193 191 189 185 183 179

卷四 電影智慧趣味對白

★	第一部份 性與愛	212
★	第二部份 男與女	215
★	第三部份 政治	224
★	第四部份 人生	226
★	第五部份 真情假愛	231
☆	第六部份 黑與白	235
★	第七部份 這款人	238
☆	第八部份 那款人	241
★	第九部份 覺後禪	245

◎郭富城的處男作「心痛的感覺」，讓嘉禾備感「心痛」。



◎周海媚大聲說出心底話：「我是人，不是東西！」（陳慶昇攝）。



◎黎明對「緋聞」有著與衆不同的妙喻（寶麗金提供）。

