

新课程小学英语名师同步教学设计丛书 主编 李 萍

小学英语三年级 下册

适用于义务教育课程新标准人教版实验教科书

名师同步教学设计



山西出版集团·山西教育出版社

新课程小学英语名师同步教学设计丛书 主编 李 萍

小学英语三年级 下册

适用于义务教育课程标准人教版实验教科书

名师同步教学设计

分册主编 夏春娥

编写人员 刘婷婷 李肖蕾 何红英 廖 鞅
丁再玲 刘 璇 朱 莹 龚道东

山西出版集团
山西教育出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

新课程名师同步教学设计·小学英语三年级·下·人教版/李萍
主编;夏春娥分册主编. —太原:山西教育出版社, 2008. 11
ISBN 978-7-5440-3466-1

I. 新… II. ①李…②夏… III. 英语课—课程设计—小学
IV. G623

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 013942 号

新课程名师同步教学设计·小学英语三年级·下 (人教版)

责任编辑 潘 峰
复 审 邓吉忠
终 审 刘立平
装帧设计 刘志斌
印装监制 贾永胜

出版发行 山西出版集团·山西教育出版社
(太原市水西门街馒头巷7号 电话: 4035711 邮编: 030002)
印 装 山西晋财印刷有限公司
开 本 787×960 1/16
印 张 10.5
字 数 209 千字
版 次 2008 年 11 月第 1 版 2008 年 11 月山西第 1 次印刷
印 数 1—5000 册
书 号 ISBN 978-7-5440-3466-1
定 价 16.00 元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与印刷厂联系调换。电话: 0351-6523859

前 言

2001年,中国的教育课程改革迎来了一个新的里程碑:小学英语课程正式纳入国家基础教育课程体系中,成为我国基础教育的必修课程之一。于是,在中国英语教育的这块领地上,又增添了一批生力军,他们汲取着先行者的经验和智慧,坚持学习新的教育理念,不断探索着这个崭新的领域。他们用自己的激情,点燃着每一个孩子的心灵。他们就是无数个工作在小学英语教学第一线的老师。而我愿意称“他们”为“我们”,因为我们同为提高中国小学英语教育质量这一共同目标而存在。

新课标为我们引领着方向,我们在新理论的指导下,不断学习,不断尝试新的课堂教学模式。古人云:教学有法,学无定法。我们想看到更多优秀的来自一线的课堂教学设计案例,想学到更多的实战方法和技巧,而这本《名师同步教学设计》是为我们这些愿意在小学英语教学领域有所建树的老师们准备的一份礼物。在这本教学设计中,我们可以看到,在几年的积累中,教师教学观念的变化和教学方式的转变。我们的教学设计已经从教学形式的层面上升到对教学对象、教学内容以及教学方式等分析、反思的层面,这些设计思路集中反映了新课标理念,活动设计具有创造性,对教学现象有解释,能发现问题,分析问题,提供解决问题的方法和寻找解决问题的思路,并提供控制教学的方法和手段。

而我们要做的是思考,思考如何使实际教学更符合教学规律,思考在教学过程中师生双方活动的两个变量的相互影响和变化……

英语课程的出发点和归属点是促进学生的发展,因此,无论是教学目标的设定、教学过程、课程评价还是教学资源的开发都要突出以学生为主体的思想。突出学生主体,并非要削弱教师的主导作用,恰恰相反,即教师的主导作用就在于引导学生发挥主体作用。当学生将学习英语的动机转化为内在的需求时,我们的引导是成功的。培养和激发学生的兴趣和自信是其中的一个必要条件。融洽的师

生关系依赖于相互的尊重,学生个体的独特性是必然的,尊重学生的独特性就意味着尊重差异性,课堂教学活动设计要充分考虑到学生参与的全面性,将学生差异看作可以开发和利用的教育教学资源,课堂活动的设计要关注多层面的学生活动,这也是教师了解学生实际情况的重要途径和策略。

语言的功能是交流和沟通,而活动是实现课堂教学交际化的重要途径。英语教学要在“活”字上下工夫,教师要善于根据学生学情和材料本身,运用各种介质将文字活化为语言,将教材内容活化为实际生活,把教学活化为交际,在本书中,我们可以感受到每一位教师在设计教学活动时的处理技巧。

关注过程的形成性评价,是面向未来的发展性评价,课堂活动设计要考虑到评价手段的多元化和多样性,充分发挥评价的及时激励作用,促进学生综合语言运用能力的形成。

无论从哪个角度去看,教师自身的完善和发展是新的教育教学理论得以实施的重要条件。目前多套教材并存的新形势,为教师提供了选用教材的空间,也同时对教师整合教材的能力提出了更高的要求。教师要根据学生的年龄特点、语言学习规律,创造性地使用教材,在不违反语言学习规律,不影响以教材的完整性和系统性为原则的基础上,对教材的内容、编排顺序、教学方法等方面进行适当的取舍和调整,以更有利于激发学生的兴趣,更有利于学生通过活动、体验、合作的方式去吸收和运用语言。本书每一课例都是在对教材整合之后的成果,我们可以借鉴运用。

我们不能说这些名师的设计是完美的,但它们无疑是经验和智慧的结晶。教学设计难,难在它是运用知识,凝聚智慧,有诸多变化因素在里面的创造性活动。读这本书,能挖掘我们内在的潜力,让我们开始从更微观的层面分析我们的教学,让我们在思考和行动中创造出适合自己的教学设计。

——本书总主编、国家基础教育实验中心外语教学研究中心学术委员
山西省教育科学研究院义务教育课程教学研究中心副主任
山西省教育学会外语教学专业委员会副秘书长

李萍

2008年3月

Contents

目 录

前 言

/1

Unit 1 Welcome back to school

3

第一课时

/4

第二课时

/8

第三课时

/12

第四课时

/15

第五课时

/19

Unit 2 My family

25

第一课时

/26

第二课时

/30

第三课时

/34

第四课时

/39

第五课时

/43

Unit 3 How many

48

第一课时

/49

第二课时

/54

第三课时

/58

第四课时

/62

第五课时

/66

Recycle 1 72

第一课时 /73

第二课时 /78

第三课时 /82

Unit 4 Do you like pears 88

第一课时 /89

第二课时 /93

第三课时 /99

第四课时 /103

第五课时 /107

Unit 5 Where is my ruler 112

第一课时 /113

第二课时 /117

第三课时 /122

第四课时 /126

第五课时 /129

Unit 6 At the zoo 134

第一课时 /135

第二课时 /139

第三课时 /143

第四课时 /147

第五课时 /150

Recycle 2 154

第一课时 /155

第二课时 /158

第三课时 /161

Unit 1

Welcome back to school

湖南省长沙市芙蓉区育英学校 刘婷婷

[设计理念]

本单元教学内容是围绕“classmates”这一话题展开的,以学校生活为情景,在巩固问候语的基础上,运用句型“This is... I'm from...”以及本单元的新词进行自我介绍和他人介绍。通过课堂模拟真实的交际场景,让学生真实地运用语言完成各种学习活动。通过 TPR,使学生在轻松愉快中输入语言,培养学生良好的语感,真正实现在做中学、在唱中学、在表演中学。注重教师的示范作用,培养学生良好的学习习惯。

本课设计关注学生的学习兴趣和学习过程,以游戏作为支点,以实现真实交际为目的,通过学习活动化、活动任务化,达到语言运用生活化。同时本着“朴实、真实、扎实”的三原则,使语言的运用和能力的培养落到实处。

[教学目标]

1. 教材分析

本单元是新书的第一个单元,起着巩固旧知、启迪新知的作用。它是上册第一单元的拓展运用。主要内容是在巩固问候语的基础上,通过学校生活几个真实的场景围绕“Introduction”来展开的。内容简单真实,贴近学生生活,有利于学生兴趣的培养,为新学期英语学习奠定一个良好的开始。通过师生互动、生生互动,使学生形成运用英语进行简单日常交流的能力,培养学生英语思维能力,为进一步学习打下基础。

2. 学情分析

(1) 学习需要分析

三年级学生普遍对英语的学习兴趣浓厚,积极性高。根据他们好奇、爱玩、善模仿、好表现自己的年龄特征,用表演和游戏的方式来进行交流,学习语言和运用语言是最恰当的。

(2) 学习水平分析

通过一个学期的英语学习,学生已经具备下列语言知识和技能:能够听、说、读一些关于身体部位、食物、动物的单词和句子;能够听懂一些简单的对话和课堂用语;能够针对所学话

题提出简单的问题及回答,并能够进行简短的日常对话。

3. 目标制定

(1) 基本目标

1) 能听懂、会说: This is my friend, ... Nice to see you again. Where are you from? I'm from... We have a new friend. 要求模仿正确、语调自然。

2) 能听、说、认读本课的主要单词 boy, girl, student, teacher, 并能做简单的自我介绍。

3) 能说出几个国家的名称。如: America, Canada, China。

4) 能听、说、读、写字母 A ~ E, 并能听懂、会说以这 5 个字母为首的单词。如: apple, ant, boy, bag, Coke, Coffee, duck, dog, egg, elephant。

(2) 能力目标

1) 能在实际的情境中运用已学的句型。

2) 能运用已学的句型和单词介绍自己和他入。

3) 能听懂所接触到的指示语, 并能按照指令做出相应的动作。

(3) 情感目标

1) 通过具体场景下的表演, 培养有礼貌地与人相处、与人合作。

2) 通过学习字母, 培养细致的观察力以及良好的书写习惯。

3) 适时地渗透节日文化知识, 培养一定的人文意识。

[课时安排]

5 课时

第一课时

[教学内容]

1. 能听懂、会说下列句型, 要求模仿正确、语调自然, 并能在具体的情境中熟练运用。We have a new friend. Nice to see you again. This is Amy. Hi! I'm from America.

2. 能说出几个国家的名称。如: America, Canada, China。

3. 能运用已学的句型和单词介绍自己。

[教学准备]

1. 电化教学: CAI 课件、教学光碟、实物投影仪;

2. 道具: 三个国家的国旗图片, 主要人物的头饰, 单词图卡。

[教学流程与设计意图]

◆ Step 1: Warm-up

1. Free talk.

T: Hello! × ×! Welcome back to school! (欢迎回到学校!)

Nice to see you again! (板书: Nice to see you again.)

Ss: Nice to meet you, too! (尽量与多个学生对话, 握手互动。)

2. Sing a song: Hello! (教学光碟)

[设计意图] 以歌曲开场能够很快调动学生情绪, 让课堂气氛活跃起来, 通过自由对话拉近师生距离, 使学生很快地进入英语学习的情景中来。

◆ Step 2: Lead in

1. Introduce the main roles in the book.

T(逐一出示 Miss White, Baling, Mike 的头饰): Boys and girls,

Do you remember them? They're our old friends. Yes or No?

2. Say "hello" to Miss White.

T(戴上 Miss White 的头饰): Can you say "Hello" to Miss White together?

3. Say "Hello" to Baling and Mike.

T: Who'd like to say "Hello" to Baling and Mike?

(请两组学生来进行对话)

4. Introduce Amy to the students.

T(出示 Amy 的头饰): Class! We have a new friend today.

Who's she? Look at the screen and listen carefully.

(课件出示 Amy 的自我介绍: Hi! I'm Amy. I'm from America.) (板书: We have a new friend. I'm from. . .)

[设计意图] 通过原课本中的人物头饰巩固旧知, 从而水到渠成地引出新知。

◆ Step 3: Presentation

1. Let's talk

(1) Learn to say the words (Amy America) and the sentence: I'm from America. (出示美国国旗图片)

Learn to say China and Canada. (出示中国和加拿大国旗图片)

I'm from China. I'm from Canada.

(2) Ask a student to be Amy and make a self-introduction. (引导学生说: Welcome! 并鼓掌) T: Who'd like to try again? (指名 4 名学生操练)

(3) Listen to the dialogue and catch the sentences they've heard, and then repeat the dialogue.

Pay attention to the difficult sentence: We have a new friend today.

(4) Role play:

Ask four pairs of students to be Miss White and Amy. (出示 Amy 和 Miss White 的头饰)

Ask the students to be Baling and Mike, then introduce themselves to Amy. (出示 Baling 和

Mike 的头饰)

[设计意图]通过课本中的人物头饰,设立与课文相同的情境,自然进入课文,注重学生听力培养。通过角色扮演巩固对话,并有机结合了教材 Let's practice 的内容,提高了教学效率。

◆Step 4: Practice

1. Ask the students to introduce themselves to Amy. Please use the sentence patterns: Hi! Amy! I'm... I'm from... Nice to meet you!

2. Help the animals find their homeland, and then introduce them. (课件)

panda eagle kangaroo bear

America China Canada Australia

Look and match.

Act like the animals, then make self-introduction.

3. Appreciate a short video about self-introduction. (选自“Disney Magic English”)

4. Act like your favorite star, and then make self-introduction. (课件)

Cartoon star: Mickey Mouse / Snoopy / Conan...

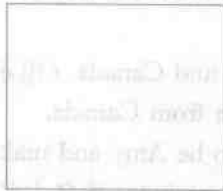
Sports star: Beckham / Yao Ming / Liu Xiang...

Film star: Jackie Chen / Zhang Ziyi...

[设计意图]通过限时比赛来操练本课重点句型,刺激与挑战并存。为巩固所学的国家名称,抓住孩子们好模仿动物的特点,进行替换操练。通过欣赏迪斯尼神奇英语中的自我介绍,为学生的进一步模仿提供素材。让孩子们选择自己喜欢的角色进行操练,所进行的都是有意义的练习,同时设计还注意了操练的灵活性与层次性。

◆Step 5: A task

Make a personal information card and do the self-introduction.

Name: _____	 Draw yourself
Age: _____	
Nationality: _____ (国籍)	
Born Place: _____ (出生地)	
Favorite Animal: _____	
Favorite Food: _____	

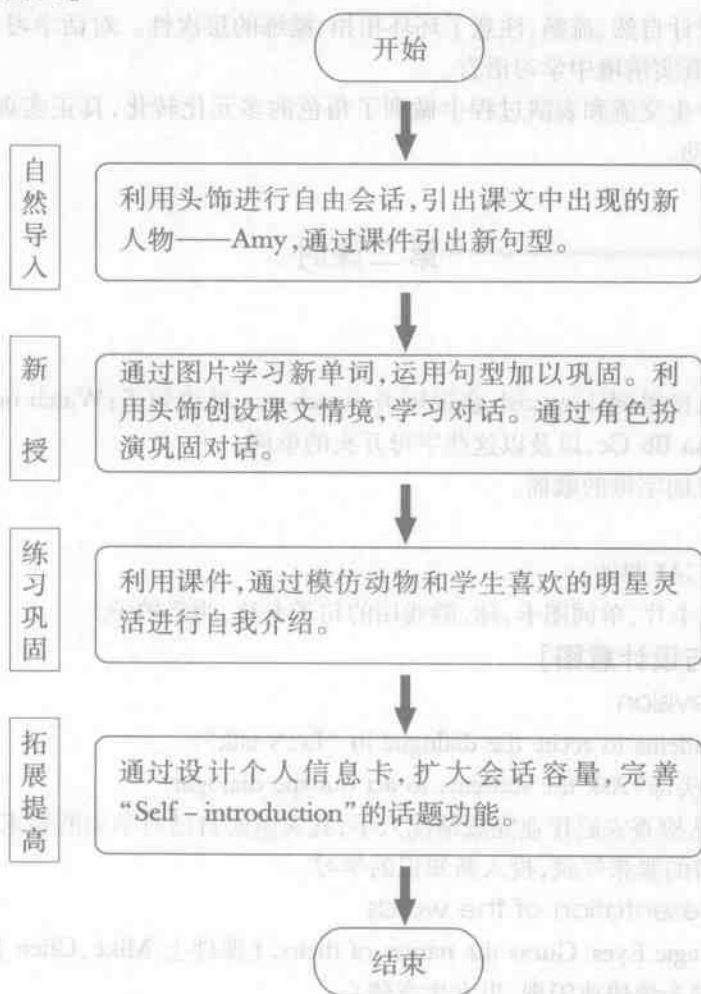
[设计意图]通过制作个人信息卡扩充话题,在提高学生动手能力的同时,也使学生的口语水平得到发展。

◆Step 6: Homework

Listen to Part A and recite the dialogue in “Let’s talk”.

[教学流程简图]

[思维策略]



[板书设计]

Unit 1 Part A Let's talk

We have a new friend.

Hi! I'm... I'm from...



America



China



Canada

[教学反思]

1. 教学环节设计自然、流畅,注意了环环相扣、操练的层次性。对话学习与角色表演融为一体,教会学生在真实情境中学习语言。

2. 教师在与学生交流和表演过程中做到了角色的多元化转化,真正实现以学生为主体,师生互动,生生互动。

第二课时

[教学内容]

1. 能听、说、认读单词:boy, girl; 会说短语:watch out; 能说句子:Watch out! Oh no!
2. 学习字母 Aa Bb Cc, 以及以这些字母开头的单词。
3. 学习一首巩固字母的歌谣。

[教学准备]

1. 电化教学:CAI 课件;
2. 道具:字母卡片, 单词图卡, 球, 游戏用的句子卡片, 两个拍子。

[教学流程与设计意图]

◆Step 1: Revision

1. Ask five students to recite the dialogue in "Let's talk".
2. (出示人物头饰) Ask the students to act out the dialogue.

[设计意图]从检查家庭作业完成情况入手, 扎实落实自己对学生的要求。通过表演使学生能舒缓背诵环节的紧张气氛, 投入新知识的学习。

◆Step 2: Presentation of the words

1. Game 1: Magic Eyes. Guess the names of theirs. (课件上 Mike, Chen Jie, Amy, Wu Yifan, John, Baling 的头像快速闪现, 男女生竞猜)

This is Chen Jie. She is a girl. (Amy, Baling)

This is Mike. He is a boy. (Wu Yifan, John)

2. Learn the words: boy, girl

3. Introduce the classmates around you.

This is ... He is a boy.

This is ... She is a girl.

4. Listen and repeat the words.

[设计意图]通过 Guessing game 引出新单词, 并有机地放入句子中操练, 使句子的运用情境化。

◆Step 3: Let's play

1. Game 1: Look and guess: Boy or girl?

(课件上仅仅出现6 双脚丫,男女生竞猜)

2. Game 2: Listen and guess: Boy or girl?

(让3 名男生、3 名女生藏在讲台后,老师把句子卡片分给他们,让他们变化声音读出句子,其他学生来猜)

关键要注意引导学生在进行各种活动时用上所学句型,如: This is... He is a boy. / This is... She is a girl. Nice to meet you!

3. Listen to the song: Boy and Girl

[设计意图]本环节从兴趣入手,从看和听两个层面设计游戏,复习巩固 Part A 中所学句子,使学生都乐于参与,既是巩固环节,也是本节课知识的一个小结。

◆Step 4: Dialogue

1. Watch a short video about the dialogue.

A: Tom, kick the ball. Watch out! B: Oh, no!

2. Listen and repeat: Let's learn

3. Game: Who are good at catching the ball? (组织学生接球比赛:在接球的过程中,老师有意识地引导学生说句子: Watch out! Oh, no!)

[设计意图]通过欣赏对话短片,引入对话学习。利用接球游戏创设情境,灵活操练新授的句子,让学生学得快乐。

◆Step 5: Presentation of the letters and the words

1. Listen to the chant. T: What have you got?

2. Learn the letters: Aa Bb Cc

Introduce three letters to students, then drill them one by one.

This is big letter A/B/C. This is small letter a/b /c.

(把字母卡片贴在黑板上)

Make letters with your body.

Learn to write down the letters on the exercise book. (老师先在黑板上示范格式与笔顺,然后下位检查学生的书写情况)

3. Learn the words: apple ant boy bag coffee Coke

Find "a b c" in the words.

Learn to read the words, then drill them.

Aa/ ei/ , / e/ apple ant (贴图片)

Bb/ b/ boy bag (贴图片)

Cc/ k/ coffee Coke (贴图片)

Word games:

Magic eyes (快速转动单词图卡,让学生读出单词)

Golden touch (男女生两人比赛,指名读单词,两人快速用拍子抢拍单词。)

Look and fill in the blanks. (课件)

b _____ g

_____ n t

_____ o f f e e

_____ p p l e

_____ o k e

_____ o y

4. Listen and repeat the letters, words and the chant.

[设计意图]这三个字母学生都比较熟悉,所以采用了 chant 自然引入。通过用肢体来模仿字母,让学生初步记住字母的形状,严格把好学生的书写关。通过寻找首字母的发音规律,来学习单词。养成按照发音规律读单词的习惯。通过两个游戏和填单词的练习,使学生轻松认读单词。

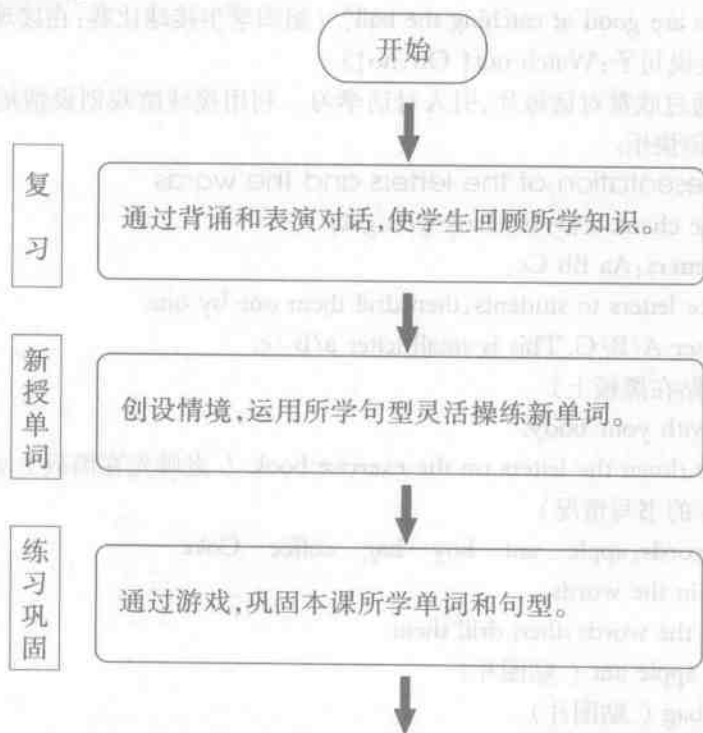
◆Step 6: Homework

1. Cope the letters eight times.

2. Choose your favorite letters and words, make a card.

3. Listen and say the chant.

[教学流程简图]



新授对话

利用课件引入新对话,通过游戏灵活运用对话。

新授字母

从听、说、读、写四个方面学习字母,利用图片和游戏巩固含有所学字母的单词,培养认读能力。

结束

[板书设计]

Unit 1 Part A Let's learn & Let's say

Watch out! Oh no!



boy

Aa

apple

ant



girl

Bb

boy

bag

Cc

coffee

coke

[教学反思]

1. 本课教学设计本着兴趣性原则,围绕教学内容,设计了具有针对性的不同游戏,使学生的英语综合能力得到发展。

2. 注重学生的认读习惯和书写习惯的培养,为学生的终身学习打下坚实的基础。

第三课时

[教学内容]

1. 能听、说、认读句型: This is my friend, ... Where are you from? I'm from. ... 针对问句和答句能自由提问并回答。

2. 能运用所学句型自编对话表演。

[教学准备]

1. 电化教学: CAI 课件, 教学光碟;

2. 道具: 教学挂图, 人物头饰, 玩偶, 自制个人信息卡。

[教学流程与设计意图]

◆Step 1: Warm-up

Review the words "boy" and "girl", then sing the song "Boy and Girl".

[设计意图] 以音乐开场, 欢快的律动使学生的情绪激昂、饱满, 有利于英语学习氛围的快速形成。

◆Step 2: Lead in

1. Ask students to introduce them. (课件上出现 Amy, Mike, Baling 和三面国旗: America, Canada, China)

Talk about the pupils and the countries.

(出示人物头饰) Use the sentence patterns to introduce them.

Hi, I'm ... I'm from ...

2. Make a short dialogue with the students. (老师对戴头饰表演的同学逐一提问)

T: Hi, Amy. I'm from China. Where are you from?

Amy: I'm from America.

T: Nice to meet you!

Amy: Nice to meet you, too.

[设计意图] 采用表演的形式, 复习第一课时的对话内容, 在情境中巧妙适时地提问, 从而自然导入新句型 Where are you from?

◆Step 3: Presentation of the sentences

1. Show the sentences on the blackboard.

T: Boys and girls, what did I ask just now?

Where are you from? I'm from America/ Canada / China. (板书)