



中国社会科学院文库·历史考古研究系列
The Selected Works of CASS · History and Archaeology

魏晋南北朝 五礼制度考论

Research on Wuli System
in the Wei Jin Nan-Bei Dynasties

一
梁满仓 著
一



社会科学文献出版社
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)



TSINGHUA UNIVERSITY PRESS
101 JINGDIAN WANG, BEIJING 100084, P. R. CHINA

魏晉南北朝 五禮制度考論

INVESTIGATION OF THE SYSTEMS
OF FIVE RITUALS IN THE WEI, JIN, AND SUI-DYNASTY CHINA

五禮制度考論

ISBN 7-302-11111-1



中国社会科学院文库·历史考古研究系列
The Selected Works of CASS·History and Archaeology

魏晋南北朝五礼制度考论

Research on Wuli System in the Wei Jin Nan-Bei Dynasties



社会科学文献出版社
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)



中国社会科学院文库·历史考古研究系列

魏晋南北朝五礼制度考论

著 者 / 梁满仓

出 版 人 / 谢寿光

总 编 辑 / 邹东涛

出 版 者 / 社会科学文献出版社

地 址 / 北京市西城区北三环中路甲 29 号院 3 号楼华龙大厦

邮政编码 / 100029

网 址 / <http://www.ssap.com.cn>

网站支持 / (010) 59367077

责任部门 / 人文科学图书事业部 (010) 59367215

电子信箱 / bianjibu@ssap.cn

项目经理 / 宋月华

责任编辑 / 魏小薇 宋淑洁

责任校对 / 李秀军

责任印制 / 岳 阳 郭 妍

总 经 销 / 社会科学文献出版社发行部

(010) 59367080 59367097

经 销 / 各地书店

读者服务 / 市场部 (010) 59367028

排 版 / 北京亿方合创科技发展有限公司

印 刷 / 三河市尚艺印装有限公司

开 本 / 787 × 1092 毫米 1/16

印 张 / 44

字 数 / 717 千字

版 次 / 2009 年 5 月第 1 版

印 次 / 2009 年 5 月第 1 次印刷

书 号 / ISBN 978 - 7 - 5097 - 0751 - 7

定 价 / 98.00 元

本书如有破损、缺页、装订错误，
请与本社市场部联系更换



版权所有 翻印必究

《中国社会科学院文库》 出版说明

《中国社会科学院文库》（全称为《中国社会科学院重点研究课题成果文库》）是中国社会科学院组织出版的系列学术丛书。组织出版《中国社会科学院文库》，是我院进一步加强课题成果管理和学术成果出版的规范化、制度化建设的重要举措。

建院以来，我院广大科研人员坚持以马克思主义为指导，在中国特色社会主义理论和实践的双重探索中做出了重要贡献，在推进马克思主义理论创新、为建设中国特色社会主义提供智力支持和各学科基础建设方面，推出了大量的研究成果，其中每年完成的专著类成果就有三四百种之多。从现在起，我们经过一定的鉴定、结项、评审程序，逐年从中选出一批通过各类别课题研究工作而完成的具有较高学术水平和一定代表性的著作，编入《中国社会科学院文库》集中出版。我们希望这能够从一个侧面展示我院整体科研状况和学术成就，同时为优秀学术成果的面世创造更好的条件。

《中国社会科学院文库》分设马克思主义研究、文学语言研究、历史考古研究、哲学宗教研究、经济研究、法学社会学研究、国际问题研究七个系列，选收范围包括专著、研究报告集、学术资料、古籍整理、译著、工具书等。

中国社会科学院科研局

2006年11月

目 录

绪 论 魏晋南北朝“四礼”研究百年回顾与展望 / 1

第一章 五礼制度的思想认识背景 / 17

第一节 对以礼治国认识的强化 / 17

第二节 对礼的某些观念的突破 / 27

一 礼之本内容的具体化 / 27

二 “敬”的内容的增加 / 36

三 从“隆杀”到“权变” / 42

第三节 新认识产生的原因及意义 / 48

第二章 五礼制度的学术文化背景 / 58

第一节 三礼学是当时的显学 / 58

第二节 以三礼学为核心多学派多观点交流 / 67

第三节 以官学为主导多渠道发展 / 80

第四节 以实用为目的多方面起作用 / 97

第五节 结论 / 107

附录：北魏中书学 / 107

一 北魏中书学的前身 / 108

二 北魏中书学的地位 / 111

三 北魏中书学的作用 / 115

第三章 五礼制度化的过程原因及意义 / 126

第一节 五礼制度的确立 / 126

第二节 五礼制度发展的三个阶段 / 130

- 一 汉末三国——五礼制度的孕育阶段 / 130
- 二 两晋宋齐——五礼制度的发育期 / 135
- 三 天监、太和以后——五礼制度的成熟期 / 144

第三节 五礼制定的原则 / 146

- 一 适应政治需要 / 148
- 二 适应伦理道德需要 / 149
- 三 适应文化需要 / 150
- 四 适应个人需要 / 151

第四节 五礼的实践及其作用 / 151

第五节 五礼制度化的原因及意义 / 165

- 一 五礼制度化是儒学自身发展的必然结果 / 165
- 二 五礼制度化是社会现实的迫切需要 / 168
- 三 五礼制度化的意义 / 171

第四章 魏晋南北朝的吉礼 / 178

第一节 圜丘与南郊的分合 / 178

第二节 明堂制度的发展过程 / 191

第三节 山水祭祀 / 205

第四节 藉田制度 / 218

第五节 皇家宗庙制度 / 230

第六节 祭祀对象的多样性与统一性 / 258

第五章 魏晋南北朝的嘉礼 / 279

第一节 婚礼 / 286

- 一 以婚礼正人伦 / 286
- 二 以婚礼纠时弊 / 295

- 三 以婚礼强国家 / 300
- 四 婚礼与婚姻自由 / 303
- 第二节 冠礼 / 310
 - 一 冠礼与皇帝亲政 / 311
 - 二 冠礼与太子继位 / 317
 - 三 冠礼与宗王出镇 / 324
- 第三节 会礼 / 332
 - 一 元正之会 / 333
 - 二 践祚之会 / 343
 - 三 纳后立储之会 / 345
 - 四 拜册之会 / 347
 - 五 节日之会 / 347
 - 六 飨宴之会 / 349
- 第四节 尊老养老礼 / 352
 - 一 尊老养老是魏晋南北朝时期普遍实行的制度 / 352
 - 二 尊老养老的对象 / 358
 - 三 尊老养老的形式与内容 / 366
 - 四 尊老养老的社会作用 / 375
- 第六章 魏晋南北朝的军礼 / 385**
 - 第一节 军礼鼓吹刍议 / 385
 - 一 从鼓吹到军礼鼓吹 / 385
 - 二 南朝的军礼鼓吹 / 392
 - 三 北朝的军礼鼓吹 / 404
 - 四 南北朝军礼鼓吹的作用 / 411
 - 第二节 论讲武练兵 / 415
 - 一 曹魏的秋冬讲武 / 416
 - 二 两晋十六国时期的讲武练兵 / 421
 - 三 南朝的讲武练兵 / 430

- 四 北朝的讲武练兵 / 438
- 五 结论 / 446
- 第三节 军队誓师之礼 / 446
 - 一 誓师礼的广泛应用 / 447
 - 二 誓师之礼的精神因素 / 453
 - 三 誓师之礼的作用 / 466
- 第四节 军法与军礼 / 470
 - 一 军法的内容与实践 / 470
 - 二 军法与军礼的关系 / 481
 - 三 余论 / 490
- 第七章 魏晋南北朝的宾礼 / 492
 - 第一节 从史书《礼志》中看宾礼内容的变化 / 492
 - 第二节 主客之礼 / 498
 - 一 宾客——一个值得注意的社会群体 / 498
 - 二 宾客的构成、身份地位和社会作用 / 509
 - 三 主宾关系 / 522
 - 四 主客关系特点简析 / 539
 - 第三节 臣民交往之礼 / 541
 - 一 待人礼仪实践 / 543
 - 二 称谓礼仪实践 / 546
 - 三 书信礼仪实践 / 555
 - 四 敬亲礼仪实践 / 556
 - 第四节 不同政权间的交往之礼 / 560
 - 一 迎接 / 563
 - 二 入馆 / 564
 - 三 接见 / 566
 - 四 宴请 / 570
 - 五 赏赐 / 574

六 送行 / 576

七 不同政权间交往之礼的特点 / 577

第八章 魏晋南北朝的凶礼 / 591

第一节 凶礼制度的内容 / 591

一 减膳撤乐、赙济与《周礼》中的荒礼制度 / 592

二 抚恤与《周礼》中的恤礼制度 / 600

三 魏晋南北朝时期的吊礼 / 608

第二节 赙济制度述论 / 614

一 赙济制度与五礼制度的关系 / 615

二 赙济制度的运行机制和保障手段 / 624

三 赙济制度效果评价 / 630

第三节 西晋、北魏的三年之丧 / 631

一 西晋恢复三年之丧制度 / 632

二 魏孝文帝实行三年之丧制度 / 638

三 西晋、北魏实行三年之丧的意义 / 645

第四节 三年心丧与丧服制度实践 / 651

一 三年心丧是丧服制度的重大发明 / 651

二 “亲亲”“尊尊”原则在丧服制度的体现 / 656

后 论 / 663

引用书目 / 687

后 记 / 692

绪论 魏晋南北朝“四礼”研究 百年回顾与展望

在传统中国礼文化研究中，“三礼”、“五礼”是史学界尽人皆知的概念，前者指的是礼学，即《周礼》、《仪礼》、《礼记》三部礼学著作；后者指的是礼制，即吉、嘉、军、宾、凶五礼。“四礼”概念是笔者对礼文化的整体概括。之所以如此，是出于这样一种考虑，即对20世纪的礼文化研究作一个比较全面的回顾。用“三礼研究”概念，仅仅指的是礼学研究，用“五礼研究”概念则仅仅指的是礼制研究，即使把二者合起来，也似乎不能概括整个礼文化。想来想去，觉得礼文化应该包括四个方面：礼学、礼制、礼俗、礼行，所谓“四礼”，就是指礼文化的这四个方面。

经学是一门传统而古老的学问，清代学者在总结历代经学研究成果的基础上，用功甚勤，功力深厚，成果颇丰。作为经学内容之一的礼学研究，由于有前面坚实的学术基础，顺理成章地成为20世纪礼文化研究最深入、最富成果的领域。礼学在礼文化研究中“最深入、最富成果”表现在四个方面：第一，众多名家硕学参与其中。章太炎、刘师培、钱基博、钱玄同、岑仲勉、周予同、黄季刚、顾颉刚、郭沫若、范文澜、钱穆、吕思勉、杨宽、杨向奎、甘云鹏、钱玄等人都对三礼之学有专著和论文进行阐述。第二，港台地区和国外学者纷纷著述撰文。据不完全统计，从20世纪初到世纪末，在礼学方面著书立说的日本学者有林泰辅、田崎义介、小柳司气太、石滨纯太郎、神田喜一郎、丹羽正义、东川德治、宇野精一、原田淑人、森谷克己、滨薰明、影山诚一、川原寿市、谷田孝之、池田末利、本田二郎、野间文史、仓石武四郎、蜂尾邦夫、服部宇之吉、安井小

太郎、常盘井贤十、麻生义辉、能田忠亮、栗原圭介、木村英一、岛邦男、竹内照夫、下见隆雄、市原亨吉、今井清、铃木隆一、新田大作。港台地区的学者有王梦鸥、程兆熊、徐复观、黎勉亭、曹升、高明、周何、孔德成、陈瑞庚、张元夫、卫聚贤、林平和、饶宗颐、郭伟川、洪菊蕊、方俊吉、胡楚生、蔡胜德、庄雅州、刘殿爵。英国学者鲁惟一、瑞典学者高本汉也有礼学方面的论著。第三，学术研究连绵持续。20世纪初至世纪末，一百年中，对礼学的研究代有其人，持续不断。70年代初，台湾师范大学周何教授撰写《六十年来之礼学》，总结了20世纪上半叶礼学研究的成果，21世纪初，清华大学彭林教授又撰写了《礼学研究五十年》，对下半叶的礼学研究又进行了总结，二者合在一起，反映了一个世纪礼学研究的基本脉络。第四，成果丰硕。据不完全统计，20世纪至21世纪初，国内外研究三礼之学的著作总计有2306种之多。

上述20世纪礼学研究的总体情况，虽不是单纯的魏晋南北朝时期的礼学研究，但与魏晋南北朝时期的礼学研究不无关系。首先，它为研究魏晋南北朝时期的礼学提供了坚实的学术基础。三礼之学对于魏晋南北朝时期礼制建设和礼俗的形成具有深刻的影响，这个时期的礼治精神、丧服制度、荒礼制度、宗庙制度、祭祀制度、学校制度、尊老养老制度等，都与《周礼》、《仪礼》、《礼记》有密切的关系。可以说，上述三礼研究的综合成果对于魏晋南北朝各种礼仪制度的研究具有学术上的认识意义。另外，三礼研究中有一部分成果是工具性的，如洪业等编纂的《周礼引得 附注疏引书引得》一书，是《周礼》及注疏引书的索引，为《周礼》的研究提供了极大的方便，至今为学术界所推崇。又如钱玄、钱兴奇编纂的《三礼词典》，收集了三礼专用词语5000多条，每条之下都有原文、注释、考证，对该词语解释得十分清晰详尽，对研究魏晋南北朝礼学及礼制也是一个极有用且便利的工具。

其次，它是魏晋南北朝礼学研究状况和水平的参照。据不完全统计，从20世纪初至今中外学者发表的与魏晋南北朝有关的礼学研究论著约58种：刘绍宽《周礼郑注方丘祭昆仑北郊祭神州说》（《华国》1926年5月3卷2期），高步瀛《三礼学制郑义述》（《国学丛编》1931年11月、1932年3月1卷4、5期），王公贤《嫁娶之时郑王异说平议》（《民大中国文学系丛刊》1934年1月1卷1期），吴承仕《郑氏禘祫义》（《国学论衡》

1934年11月4期),高明《论王制本文与郑注孔疏之疏繆》(《政治大学三十周年论文集》,台北,政治大学1957年5月),胡玉缙《郑氏丧服变除跋》、《王氏丧服变除跋》、《郑氏婚礼跋》、《礼记文王世子王制郑注通说》、《礼记祭义郑注通说》、《申礼记祭统郑注辉者甲吏之贱义》(《许颂学林》,中华书局,1958),〔日〕宇野精一《南北朝礼学之一斑》(《日本中国学会报》1959年10月第11集),李云光博士所撰《三礼郑氏学发凡》(台北,嘉新水泥公司文化基金会,1966),张光裕《仪礼间用今古文不始于郑玄考》(《书目季刊》1967年9月2卷1期),〔日〕山浦丰治《郑玄和卢植——从二人的礼记注考察》(《金城国文》1970年3月第44号),曾永义《礼经乐器乐悬郑注质疑》(《孔孟月刊》1971年11月10卷),王梦鸥《礼记与郑玄》(《中央月刊》1972年6月4卷8期),〔日〕栗原圭介《丧祭论辩考——围绕卢郑二家说的考察》(《大东文化大学汉学会志》1972年6月第11号),李振兴《王肃之礼记学》(《中华学苑》1977年3、9月第19、20期),〔日〕高桥忠彦《从“三礼注”看郑玄的礼学思想》(《日本中国学会报》1980年10月第32集),简博贤《王肃礼记学及其难郑大义》(《孔孟学报》1981年4月41期),林平和《礼记郑注释义之商榷》(《孔孟学报》1982年4月43期)、《试论郑玄注礼记之时代》(《孔孟月刊》1982年6月20卷10期)、《礼记郑玄注述评》(《孔孟月刊》1983年6月21卷10期),杨天宇《论郑玄“三礼注”》(《文史》第21辑1983年10月),张舜徽《郑学丛著》(齐鲁书社,1984),柯金虎《魏晋南北朝礼学书考佚》(政治大学中国文学研究所博士论文,1984),廖淑芸《郑玄研究》(《礼记研究专辑》,高雄国立高雄师范学院国文系1985年6月),〔日〕间嶋润一《郑玄〈鲁礼禘祫义〉的构造及其意义》(《中哲文学会报》1985年10月第37集),陈修武《礼记郑注摘论》(《孔孟月刊》1987年11月26卷3期),李明慈《大戴礼记卢辩注研究》(中国文化大学中国文学研究所硕士论文,1988),林丽真《魏晋人对传统礼制与道德之反省——从服丧论、同姓婚论与忠孝论谈起》(香港大学主办“中国学术研究之承传与创新研讨会”论文,1989年12月),〔日〕池田秀三《卢植及其礼记解诂》(上、下)(《京都大学文学部研究纪要》1990年3月第9号、1991年3月第30号),柯金虎《晋代离乱引发丧服争议之商榷》(《政大文史哲论集》,1992年6月),马育良《东汉隆礼之势的形成以及

郑玄的重尚礼学》(《南都学坛》1993年第4期),钱玄《郑玄〈鲁礼禘祫志〉辩》(《古籍整理研究学刊》1994年第5期),〔日〕木岛史雄《六朝前期的孝与丧服:礼学的目的、机能和方法》(京都大学人文科学研究所《中国古代礼制研究》,1995),李萍《郑玄〈礼记注〉据境释义新探》(《陕西师范大学学报》1995年第1期),濮传真《萧衍礼学要义》(台北,《北市师院语文学刊》1995年2卷),王锸《郑玄〈仪礼注〉版本考》、《郑玄〈周礼注〉版本考》(《图书与情报》1995年第3期、1996年第2期),钱玄《三礼通论》(南京师范大学出版社,1996),王振民主编《郑玄研究文集》(齐鲁书社,1999),陆建华、夏当英《南北朝礼学盛因探析》(《孔子研究》2000年第3期),李平、邓军《试论〈礼记〉郑注与文化训诂》(《黄山高等专科学校学报》2000年第3期)、《郑玄〈礼记注〉随文释义的语境研究》(《云梦学刊》2000年第4期),郝虹《王肃与魏晋礼法之治》(《东岳论丛》2001年第1期),喻克明《郑玄的注疏之学及其影响》(《西南民族学院学报》2001年7月专辑),史应勇《郑玄礼学的“非学术”意义》(《江南大学学报》2002年第2期),邓声国《郑玄〈仪礼注〉训诂术语释义例刍议》(《古籍整理研究学刊》2002年第3期),姜广辉主编的《中国经学思想史》(中国社会科学出版社,2003),王华山《河北土族礼法传统与北学渊源》(《文史哲》2003年第2期),周唯一《南朝礼学学术文化与诗歌创作》(《衡阳师范学院学报》2003年第5期),杨天宇《郑玄校〈仪礼〉兼采今古文的三原则》(《郑州大学学报》2003年第5期)、《郑玄校〈仪礼〉兼采今古文的二原则》(《郑州大学学报》2004年第6期)、《郑玄校〈仪礼〉从古文本字不从今文通假字考》(《河南科技大学学报》2005年第4期)、《郑玄校〈仪礼〉从今文本字不从古文通假字考》(《史学月刊》2006年第8期),傅华辰《〈礼记〉郑注中的语法分析》(《乐山师范学院学报》2004年第1期)、《〈礼记〉郑注对同义词的揭示和辨析》(《滁州学院学报》2004年第3期),马君花《郑玄〈礼记注〉训诂用语浅析》(《图书馆理论与实践》2005年第2期),乐胜奎《王肃礼学初探》(《孔子研究》2004年第1期),鲁洪生《郑玄〈周礼注〉比、兴观念产生的根源》(《河北师范大学学报》2004年第6期),刘英波《郑玄〈三礼注〉中“犹”字用法探究》(《聊城大学学报》2005年第4期),李玉平《试析郑玄〈周礼注〉中的“古文”与“故书”》(《古

籍整理研究学刊》2005年第5期)、《郑玄〈周礼注〉“读如”类沟通字际关系术语分析》(《台州学院学报》2006年第1期)。^①

上述研究状况反映出四个方面的问题,第一,相对整个礼学研究状况来说,魏晋南北朝礼学研究成果不多。第二,研究礼学家的论著多,研究礼学本身的发展规律、特点、对当时礼制礼俗的影响等方面的论著少。第三,对礼学家的研究中,对郑玄的研究多,对卢植、王肃、卢辩等人的研究少,对其他比较重要的礼学家的研究更不多见。第四,在礼学著作和礼学家的研究中,从版本文字训诂等方面进行考证的论著多,从学术思想、学术地位、社会作用及影响方面的研究少。这四个方面的问题反映出在魏晋南北朝的礼学研究中,无论从深度还是广度方面,都有进一步发掘的余地。

礼俗也是礼文化研究的对象和内容。礼俗与风俗、习俗有着割不断的联系。《周礼·大司徒》说,大司徒以本俗六安万民:一曰媿宫室,二曰族坟墓,三曰联兄弟,四曰联师儒,五曰联朋友,六曰同衣服。《周礼》所概括的“俗”的六个内容,又可以分为两大类:宫室、坟墓、衣服属于物质类,兄弟、师儒、朋友属于精神情感类。礼俗、风俗、习俗的研究,都离不开这两类,而且风俗、习俗的研究内容,有相当一部分是属于礼俗。正因为如此,在总结礼俗研究成果时,风俗和习俗方面的研究成果也是不可忽视的。

魏晋南北朝时期的礼俗研究,大体可分为两类,一类是总体的综合研究,其中一部分涉及魏晋南北朝礼俗研究。一类是专题研究,主要是魏晋南北朝的婚丧礼俗。

总体的综合研究20世纪初期已有成果问世,1915年商务印书馆出版了张亮采所著《中国风俗史》,1925年商务印书馆出版了陈顾远所著《中国古代婚姻史》,1929年中山书局出版了吕思勉所著《中国婚姻制度小史》。1940年代此类著作中比较重要的有邓子琴所著《中国礼俗学纲要》,此书于1947年由中国文化社印行。该书明确提出礼俗学的概念,把礼俗作为一门独立的学问来研究。全书分两编,第一编系统阐述了礼俗学的一些理论和方法问题,包括礼俗学的定义、礼俗的起源、礼俗与风俗民俗之间

^① 以上统计主要参考了王鐸编著《三礼研究论著提要》,甘肃教育出版社,2001。

的关系、几种与礼有关的学问、礼俗与伦理、礼俗在中国文化上的价值、中西礼俗比较、礼俗的变迁、研究礼俗的方法等。第二编阐述了礼俗学的内容。该书的出版，对20世纪礼俗学的研究具有重要的推动作用。此后，研究古代礼俗习俗风俗的学者及论著逐渐多起来。1947年商务印书馆出版了姜蕴刚的《中国古代社会史》，1966年台湾海洋出版社出版了周林根的《中国古代礼教史》，1973年台北中华书局出版了何联奎的《中国礼俗研究》，1983年中华书局文史知识编辑部出版了系列丛书《古代礼制风俗漫谈》，1985年上海古籍出版社出版了杨宽的《中国古代陵寝制度史研究》，1988年巴蜀书社出版了邓子琴的遗著《中国风俗史》，1989年四川人民出版社出版了罗宏曾的《魏晋南北朝文化史》、1991年天津人民出版社出版了乔继堂的《中国岁时礼俗》，1991年浙江人民出版社出版了徐吉军、贺云翱《中国丧葬礼俗》，1994年人民出版社出版了梁满仓的《中国魏晋南北朝习俗史》，1994年书目文献出版社出版了吕一飞的《胡族习俗与隋唐风韵——魏晋南北朝北方少数民族社会风俗及其对隋唐的影响》，1995年安徽科学技术出版社出版了钟敬文主编的《中国礼仪全书》，1996年语文出版社出版了赵丕杰的《中国古代礼俗》，1999年上海文艺出版社出版了章义和、陈春雷《贞节史》，2000年中国大百科全书出版社出版了王贵民的《礼俗史话》，2001年江苏古籍出版社出版了许辉、邱敏、胡阿祥主编的《六朝文化》，2001年上海文艺出版社出版了张承宗、魏向东的《中国风俗通史·魏晋南北朝卷》。上述著作，或专章，或专节，或专题涉及魏晋南北朝时期礼俗的，如邓子琴《中国礼俗学纲要》中论述魏晋南北朝丧服时说：“学人究礼专著丧服者，唐以前有马融、王肃、孔伦、陈铨、裴松之、雷次宗、蔡超、田俊之、刘道拔、周续之诸家。于以知其盛矣。南朝虽崇尚清谈通脱，而丧礼修明，吊祭不苟。”在谈到丧礼变化时说：“魏晋六朝士大夫，习老释之言，经离乱之会，其为遗制，尤多率情。梁代刘杲所著革终论云‘张奂只用幅巾，王肃唯罽受阻，范冉殓毕便葬，爰珍无设筵几，文度故舟为棺，子廉牛车载柩，叔起训绝坟陇，康成使无卜吉’，可以见其概矣。如石苞以饭舍为愚俗所为，岂知其亦载礼经耶！凡如此者，皆可谓之消极方面之变迁。”又如乔继堂《中国岁时礼俗》中认为，魏晋南北朝是中国岁时礼俗发展史上第一次整合期。再如钟敬文主编的《中国礼仪全书》叙述魏晋南北朝的朝会礼仪说：“魏晋南北朝时期，除元

且外，冬至亦举行大朝仪，礼仪与汉代大节相同，但要繁缛得多。至于常朝，魏帝每月朔、望听朝，讨论政事。晋代虽有朔望常朝之仪，但皇帝常常不亲临朝堂。北魏高祖在日中集群臣于朝，日中之前大臣们讨论政事，日中之后君臣共议可否，最后由皇帝裁决，百官按秩位高低依次跪拜行礼。”总之，这类论著都有相当一部分内容涉及魏晋南北朝礼俗研究。

专题研究包括两方面内容，一个是专题通史研究，其中包括魏晋南北朝时期。另一个是专题断代史研究。前者如1925年商务印书馆出版的陈顾远的著作《中国古代婚姻史》，后者如1933年青岛听涛楼出版于世琦的《三国时代薄葬考》。总的看来，20世纪上半叶，此类论著不是很多，80年代以后，以婚丧礼俗为中心的魏晋南北朝礼俗研究进入了高潮。2001年《贵州文史丛刊》第4期发表了郭善兵的综述文章《二十世纪八十年代以来魏晋南北朝时期婚丧礼俗研究概述》作了这样的概括：“礼俗是中国古代社会调节与制约人们行为的规范。长期以来，由于众所周知的原因，礼制被视为封建残余，学术界对其研究十分薄弱。由于魏晋南北朝时期历来被视作是‘礼崩乐坏’的黑暗时代，因而此现象尤为突出。民初以来，学者们尽管对这一时期的政治史、经济史乃至思想文化史方面的研究皆有深入发展，而对于礼制之研究，尤其是对婚丧礼俗的研究鲜有涉及。自20世纪80年代以来，这种状况大有改观，这主要表现为大量有学术研究、参考价值的著作、论文的涌现。仅据笔者的不完全统计，这一时期涉及此课题的学术专著多达20余部，此外尚有大约80余篇学术论文刊载于国内各种学术刊物上。”现将郭文所录论著以及笔者所作补充列举如下：

林干：《突厥人的习俗与宗教》，《民族研究》1981年第6期；

罗宗真：《南京新出土梁代墓志述评》，《文物》1981年第12期；

孙进己、干志耿：《我国古代北方各族葬俗试析》，《东北师范大学学报》1982年第3期；

李蔚然：《论南京地区六朝墓的葬地选择和排葬方式》，《考古》1983年第4期；

冯普仁：《南朝墓葬的类型与分期》，《考古》1985年第3期；

黄河舟：《浅论北朝墓葬形制》，《文博》1985年第3期；

叶妙娜：《东晋南朝侨姓世族之婚媾——陈郡谢氏个案研究》，《历史研究》1986年第3期；