



青少年素质读本·中国小小说50强

点燃一个冬天

游 睿 / 著



江西高校出版社



青少年素质读本·中国小小说50强



点燃一个冬天

游睿 / 著

江西高校出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

点燃一个冬天/游睿著. —南昌: 江西高校出版社, 2009.3

(青少年素质读本·中国小小说50强)

ISBN 978-7-81132-549-2

I. 点… II. 游… III. 小小说—作品集—中国—当代 IV. I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 036436 号

点燃一个冬天

丛书策划: 东 方

策划编辑: 东 方 周伟峰

责任编辑: 胡李钦

特约编辑: 村 流

作 者: 游 睿

出版发行: 江西高校出版社

社 址: 江西省南昌市洪都北大道 96 号 (330046)

编辑室: (0791) 8529047

市场部: (0791) 8529392 (010) 58629277

网 址: www.juacp.com

印 刷: 三河市延风印装厂

经 销: 新华书店

开 本: 710 × 1000 1/16

字 数: 212 千字

印 张: 13.5

版 次: 2009 年 5 月第 1 版 2009 年 5 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-81132-549-2

定 价: 24.00 元

版权所有 翻印必究 印装错误可随时退换

序

这套《青少年素质读本·中国小小说50强》丛书精选了当今中国小小说界最具实力的50位作家，每人一部共50本书，所选作品也大都这些作家的代表性作品。在即将付梓之际，出版者嘱余以序之，时间紧迫，惜不能将书稿一一细读，只能杂谈一点感受以求教于方家。

对中国小小说的发展和小小小说作家的创作我一直比较关注。这套丛书中有不少作家我是认识的，许多作家的作品我也拜读过，印象深刻。其中不少作家的作品深深影响了中国青少年阅读近三十年，相当多的作品入选小学、中学、大学语文教材乃至国外的中文教材。还有的作品成为了中考、高考、研究生入学考试的试题。国内不少知名的刊物如《读者》《青年文摘》《青年博览》等也都曾转载过其中的篇章。

小小说近十几年发展很快，已经形成了一个不容忽视的文学现象。当前我们全国有一大批小小小说作家，更多的、难以计数的读者则是它的忠实拥趸。许多小小小说作家数十年如一日，潜心于这种文体的创作，正因了他们的不懈努力，才形成了如此纷繁茂盛绚丽多姿的小小说格局。很欣慰这套丛书基本上囊括了中国最优秀的小小说作家和他们的作品，不敢说没有遗珠之憾，但“鱼目混珠”肯定是没有的。通过这套丛书，读者可以窥望小小小说作家们抱玉握珠的才华，可以领略当今中国小小说异彩纷呈的世界。

题旨深度的开掘、情感魅力的展示、艺术表达的精妙和难舍难弃的吸引力，从来就是小说家们追求的境界。而小小小说，它独特的文体，对这一境界的实现规定了独特的美学要求。小小小说的巨匠们，是“带着镣铐跳

舞”的大师，尺幅之间，可窥千里，一颦一笑，堪叹人生。无论是题材的选择，还是角度的切入，是意境的营造，还是语言的特色，都与中篇小说大异其趣。我很高兴小小说作家们都已参透堂奥，他们的思考与追求，也就有了很高的自觉性。其成果斐然，自是题中应有之义。

尽管小小说写好殊为不易，但相对来说，还是比较适合青少年阅读与学习的文体。短短一两千字内，用精准的文字讲述一个引人入胜、相对完整的故事，好看、好读、好玩，颇符合青少年的阅读心理和阅读习惯。小小说无论写人绘景状物，还是记叙抒情议论，诸多写作手法或技巧的运用，很能锻炼、考验习作者的想象力和文字功底。由此，这套丛书的定位——青少年素质读本，其良苦用心就显而易见了。在文化阅读市场普遍比较浮躁的当今，出版者能够静下心来，专注地为青少年学子编辑一套适合他们阅读的丛书，这是令人钦佩的。看得出，让青少年读好书，读有益于他们成长的书，是这家出版社的良苦用心。《青少年素质读本·中国小小说50强》的出版，在力争打造青少年及大众阅读出版的一个新标杆。

我相信，通过这套精心编选出版的丛书，将可能为中国青少年整体素质的提高做出一点贡献；同时也希望通过这套丛书，能培育出更多热爱文学热爱小小说的青少年读者和作者，因为中国文学的未来最终是属于他们的。

是为序。

中国作家协会副主席

中国现代文学馆馆长



目 录

母亲的工作	(1)
让我站起来	(4)
贴在门上的眼睛	(7)
1.73 米的父爱	(10)
我就站在你窗外	(12)
点燃一个冬天	(15)
走在眼里的风景	(18)
一只鹰住在我对面	(21)
爷爷的存款	(24)
母亲的闹铃	(27)
寻 找	(30)
买 脸	(33)
满城乞丐	(36)
打电话的民工	(39)
妙用男装	(42)
一杯水的游弋	(45)
城市的钥匙	(48)
其实,你不懂城市	(51)

究竟谁怕谁	(54)
剩饭饿了吃	(57)
标准价值	(60)
西 服	(63)
幸福的轮回	(66)
一只土碗	(69)
脆 弱	(72)
底 气	(75)
逃	(78)
皮小毛害怕什么	(81)



偷 吃	(84)
葬 腿	(87)
叛变的警服	(89)
暗 杀	(92)
彩虹的背面	(95)
欠 账	(98)
谁动了我的纸条	(100)
足 疾	(103)
背 疾	(106)
额 疾	(109)
面 疾	(112)
指 疾	(115)
心 疾	(118)
脑 疾	(121)

牙 疾	(124)
冠 疾	(127)
出售刀疤	(130)
讨 债	(133)
不要在街上奔跑	(136)
我把王小洋弄丢了	(139)
幸福的疼痛	(142)
失窃事件	(145)
职业带路人	(148)
永远的呐喊	(151)
拳 王	(154)
鼓 手	(157)
塞翁失马	(160)
苦胆汤	(162)

画蛇添足	(164)
惊弓之鸟	(166)
四面楚歌	(168)
治 病	(170)
跪	(172)
解 药	(174)
李一刀	(177)
柴一刀	(181)
目剑无情	(184)

杀 戒 (186)

杀人唾沫 (190)

琴 王 (193)

(181) 燕 王

(182) 燕 王

(183) 燕 王

(184) 燕 王

(185) 燕 王

(186) 燕 王

(187) 燕 王

(188) 燕 王

(189) 燕 王

(190) 燕 王

(191) 燕 王

(192) 燕 王

(193) 燕 王

(194) 燕 王

(195) 燕 王

(196) 燕 王

(197) 燕 王

(198) 燕 王

(199) 燕 王

(200) 燕 王

(201) 燕 王

(202) 燕 王

(203) 燕 王

(204) 燕 王

(205) 燕 王

(206) 燕 王

(207) 燕 王

母亲的工作

屋里很静，电视机里广告像侵略者一样争抢着每一寸吸引人的空间。女人拿起遥控器，把电视关了。无聊，极端无聊。

这是儿子成亲后的第一天。男人依旧在自己的公司忙碌着，女人感到了从没有过的失落。女人走进自己的房间，拉开抽屉开始一样一样翻看里面的东西。最后女人从抽屉里拿出了一本红彤彤的毕业证书。

这时门开了。女人吃惊地抬头，看见刚刚新婚的儿子正站在门口冲自己微笑。儿子走到女人身边，说找什么呢？

女人说，我觉得呆在家里闷得慌，想出去找份工作。

儿子睁大眼睛说，您？到现在了还出去找工作，有必要吗？

儿子的话没错。其实女人的男人和儿子都很有成就。

女人说，我只想尝试一下工作的滋味。你知道吗儿子，我其实也是名牌大学毕业的，可是从学校毕业以来我没有上过一天班。现在，我想出去上几天班。说着，女人把那个毕业证书递给了儿子。

儿子打开证书，脸上有了吃惊的表情。您是从这么好的学校毕业的？而且专业又相当不错，怎么没参加工作呢？不会是别人不要吧？

女人说，我根本没有机会参加工作。我其实一直都想找份独立的工作。所以当初你爸到我们学校招聘的时候，我才会认识他。最后他让我到他那里去工作。

那您不是工作过了吗？儿子说。

没有，我刚刚毕业，我的肚子里就有了你。于是你爸和我结了婚，然后我们

住在了这套房子里。我就想，等你出生以后再去参加工作。女人说。

后来你怎么没去？

你出生以后，很可爱，但身体不怎么好。我不可能一生下你就抛开你去工作吧。所以我想等你断奶以后再去工作。

那就断奶以后去呀。儿子有些不理解地说。

你断奶以后挑食挑得厉害。打算请个保姆我又不放心。我怕你瘦，要让你跟上营养。所以我想等你再大一点了去工作。

儿子说，可您后来还是没去？

等你再大一点了就开始上幼儿园了。你上幼儿园我得天天送你接你呀。你那么小，经常在幼儿园哭鼻子撒尿，我还得跑来给你换衣服。所以我没去参加工作。

那就等我上小学了参加工作呀。儿子说。

女人说，我也是这么想的。可是你上小学以后，我依旧要担任着接送你的任务，不光如此，我还得带着你去参加这样那样的培训班。在你上课的时候，我又忙着买这样那样的资料。还有给你买你喜欢的衣服，给你准备你爱吃的食品。

我小学毕业以后你可以参加工作了呀？

你小学毕业以后我就更加不能了。初中阶段正是你发育阶段，你的个性成长的关键阶段。这段日子，我虽然不用来接送你上学放学，但是我天天都忙于了解你的状况，生怕你有一点点意外。

我上高中呢？

高中比初中更关键了。要为你高考做准备，你忘记了你高中阶段我几乎在陪读吗？

我上大学的时候您完全可以参加工作的，儿子说。只是我太懒，还要您给我洗衣服，所以您没机会参加工作。

女人点头说，你大学毕业以后我又忙于你的工作安排了。

儿子说，我安排工作以后您又为我的婚事操劳了。

女人说，现在好了，我觉得现在我可以参加工作了。我一直想找份好的工作。我不知道，我到底能不能干好一份工作，我也想尝尝那种依靠自己的劳动得到报酬的滋味。你知道，这些年来一直都是你老爸在给我们这个家挣钱。我觉得

不能老这样。

儿子这时努力地叹了口气，然后望了望天对女人说，妈妈，你觉得你儿子怎么样？

女人说，很好呀。从小到大，你都是我的骄傲。你从名牌大学毕业，现在又担任着那么重要的工作。可以说，我儿子是个不可多得的人才。

儿子点点头，然后又点点头说，妈妈，我理解你。但我想说你不要再去工作了。

为什么？女人睁大眼睛问。

儿子说，因为你很早很早就参加了一份工作，你一直认真地做着它，做得很好很优秀。你的每一份付出都有报酬呀！

什么？女人说，别开玩笑儿子，我参加什么工作了？

儿子这时流泪了。儿子扑倒在女人怀里。儿子说，妈妈，您的工作就是母亲呀。您看，您把这份工作做得多好！

女人紧紧地抱着儿子，听见儿子又说，妈妈，歇歇吧，您太辛苦了！

女人就欣慰地笑了。

让我站起来

青青一直是个很不幸的孩子。青青的家乡是一个群山环绕的地方，那些层层叠叠的山，环抱着层层叠叠的贫穷。贫穷本来算不上青青的不幸，但青青从生下来那天开始到十九年后的今天都无法站立，她的脚患有先天性脚疾病，此外青青的背上还长着一个巨大的肿瘤。这样一来，如果要治病，贫穷就成了青青诸多不幸中的最大不幸！

青青一直渴望能根除身体上的疾病，希望自己能站起来。她把自己的这种希望一直放在嘴边和眼睛里，用语言和泪水表达了许多次以后，父母终于从四面八方借来了一笔钱，然后带着青青到城里的一家医院去看病。

于是十九岁的青青第一次进了医院。青青想，只要进了医院，我就一定要站起来。

很顺利地，医生为青青做了手术，青青背上的肿瘤成功切除。但这时候父母的那笔款子也用完了。医生看了看青青的脚，又看了看青青的父母，说，这脚，先天性的，没法治疗！

青青是个很要强的女孩。她想，医生怎么可能治疗不好我的脚呢，不，我一定要治疗好。但青青知道，父母已经没有办法找到钱了。而没有钱医生肯定不会再治疗。青青觉得很失望，她觉得自己永远失去了站立的机会。所以在一个安静的下午，青青努力地爬到病房的窗口上，对所有看热闹的人说，不要过来，我受够了，我要跳下去！

青青最终没有能跳下去。一群消防队员把她救了下来。青青要跳楼的事，得

到了许多人的关注。这其中，包括一位记者。记者没有亲自到医院来采访，他给青青打了个电话。青青听见电话那头一个温暖的声音对她说，我是记者，告诉我，你为什么想到跳楼。

青青就把自己多年来的委屈和不幸向记者娓娓道来，说到最后，青青伤心地哭起来。她不知道对方多大年龄，但她像抓住一根救命绳一样哭着喊，叔叔，你救救我，我只想站起来！一阵良久的沉默之后，青青听见电话那头的记者说，你要坚强起来，我马上写稿子发动社会为你募捐，你一定要坚强。

青青后来听医院里的护士说，记者很厉害，如果他们发动募捐可能为你筹到很大一笔款子的。青青听到这个消息以后，情绪稳定了许多。她仿佛看到许许多多的人给自己捐款，然后医生给她做了手术，她顺利地站了起来。

青青要了那位记者叔叔的电话。一天之后，青青就迫不及待地给记者打了电话。叔叔，有人为我捐款了吗？记者说，报道刚发，快了。又过了一天，青青再次打电话过去，得到的仍是同样的回答。此后青青几乎天天打电话，问有没有人给自己捐款，捐了多少。

又一次打电话过去，记者在电话那头沉默了一会儿。记者问青青你今年多少岁了。青青记得这个问题之前记者曾经问过，但青青还是回答说十九岁。记者哦了一声，记者说，我一直觉得你是个小孩子呢。所以，我刚刚去买了一个玩具娃娃准备送给你，可是途中我不小心把腿给弄掉了一条。既然你十九岁了，我就送你其他东西吧。

青青连忙说，还是送给我吧，我很喜欢。记者说，那好吧。

当天下午，青青就收到了记者送过来的玩具娃娃。这个玩具娃娃模样十分好看，圆圆的身子长长的腿，只是少了一条腿娃娃怎么也站不稳。说实话，青青从来没有玩过玩具娃娃，本想好好玩一玩，可是一看到那个娃娃少了条腿，青青就觉得像自己。所以青青很不开心。

第二天上午，青青忍不住打电话问记者有没有人给自己捐款。记者依旧说，快了。有人捐了我就到医院来找你。此后的好几天，青青都要打电话问记者，记者都这么回答。

这天下午，青青突然接到记者的电话。记者说，我来医院了，你来见我吧，对了，你把那个玩具娃娃也带上。

青青忍不住自己心中的兴奋，难道有人为我捐款了？很快青青就被护士用轮椅推进了一间办公室。办公室里，坐着一个看上去只有二十多岁的年轻人。护士介绍说，这就是给你打电话的那个记者。青青大吃了一惊，你这么年轻，我还以为你是个叔叔呢。

记者嘿嘿地笑着。记者说，娃娃带来了吗？

青青就把一条腿的娃娃放在了桌子上。由于少一条腿，娃娃倒在桌子上，很难看。青青说，是不是有人给我捐款了？

记者看了看青青。记者说，青青，请原谅我没能帮到你。我把稿子发出去了，但是没有任何人捐款。我问了医生，你的病的确不能医治，所以你得正确面对。

什么？你骗我。青青的眼泪夺眶而出。你为什么骗我？青青埋头大哭起来。青青听见记者说，哭吧，想哭就哭吧，我能理解你的心情。

哭了好一阵之后，青青冷静了许多。青青一直没听见记者再说什么。她抬起头，看见记者正拿着那个玩具娃娃往桌子上放。由于差一条腿，娃娃总放不稳。记者索性就将那条腿取了下来，然后将娃娃拿在手中。

记者把没有腿的娃娃递给青青。记者说，放到桌子上看一看。青青就把娃娃放在了桌子上，娃娃的身子竟然立在了桌子上。记者说，你再推一推。青青不明白地看了看记者，用手推了推半截身子的娃娃。那身子摇晃一下之后，居然仍稳稳地立在那里。

不倒翁！青青眼睛一亮，原来这是个不倒翁？

是的，失去双腿的娃娃就应该是个不倒翁。记者说，失去双腿了我们也要站起来呀。说着，记者的身子从办公桌前面移了出来。青青看到记者的身下，竟然坐着一辆和自己的一模一样的轮椅。

记者又说，其实一开始我就知道你的腿是不可能治疗好的，和我的腿一样。所以我骗了你，我的职业不是记者，我在一家公司上班。

青青愣愣地看着眼前的这个与自己年龄差距不大的年轻人。半晌，一滴眼泪她从眼角无声地滑落。

青青说，叔，你能帮我在城里介绍一份工作吗？

贴在门上的眼睛

这天中午，张刚拿起粉笔，在墙上为第六个即将成型的“正”字添上了一笔。然后，张刚拖出床底下的大包袱，把自己的行李又放了一样进去。还有三天，也就是说墙上的第六个“正”字只差三笔就完成了。当第六个“正”字完成的时候，就是张刚下决心离开花木村村校的时候。

张刚摸出女朋友雯儿的照片，看了看，又凑近看了看。张刚发现雯儿的那张脸比自己记忆中的还要美。就快一个月了，在这所一阵风就能刮垮的学校里，张刚没有给雯儿打电话，想打，没电话。临走的时候张刚对雯儿说过，我就去一个月。雯儿说，一个月你不回来呢？张刚说，准回来，我本来就不想去，要不是我爹妈逼我，我一天也不想去。雯儿说一个月你不回来我就不理你了。张刚点头说准回来。

想到马上就可以回去见到雯儿了，张刚乐了。张刚关了门，捧着雯儿的照片，躺在了床上。张刚想做一个梦。在学校的这些日子，张刚一有空就想做梦。这里没有电话，没有商店，没有朋友，没有想有的一切，但就有一张可以做梦的床。可张刚总是睡不着。一闭上眼睛张刚就想起在来这所学校的路上听说的关于这所学校的一个故事。说许多年前有一个年轻老师和自己一样被分到这里来教书。可是由于这里条件艰苦，女朋友和他分了手，年轻老师为情所困，上吊自杀了。

正在这时候，张刚突然发现寝室门上那个破洞里竟然有一只眼睛。那只眼睛正朝里面张望呢。

谁？张刚顿时觉得一股凉气从脚底迅速爬上头顶。

张刚咳嗽了一声，算是给自己壮壮胆。张刚怯怯地问了一声，谁？但张刚这一问，那只眼睛马上就不见了。张刚又给自己壮了壮胆，然后猛地一把拉开门。门外空空的，别说人影，就连鸟叫声都没有一点。

张刚慌了，自己刚刚明明看到了一只眼睛，怎么就没人呢。是不是跑了？那他又是谁？他在看些什么？张刚越想越复杂，越想越害怕。张刚重新躺到床上，就更加睡不着了。

就这样约莫过了十几分钟，张刚抬起头，发现那个小洞又有一只眼睛在往里面看。这回张刚没有犹豫。他跳起来，一把拉开门。但还是晚了，张刚没有看见是谁。不过，张刚却看到了一个小小的背影。很明显，那是一个学生模样的背影。通过这个背影，张刚排除了一些可怕的想法。张刚断定，这个把眼睛贴在门上看自己的人可能就是自己的学生之一。

可是张刚还是不能平静。就算是自己的学生，那么他想看什么？带着这个问题，张刚决定一定要查出这个人是谁。张刚动了动脑子，立刻就想出了一个办法。他把红色的粉笔用水浸泡了一阵，然后在那个洞上涂了一圈。张刚想，只要谁再把眼睛贴在门上看，他的眼睛上就会留下红色的痕迹。到时候我就知道他是谁了。

这回，张刚放心地躺下了。而且很快他就做了一个梦，梦见雯儿和自己正在甜蜜地拥抱呢。当张刚梦醒了之后，他发现那个门洞上依旧有一只眼睛。张刚不慌不忙地打开门，然后径直走进教室。

坑坑洼洼的教室里，学生们或坐或站。看见老师进来了，教室里顿时安静下来。张刚站到讲台上说，请大家把头抬起来。张刚想，这下可以知道是谁了。

张刚一说完，教室里五十多个学生一下子都把头抬了起来，睁着大大的眼睛看着张刚。张刚把目光在他们脸上搜索了一遍。他想找到那个眼睛上有红色痕迹的学生。可是他发现，五十多个学生的眼睛上，都有红色的痕迹。

这是怎么回事？你们都在老师的寝室外看过吗？你们看什么？张刚忍不住有些生气了。

教室里静悄悄的。没有一点声音。所有的学生都低下头，一言不发。

说呀，你们要看什么，想看什么？