



# 报告文学

## 2008年中国报告文学精选

中国作协创研部 选编

湖北长江出版集团  
长江文艺出版社

# 8 报告文学

## 2008年中国报告文学精选

中国作协创研部 选编

湖北长江出版集团  
长江文艺出版社

新出图证(鄂)字 03 号

图书在版编目(CIP)数据

2008 年中国报告文学精选/中国作协创研部 选编

武汉:长江文艺出版社,2009.1

ISBN 978—7—5354—3883—6

I. 2… II. 中… III. 报告文学—作品集—中国—当代 IV. I25

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 177178 号

责任编辑:黄海阔

责任校对:陈琪

封面设计:徐慧芳

责任印制:左怡 邱莉

---

出版:  
湖北长江出版集团  
长江文艺出版社

地址:武汉市雄楚大街 268 号  
邮编:430070

发行:长江文艺出版社(电话:87679362 87679361 传真:87679300)  
<http://www.cjlap.com>  
E-mail:cjlap2004@hotmail.com  
印刷:今印印务有限公司

---

开本:700 毫米×1010 毫米 1/16 印张:24.875 插页:3

版次:2009 年 1 月第 1 版 2009 年 1 月第 1 次印刷

字数:422 千字 印数:1—9000 册

---

定价:29.00 元

---

版权所有,盗版必究(举报电话:87679308 87679310)  
(图书出现印装问题,本社负责调换)

## 编选说明

每个年度，文坛上都有数以千万计的各类体裁的新作涌现，云蒸霞蔚，气象万千。它们之中不乏熠熠生辉的精品，然而，时间的波涛不息，倘若不能及时筛选，并通过书籍的形式将其固定下来，这些作品是很容易被新的创作所覆盖和湮没的。观诸现今的出版界，除了长篇小说热之外，专题性的、流派性的选本倒也不少，但这种年度性的关于某一文体的庄重的选本，则甚为罕见。也许这与它的市场效益不太丰厚有关。长江文艺出版社出于繁荣和发展文学事业的目的，不计经济上一时之得失，与我部合作，由我部负责编选，由他们负责出版，向社会、向广大读者隆重推出这一套选本，此举实属难能可贵。

这套丛书的选本包括：中篇小说选、短篇小说选、报告文学选、散文选、诗歌选、微型小说选和随笔选七种。每年一套，准备长期坚持下去。

我们的编辑方针是，力求选出该年度最有代表性的作品，力求选出精品和力作，力求能够反映该年度某个文体领域最主要的创作流派、题材热点、艺术形式上的微妙变化。同时，我们坚持风格、手法、形式、语言的充分多样化，注重作品的创新价值，注重满足广大读者的阅读期待，多选雅俗共赏的佳作。

我们认为，优良的文学选本对创作的示范、引导、推动作用是非常重要的，对读者的潜移默化作用也是十分突出的。除了示范、引导价值，它还具有文学史价值、资料文献价值、培育新人的价值等等。我们不会忘记许多著名选本对文学发展所起到的巨大作用，我们也希望这套选本能够发挥它应有的作用。

这套书由中国作家协会创作研究部编选，雷达同志总负责，具体的分工是：

中篇小说卷由牛玉秋同志负责；  
短篇小说卷由胡平同志负责；  
报告文学卷由李朝全同志负责；  
散文卷由韩小蕙同志负责；  
诗歌卷由韩作荣同志负责；  
微型小说卷由郑允钦、张越和吴雁同志负责；  
随笔卷由李东华同志负责。

中国作协创研部

2  
0  
0  
8

2008年中国报告文学精选  
报告文学·目录

第一辑 现实聚焦

中国农村的“留守”孩子 / 阮梅	3
“网络暴力第一案”真相调查 / 丁一鹤	38
拯救京广大动脉 / 苏岭 孟登科 姚忆江	71
奥巴马：从街头混混到总统候选人 / 周光凡	79
都市“拼客”：爱“拼”才会赢(节选) / 吕辉	84

第二辑 生命感人

天堂上的花朵(节选)	
——汶川大地震那些刻骨铭心的生命记忆 / 朱玉	101
抗震救灾少年英雄谱 / 李朝全	149
幸存者(节选) / 李西闽	193
废墟上的儿童节 / 李鸣生	223

2  
0  
0  
8

2008年中国报告文学精选 |  
报告文学·目录 |

三声长哨与 147 条性命 / 徐坤 231

女儿啊,妈妈来世再爱你 / 李鑫金 234

第三辑 改革纪念

木棉花开 / 李春雷 243

涨潮,涨潮,伶仃洋 / 吕雷 赵洪 261

改革现场:袁庚的 1978—1984(节选) / 涂俏 293

第四辑 往事难忘

天歌:走近中国火箭的摇篮(节选) / 天泉 何建明 321

村里有个姑娘叫小凤 / 贾宏图 345

文妖与先知:张竞生传(节选) / 张培忠 351

与民族休戚相关 与人民呼吸与共

——2008 年度中国报告文学概观 / 李朝全 382

2008 年中国报告文学作品参考篇目 / 李朝全 389

## 第一辑 现实聚焦

老师，我是留守孩子，可是我学不会坚强呀！父母没在家的时间里，我就如墙角边的小草，任凭风吹雨打，没有依靠……



## 中国农村的“留守”孩子

阮 梅

在多达上亿的外出打工者中,大量的父母甚至来不及妥善安置自己的亲生骨肉,来不及找到合适的去处便抛家别子远走他乡。有的仅靠一根电话线一年偶尔几次的联系;有的去多年音讯全无;有的孩子哭干泪眼盼来的却是父母反目成仇、绝情离异,本当属于自己人生春天的最美好亲情被无情隔断。没有父母不疼儿,没有哪个父母愿意离开自己的孩子。无疑,农村还很贫瘠的生存发展空间,城乡二元结构体制就是这种无奈现实的幕后推手。

“留守儿童”被定义为:父母双方或一方流动到其他地区,孩子留在户籍所在地并因此不能和父母双方共同生活在一起的 14 周岁及以下的儿童。尽管“留守儿童”现象早已出现,但“留守儿童”的概念却是近几年才产生的。2005 年 5 月 23 日,由中华全国妇女联合会和中国家庭文化研究会主办的首届“中国农村留守儿童社会支援行动研讨会”在郑州召开,这次会议公布的中国农村留守儿童数量是近 2000 万人。从诸多媒体的报道我们推算得到,这个数字近年仍在递增,且实际数字已远远超过 2000 万人。我所调查的河南、安徽、四川、湖北等几个打工大省情况基本相同,各省常年外出务工人员都在 1000 万人以上,夫妇共同外出打工的均占到了 1/3。留守孩子都在 300 万人以上。在调查中我们看到,大量的留守孩子处在这种天各一方的极不人道的亲人关系模式里,由于缺乏来自父母的亲情呵护与完整的家庭教育和监管,许多儿童过早地承受着成人社会的各种压力,在思想道德、心理健康等方面出现严重问题。不少儿童表现出害羞、不善于表达的自闭倾向,一半以上的孩子呈现出不同程度的心理问题。因缺少家庭的关爱,有的变得自卑懦弱,多疑敏感,有的变得性格怪异、暴躁叛逆。家庭监管的严重缺位,学校教育的疏忽,社会环境的不良影响,还导致诸多留守

孩子出现行为失范。在平时的学习生活中,有的经常在课堂违纪,有的经常撒谎,有的很少参加集体活动。还有不在少数的甚至沾染上吸烟、酗酒、打架等不良嗜好,成为学校学生管理工作的“老大难”。监护权缺失形成恶果,还导致留守儿童存在诸多安全隐患。许多留守儿童患病不能及时得到医治,溺水、撞车、触电、打斗等意外伤亡事件在生活中屡见不鲜。由于缺少父母监管,社会制度化的关爱体系不够,许多留守儿童还成为不法分子侵害的目标,被拐卖、强奸、诱奸的现象也时有发生。亲情疼爱与教管的缺失严重地影响了孩子与别人的社会交往,导致孩子对周围环境和人缺乏安全感和信任感,有的出现攻击型性格趋向,自控力差,好冲动,动辄就吵闹打架,从而极易被社会上不法分子引诱参与打架斗殴、吸毒、贩毒,甚至被骗去参与买凶杀人,走上犯罪道路。曾有权威媒体在公开的消息中说,全国的刑事犯罪中,有近20%的青少年罪犯来自留守家庭。

“世上只有妈妈好,没妈的孩子像根草。”在调查中我们看到,大多数留守儿童正像这首歌里所唱的情景一样,离开了爸爸妈妈的亲情怀抱,这些本还处于需要父母倍加呵护与特殊关爱时期的幼小生命,在孤独无助的留守生涯里,便像极了一丛蓬生而起又自生自灭的野草,呈现出枯荣由天的悲凉景象。有的历经风摧雨残、雷打火烧,百折而不妥协,越挫越韧,变得坚不可摧,有的经日蚀夜磨,冰刀霜剑,导致伤痕累累,身心俱毁,成为了父母生命里永远不忍触摸的伤痛。

## 一、花样的孩子,草样的年华

留守儿童面临的最大问题,是情感孤寂。大量的父母离开亲生骨肉外出奔波,为的是给孩子创造一个好的生存环境,好的教育环境,殊不知,孩子本来丰富多彩的精神世界却因此而丧失了重要的支撑,变得苍白而清冷。

### 斑斑泪语向谁寄

有时候,我只是一个会吃饭、会运动的机器——爸爸:你外出打工,已有几年了,我非常地挂念你们。又是年关了。想到那一年,我们一家人在家过年,一起度过那快乐的一段日子,我就又悲伤起来了,为什么我现在的日子总是忧愁?有时候,我还安慰自己:妈妈不在了,好爸爸呆(待)会就会回来。多少次的思念,只化作了多少次的泪流满面,多少次的伤心,都因“爸爸”这两个字而起。我多么希望您今年能回来一起过年。您不在家的时候,多少时候,我被孤独、忧愁占据,那个时候的我,不再是我,只是一个会吃饭、会运动的机器而已。

爸爸:什么都不要,只要你回来——你还记得吗?我七岁那年,你把我托给奶奶照顾,便和妈妈一起外出打工。你走的那一天,小小的我抱着你的腿哭得死

去活来,不让你走,但最终你还是走了。爸,当我看到别的孩子和父母快乐地在一起的时候,你知道我有多羡慕吗?当我看到别的父母亲到学校送伞时,你知道我是多么妒忌吗?但我知道,这对我来说,只能是遥远的梦境。我的童年生活没有在你怀里撒娇的时候,也没有影子般跟着你跑的日子,我得不到每个小孩子所需要的爱抚。在平淡的日子里,只有奶奶的一些老故事陪伴着我。每当我生病的时候,我都很希望你能陪伴在我的身边,但是在我的病床旁却从未有过你的身影,只有奶奶、同学的问候。一眨眼,七年过去了,我已经初三的学生。过去的一切,我也学会了理解你,只是,你要知道,钱是永远赚不尽的。我还是希望你有时候能回来关心我,鼓励我,助我更好地学习,每次我要什么你就买什么,但是无论买什么,也胜不过你在我身边给予我的关心与呵护啊……

这是我从一所学校的几个留守孩子作文中随手摘录下来的几段句子。

家里安静得连一根针掉到地上都听得见,我好害怕——为了我读书,出去打工,我很感激你们。可是我没有实现你们的愿望,我让你们失望了,我现在的成绩很差,无法在(再)赶上了。我现在只希望你们回来照顾我。每周星期天的时候,一个人在家里,屋里像没有人一样安静,像住在坟堆里,晚上总是从噩梦中吓醒。你们原来在家的时候,屋里有说有笑的,现在是静得连一根针掉到地上也听得见。——儿子刘康。

伤心时,我最想要你的安慰——亲爱的爸爸:当我提起笔,我的内心在颤抖,因为您在我的那份爱永远地深埋在儿子心底,无法用语言来概括。每到周末,我无时无刻不在等待着你的声音,希望在我伤心时您能给我一个安慰。好不容易盼星星盼月亮,盼来一次电话中与您交谈,本来有一肚子话要向您诉说,可我每次都应付地回答您,而我心里想说的话,那么多,一句都没有说。爸爸,我从何说起呀!您总是问我要什么,我们什么都不要您的呀,只要您能够回来。你一走就是三年,我都已经想不起您的模样了……——儿子范青青。

没有“顶梁柱”,家里一下子变得死气沉沉——自我读初二以来,姐姐上了高中。一下子家里需要钱的地方多起来。无奈,爸只好到外地打工挣钱供我们读书。爸出去了,姐也一个月才能回来一次。我也一周才回一次家。爸外出打工,有病的妈妈一个人留在家里要做几亩田的事。每当我想到只有妈妈一个在田里时,我就想哭,对于去学校,就像是去千里之外,要和妈妈“生离死别”一样。就算我到了学校,心里总是想着家里,以至于我学习成绩直线下降,甚至于有时向老师撒谎回家看妈妈,没有“顶梁柱”,家里一下子变得死气沉沉。——女儿

2  
0  
0  
8

2008年中国报告文学精选 |  
报告文学

倩倩。

母亲，我让您失望了——这次的期中考试，我考得很糟糕，原因是我上课有时候不太认真，在家里只顾着看电视，不看一下书，不搞学习，还有就是英语分赶不上来了，我实在是搞不懂英语……母亲，我对不起您，我逃了两次学，还出去帮人打过两次架。不过是和我的两个好朋友在一起，他们不会让我吃亏的。不管如何，母亲您今年一定要回来看我，您已经有四年没有回家了，再不回来我就会离家找您去了。——儿子罗冲。

爸爸妈妈：您是我最恨的亲人——妈妈回来看我的时候，是我最最高兴的日子，妈妈每次出门的时候，是我最最难过的时刻，我从早到晚不停地哭，妈妈走了我还在哭，嗓子哑得没声音了我还在哭，似乎我的哭声能把妈妈哭回来似的。记得有一回，爸爸妈妈一起回家过年，同学告诉我，说我爸妈来了就在家门口，我朝门口一看，真的是爸妈回来了。但我对同学说：他们不是我爸妈！受委屈的时候，爸妈不在身边，有一次我坐在河边想跳下去。爸妈都不在家里，看到同学妈妈买新衣服给同学了，我就想，他们不是我的爸爸妈妈了，所以，我恨你们！——女儿陈影。

只要你们在家里，天天骂我、打我都行——亲爱的爸爸妈妈：你们还好吗？每次想到你们，都有一种说不出的滋味，千言万语我也不知道该如何来表达我对你们的爱。是你们给了我一个原本温暖的家。可自从你们出去打工，首先我就像一只小鸟一样获得了自由。那时我巴不得你们出去，那么我也就没有约束了，但我想错了，现在正在后悔。我已经真实地发现了我是一个脆弱的女孩子，没有你们在我的身边，我感到了孤独。每周，我都不想回家，因为我面对的只是空荡的房子，连一个说话的人都没有。现在，我宁愿你们在家里天天说我、骂我、打我都行，都不想你们一个也不在家。我知道你们也有你们的原因，每次接到你们的电话，内心深处有无数的话想对你们说，但每次都被一句“手机快没钱了，下周再给你打电话”作为你们的理由而挂断。每次放下电话时我都在流泪，一个人在家的时候，我真的很脆弱，我不想瞒你们。爸爸妈妈，我只有一个请求，你们一定要理解我，在每次打电话来时，多说一会儿话，不要早早地就把电话挂了，其实我很不想挂电话，不管你们有没有话说，我都不想挂断……

爸爸妈妈：你们真的不要我了吗——我经常在小卖店的电话亭旁经过，有很多同学经常在那里去等父母的电话，我也梦想有一天会有父母的电话打过来，也

很想给你们打电话，但是，我接不到你们的电话，也不知道你们那边的电话号码。  
爸爸妈妈：你们真的不要我了吗？

这是一封封无法投寄的信。在老师布置了《给父母的一封信》的作文后，因为不知道父母的确切地址，这些孩子的信件只是暂时放在班主任老师的资料柜里。

一山区初级中学组织《我是留守孩子，我坚强》的命题作文，12岁男孩于伟的文字，道出了留守孩子孤寂的心音。

放学的时候，学校外有很多的父母都在等自己的小孩子。同学都想马上冲出校门投到父母的怀抱中。而我不敢往那遥望，放学的那一刻，别人的快乐就建立在我的伤心处，那时带给我的只是羡慕和孤独，在一大堆人群中，我都找不到我渴望的那张面孔，到处是陌生的，那种滋味是交(绞)心的痛。

我经常告诫自己，父母是为了我才外出，我才会这么寂寞，事实也是这样。每次想到这点，我就宽慰自己。可是每次回家，房子里空荡荡的，只有嘈杂的电视机在拼命播放，没有人可以与我说话。有时实在忍不住的时候，我就对着屋门前的一条小狗说话，不知道的人，可能以为我患了精神病，总在那里自言自语，可他们那(哪)知道我一个人实在是寂寞难耐呀！

父母在外打工奔波，为的都是自己。我应该理解自己的父母，一切靠自己。我不能责怪父母的，我不能。可是，有时候一觉醒来，全身冷冰冰的，电视机也没人来关。外面风刮得像哭，雨把房子地上都冲湿了。再也没有人为我关窗户，给我添被子了！一切只能靠自己。感冒了，发烧了，一天没有吃饭了，没有人为你端茶送水，只能自己托(拖)着疲惫虚弱的身子使出全身的力气到医生那里买药，然后又自己托(拖)着身子走回家，没有人对你嘘(嘘)寒问暖，这种孤独，不是人世间最痛苦的吗？

在学校，天气突然转冷。同学们的父母都纷纷送来衣服，其实我并不期盼我的父母到学校为我加衣，我要的只是妈妈的那种关心来抚平我内心的寒冷呀！

老师，我是留守孩子，可是我学不会坚强呀！父母没在家的时间里，我就如一棵墙角边的小草，任凭风吹雨打，没有依靠……

“重阳节又到了。除了过年，我们苗家人最看重这重阳节了。我不奢望同亲人们欢聚一起吃一餐饭，我只想见到亲人一面就足够了……”“好多年没有见到爸爸妈妈了……算起来，爸爸妈妈，外出打工已经八年了，那时我才六岁，刚刚读书。真久呀，这么久的日子有时候连我自己都不知道是怎么过来的？也不知

道一次次想念亲人的时候又是怎么挺过来的……就连最近的一次与妈妈的相见，也是在三年前读小学六年级时的事了……”“白天，学习时间紧，还不怎么想，可一到夜里，被噩梦吓醒后，我就常常哭到天亮……我最怕的是星期六、星期天，因为同学们都回家去了，而我呢，一来回不了家，二是回去家里冷冷清清，什么吃的都没有……”打开网络，留守孩子的孤寂之音也随处可见。

“那次放学回家，到处找不着妈妈，晚上爷爷告诉我，妈妈已经走了。”“小时候，我总是睡在爸爸妈妈身边，现在，我只能睡在床里边。我很害怕，只能把头蒙在被子里睡。”“父母不在家，我觉得没有了快乐，只有寂寞与孤独。”“父母不在家，我像爷爷家喂着的那条狗，一天三餐之外，无人管，无人问。”“我爸爸妈妈在家时，我很勤快，但现在，却懒惰得连一只碗都不想拿了。”“爸爸从2002年去广州后，就一直没有回来过，一年最多打两三个电话，我感到特别伤心。”“我最伤心的事，是妈妈半年都不打一个电话给我。”“爸妈不在家，很多事情没有人叫（教），这学期，老有同学骂我，我都怕进学校门了。”“病了没有人管。”“爸爸不能陪我在家复习功课。他们很久不回来。”“每次过节，父母都不在身边，看到别人一家在一起，心里特别想哭。”“妹妹病了，我不知怎么办。”“爷爷犯病了，借不到钱买药。”“我摔伤了，没有人管我。”“父母不要我了！”“我跟同学打架，在学校挨骂了。”“过年过节的时候看到邻居家热热闹闹，再看自己家里冷冷清清，只有弟弟和我，心里就酸地一下，眼泪冒出来。”“有一次，五个同学一起回家，走着走着，天晚了，其他四人一个个都被父亲接走，只有我一个人走在路上，没人问。”“有一次病了，烧得好厉害，打妈妈电话，老是打不通。那个晚上，哭得枕头都湿了。”“爸爸妈妈三年没有回家了，我好伤心。”孩子们在填写“我最伤心的一件事”时，答案无一不与缺少父母亲情呵护有关。

记得有次在一山区女孩家里，不知不觉就坐到了天黑，等失聪的奶奶刚走进睡房，女孩一把抓着我的胳膊便大哭：“阿姨，你留下来，就做我一天的妈妈好吗？我的妈妈已经三年没有回家，我作业不晓得做，晚上睡觉害怕，奶奶耳朵聋了，我哭她都听不见……”父母亲情的缺失，无疑在他们幼小的心灵上留下了难以愈合的心灵创伤。

对于尚在中小学生阶段的留守儿童，依恋性情感还是他们基本的需求之一。简短的几句电话问候缺乏亲子之间的直接互动，根本无法满足儿童的情感渴求。这些孩子对于父母双亲伸手可及的体肤、触目可及的音容笑貌，简直就像婴儿需要吮吸母乳一样，有着不可遏制的渴望。可一边是孩子们掰着指头一天一天苦数归期，一边是父母因本来挣钱不多，舍不得往返路费，加上年假的双倍工资诱惑，一旦外出就显得遥遥无期。有的竟长达十余年之久，而且有的在其间极少回家。加上平时劳动时间长，工资不高，父母大多只是匆匆忙忙几句电话里的问候。

“想要一个家，一个属于自己的家。左手牵着爸爸，右手牵着妈妈。”这是一个九岁男孩以《我的理想》为题写的作文中的内容。回眸我们走过的幼年时代，曾经有过多少委屈与过错，只因拥有父亲无言的抚摸，母亲含泪的责怪，都不化而解。

### 少年不幸有谁怜

徐洁是我在一个学校做留守儿童座谈时，偷偷把信塞在我口袋里的男孩。

在找老师了解他的情况时，管德育的副校长说，他是学校里带人逃课上网最多、经常搞一些小破坏、上课最喜欢打瞌睡的那一个。可拆开孩子的信，我们不难窥见到孩子其实极其矛盾的内心世界：

我今年13岁，我爸爸妈妈外出做生意快七年了。爸妈出门的时候，我想和他们一起走，但他们不同意。那个时候，我很想他们，每天都想。

我本来是很坚强很快乐的一个孩子。但自从爸妈出门后，我到了外公家，我就不快乐了。进入外公家后的我，很调皮，很坏，不是个好学生，不是个好孩子。当然，这都是他们说的。我只感觉到，我到了外公家后的一切的一切，都使我很伤心。不是因为外公他们不给我吃，不给穿，是因为爸妈不在身边，我不能在自己的家里好好过日子，不能在自己家里和爸妈一起过日子。我甚至很多次地想过要结束我的生命，也想跑掉算了，就跑到外面流浪也行。但我一想到爸爸妈妈回来找不到我后很伤心的样子，我就像被无数把刀刺入了一样。于是，我不敢跑。

在学校，同学经常欺负我，有一次同学还冤枉了我，我心里很悲伤，我就和我们班几个父母也在外打工的同学一起离家出走了，到县城上了三天网，带的钱花完了，我们只能回来。

我们这样走了好几次，老师告到了外公那里，去年外公实在受不住我的调皮，怕管不住我，就在暑假时跟我说，决定把我送到爸爸妈妈那里去。那一次，想到马上可以见到爸妈了，心里好高兴啊！在我的想象中，爸妈到了城市，一定更年轻了，更精神了，也像城市人一样，变漂亮了！我想象着爸妈的样子，做着留在城市里像城里孩子那样好好读书、天天跟上班的爸爸妈妈住在一起的好梦。

呜呜——到了广州，“妈妈爸爸，你们好！”我原准备见到他们后就喊这句话！可是，我只看到了妈妈一个人，远远地就看见妈妈的头发都白了好多了。看到时，我的眼泪不知道怎么一下子就流出来……倒是妈妈看到了我，跑上来欢喜地抱住我的肩笑着说，你怎么来啦！

晚饭后，看到在摊位上忙来忙去的妈妈，发现妈妈真的老了！我又一次感到



心被千把小刀刺穿。妈妈的白发、皱纹，都是为了我……我真的很难过，想起我在学校还不好好学习，觉得自己违背了爸爸妈妈的意愿，内心感觉到很惭愧。一下子像懂事了很多似的。

在大约两点多钟时，我们收摊了，妈妈要我打了炒粉回去（炒粉只有晚上九点到早晨四点之间才有）给回“家”（是一个没有窗户的破小屋）的爸爸，我们回去时，才知道，原来爸爸他从早上五点到现在，连晚饭都没有吃啊！

我的心里好难受。

爸爸妈妈那里的情况，根本不可能留我到城里读书，我只得回家。

“莫等愁白了少年头，空悲切。”“少壮不努力，老大徒伤悲。”那次回到爷爷奶奶的家后，想起爸爸妈妈在外面很辛苦的样子，我总是拿这些古人的话一遍遍写在本子上，来管束自己。可是，在家里，我管不住自己不看电视，上课的时候，我集中不了精力听老师讲课，在学校，我阻止不了别人总是骂我，所以，我又逃课了，也和同学打架了，我的成绩再也赶不上来了……

一个人的时候，我还是想哭，哭过之后，我还是喜欢发誓：我是男子汉，我一定要坚强，一定要坚强起来！可是，每次都做不到，我也不知道我什么时候做得到……

我只盼望我的爸爸妈妈快点回来……回来管着我，很想很想。我想和其他同学一样，天天和爸爸妈妈一起吃饭，天天和爸爸妈妈一起看电视，天天有爸爸妈妈和我说说话……

留守孩子远离父母，缺乏良好的倾诉对象，受到委屈无处倾诉，在行为习惯和价值观念上难以得到父母的引导与帮助，在情感上也得不到足够的关心，便很容易偏离主流的道德价值观。社会上一些心怀叵测的人也正好趁机而入，一些涉世不深的孩子稍稍不慎就容易上当受骗，染上不良习气，甚至走上犯罪道路。

走进少管所，随便找出一个少年，就有可能是留守孩子。在一少管所调查时，一孩子说，他父母在山西打工有三年了，外婆带他，但管不住他，平时他想怎么玩就可以怎么玩。很多时候他选择上网玩游戏，游戏里面数杀人、抢东西有趣。自己设置跟里面的人物打架，有时候两人决斗，PK，杀怪物，经常上通宵。平时在学习苦闷的时候就找同学碴子打一架，为小事就开战。外婆管不了他上网，也管不了他打架。2006年10月9日，他和同是无人管束的伟伟、文文约了在县城玩，玩了一天，带的钱全部没有了，便第一次想到了抢钱：由伟伟提议去“擂肥”（抢劫），他们学着电影里的镜头，伟伟在前面抢，他断后，抢的时候，那个人拉住包不放手，他就打，用脚踢，直到放手。这宗抢劫案中的三名未成年人均是中途辍学，父母外出打工未归者，且两人因表现不好多次被学校勒令退学和开