

■风光文丛

● 黄金河 著

瑶山之子



广东旅游出版社

瑶山之子

黄河 黄金河 著

江苏工业学院图书馆
藏书章

广东旅游出版社

图书在版编目(C I P)数据

瑶山之子 / 黄金河著. —广州: 广东旅游出版社,

2008.10

(风光文丛 / 黄金河主编)

ISBN 978-7-80766-038-5

I. 瑶... II. 黄... III. 报告文学 - 中国 - 当代 IV. I25

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 143674 号

广东旅游出版社出版发行

(广州市中山一路 30 号之一 邮编:510600)

台山市彩宁纸品印制有限公司印刷

广东旅游出版社图书网

www.tourpress.cn

邮购地址: 广州市中山一路 30 号之一

联系电话: 020-87347994 邮编: 510600

880 × 1230 毫米 32 开 46 印张 1200 千字

2008 年 10 月第 1 版第 1 次印刷

总定价: 98.00 元 (全五册)

[版权所有 侵权必究]

本书如有错页倒装等质量问题, 请直接与印刷厂联系换书。

2007



△《瑶山之子》的主人公盘才万的全家福。

目 录

引子 (001)

从盘才万的身上，我们同样可以看到了瑶族人从贫穷落后走向富裕兴旺的记录，看到了瑶族人的今天、昨天和明天。他是瑶山之子，他从瑶胞中来，又到瑶胞中去。他把毕生的精力献给了瑶山。

第一章 千里迁徙 寻找极乐世界 (008)

他们一把火把破烂的茅草房烧掉，烧掉失败后再回来的欲望和退路。就如楚霸王破釜沉舟，背水一战一样，大有“风萧萧兮易水寒，壮士一去不复返”之气概，拖男带女，咬着牙关，顶着严寒和烈日，向南粤大地前进。

第二章 奇风异俗 瑶哥瑶妹成婚 (020)

阿位属“入赘”女婿，自然就少了串亲迎娶等复杂的仪式了。但“磕头婚姻”这个传统是万万不能丢的，新婚第一日，新郎陪着新娘，从凌晨开始直到天亮，都不能进洞房享受人生最大的乐事——洞房花烛夜的甜蜜和温馨，而是恭恭敬敬地揖拜老人。

第三章 乱世出生 端伦得名财万 (032)

他们找来族中的长老商量了好几天，才为他起了个乳名：端伦；大字：财万。他们都希望长大后的小端伦能有家财百万，过上好日子。而眼下，他们却又是全寨里最穷的。

第四章 聪明灵敏 小孩早做大事 (044)

他握紧小拳头，暗暗地下决心，决不能让母亲遇劫的悲剧重演。爸爸不在身边，他就是妈妈的保护神。无论任何时候，任何情况下，他都不能让亲爱的妈妈受到一点儿的伤害。

第五章 雄鹰展翅 财万改成才万 (057)

他听了朱昌平同志这番动之以情，晓之以理的话，信心更足，干劲更大了，他一字一板地对朱昌平同志说：“放心吧！我不会让你们，让瑶族的人民失望的！”

第六章 知难而上 学习屡创佳绩 (069)

盘才万在中央民族学院中南分院的四年学习中，是一个德智体全面发展的好学生。虽然他的性格仍是那么沉稳，那么刚毅，但决不是落落寡欢，迟钝木讷，无论对老师，还是对同学都非常友好，颇得人缘，大家都亲昵地叫他“才万仔”。

第七章 博览群书 思想走向成熟 (083)

他说读了文艺作品使人变得更有修养，变得更加聪明，生活变得更加丰富多彩。他觉得看不看文艺作品决不是个人情趣的问题，它和学习有着很大的关系。文艺修养和知识的

丰富，它会大大地帮助人们理解和攻克学习上碰到的种种困难和问题。

第八章 学成归来 青春献给瑶山 (095)

今日的盘才万已旧貌换新颜，穿着国家发的新衣新鞋，满载着知识和人民的希望，斗志昂扬，风华正茂地踏上不知走过了多少回的羊肠小道，一步一步地走向自己的故乡瑶山，走向他童年时五彩缤纷的梦境里……

第九章 夫唱妻和 事业婚姻并进 (107)

“谁叫我选择了他？选择了他，就包括他的家人，他的事业。跟着他生活条件虽然差一点，我又没有工作，全靠他几十块钱养家糊口，但我还有一双手，可以养猪养鸡来减轻他的负担，全力支持他的工作。他为改变瑶山的落后面貌而工作，这是他的心愿，也是我的心愿，我不能拖他的后腿。”

第十章 雄图大展 善叫瑶山改貌 (119)

盘才万作出了与别人截然不同的决策，狠抓教育，提高瑶胞们的素质；发展林业，增加瑶胞们的收入；修桥开路，桥通路通财路通；大办水电，以水生财促发展；开发景点，吸引游客进瑶山。这就是盘才万改变瑶山旧貌的“五部曲”。

第十一章 狠抓教育 点燃瑶山之光 (136)

盘才万倒幽默风趣：“要多谢的是你们，你们是星星之火，要把瑶山的智慧之光点燃；你们是辛勤的园丁，要把瑶山的人才之苗培养！你们是瑶山上最可爱的人。”

第十二章 抓出成效 山沟飞出凤凰 (147)

我读懂了盘才万“抓基础工程，立千秋大业”的浩浩风范。就是这浩浩风范，使深山老林的瑶山，飞出了金凤凰。

第十三章 发展林业 作好大山文章 (157)

他认为在瑶山创造美好的环境，就必须在大山上作文章。瑶山有山，有山不会开发，便是穷山；瑶山有希望，希望就是山。正所谓：靠山吃山，近水吃水，这是亘古不变的真理。

第十四章 调整布局 定叫深山献宝 (168)

他觉得争来论去不会有好结果，空谈累人误事，只有实践才能出真知。就如瑶区的农业结构问题，仅仅作了调整是不够的，还必须做到：造林植树木制品加工一条龙，种水稻种饲料发展畜牧业产品加工一条龙，栽果树果品贮藏加工一条龙，山货收购加工出售一条龙。“四龙出海”瑶山才有希望。

第十五章 修桥开路 打通致富大道 (179)

他懂得路与财富的关系。他说，路是有生命的，它延伸到哪里，就把文明带到哪里，把财富和欢乐送到哪里。

第十六章 高唱战歌 开路英雄辈出 (192)

像盘才万这样的党员干部的名字早已深深地铭刻在瑶胞们的心目中，瑶胞们以他们为榜样，积极投身到开路工程中去。行动早，进度快，声势大，措施实，效果好，是瑶山

开路大会战的共同特点。

第十七章 大办水电 光明照亮瑶山 (204)

瑶胞们挑石的挑石、砌墙的砌墙，技术员则把发电机化整为零，蚂蚁搬家似的搬到工地上，然后又一件件地拼接安装起来，搞得热火朝天，把寒冷的冬天都赶走了，把光明的使者请来了。

第十八章 调查报告 写出一片灿烂 (215)

我怀着极大的兴趣看了三四遍，越看越觉得有味道。它对我们了解瑶区的小水电发展有极大帮助，数字的准确，语言的精辟，如若不是对小水电建设怀着深厚的感情，如若不是亲身投入到小水电建设中去，是不可能写出这样精彩的调查报告的。

第十九章 开发景点 县长情系瑶山 (224)

从瑶山到了县城，他的心里仍惦挂着生他养他的故乡瑶山。这不是自私自利的狭隘的家乡观念，而是必背瑶寨在乳源县来说是一个极有代表性的瑶寨。而且他还有一个未了的心愿，就是把瑶寨的旅游资源开发出来，把它变成创收的一个门路。

第二十章 绿色旅游 瑶山潜力无限 (238)

他告诉我，他们展示的不仅仅是青山绿水，而且还体现瑶山人强烈的绿色意识和深厚的文化积淀，这样才能把瑶山“生态旅游”的蛋糕，做大做强。

第二十一章 初到瑶寨 读懂山水真谛(253)

我并非去追求一种超凡脱俗的境界和禅念，但眼前这鬼斧神斧般的蓬莱仙境，实实在在能陶冶人的性情，洗涤人的恶念，让心乃至整个人通体透明……

第二十二章 在任一方 为民多干实事(265)

不在其位，不谋其政。不当家就不知柴米贵。这些都是老百姓形容当官不易的通俗语言。作为县里的主要领导，盘才万经过泉水发电厂一事，也深深地明白了要为人民做一点实事好事，的确是不容易的。

第二十三章 廉洁奉公 有权也不谋私(281)

他直截了当地说：“谁叫她是盘才万的妻子？我安排了她，其他领导人的家属子女一大串就跟着来，我这个县长吃得消吗？还是让她在家里养养猪，种种菜算了，反正她已习惯了，这样我才能在干部面前好说话。”

第二十四章 穿针引线 瑶山走向世界(295)

盘才万既当县长、县委副书记、县人大主任，又要当瑶族研究会的会长，大事小事一肩挑，经他牵线搭桥，美国、日本、泰国、香港、澳门等国家和地区的商人及学者，纷纷来瑶山参观访问，投资办厂。他坚持不懈地把瑶山介绍给海外的朋友，把海外的朋友引到瑶山来。

第二十五章 好评如潮 读者电函八方来(311)

《瑶山之子》一书出版发行后，大大地出乎作者和盘才万的预料，读者反响热烈，好评如潮，不少领导和读者来电来函表达他们的阅后感。

后记

(317)

我写盘才万的目的，是想通过宣传他的创业史和奋斗史，弘扬一种廉洁的精神，倡导一种无私的境界。廉洁而又无私，是人民公仆必须具备的精神境界。

目
录

引子

瑶族是祖国“56个民族56朵花”中，一朵极其绚丽多姿的山茶花。广东的连南、连山、连州、乳源等地也居住着许多瑶胞。但他们的衣食住行和风俗习惯，对我们来说都是陌生而又神秘的。我们只在一些电影或文艺作品中看过瑶胞。由于无知，难免有些人对瑶胞产生了一些不良的印象。好似居住在深山老林中的瑶胞是不开化的一群，他们仍停留在野蛮的落后的“刀耕火种”、“茹毛饮血”的原始时代。其实这都是偏见，今时今日的瑶寨已旧貌换新颜了。

在一个万物争荣的盛夏，我走进了乳源瑶族自治县的必背瑶寨。真是“不看不知道，一看吓一跳”。这里不论是瑶寨还是瑶胞，不论是风俗还是人情，都给人一种到了世外桃源般的感觉。这儿山高谷深，层峦叠嶂，沟壑纵横，云雾缭绕，曲径通幽，站在海拔1684米的“狗尾嶂”上眺望，瓦蓝瓦蓝的天空中，苍山如海，绿浪无边，溪流如环山玉带，公路似出洞金蛇，令人目润胸阔；建在半山腰的瑶寨则又是另外一个世界，昔日的瑶寨多以砖石为基础，泥砖作墙，杉木作梁，茅草盖顶，上住人下圈畜，人畜杂居污水横流，苍蝇满天飞。如今却造起了一间间古朴的、现代化的、瑶族情

引子

调的，或泰国风格的，或中西合璧的小洋楼，成了山外人的游览处，更是中西建筑艺术的博物馆。只有在小街小巷中，发现在门口里坐着的，穿着鲜艳的瑶族服装的瑶胞，你才恍然大悟这是什么地方。

游客们说：“这儿就是充满民族风情的瑶寨。”也有人道：“这儿是‘凤凰’的天堂。”这里不仅仅是深山老林，古朴的瑶寨这么简单，一只只“金凤凰”就是从这山沟里飞出来，飞向全国，飞向世界，令世人啧啧称奇。盘才万就是这一大批“金凤凰”中的杰出代表。他是土生土长的瑶族人，人民解放军进瑶山消灭了逃窜的残匪，十六岁的他才有机会被送去中央民族学院中南分院学习，才第一次穿上一双新鞋，走上革命道路，开始新的生活。大学毕业后，他仍回到生他养他的地方必背瑶寨，以自己学来的知识报答父老乡亲的养育之恩，以自己青春才华点燃瑶山的智慧之光。他以身作则，冲锋在前，带领瑶胞们修桥筑路，办电办学……在落后闭塞的瑶寨一干就是十八年。人生能有几个十八年？而且这十八年是人生最辉煌的黄金时代，把人生最美好的时光献给了瑶寨，用自己的行动诠释了什么叫无私奉献，什么叫心系瑶胞。为人民做了点好事，人民总是不会忘记他的。党和人民给了他很高的荣誉。从1959年开始，他先后任瑶山公社委员会委员、共青团瑶山公社委员会书记兼东坪大队党支部书记，1962任必背公社委员会书记，一任就二十年，1979年任乳源瑶族自治县常委、县委副书记、县长(历任三届)，1993年当选为乳源瑶族自治县人大主任，并在1985年至1988年任广东省委员会第五届候补委员，1989年至1993年任韶关市(第六届)委员会委员，1988年至1998年任全国政协第七

届、第八届委员。

一个打着绑腿，戴着竹笠，赤着脚的瑶族汉子，从驳食的路上一步一个脚印地走出来，走向全国政协的议事大厅，先后受到邓小平、江泽民、李鹏、李瑞环、乔石、习仲勋、叶选平等党和国家领导人的亲切接见并合影留念。他的业绩也被载入了大型文献《中华魂·中国百业领导英才大典》，获得了荣誉证书和光荣匾。如今，他从政坛上退下来，而他的工作比以前更忙。早在20世纪50年代他就有一个心愿，收编有关瑶族历史、传说、风土、民情的传统文化。几十年来，在工作之余，他搜集整理了大量的文史资料，并主持编注了由广东人民出版社出版的《盘王歌》、《拜王歌堂》和上下两集的《乳源瑶族古籍汇编》。刚下政坛，又上文坛，盘才万的事业如日中天，一片灿烂……

盘才万用他的聪明才智创造了一个奇迹，这是瑶族人民的骄傲。他的成长史，也是瑶族的发展史。一滴水可以映出太阳的光辉，从盘才万的身上，我们同样看到了瑶族人从贫穷落后走向富裕兴旺的记录，看到了瑶族人的今天，昨天和明天。他是瑶山之子，他从瑶胞中来，又到瑶胞中去，瑶山造就了他，他把毕生的精力献给了瑶山。神奇的瑶山与杰出的他浑然一体，密不可分。他为瑶山添妍，瑶山为他增奇。瑶山与他使必背这个名不经传的地方，魅力四射，吸引了一批又一批的海内外游客到此寻幽觅奇。

但毋庸讳言，尽管盘才万在瑶族中知名度很高，也有许多文艺界、新闻界和经济界的人士采访报道过他的事迹，尤其是少数民族与宗教事务的部门，与他打交道十分频繁。党和国家的领导也多次接见过他，与他畅谈发展和振兴少数民

族经济的大计，但像盘才万这样的人物，在港澳地区，特别是在珠江三角洲，知道的人甚少。他是靠自己的奋斗，开创出立足于世界的一个崭新天地，理应得到宣传和尊重。如若忽视了这一点，这是对他的不公平，也是对瑶胞们的不公平，更是我们宣传工作上的一大失误，宣传他介绍他，这不仅仅是他个人的小事，而是关系到瑶族兴旺发展的大事。

当然，金无足赤，人无完人。站在阳光下，他也有自己的影子。对盘才万这样的人，褒贬者有之，站在中间立场，一言不发者有之。

褒者，如大型文献《中华魂·中国百业领导英才大典》第四卷，是这样称赞他们的：“新中国走过了五十年的光辉历程，我们伟大的祖国取得了举世瞩目的光辉成就。这些成就是在中国共产党的领导下，各行业的领导者带领中华儿女奋发图强，艰苦创业取得的。在我们举国上下欢庆伟大祖国取得巨大成就的时候，我们不能忘记过去和现在的各行业领导者为中华民族的繁荣昌盛和人类社会的进步做出的卓越贡献。他们不愧是国家的英杰，民族的脊梁，中华的灵魂。”这是对盘才万最好的评价。原广东省委书记习仲勋也说过：“从你这朴实无华的身上，我们就看到了少数民族干部的健康成长。”连中国佛学会常务理事，云门寺主持佛源有感于盘才万对佛教事业大力支持，特题词敬赠给他：“自治乳源官父母，功垂瑶族利人民。”

贬者自然也不少。有人说他的荣誉是“靠瑶胞这个少数民族的称号撑起来的”。如若他不是占了瑶胞的便宜，他就得不到这么多的荣誉。

榜样的作用是巨大的，但也不是包打天下的英雄。由于

各人的经历和所处的环境，即使知名度很高，也不一定得到整个社会的敬重，常常使得有些人心里难过。我感到高兴的是，盘才万对别人的不同看法，总是淡淡地说：“人并不是为了自己留下点什么才去做事，而是为群众为社会留下点有益的东西才做事。”

赞也好，贬也罢，捧场也好，捕风捉影也罢，这些都无损他的形象。正如盘才万说的：“我们用行动说话，好坏与是非让后人去评说吧，发展才是硬道理，其他的都不重要了。”

我在瑶寨逗留的日子里，向一些文艺界的朋友和瑶胞们请教：我想写一写瑶寨中走出来的盘才万，但不知如何落笔才好？朋友们听了都一致赞好。他们说：“早就应该写写盘才万了。他的成功经历对改革开放中的企业家及其他行业，特别是弘扬民族文化都有启迪意义。你要大胆地写，放开来写。”最后他们还告诫我：“盘才万本身就是一块深山中挖掘出来的宝玉，不用过多的粉饰雕刻就光芒四射了。天然去雕饰，保持真本色，才能叫人看了心服口服。”

朋友们的支持与鼓励，的确给我极大的勇气和信心，我决定用我的笔，把盘才万介绍给广大读者。这并不是给他作传，说实在的我还没有这个能力。我只是想通过写他的传奇故事的过程，与读者朋友探讨一些有趣而有意义的问题。

盘才万不是不吃人间烟火的圣人，也不是呼风唤雨的救世主，更不是功高盖世的民族英雄，也不是威名远扬的富商巨贾。他是一个来自于平凡，而又做出了不平凡业绩的瑶胞，几十年如一日，持之以恒，奋发进取，刻苦学习，兢兢业业，从赤脚的瑶胞，成长为知识型实干型的“七品芝麻官”，因

此，冠以他瑶族英才的美誉决不为过。别的姑且不谈，仅就他几十年如一日为瑶寨的发展呕心沥血，奔波劳碌，就应为他记上一等功。他为瑶胞们办了多少实事好事，谁也说不清。

“瑶族父母官”这个光彩夺目的金字招牌，给他带来了无比的灿烂和辉煌。几十年来，瑶寨在瑶胞们的手下发生了翻天覆地的变化，但他为瑶胞服务的宗旨不变，像盘才万那高大伟岸的身躯一样，风采依然地出现在瑶寨的山山水水里，有如夜空中璀璨的星辰，大山上绚丽的花朵……

是的，盘才万是一位成功的攀登者，他从瑶寨起步，一步一步地坚持不懈地往上攀。虽还没有达到高峰的顶点，但也到了一览众山小的境地了。他的成功，的确来之不易，他是从逆境中奋起，在困难里拼搏，废寝忘食，自强不息，一步一步地走向成功，走向辉煌的。他的成功的奋斗史，是用坚强的毅力，聪明的智慧，这两者结合起来的浓彩墨笔，蘸着痛苦与欢欣，蘸着心血与汗水，在一张未染纤尘，未落墨迹的白纸上，一笔一画地写出来的。这是一笔价值连城的精神财富，在某种意义上说，这比拿出钱来修桥铺路，建医院建学校的意义还要重大，还要深远。

我写这部文学传记的目的，不是为盘才万先生涂脂抹粉，歌功颂德，我只有一个目的，不忍心浪费这么好的一个题材，我要把他从必背瑶寨坑坑洼洼的石头路起步，穿过古老幽深的小巷，走出深山老林，告别穷乡僻壤，走向全国，走向全世界，忠于职守，艰苦创业，最后功成名就的全过程实录下来。总结他的得与失，从中挖掘他成功的奥秘，然后将其排列成文，编辑成珍贵的、具有教科书价值的传记，献给还在大山里或还在大山外奋斗着的瑶胞们，献给那些怀着