

十张餐桌上的政治大博弈

# 饭局

刺刺盎葭◎著

夫不出樽俎之间

而折冲于千里之外

中国最出色的刺杀事件发生在春秋齐国，谋划此次刺杀事件的人叫晏子，齐国相国，被刺杀的人有三个，都是力敌万人的武夫，晏子此的刺杀武氏强使

中国时代经济出版社

十  
张  
餐  
桌  
上  
的  
政  
治  
大  
博  
弈

# 饭局

刺刺盎然◎著

◆ 中国时代经济出版社

图书在版编目(CIP)数据

饭局门:十张餐桌上的政治大博弈/刺刺蛊葭著. —北京:中国时代经济出版社,2008.6

ISBN 978 - 7 - 80221 - 657 - 0

I. 饭… II. 刺… III. 历史事件—中国—古代 IV. K220.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 069303 号

饭局门

十张餐桌上的政治大博弈

刺刺蛊葭  
著

|      |                                                               |
|------|---------------------------------------------------------------|
| 出版者  | 中国时代经济出版社                                                     |
| 地 址  | 北京市西城区车公庄大街<br>乙5号鸿儒大厦B座                                      |
| 邮政编码 | 100044                                                        |
| 电 话  | (010)68320825(发行部)<br>(010)68320498(编辑部)<br>(010)88361317(邮购) |
| 传 真  | (010)68320634                                                 |
| 发 行  | 各地新华书店                                                        |
| 印 刷  | 北京鑫海达印刷有限公司                                                   |
| 开 本  | 787×1092 1/16                                                 |
| 版 次  | 2008年6月第1版                                                    |
| 印 次  | 2008年6月第1次印刷                                                  |
| 印 张  | 13                                                            |
| 字 数  | 161千字                                                         |
| 定 价  | 26.00元                                                        |
| 书 号  | ISBN 978 - 7 - 80221 - 657 - 0                                |

版权所有 侵权必究

# 前言

夫不出樽俎之间，而折冲于千里之外。——《晏子春秋》



孔子说，食、色，性也。所以说，世界上没有什么事情比吃饭更重要的了。

但当吃饭不再是为了添饱肚子，也就是说违背了人的原始本能后，有趣的事情就发生了。我们称这种违背了人的原始本能的“吃”为饭局。

对于饭局，恐怕任何一个中国人都不会陌生，它时刻在我们的周围，偶尔不在时，我们向它招手，它就微笑着来了。

大概许多人也知道，中国的饭局中包含了很多学问。比如你求人办事，要跟人家吃饭；你能办成事，就会有人请你吃饭。在推杯换盏时，大家吃的其实已经不是饭桌上的菜了，吃的是一种博弈。

每一个饭局，其实都是人与人之间的较量。当然这种较量并不都是恶性的，也有良性的。

恶性的较量大概就是政治博弈，设局人可能很久之前就计划好了一切，然后把计划拿到饭桌上来付诸实践。良性的就是，大家有事无事坐在一起，谈谈人生观与宇宙观。但无论是哪一种，大家在饭局上，都有一种博弈倾向。要么是我成为主角，要么是你，要么大家全是主角。

毛主席说，革命不是请客吃饭。但从历史上著名的几场饭局来看，有时候想要革命，还真得请客吃饭不可。因为往往费尽九牛二虎之力都摆不平的事，一顿饭就搞定了。

在中国古代，饭局与政治永远保持着若即若离的关系，可以说，饭局是一门饮食学，同时也是一门政治学。



夫不出得组之间，而折冲于千里之外。——《晏子春秋》

本书中所书写的十场饭局，虽然设局人的目的不同，但都与政治有着千丝万缕的联系。或者可以这样说，这十场饭局本身就是中国古代政治的一部分，同时，也是中国饮食文化的一部分。再说得具体一点，这十场饭局俨然就是中国古代政治史与中国史的十个眉批。

最后要说的是，所写的十场饭局并非是我一人所做，或者说，有几位在吃上很有研究和在中国古代政治上很有兴趣的人提供了很大的帮助，他们是陈蒙、蔡健申、张东辉、杨晋、刘忠坤、杨兵、杜文钟、秦铭、李捷、陈凌飞、刘志文，还有著名编辑黄财神先生。

我对他们表示感谢。

# 目录 CONTENCE



## 一、两个桃子引发的血案——二桃杀三士 1

中国最出色的刺杀事件发生在春秋时期的齐国，谋划此次刺杀事件的人叫晏子，齐国相国。被刺杀的人有三个，都是力敌万人的武夫，晏子选择的刺杀武器非常简单，只是两个桃子。

## 二、革命就是请客吃饭——专诸刺王僚 21

专诸刺杀王僚的故事，尽人皆知。这个故事告诉我们，有时候，革命就是请客吃饭。在饭桌上革别人的命远比在战场上兵戎相见来得直接，来得有效。

## 三、最符合黑社会血拼的饭局——夏屋宴 43

与公子光相比，北方赵国的赵襄子要比他豪迈得多。公子光在饭局上跑掉后，才让刺客行动。而赵襄子就坐在面前，看着入局人被刺客杀死。两者一比，高下立判。一种说法是，赵襄子在夏屋山摆得这场饭局，完全是一场符合黑社会血拼标准的饭局。政治家有时候就是黑社会老大，赵襄子给后来的政客与大哥都树立了一个非常漂亮的榜样。

#### 四、鲁酒薄而邯郸围——最昂贵的酒质鉴定 63

所谓的“薄”，就是味道比较淡，换个说法是不够醇厚，酒精度太低。因此，这可算是历史上最昂贵的酒质鉴定，由此看来，楚宣王可说是质量检测监督局最早的祖师。无论是鲁国还是赵国，无论是以次充好还是酒质使然，反正得罪了盟主，结局都只有一个：那就是要受到惩罚。这个故事告诉我们，虽然常说略备薄酒以待来客，但话可以这么说，事却不能这么做。

#### 五、绝缨会——饭桌上的领导艺术 83

当领导不容易，尤其是在饭桌上。当领导不仅仅要有明察秋毫的本事，还要有装糊涂的能力。有些事，不能搞得太清楚，水至清则无鱼，太清楚了就容易得罪人。领导，最重要的还是搞定下属，对待下属，最有效的莫过于在必要的时候装装糊涂，这样你好我好大家好，这样才能得民心，才能让别人为自己卖命。

#### 六、最失败的饭局——鸿门宴 103

鸿门宴绝对是一个最失败的饭局，无论是对于设局人和入局人而言。设局人项羽与范增之间就不默契，入局人刘邦明知道这是个圈套，还非得去，是生是死全凭老天。更失败的就是陪吃的项伯，居然成了拯救入局人的英雄，当然，最失败的应该是局托项庄，平时把剑舞得风响，关键时刻却舞得一无是处。

#### 七、五代开始的标志——上源驿宴会 125

也许，一部五代史大概就是从上源驿宴会开始的。朱温担心李克用来报仇，所以拼命地发展自己；李克用想要报仇，也拼命地发展自己，最终，朱温先发展成了可以问鼎皇权的人，并且立即问鼎。李克用有生之年没有这个能力，但他打下的江山为后来他的儿子建立后唐奠定了基础。所以说，有时候，一



场饭局能改变好多事。

#### 八、中国饭局的剪影——韩熙载夜宴图 141

一张夜宴图，留给我们的不仅仅是一幅名画，一个古董。一幅《韩熙载夜宴图》至少阐释了中国式饭局的一个剪影：偷窥、偷拍、官场、饭局之局、奢华，还有最重要的一条：散布。如果不是中国人的喜欢散布，我们如何知道韩熙载的那场夜宴到底是什么样的呢！？



#### 九、剑走偏锋的荆权——杯酒释兵权 159

看赵匡胤平时所为，杯酒释兵权的出现就很好解释了。这个皇帝在处理许多事情上都喜欢剑走偏锋，也许，我们应该惊叹他的自信，他自信能用一顿饭就把武将手中的兵权轻松解下。但我们应该知道，不以常理出牌，要么大胜，要么则大败。杯酒释兵权是胜是败，只有赵氏后人品尝到了结果。

#### 十、谁强谁做东——李自成与张献忠的饭局恩怨 181

一个不证自明的道理：乞丐难做。想要从别人那里要口饭吃，不但要承受别人的鄙视，遇到脾气不好的老爷，还会挨揍。有位哲人说，饿的时候不要去找泛泛而交的朋友。李自成和张献忠各自用行动证明了这句话的正确性，这两位当年最优秀的“流寇”在饭桌上，当然也谈不上君子。于是，才有了两人的两次交锋。谁强谁做东，在他们看来，这是硬道理。因为谁是东道主，谁就有权力大声说话、大刀砍人。



## 两个桃子引发的血案——二桃杀三士

中国最出色的刺杀事件发生在春秋齐国，谋划此次刺杀事件的人叫晏子，齐国相国。被刺杀的人有三个，都是力敌万人的武夫，晏子选的刺杀武器非常简单，只是两个桃子。



## 壹

一切事情的起因都是仰着脑袋走路。当然，“别看不起矮子”也应该成为一条做人法则，被我们后人记住。

那天，天气很好，齐国三位最著名的武夫公孙接、田开疆、古冶子心情也很好，于是就走出来逛街。在最繁华的地带，宰相晏子从对面走了过来，看见三位，紧走两步，跟他们打了三声招呼。

不过，声音像是投进了坟墓，一点回音都没有。不但如此，三个人依旧仰着脑袋，从晏子身边专心地走了过去。

众所周知，晏子是个矮子，身不满三尺，他们仰着脑袋自然看不见。可晏子不这样认为，看到三个人那副德行，他当即就断定，这三个人瞧他不起。

第二天，晏子就去见齐景公，废话一字不讲，直奔主题：“朝中有三个人渣，必须要除掉。”

景公愣了一下，晏子觉得自己是太着急了，就慢慢地、上纲上线道：“我听说明君手下的勇士，上有君臣之义，下有长幼之礼，内能除暴，外能抗敌。现在主公手下的三个人渣，公孙接、田开疆、古冶子上无君臣之义，下无长幼之礼，内不能除暴，外不能抗敌。这是国家祸乱的根源啊！我看该把他们除掉。”

齐景公略有点为难，要知道，这三位是齐国的功臣。当然，国王杀几个功臣是很自然的事，可没有人敢杀这三位，或者说，没有人能杀得了三位。春秋时期，武功秘籍没有，手枪也没有发明出来，在那个时代，拳头硬就是道理。所以，整个齐国，没有人敢跟他们讲道理。

何止是齐国人，即使是其他国的人，也不敢跟这三位讲道理。三武夫之一的田开疆就曾经率领军队两次打败进攻齐国的强大敌人。其他诸国一听说这三个人名字之中的一个，就毛骨悚然。

“这三个人，既没人抓得住，也没人杀得了啊！”齐景公把为难之处说了出来。

晏子昨天晚上没有睡觉，就是在想如何除掉这三位，听了景公的话，立即就说道：“我请他们吃饭。”

景公非常欣喜，这位国君最喜欢的就是吃饭喝酒，一听用这种自己最喜欢的方法就能解决掉三个武夫，立即答应了晏子。

晏子马上去做了准备，第一步就是嘱咐王宫的后厨做顿好菜；第二步，他跑到景公的后园，命令看守后园的人道：“若是明天有人来摘桃，只可给四个。”第三步，派人以景公的名义去请那三个武夫和几个大臣，明天来宫里吃饭。

一切准备妥当后，晏子就走回家，等着明天一雪前耻。

公孙接、田开疆、古冶子三位接到通知后，就到一起商量。因为通知的人已经把事情真相告诉了他们。三个人在一起商量了半天，决定去。在商量过程中，公孙接倒是用了一点智慧。他说：“晏子这矮子一向很吝啬，怎么会请我们吃饭。”古冶子说：“废话，他不出钱，当然愿意请了。”公孙接就又用了一下智慧：“这侏儒为什么要请我们吃饭。”

没有人回答他，因为在另两位看来，晏子这矮子搞不出什么鬼来，在他们心中，拳头就是一切，即使晏子有什么阴谋，他们三个都能应付。在齐国，还有人敢动他们一手指头？！

但有时候，杀人未必就用手头，肢体不能解决的问题，用另外一种方法就能很轻松地解决。今天，我们称这种方法为智慧。





## 贰

第二天，晏子早早地就来到王宫，厨子过来给他报了几个菜，他觉得很满意。过了一会儿，许多被邀请的大臣相继到来，景公也到了。可那三位武夫还没有到。

其实，他们早就饿了，但由于发扬了自己“目中无人”的传统，所以，他们在饭局中总是最后到的人。

晏子等了一会儿，按照他平时的经验，觉得那三个快要死的人要到了，就吩咐上菜。第一道菜是一条鲤鱼，今天我们称它为糖醋活鱼。当时，中国还实行分餐制，每人一条。

第二道菜是猪肠，第三道菜是大蟹，第四道菜是鲍鱼，最后一道菜是重头戏，它以鱼翅、鲍鱼、海参、鱼肚、鱼骨、虾仁、鸡脯、鳊鱼八料，经氽、度、蒸、腌制熟，分放于同一锅内，熟了后，就端上来，每人分一点。有些像今天的东北乱炖。

熟悉饮食的人都知道，这几道菜就是今天闻名中国的鲁菜。不过，这个时候，还属于幼稚期。所谓鲁菜，即是山东菜，发源于山东齐、鲁两国。在中国传统四大菜系中，它居第一名。但在春秋时期，鲁菜以其味鲜、脆、嫩，风味独特，制作精细定能享誉北方诸国。鲁菜巧于用料，注重调味，适应面广。其中尤以“爆、烧、炸”等最有特色。清代袁枚吃了鲁菜后，这样说道：“滚油炮（爆）炒，加料起锅，以极脆为佳。此北人法也。”

提到鲁菜，就必须提到齐国著名的厨子易牙。此人在桓公时代可谓出尽风头，原因就是，此人把鲁菜做得出神入化，而桓公恰好是个饮食专家。两人一拍即合，结果，易牙把自己的孩子煮了给桓公吃，桓公

感激得一塌糊涂。

到了景公时代，齐国厨师的技艺更是臻入化境。鲁菜之所以好吃，厨子技艺自然是其中一个因素，但齐国的地理位置也是一大因素。齐国依山傍海，气候适宜。海鲜水族、粮油畜牲、蔬菜果品、昆虫野味一应俱全，为烹饪提供了丰盛的物质条件。

菜已经上齐，如晏子所料，那三个吃饭的武夫果然就来了。待众人坐定，景公还没有举酒，三个吃饭的武夫已经喝了一杯。

东周时期，大家吃饭都不是很规矩。如同我们今天这样，即使有领导在，喝得差不多了，也会喧哗。景公本来就是酒鬼，当年和晋国国君喝酒，险些没有把晋君喝死，这可以看成是他在位时期的一大成就了。

有这样的酒鬼，底下的人如何不喝得兴奋呢。

当然，这也要怪鲁菜的特点之一。齐国靠近大海，早在姜子牙被放逐到这个地方时，就已经开始用海水煮盐了。所以，我们总会看能膀大腰圆的山东大汉，一个主要原因就是，他们吃盐吃得厉害，身体增长，力气自然大，力气一大，自然身体就随之发育。

确切地说，齐国还真是靠了盐才成为东方大国的。桓公上位后，总想励精图治，称霸诸侯。管仲就给他出主意说，我们周边都是海水，海水可以制造盐，盐可是人体必须要吸收的一种东西，我们就煮盐卖给诸侯，有了钱，自然就强盛起来了。

如我们所知道的，齐国在桓公时代，九合诸侯，一匡天下，成为名副其实的大国。而也正如你所知道的，一个人一旦有了多余的东西，就不知节省。齐国宫廷对盐就非常浪费，烧菜的时候，随手抓一大把，扔进锅里。所以，鲁菜的一个最大特点就是咸。

三个武夫吃菜，也就越吃越咸，越咸越喝，越喝越多。结果，都开始耍酒疯了。





景公也不阻止，确切地说，他不是太有胆量敢阻止这三个吃饭的武夫耍酒疯。

这当然要从齐国的功爵制谈起。

要知道，齐国士兵的战斗力的非常强，每一位士兵都善击技。这些士兵打起仗来不要命，平时就要弄枪棒，练就了一身本领。士兵为什么会这样努力打仗，就是因为齐国最早实行了功爵制。

当初，姜子牙来到齐国这个地方时，可以用兔子不拉屎来形容。他还没有站稳脚跟，就受到了当地少数民族的袭击，为了让自己有个安身立命之所，他告诉士兵，谁杀一个少数民族分子，就可晋一级。到了桓公时，做得更是彻底，只要有功于国，就给爵位。功劳越大，爵位越高，到了最后，国君都要对爵位高的人忌惮三分。

景公时代，三个吃饭的武夫就是靠着这种功爵制而爬到这个位置的，他们有益于国家，人所共知，在这样的大氛围中，即使国君想要杀他们，还得听人民的意见。

这也就是景公为什么不迫切想杀三个人的原因，更是这三个人为什么飞扬跋扈的根源。

晏子之所以敢动他们三位，是因为晏子有智慧，智慧之光，就在他们三人喝得摇摇晃晃时开始照耀整个宫廷。

### 叁

“我的王！”晏子对景公说，“您后园的桃子熟了吧，何不赏赐给众人吃呢？”

景公见晏子在跟自己眨眼，赶紧附和：“是啊，派人去摘桃子。”

只有一会儿工夫，按照晏子之前的吩咐，有人拿来了四个桃子。晏

智慧之光

就在他们三人喝得摇摇晃晃时开始照耀整个宫廷





子故作惊讶：“怎么这么少?!”

那人就回答：“许多桃子还没有熟透，只有这四个还算好。”

晏子就表现出无奈来，看了一眼下面的人，下面的人也都在看他，那三个武夫也正在瞪着他。他摇了摇头，就去看景公。

景公喝得差不多了，脑袋反应不出什么招数来。况且，这是晏子一手安排的，他也只能看着晏子。晏子突然做醒悟状，“主公，既然是四个桃子，那就按功劳来分。谁的功劳大，谁就吃一个。”

蹭饭的人异口同声：“这个主意好。”

晏子就说话了：“我们齐国能称霸东方，主公功劳最大，应该吃一个。”

众人道：“对。”

景公也不客气，拿了一个就咬上了。一面吃，一面说道：“能让诸侯国看得起咱们齐国，丞相功不可没，您要吃一个。”

三个武夫立即嗷嗷地叫了几声，晏子可不管这些，伸手就拿一个，马上啃了起来。

下面的人都看着，两个人慢慢吃完了。晏子才慢慢地说：“诸位都是邦国重臣，也不知道谁的功劳大。请诸位各自说明吧，看谁功劳大，谁就吃。”

说完，他就去看那三个武夫。公孙接头皮发凉，立刻仰天长叹道：“晏婴这矮子果然奸诈非常，一定是他出的主意，让主公叫我们三人争功火拼。我虽然能看破他的阴谋，但如果不敢接受桃子，也算不上勇士了。”于是他对田开疆和古冶子说：“三个人两颗桃，只好各摆功劳了。”

还没有等两人答话，他已经跳了出来，朝上说道：“我陪主公出去打猎，第一次杀死一头野猪，第二次杀死一头老虎。我大概有资格吃一颗桃子吧?”于是他拿了一颗桃子，还未等吃，田开疆冲了出来，大声

说道：“当初秦军来攻，我率军直冲敌阵，主公您可在敌阵里呢，若不是我……”他已经拿了一个桃子，并且立即咬了一大口。

最后是古冶子，有着儒士之风，坐在那里，不紧不慢地说：“我曾经为主公驾着马车渡河，一头巨鼋咬住了左边那匹马，把马车拖向河心。我不会游泳，只好猛吸一口气跳下马车，在河底走了一百步，终于把巨鼋杀死，救主公脱了险。难道我不比二位更有资格吃一颗桃子吗？”

他说完，就站起来拔出了剑。

众人大惊，以为他要动手抢桃子。

公孙接知道这位兄弟的脾气，他慌忙说道：“我的勇敢不如你，功劳也不如你。我居功恃勇，居然恬不知耻地拿了桃子，小人。但我不是懦夫，敢作敢当。”说完把桃子放回原处，抽出剑，往脖子上一抹，一命呜呼了。

古冶子仍旧像个儒士一样，看着，热血开始沸腾。突然听得一声闷哼，扭头一看，田开疆比他还快，已经自杀了。

古冶子这才开始慢慢地说话，“我们三人本来亲如兄弟，现在为了争这两颗桃子，你们两人都被我逼得自杀了。我如果独活，是不仁；我自吹自擂而羞辱勇士，是不义；悔恨自己做错了事还不肯死，就是不勇。”他说完，也举剑自杀。

朝堂之上，只有晏子非常高兴，许多人的心情很复杂，不知道该说点什么，或者是做点什么。景公愣了半天，才下令为他们厚葬。

这就是历史上著名的二桃杀三士，用今天流行的政治丑闻术语来讲，就是：桃子门。

