

记忆万年情趣英语学习法 • 辉煌峰顶

JI YI WAN NIAN ENGLISH

神笔梦幻

SHENBIMENGHUAN

邱 勇 / 编著

中国致公出版社

神笔梦幻

邱 勇 / 编著

中国致公出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

记忆万年情趣英语学习法 神笔梦幻 / 邱勇编著.
北京: 中国致公出版社, 2000. 10
ISBN 7-80096-755-7

I. 记... II. 邱... III. 英语 - 学习方法
IV. H319.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 52445 号

记忆万年情趣英语学习法 神笔梦幻

编 著: 邱 勇
责任编辑: 钱叶用 胡 清
封面设计: 大 路 博安克

出版发行: 中国致公出版社
(北京市西城区太平桥大街 4 号 电话 66168543 邮编 100034)
经 销: 全国新华书店
印 刷: 北京市社科印刷厂
印 数: 001—5000 册

开 本: 850×1168 1/32 开
印 张: 8
字 数: 230 千字
版 次: 2000 年 10 月第 1 版 2000 年 10 月第 1 次印刷

ISBN 7-80096-755-7/G·456 定价: 14.80 元

版权所有 翻印必究

记忆万年英语闪光锦盘

- ◆ **强调记忆问题的重要性并进行深入的研究：**记忆万年英语认为，如果不解决记忆问题，即使有一百个外教和使用最现代化的教学设备也无法让你的英语水平有很大提高！记忆万年英语深刻揭示了传统英语教学体现在记忆方面的巨大缺陷和惊人浪费，并通过建立有序的、符合人类记忆规律的新英语教材和科学的记忆方法根本解决了这个问题。
- ◆ **趣味性：**记忆万年英语系统、完整地把趣味性引入英语教材和教学过程，从而使英语学习变得激情浪漫、趣味盎然。其诗情画意甚至“如梦如幻”的感觉在其四部曲著作《迷彩游戏》、《浮标诗情》、《神笔梦幻》和《亲切回归》之书名中可见一斑。
- ◆ **易于回忆：**学习在没有忘记之前需要经常和大量地回忆和复习，这就是所谓的“重复乃学习之母”。因为学习英语需要回忆的内容数量浩繁，这是传统的学习方法难以解决的。记忆万年英语采用“迷彩文”、“浮标英语”和“有序文”等全新的文体让回忆变得容易，甚至可以随时随地进行。
- ◆ **利用汉语优势：**记忆万年英语充分利用了我们已掌握的汉语的巨大优势，同时指出，这是站在一座高山的峰顶去看另一座高山，而绝不要再把自己降低到山脚以下的水平，像英美国家的儿童开始学英语一样牙牙学语；应该考虑的是如何借助一种便捷的交通工具，由这一座山的峰顶抵达另一座山的峰顶。
- ◆ **解决“说”英语难的问题：**记忆万年英语强调说英语并采用有序的英语句子来学习英语，这些句子像一个巨大的网络存放于学习者大脑中，随时可以“调用”，从而根本解决了中国学生学英语“爱你在心口难开”的问题。
- ◆ **现代意识：**记忆万年英语用加大事件时空跨度的方法，同时又

吸收了现代艺术的不和谐、残缺、荒诞、超常规和强烈冲击力等美学特点，大大拓展了英语教材的信息内涵，使学习的内容和方式都变得更加丰富多彩，因而强烈地吸引了学习者的身心参与。

- ◆ **多学科交叉：**记忆万年英语把英语学习延伸到英语以外的学科，强调以理解力弥补记忆力的不足；以感情和感觉弥补理性思维的不足；以汉语知识来弥补单纯英语方面的不足；以右脑图形识别能力来弥补左脑逻辑思维的不足。
- ◆ **空前的速度和效率：**记忆万年英语彻底摒弃了传统英语教学农业时代式的一犁一耙、“愚公移山”般的英语教学方法，其学习的内容、方式和过程，都令人感受到大规模工业生产时代的恢宏气象和网络时代的脉动。因而其学习的速度和效率也是空前的。
- ◆ **实践行之有效：**记忆万年英语培训推广中心已在北京大学、北京科技大学等地成功举办了多期短训班，学生从初中生、大学生到博士生不等，均获得了热烈的反响和普遍的好评。许多人因此在英语中重新找到了自信；一些饱受工作、生活双重压力的人，也能坚持上完每一课并从此与英语结缘，真正掌握了英语这一重要工具，从而开拓新的人生之路。

目 录

第一章

概述

神笔梦幻英语学习法.....	1
----------------	---

第二章 梦幻有序文（独立）

A. 甜草莓之梦	20
B. 偷猎者之梦	29
C. 女演员之梦	38
D. 小仙子之梦	47
E. 天外来财之梦	55

第三章 梦幻有序文（系列）

梦幻有序文一	橄榄枝之梦.....	64
梦幻有序文二	太仙之梦.....	72
梦幻有序文三	心之梦.....	80
梦幻有序文四	飞猫之梦.....	88
梦幻有序文五	烧鸡之梦.....	96
梦幻有序文六	迷宫之梦.....	104
梦幻有序文七	红楼新梦.....	112
梦幻有序文八	李逵之梦.....	120
梦幻有序文九	猴王之梦.....	128
梦幻有序文十	海鲜之梦.....	136

梦幻有序文十一	喷气机之梦.....	144
梦幻有序文十二	白马之梦.....	152
梦幻有序文十三	大鲸鱼之梦.....	160
梦幻有序文十四	小蜜蜂之梦.....	168
梦幻有序文十五	核桃之梦.....	176
梦幻有序文十六	芙蓉之梦.....	184
梦幻有序文十七	双黄蛋之梦.....	192
梦幻有序文十八	蛇之梦.....	200
梦幻有序文十九	海之梦.....	208
梦幻有序文二十	小牛之梦.....	216
梦幻有序文二十一	演讲者之梦.....	224

第四章 梦幻有序文练习

有序文一	代号 AB.....	232
有序文二	代号 AC.....	236

附 页

关于神笔梦幻英语学习法.....	240
神笔梦幻英语记忆流程.....	243
主要参考书目.....	249

第一章 概述

神笔梦幻英语学习法

神笔梦幻英语学习法是记忆万年英语学习法中最绚丽的一页：有了迷彩游戏英语学习法，记忆万年英语才有了自己坚实的基础；有了浮标诗情英语学习法，记忆万年英语才自成一家，卓尔不群；神笔梦幻英语学习法则把记忆万年英语推向了辉煌的峰顶！而亲切回归英语学习法则是记忆万年英语这峰顶之上一颗光彩夺目的明珠和圆满的句号。

我们看下面的英语单词：

adherent	追随者
behindhand	落后地
cahoots	勾结
dehydrate	除去水分
enhance	提高
facsimile	摹本
ghetto	贫民区
high-handed	高压的
inherent	内在的
jerk	拉
kindle	点燃
loll	躺
mettle	勇气
neuter	中性的
offset	抵消
pagan	异教徒
quake	颤抖

refugee	难民
sentry	哨兵
terrace	阳台
uplift	鼓舞
vista	远景
wardrobe	衣柜
yak	牦牛
zebra	斑马

这二十五个单词很多人一眼就看出它们的特点：即它们第一个字母是按 a, b, c, d, e, f, g, h, …… 顺序排列起来的（因以“x”开头的单词极少，这里略去）。这代表了神笔梦幻英语学习法的一个重要特点：**有序性**。

事实上，**有序性**也是记忆万年英语的主要特点之一，只不过**迷彩游戏英语学习法**用故事情节来使英语句子有序，**浮标诗情英语学习法**利用诗歌作为浮标来使英语句子有序，而**神笔梦幻英语学习法**“先天”地使英语单词（或句子）排列有序。

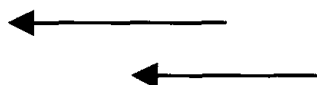
神笔梦幻英语学习法这种“有序”，使学习者容易把以上这二十几个单词联系起来，然后记住。因为每记忆一个单词例如“behind-hand”，下一个单词自然就知道是以“c”开头。这是一重提示；单单这样，虽然可以强记住这一组单词，但不牢固，而且记忆几组以后易于混淆。**神笔梦幻英语学习法**的精髓在于用梦幻之笔创造出另一重提示来，即**第二重提示**，使记忆牢固持久。

在一些名胜古迹或公共场所，常见墙壁等地方被画得乱七八糟，这是人天生具有的想用自己的意愿改变周围世界面貌的欲望的一种体现。有人说，这多是没有教养的人干的。这是不错的，但我们也应该看到，循规蹈矩的教育使人类越来越文明的同时，也使人们正在丧失着很多宝贵的东西譬如创造冲动和想象力。这种创造冲动被压抑和渐渐抹杀是非常可惜的，因为它可能是被完全忽略的宝藏，将给我们带来难以估量的和从没有发掘出的崭新价值。

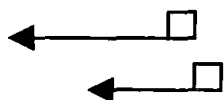
没有文字的时代，人们曾结绳记事，一个绳结可表示一件事。**神笔梦幻英语学习法**则认为：任何一个英语单词均可以用一个简单的图来表示或代表以帮助记忆。

我们看以上这一组单词的第一个：**adherent** 追随者，千万人画成的图可以有千万种，这无关紧要，重要的是只要有一个就行了，凭第一感觉画出一个线条简单的图即可：

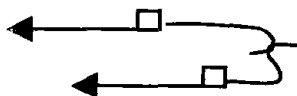
adherent 追随者，一前一后两个箭头代表“追随者”。



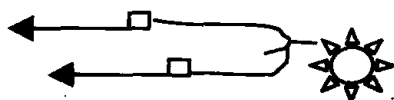
再看：**behindhand** 落后，可画为两个方块，一个在前，一个落后，和第一图相连，成了：



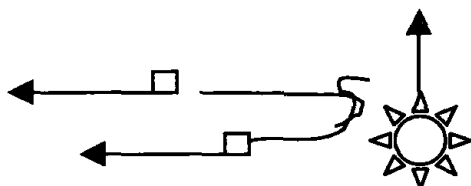
第三个单词：**cahoots** 勾结，可画为两个方块相勾连，全图变为：



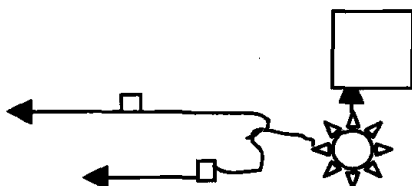
第四个单词：**dehydrate** 除去水分，也可有千万种图示，当时我立刻就联想到了太阳：两相勾结，拖出一轮太阳：



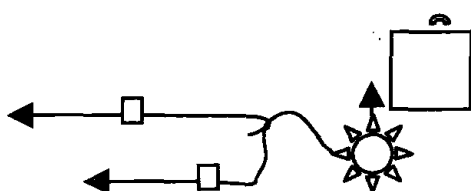
第五个单词：**enhance** 提高，画一向上的箭头，意为太阳在“提高”：



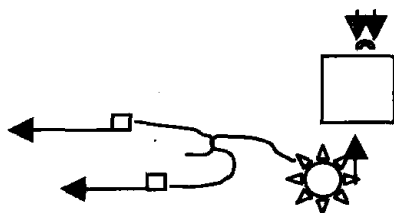
第六个单词：**facsimile** 摹本，一幅画的摹本，画一画框，即一方框。意为太阳上升，落入画中：



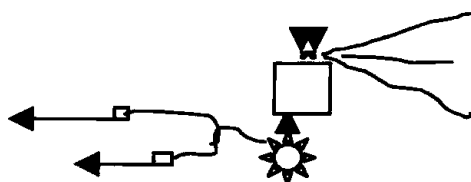
第七个单词：**ghetto** 贫民区，“区”与一小生物“蛆”谐音，不妨画一小生物在画上爬。此处并无什么规则，第一感觉即可：



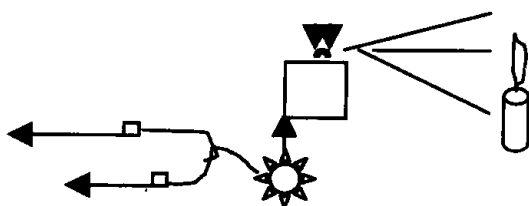
第八个单词：**high-handed** 高压的，高压压在小生物上，画两个箭头压下可矣：



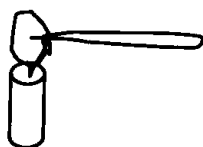
第九个单词: **inherent** 内在的, 高压压在小生物上, 自然把内在的东西压出, 像压出萤火虫内在的火种一样:



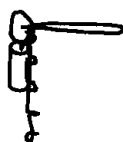
第十个单词: **jerk** 拉, 音同“蜡烛”之“蜡”, 画一支蜡烛:



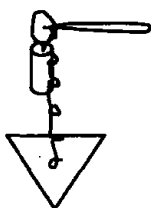
第十一个单词: **kindle** 点燃, 火柴点燃蜡烛即可:



第十二个单词: **loll** 躺, 音同“淌”, 蜡油在“淌”:



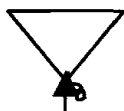
第十三个单词：mettle 勇气，读音如“容器”，蜡油在“淌”，“容器”在下面接：



第十四个单词：neuter 中性的，容器底部中间漏了：



第十五个单词：offset 抵消，即相抵而消也，下面画一箭头抵住容器：



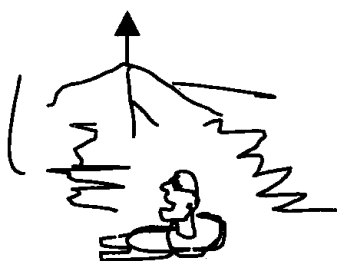
第十六个单词：pagan 异教徒，英语读音似“培根”，“根”，箭下生根可也，因古时削竹为箭，竹下自有“根”：



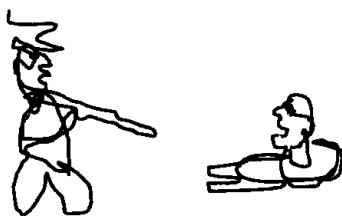
第十七个单词：quake 颤抖，“根”在颤抖：



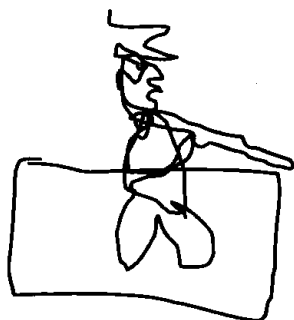
第十八个单词：refugee 难民，画上一人，藏于根下：



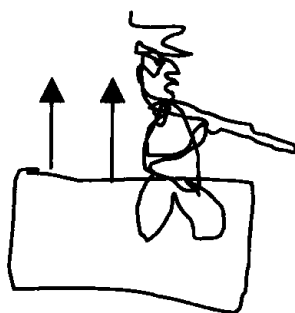
第十九个单词：sentry 哨兵，一哨兵拿枪，对准“难民”：



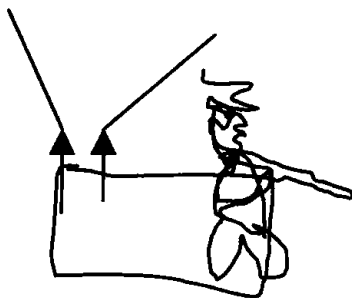
第二十个单词: **terrace** 阳台, 哨兵站在阳台上:



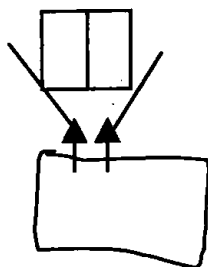
第二十一一个单词: **uplift** 鼓舞, 因其字型 “up” “lift”有 “向上提” 之意, 故令阳台向上:



第二十二个单词: **vista** 远景, 随着阳台上升, 远景越来越宽阔:



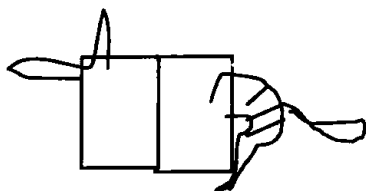
第二十个单词：wardrobe 衣柜，非常简单，画一衣柜，在远景中：



第二十四个单词：yak 牦牛，从衣柜的里边露出两只牛角：



第二十五个单词：zebra 斑马，衣柜内一只斑马与牛在争地盘。斑马只露后部：



整体二十五个单词，大致画成附图一。

用神笔梦幻英语来记忆生词，效率是极高的，因为每个人都可以信手画一些图，融入自己的感情、创造力和人生体验，在这个创造的过程中，已加深了对生词的理解；当按有序和图示双重提示记住这些单词后，再时时回忆，就可以非常牢固地存入大脑中，再不

遗忘了。例如以上这组单词，是作者 99 年初所记，当时全是生词，时至 99 年底，写这篇文章时，全凭记忆写出，校对时发现几乎无一处记错。这也更增强了作者把这种方法推广下去以利他人的信心。

我有一些学生，要突击学习完一本厚厚的英语书，苦于课文里的生词太多，不时要查阅书后所附词汇表，很耗时间；同时，不断遇到生词，也打击阅读者的学习积极性。我让他们首先把课文快速看一遍，找出生词，按顺序排列，因课文中以各种字母开头的生词参差不齐，顺序大致不错就可以了。然后用神笔梦幻英语学习法把这些单词连起来，记住后，再去看课文。这样的学习，有张有弛：记忆生词全神贯注，阅读课文轻松自如；同时更大大提高了学习的效率，非常受学生们的欢迎。