

歷代法書真迹萃編  
元·鮮于樞法書選

美山書社

行草書王安石詩



歷代法書真迹萃編  
元·鮮于樞法書選

行草書王安石詩

美術出版社

### 圖書在版編目(CIP)數據

元·鮮于樞法書選·行草書王安石詩/(元)鮮于樞書.一影印本.一合

肥:黃山書社,2008.9

(歷代法書真迹萃編)

ISBN 978-7-5461-0016-6

I. 元… II. 鮮… III. 行書—法書—中國—元代 IV. J292.25

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2008)第 152539 號

鮮于樞(1254—1322 年),字伯機,號困學山民、寄直老人,元大都(今北京)人,一說漁陽(今薊縣)人,先後寓居揚州、杭州,曾任浙東都省史掾。大德六年(1302 年)任太常典簿。早歲學書,未能如古人,偶於野中見二人挽車淖泥中,頓有所悟。他與趙孟頫齊名,同被譽為元代書壇“巨擘”,並稱“二妙”,但其影響略遜於趙孟頫。鮮于樞兼長楷、行、草書,尤以草書為最。其書多用中鋒回腕,筆墨淋漓酣暢,氣勢雄偉跌宕,酒酣作字奇態橫生。

趙孟頫對他的書法十分推崇,曾說:“余與伯機同學草書,伯機過余遠甚,極力追之而不能及,伯機已矣,世乃稱僕能書,所謂無佛處稱尊爾。”鮮于樞代表作有《老子道德經》、《海棠詩卷》、《韓愈進學解卷》、《論草書帖》等。

鮮于樞《行草書王安石詩》為紙本,縱 50 厘米,橫 1025 厘米,是鮮于樞所見傳世作品中最長的一卷,現藏於遼寧省博物館。

### 歷代法書真迹萃編

#### 元·鮮于樞法書選·行草書王安石詩

藝術總監 牛 昕 楊 瑞

策 劃 左克誠 李勝兵

責任編輯 宋啓發

責任校對 普爾漢德

裝幀設計 傅 世 劉 瑋

出 版 黄山書社

地 址 安徽省合肥市聖泉路 1118 號出版傳媒廣場 7 樓(230071)

網 址 <http://www.hsbook.cn>

經 銷 新華書店

印 制 合肥萬戶精藝印刷有限公司

版 次 2008 年 11 月第 1 版

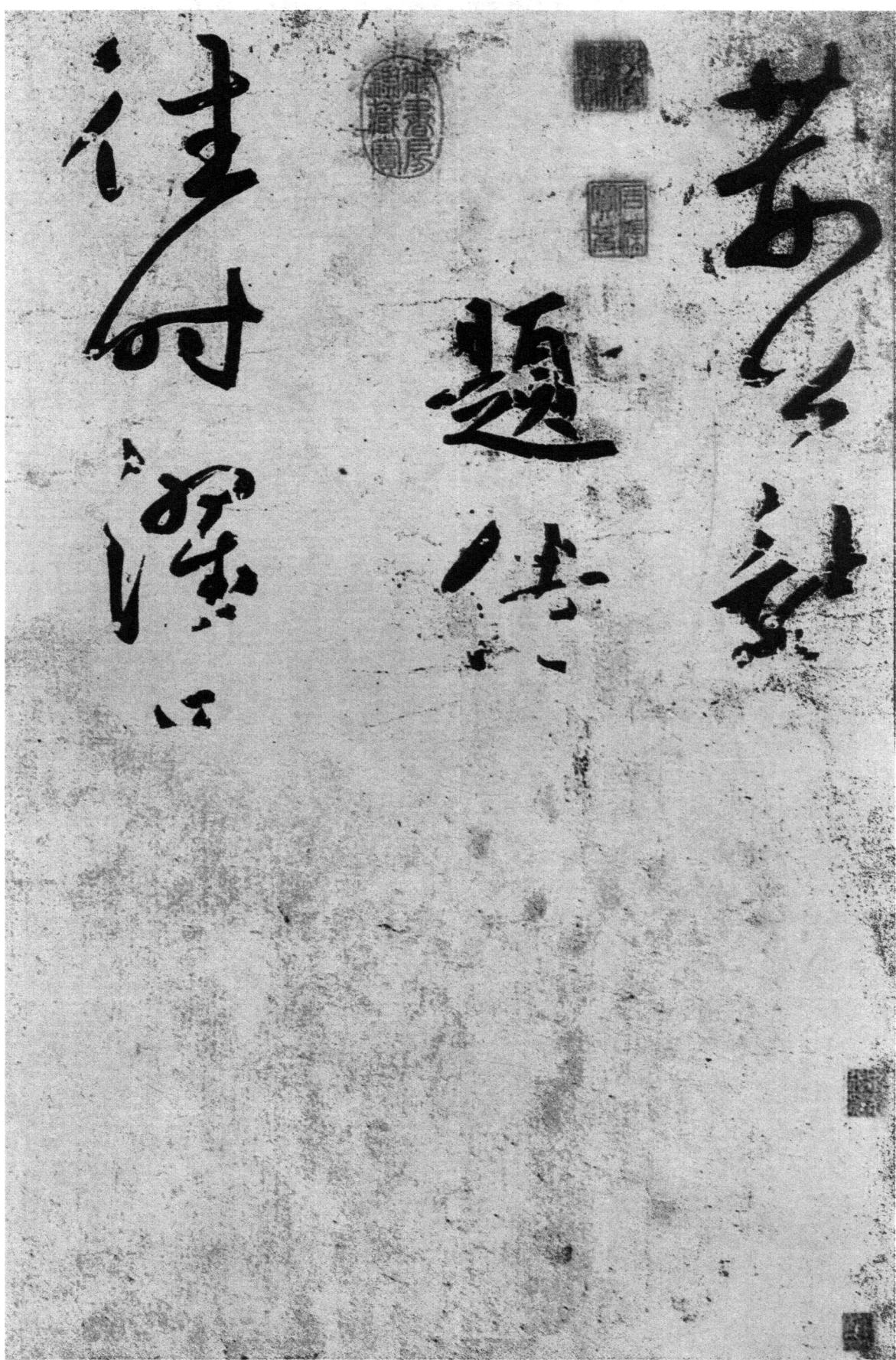
印 次 2008 年 11 月第 1 次印刷

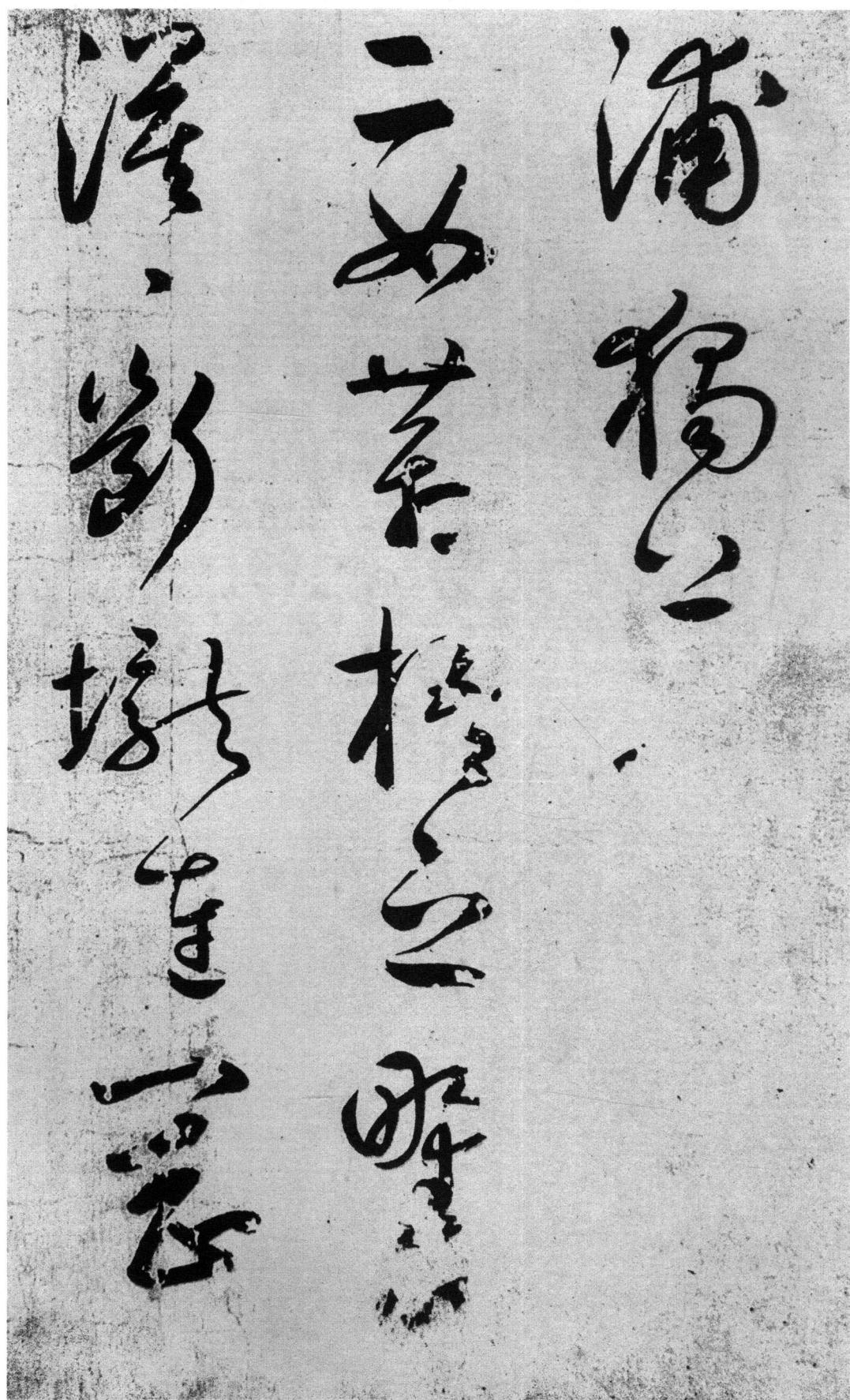
開 本 760×1030 1/8

印 數 1-1500

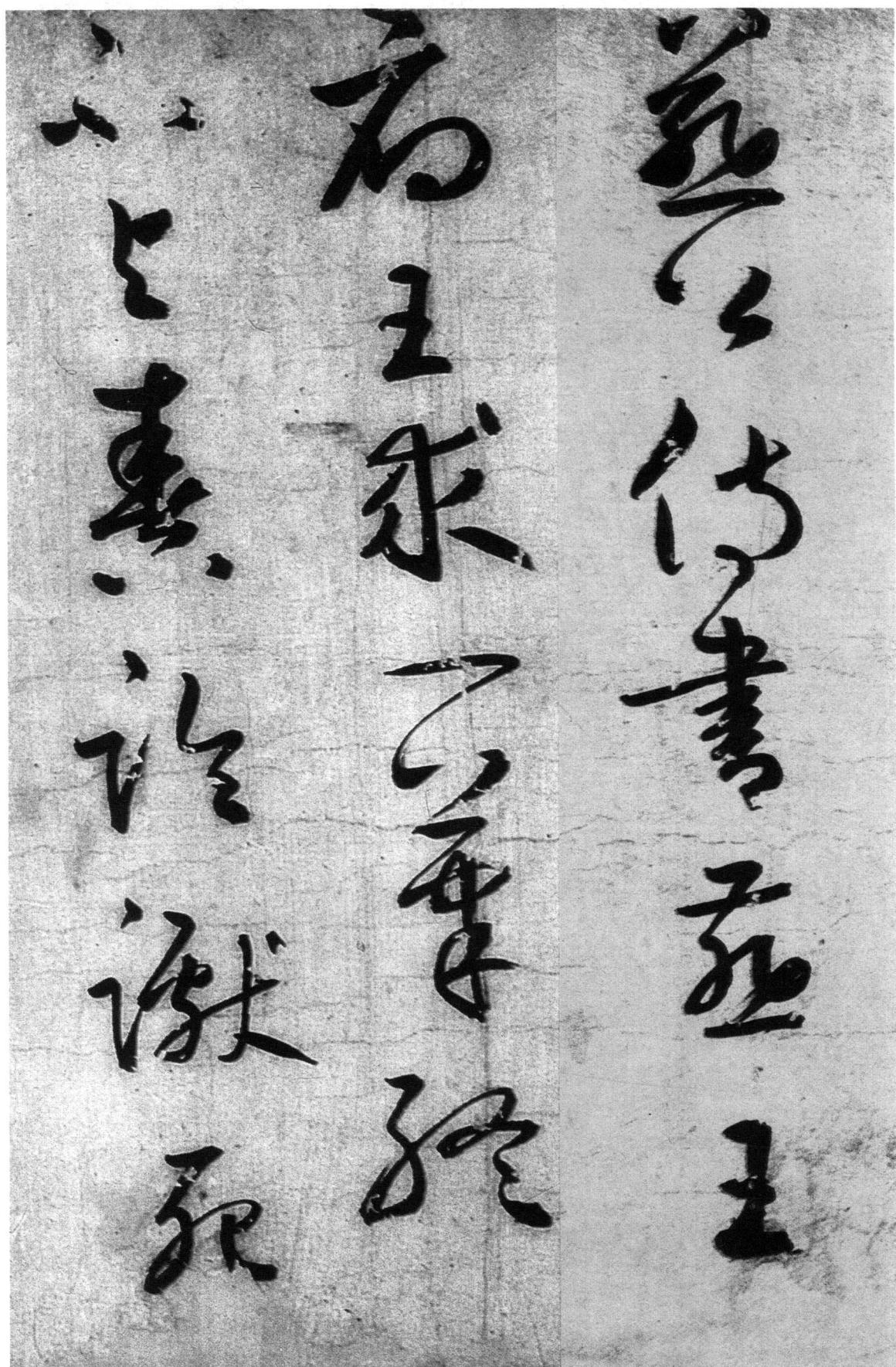
書 號 ISBN 978-7-5461-0016-6

定 價 32.00 圓

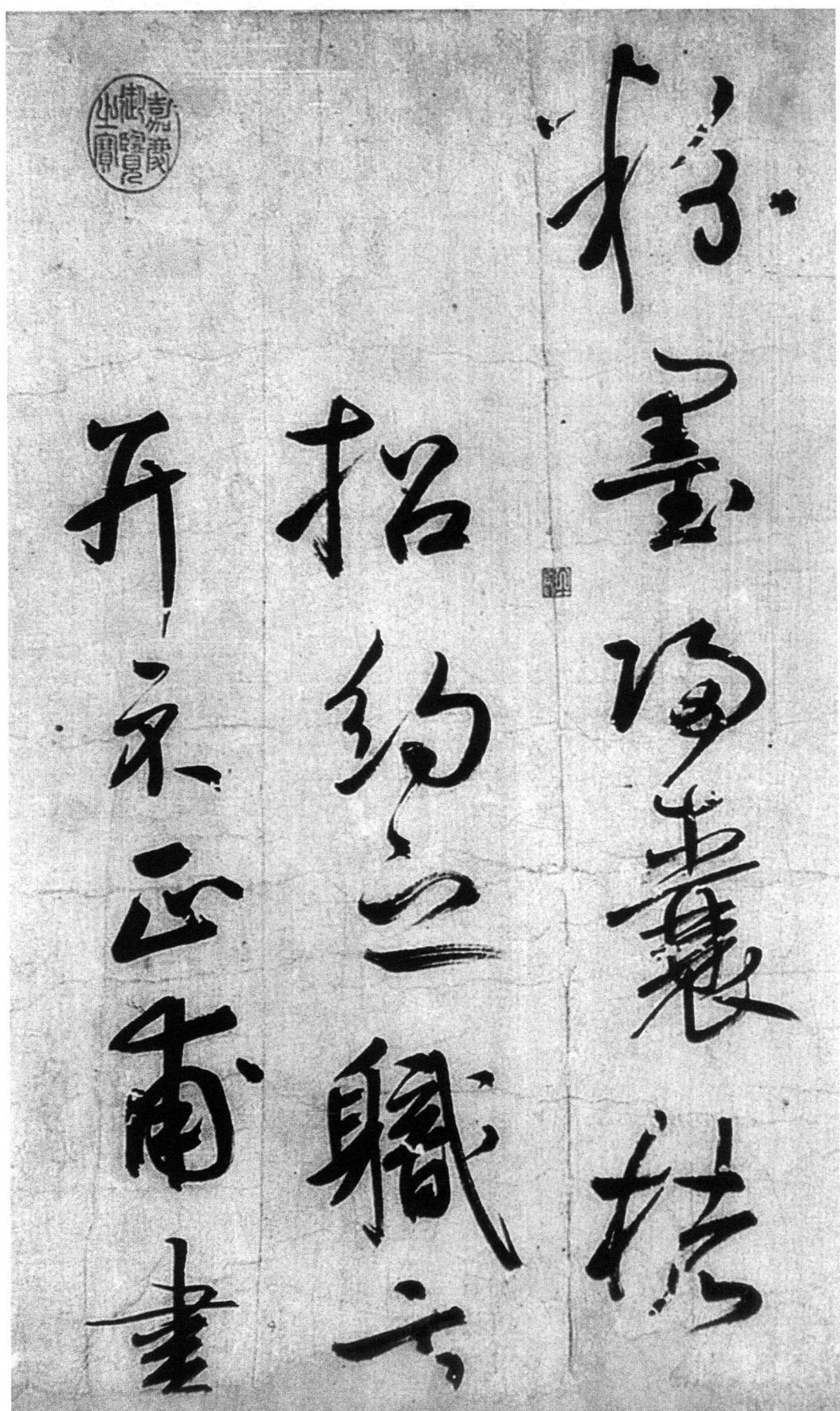






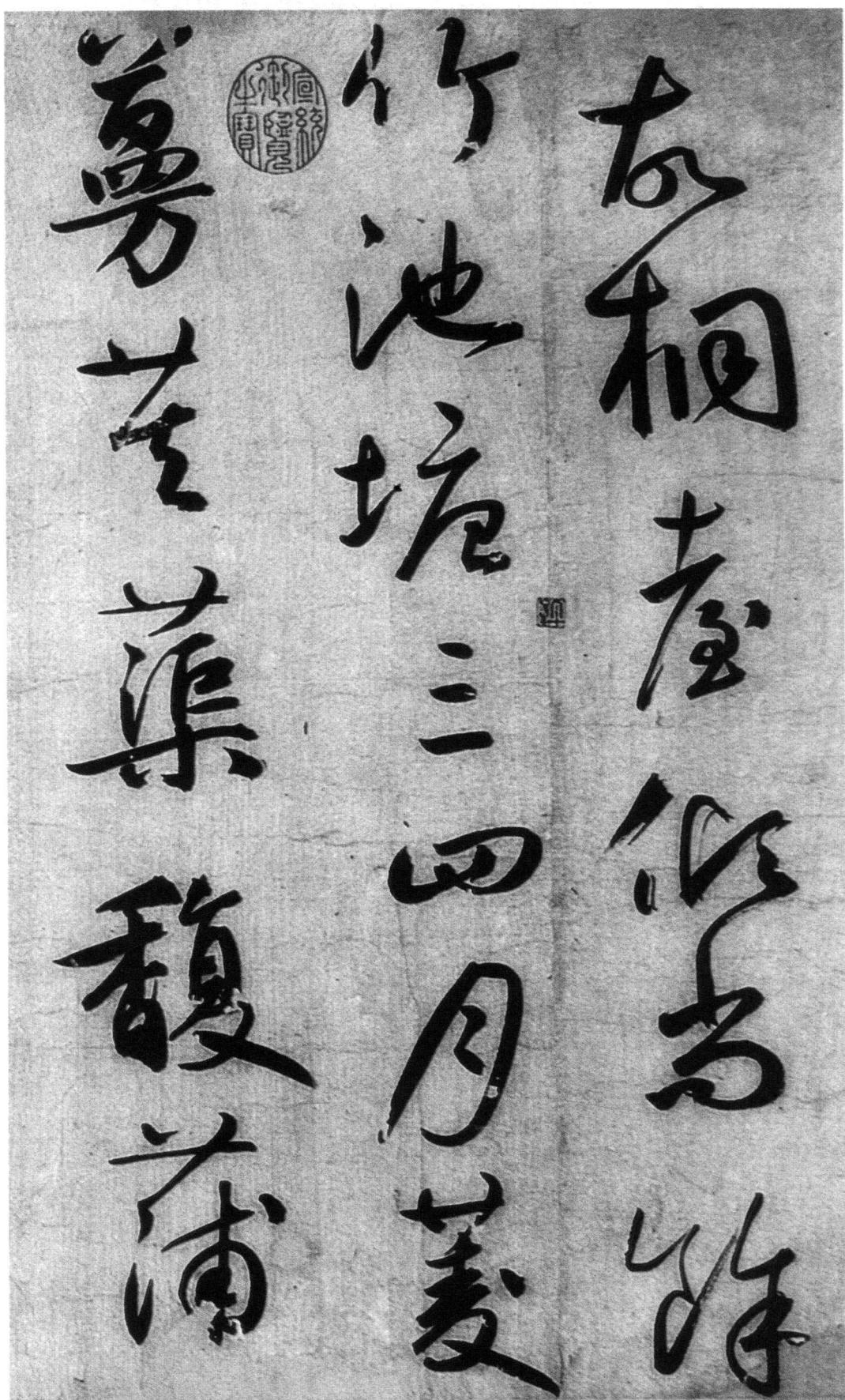


士理家、上極者  
之謂也。仁人一  
之以慈。故能至  
極者也。故曰：「



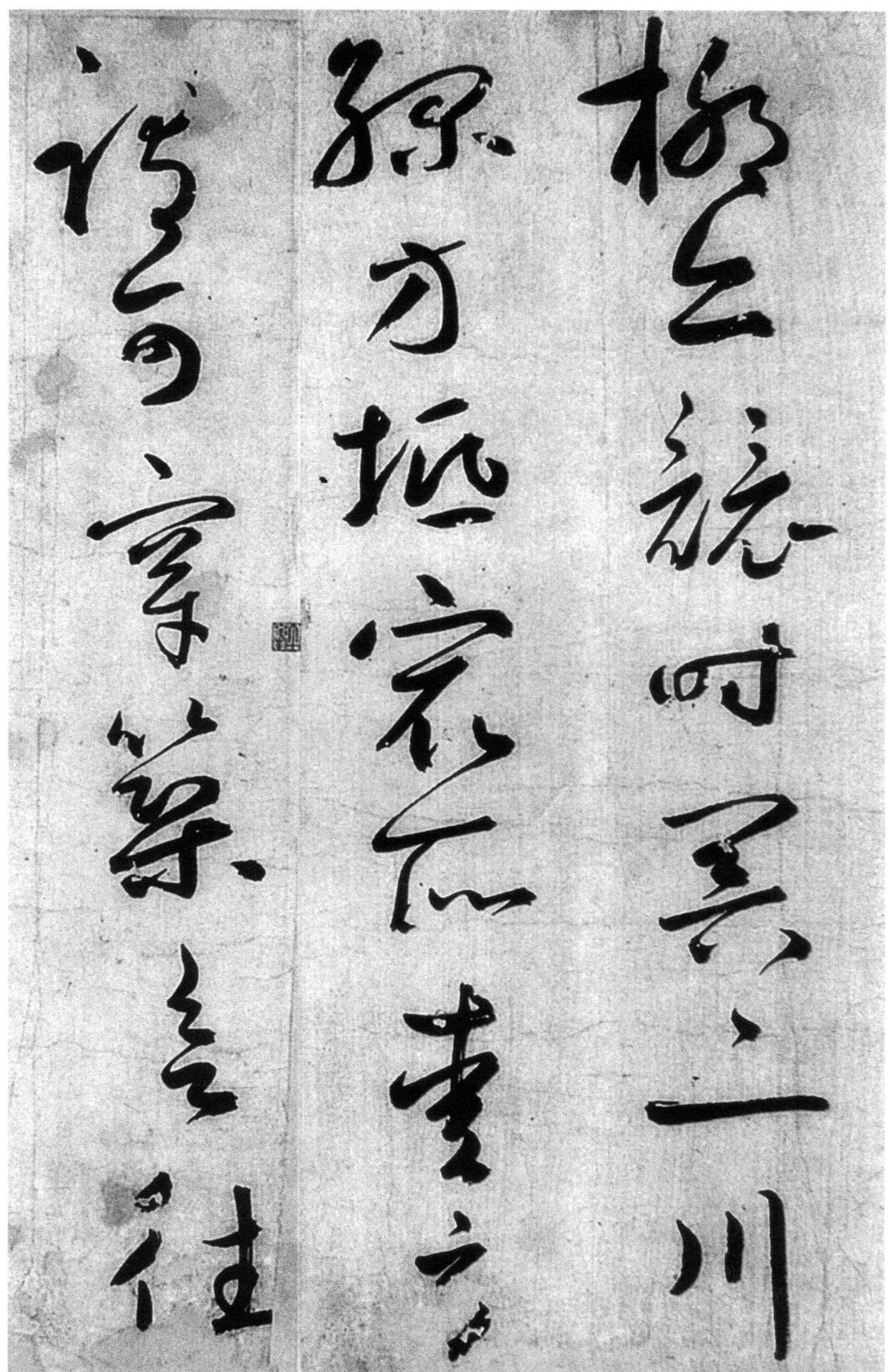
往  
江  
拾  
毛  
上  
车  
記

東  
漢  
曲  
井  
減



梅  
溪  
可  
玉  
一  
川

源  
方  
植  
家  
之  
書  
於  
往



此年事  
去深年  
無事也  
日向風  
一處風  
此風也

清秋  
秋半秋

羣  
之  
妙  
絕  
覽  
結  
更  
游  
執  
遂  
漢  
李  
氏

屋元茶味芝梗  
捨ねる事續、家  
白淨るを以て

漢追遠之方  
當立  
此傳  
於家  
以垂  
不朽  
初禁  
始可  
渴也

高飛  
風卷  
雲  
一个  
秀才  
也無  
事  
來  
也  
未