校园 板报 小报 墙报 即时出

heibanbao 黑板报

庆祝节日 即时出 校园小报

●内容丰富 ●图文并茂 ●设计新颖 ●插图多样

◆春　节◆元宵节
◆植树节◆劳动节
◆儿童节◆建军节
◆建党节◆国庆节……

庆祝节日

校园小报

即时出

QING ZHU
XIAO YUAN XIAO BAO
JI SHI CHU

校园快速办报手抄方便

远方出版社

校园·小·报即时出

xiao yuan xiao bao ji shi chu

图书在版编目(CIP)数据

庆祝节日校园小报即时出/运芳编. —4版.—呼和浩特:远方出版社，2007.4
(现代装饰小品.校园小报、板报、墙报即时出)
ISBN 978-7-80595-061-7

Ⅰ.庆… Ⅱ.运… Ⅲ.报刊—图案—中国—图集 Ⅳ.J522

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 043829 号

本册定价：15.00元

ISBN 978-7-80595-061-7

9 787805 950617 >

校园小报、板报、墙报即时出（1-10）

作　　者	运　芳
责任编辑	胡丽娟
装帧设计	欣　颖
出版发行	远方出版社
社　　址	呼和浩特市乌兰察布东路 666 号
电　　话	0471-4919981(发行部)
邮　　编	010010
经　　销	新华书店
印　　刷	武汉市昌隆包装彩印有限公司
开　　本	787×1092 毫米　1/16
字　　数	960 千字
印　　张	50
版　　次	2008 年 4 月第 2 版
印　　次	2008 年 9 月第 3 次印刷
印　　数	5001—10000
标准书号	ISBN978-7-80595-061-7
定　　价	150.00 元 （全套十册）

远方版图书 版权所有 侵权必究

目　录

春芽报（求知）人生启迪……1
喜迎新春
校园早报　文学爱好者园地（人生岁月）……3
春联史话
文艺小报　体会人生真谛……5
美术天地
学习早报　校园生活（作文选登）……7
农村新貌
时事快报（人生旅途）……9
生活点评　未来农业
小发明报　青春寄语……11
农业科技
飞扬报（风雨人生）精品作文选……13
现代农业
校园晨曲报　人生旅途……15
劳动光荣
青春校园　人生情怀……17
青年之友　“五四”情怀
校园时报　风华正茂……19
团结奋斗　振兴中华
青春时报　生命的价值……21
振兴中华　奋起读书
校园科技报　优秀作文选……23
科技时代
教育报　关注教育……25
科技知识
科技报　科技之窗……27
我们爱科学
小学生报　小学生天地（古诗欣赏）……29
人生奥秘　青春寄语
学生报（作文欣赏）人生小语……31
青春时光　青春脚步
蓓蕾日报（成功之路）复习考试……33
青春闪光　青春浪花
彩虹报（轻松的人生）美文选登……35
文艺园地（艺术之窗）
彩霞报（人生足迹）古诗赏析……37
娱乐天地
法律知识报　法律典故……39
思想火花　青年与法

目　录

普法报（防非典法律）　学法守法 ……41
法律顾问

真情报（温馨家庭）　感悟真情 ……43
母亲节专刊

少儿报（儿童天地）　欢庆“六一” ……45
关注儿童健康

阳光报（美好的祝愿）　欣赏精品作文 ……47
上网小技巧

红星报（五彩年华）　轻松迎接考试 ……49
现代“e”人类

军事常识　“八一”建军节 ……51
党的生活（优秀共产党员）

学习园地　考试指南 ……53
“八一”颂（军营赞歌）

浪花报（七彩人生）　万花筒（人生哲学）……55
九州巡礼（旅游）

健康小报　科学与健康 ……57
健康讲座

体育报（体育论坛）……59
体育世界

学习札记　优秀作文选 ……61
网络时代

学海寻梦　考试指南……63
网络新家族

知识窗　名人轶事 ……65
旅游新时尚

阳光报（赞美阳光）　作文选登 ……67
党建理论新成果

青年周报（校园生活）　校园内外……69
学习重要讲话

接班人（师生之间）　精品作文选登 ……71
2008北京奥运　迎来新机遇

月光报（人生旅途）　月夜星空 ……73
学习“十六大”精神

彩云报（岁月年华）　精品作文选 ……75
创新是关健

爱心报（校园真情）　茶余饭后 ……77

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

春节史话

年的本意是说谷物熟了。五谷皆熟为有年，五谷皆大熟为大有年。大约在西周时期，由于谷物是一年一熟，年就由谷物成熟之义引申为表示时间的用语了。到汉武帝时期，才改定以夏历孟春正月为岁首。辛亥革命后，各省代表云集南京开会，议定我国采用公历纪年，把公历一月一日称为元旦，将农历正月初一日改称春节。但是并没有正式命名和执行。公元1949年在中国人民政治协商会议第一次全体会议上，才正式决定我国采用公历纪年；农历正月初一日正式被命名为春节。

红火的春节

过年了，又是红色当道。热情洋溢的红色在众多时尚中吸引了人们的目光。因此，你即便高兴地从头到脚一通红火，也不会有人觉得你太过火。中国人过年当然要穿上一件红色的小袄，求个吉祥。在服装的色彩搭配领域中，红与黑、红与白是最佳选择。红色毛背心与黑白相间的条格裙相搭配，再缀以点滴的蓝可极好地表现节奏和动感；红套装内衬一件白毛衣，缀上小面积白色的饰品，再缀上一双黑靴就能创造出青年人的活力与慧心兼具的新姿采。

中国结

中国结是农历春节里最合适不过的应景装饰了，因此，春节也成了我们亲近中国结的最大理由。天气转入萧寒之时，中国结便喜气洋洋地出现在你眼前，红艳艳的一片，提醒你好日子已为时不远了。而这一季中国结的图案更加丰富了、手工更加精细了。基本结和不同的结饰结合在一起，或者与其它有吉祥图案的饰物搭配组合，就有了如“吉庆有余”、“福寿双全”、“双喜临门”、“一帆风顺”等讨喜的意境。

春芽报

CHUN YA BAO

主办：★★★★★★学校 主编：★ ★ 策划：★★★
★★★★年★月★日 星期★ 第★★期

要点提示

★ 除夕之夜(A2)
★ 春节史话(A4)
★ 自我原谅析(A3)
★ 传统的春节(A2)
★ 平凡与伟大(A3)
★ 红火的春节(A4)

实践出真知

真知，真理和知识，“真知”的获得都要通过实践，而且只有实践才能出真知。包括书本上记载着的“真知”，也全都是人类通过实践才获得的。我们在学习上要经过不断的实践和探索，才能取得进步。只要在学好的基础上拓宽思路，勇于实践，就能做好每一道题。

名人名言

腹有诗书气自华。
——(北宋)苏轼

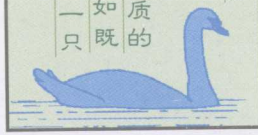
读书使人明智，读诗使人灵秀，数学使人严密，哲学使人深刻，伦理学使人庄严，逻辑学、修辞学使人善辩。凡有所学，皆成性格。——(英)培根

不读书的人，不光人要变得浅薄，也将被社会的前进步伐所抛弃。
——(日)池田大作

开卷有益，在乎用心。——(清)李蕊

多读书

学校里，你永远不能只忠于课本，你应该读更多的书。周末的时候，我总喜欢到校门外的书店转上一圈，看看有没有什么好书，如果有就掂量一下钱包是不是够充实。我觉得，学校生活中最重要的一部分。在学校里，把读书当成同学们都很多虽然不能做书呆子，但做人是要有些书生气的，而学生时代正是形成这种读书人气质的最佳时机。我将一如既往、义无返顾继续做一只“贪婪”的书虫。



除夕之夜

晨空中，硝烟弥漫，红火光闪闪，红绿绿的纸屑，伴着鞭炮声，歌唱声和欢笑声，飘飘扬扬，把凛冽的清晨搅得热烘烘的。呛人的火药味混杂在人们过节煎炒烹炸的香气里。除夕傍晚，节日的气氛更浓了。小镇上的居民，家家户户都清扫了房屋和庭院，贴上了春联、年画，连独身宿舍里也是如此，到处焕然一新。好几伙秧歌队在大街小巷里活动，互相较劲比赛，一伙比一伙热闹。孩子们欢奔乱跳地出来燃放爆竹，到处呼叫地响着。

贴门神

门神，传说是能捉鬼的神荼郁垒。东汉应劭的《风俗通》中引《黄帝书》说：上古的时候，有神荼郁垒俩兄弟，他们住在度朔山上。山上有一棵桃树，树荫如盖。每天早上，他们便在这树下检阅百鬼。如果有恶鬼为害人间，便将其绑了喂老虎。后来，人们便用两块桃木板画上神荼、郁垒的画像，挂在门的两边用来驱鬼避邪。《荆楚岁时记》中记载：正月一日，“造桃板着户，谓之仙木，绘二神贴户左右，左神荼，右郁垒，俗谓门神。”然而，真正史书记载的门神，却是古代的一个勇士叫做成庆的。到了唐代，门神的位置便被秦叔宝和尉迟敬德所取代。

传统的春节

城里禁了鞭炮。没有鞭炮酌春节如同缺了烟酒的宴席，少了那气氛。乡下就不同了。冬天乡下的阳光，像块用余火焖熟的饼，丝丝的甜，缕缕的香，不腻不曛。人们不约而同地忘掉阳历，重拣祖上的老阴历，直至十五元宵之后。春节是季节本身留下的缝隙，让历史的阳光能透射过来洒在现代人的脸上。春节，是一句句顿号、逗号、感叹号，是对传统、历史的一次回眸，一声慨叹。

自我原谅析

生活中有些人总是爱从“客观”上找一些“充足”的理由为自己的缺点或错误开脱，以求一时的心理平衡。这样，似乎那郁闷的心情便痛快了许多，于是，缺点错误或失误好像也逐渐淡化。这种现象我们可称之为“自我原谅”。如果我们每个人都这样的自我迁就、自我原谅和妥协，那国家又怎能腾飞？自我原谅实际上是对自身标准的降低，是对错误行为的放纵，是对困难挫折的妥协，是对自身弱点的姑息。让我们严格要求自己，时时解剖自己吧！

平凡与伟大

平凡与伟大是相辅相成的。如果没有“平凡”的衬托，又哪来的“伟大”之说呢？一位平凡的母亲，把她全都的爱给了自己的孩子，让他感到人间的温情。难道说这位母亲不伟大吗？一位老师无私地燃烧自己，把自己的光芒毫无保留地奉献了出来，别无所求。难道说这不算伟大吗？实际上，那些名人，伟人也不是天生注定的。他们也都是人，平凡的人群中涌现出来的。只不过他们的付出要比凡人多而已。事实证明了“平凡”与“伟大”是密不可分的，只要你愿意付出，努力向上就一定会从“平凡”走向“伟大”。

人活着要有精神

唐古拉山的守边战士有思想、有精神。他们是顶天立地的男子汉，是大写的“人”。正因为有了他们，唐古拉山在冰封雪飘之中更显壮观，更见刚美。啊！他们是冰山的魂魄！是中华民族的骄傲！由此，我想到了很多很多这样有志气、有豪气、有勇气的人，学生中也不乏其例。他们的骨气、志气以及不向困难低头，向厄运抗争的气魄，多么值得我们学习啊！

人生启迪

A4 校园早报 XIAO YUAN ZAO BAO ★★★★年★月★日 星期★ 责编：★★ 版式：★★★

放爆竹

古代过年时人们以火烧竹，爆裂发声，用以驱鬼，“爆竹”一名由此而来。到后来，爆竹发生了两大变化：一是火药发明以后，从烧竹子发展为用纸筒灌装火药引爆，炸开后响声贯耳，纸屑飞扬，火药香四溢，于是爆竹又叫“爆仗”。此后人们又用麻茎把爆竹编成串来放，称为“编炮”。因其声音清脆如鞭响，故也叫“鞭炮”。二是爆竹的功能由避邪驱鬼完全转变为节日的吉祥、热闹、喜庆和欢乐。因此过去老百姓认为不放鞭炮不喝酒就不算过年。

春联史话

春联又称门对、对联，它是由古代的“桃符”、“门对”变化而来的。古时候，人们以为疾病都是鬼神在作祟。为了防止过年时小鬼们趁管众鬼的门神不在，到处乱窜，人们便利用避邪的桃木削制两块木板写上门神神荼、郁垒的名字挂在门旁，这些木板就叫“桃符”或“门贴”。五代后蜀国君，开始在桃符上书写联语，他的“新年纳余庆，佳节号长春”是中国最早的一副春联，但在当时仍叫桃符。真正称作“春联”是在明朝。

写对联

上午，爸爸准备写春联了，许多亲戚、邻居都拿来了红纸。爸爸提起笔，饱蘸墨汁，挥笔写了一副：“银锄开金滩，铁牛唱新歌。”送给了姨父。又写了一幅：“辞旧岁创立千年基础；迎新春更上一层高楼”的对联让赵大叔贴在新建的楼房大门上。大家看着爸爸写的对联，心里非常高兴，称赞对联说出了乡亲们的心里话。写着、笑着，天色渐晚，爸爸伸了伸腰，摇了摇手，提笔写下了我们家的对联：“春到山乡处处喜，喜临农家院院春”。我笑了，这是我内心的笑声！

校园早报

XIAO YUAN ZAO BAO

★★★★年★月 8 星期★ 第★★期

主办：★★★★★★学校 主编：★★ 策划：★★

网址：Http//www.XYZB.com E-Mail:XYZB.net

期待清晨

每个人都有自己所期望所沉迷的时光。有人期待晚霞流彩的黄昏：斜阳外，寒鸦万点，流水绕村。它是遐思畅想，情感发泄的最佳时辰。有人期待朦胧神秘的月夜，“夜月一帘幽梦”！它是唤动柔情缱绻的魔力。而我期待清晨，它以一种博大、一种深邃、一种力的跳荡，向我昭示一条搏击的哲理、一场刻骨铭心的相思。清晨，我目光清亮坚定，脚步稳健沉实，心胸舒坦充实。我迎第一片天光，披第一抹朝霞，唤第一声喧嚣：哎，清晨！

小议朴素

现在的青年朋友们，谁不想把自己打扮得如花似玉，风度翩翩？靠劳动所得，享受一下，这无疑是正确的。可是，当你在向时装模特投去钦慕的目光时，当你在镜前欣赏自己身着盛装的风采时，当你用“西施兰夏露”、“珍珠霜”为妙龄增姿添色时，你可曾记得生活中还有更为重要的一种美——朴素？我们是学生，要记住这样一句名言：真理是朴素的，为真理奋斗者，同样朴素。

成功之道

把成功的赌注下在对机会的渴望，远不如下在对自己的期待，众人都在抢着争取时，你获胜的机会必然很少，但只要你心存期待，从得来的机会中悟出一些成功之道来，成功则非你莫属了。人生的形式简单，却蕴含着无数的创造和变化。力量型的进攻不总是十分奏效的，我们不妨动动脑筋，做做忍让，去寻找一些合适的角度和打法。

拜年

新年到了，我们在老师的带领下，去给军属张爷爷和张奶奶拜年。

到了张爷爷家门前，张爷爷和张奶奶笑眯眯地走出门迎接我们。我们齐声说："爷爷，奶奶新年好，我们给您拜年来了！"张爷爷说："同学们好，希望你们在新的一年里好好学习，天天向上。"小丽和小刚每人手里拿着一朵大红花，给张爷爷和张奶奶带在胸前。这个新年我们过得多有意义啊！

恭喜发财

旧时的拜年

旧时民间互访拜年的形式，根据彼此的社会关系，大体可分4类：一是走亲戚。初一必须到岳父家拜年，须带礼物。可以逗留吃饭、玩耍。二是礼节性的拜访。如给同事、朋友拜年，这种情况一般不宜久坐，寒暄两句客套话，就应告辞。三是感谢性的拜访。凡一年来对人家欠情的就要买些礼物送去，借拜年之机表示谢忱。四是串门式的拜访。对于左邻右舍的街坊，见面彼此一抱拳说"恭禧发财、一顺百顺"，在屋里坐一会儿而已，无甚过多礼节。

新的希望

当天空飘下第一片雪花，当寒风一阵紧似一阵，抑或当各家门前挂满了腊鱼腊肉的时候，年就该到了！刚进腊月，就能偶尔听到一声一声的散鞭在炸响，那是性急的孩子们放飞的希望，腊八粥散发的香味和着鞭炮炸后的硫磺味道弥漫在空中；而家家户户砧板上剁肉做丸子的声响仿佛一首首交响乐，透着一种快乐的情绪；翻生角、蛋饺……那些平日里无法品尝到的食物，是围在炉旁的我们这些偷嘴的孩子们的最好"诱饵"。新年的到来，带来的一定是新的希望！

人生岁月

岁月的启迪

我们哭过，笑过；我们爱过，恨过。风风雨雨却一如既往，毕竟我们在走一段真真切切的生命历程。我们奋斗，我们摔跤；我们跌倒，我们爬起。坎坎坷坷却生生不息，毕竟我们以青春的一种经历换得另一种岁月的启迪，证明我们是无愧的一代！凭窗而立，常常有风从双肩掠过，告诉我远处的风铃是那么从从容容，让我想起青春走入岁月的内涵；阳光从窗户中钻进来落在我年轻的额头，五彩缤纷，让我隐约可见彩色花环覆盖的人生背景。我流泪了。美丽的青春原站在忧伤、磨难与奋斗交织的塔尖上，以无比忠诚的信念恪守着春秋四季的许诺！

人生小酌

自己把自己说服了，是一种理智的胜利，自己被自己感动了，是一种心灵的升华，自己把自己征服了，是一种人生的成熟。大凡说服了，感动了，征服了自己的人，就有力量征服一切挫折，痛苦和不幸。从这个意义上来说；要想获得成功和幸福，要想过得快乐和欢欣，首先要把失败，不幸，挫折和痛苦读懂。

放风筝的启示

一天，风经过广场见许多人在放风筝。让他纳闷的是：人们都挤在场子的一侧，密密麻麻的风筝线随时都可能绞在一起。"为什么宁可让场子一侧空着，却要傻傻地挤在一堆呢？"于是风便买了一个风筝到场子空着的一侧去放。风筝飞起，线放长了，但是不稳定的风，使风不得不随时调整风稳。风的风筝终于飞得和别人一样高，这时才发现，自己竟然也挤在场子另一侧的人群中。他明白：当我们笑别人的迂腐或无能时，很可能应该笑的是自己没有参与所造的无知。

A4

文艺小报

★★★★年★月★日 星期★
责编：★ ★ 版式：★★★

美术天地

快乐的美术课

美术课开始了，老师教我们做不倒翁。我按照老师说的方法，把沙子细心地从蛋尖的小孔倒进蛋壳；然后点燃蜡烛，让烛泪一滴一滴地从蛋壳小孔滴进去，和沙子溶和、凝固。直到蛋壳能够垂直平稳地竖在桌面上。接着，我用彩笔给蛋壳画上一双笑眯眯的大眼睛，两片红红的小嘴唇，最后用电光纸剪了一块红头巾扎了上去。嗬，一个漂亮的不倒翁做好了！不倒翁笑在脸上，我笑在心里，美术课真快乐。

我的理想

画画是我的爱好，因为画画能使一个人心境平静。我常常想，我将来当一位画家，我要向徐悲鸿爷爷学习，刻苦学习，练出一身好本领，把祖国的一切美丽的事物画在纸上。要把用劳动人民的智慧和血汗凝结成的万里长城描绘在纸上；把金碧辉煌的故宫描绘在纸上。接着开一个画展，把我所描绘的画都展出，让世界的人们都来观赏，观赏我国壮丽的山河，勤劳的人民，光辉的历史。我长大了，一定要当一名杰出的画家，把祖国的未来，描绘得更加绚丽多彩。

花灯艺术

花篮灯共有四种形式。用扁担挑表演的叫挑灯，用彩棍提着花篮表演的提灯；一手拿花篮：一手拿彩扇的是持灯，花篮可随意转动的叫转灯。

鲤鱼灯：鲤鱼灯形象生动，采用波浪的形式为基调，结合鱼在水中的各种姿态，使人感到鱼水相融富有浓厚的生活气息。

蚌壳灯：根据成语故事“鹬蚌相争，渔翁得利”创作而成。蚌壳姑娘十分惹人喜欢、渔翁老人风趣幽默，具有神奇色彩。

文艺小报

WEN YI XIAO BAO

★★★★年★月★日 星期★ 第★★期

主办★★★★★★学校 主编★★

插花艺术

插花的主要原则可分为两大类。首先是结构，其次是线条。结构是整盆花的重心，线条是加强整盆花的美观。一般人插花都犯有毛病顾前不顾后，前边装饰得辉煌夺目，美伦美奂但后面却好像乱草一般这是插花大忌，是美中不足的地方。应该面面俱圆，有立体感，才会使人觉得这盆花充满艺术气氛。

玩石热

玩石是继股票、期货、集币、邮票之后又一个正在升温的收藏热点。早在1991年，奇石收藏就开始初现端倪。目前，有许多沉甸甸的石头已经漂洋过海，出口到日本、韩国、新加坡等国家。玩石这门艺术，将与集邮、集卡一样受人们欢迎。

另类文化衫

市场上流行一种另类文化衫，让人大倒胃口。这些文化衫上，有的印着骷髅，有的印着马桶。文化，是人类在社会实践过程中所创造的物质财富和精神财富的结晶，它代表着社会的文明和进步。提起文化，人们总有一种美丽芬芳的感觉。而上述文化衫，满是阴冷、怪异、恐怖，哪有半点文化味？这种文化衫招摇于市，表明了商家在波涛汹涌的商海里的无能和无奈。此类文化衫滥行于市不可小视，它们污染了社会，更对青少年的精神文化趋向产生误导，甚至会把他们引向邪路。让其“文”而“化”之，社会将出现难以遏制的荒诞、颓靡之风。必须大声疾呼：文化衫，别玷污了文化！

岩石画的秘密

意大利学者埃曼纽·阿纳迪日前破译了有三万年历史的史前岩石壁画的秘密，并据之得出结论：全球人类最原始的交流使用相同的比喻、逻辑关联和规则，而这种最早的通用语言产生于人类的三大基本关注：食物、性和领土。分布于世界各地的史前岩石艺术存在如此多的相似之处，它很可能是种通用的“原始母语”，是今天所有口头语言的基础。后来由于环境、气候、饮食和社会习惯等因素的影响，不同地区的智人才在观念、语言和艺术上发生变化。”

精美的壁画

代古墓的墓室内三面墙壁浅刻的壁画十分精美。墓室的东、西、北三面墙壁上都有壁画。其中，北壁画面为一座四方庭院，中间有一座大堂。东壁画面由三组独立的图案组成，北侧是一位站立的侍童，双手端有净水盆；中部则为一座深宅大院，大门紧闭，院内假山清晰可见；而南侧画面是一座高台、大顶、门窗紧闭的建筑，门上贴有封条，从屋脊的天窗推测，这应是墓主的粮库。墓室西壁画面，也由三组独立的图案组成。

旧挂历变装饰画

随着新一年的到来，旧挂历也完成了它的历史使命。如何让旧挂历重放异彩呢？一、剪辑法：把某些挂历的局部剪下来，再按照构思粘贴成新的画面，此法随心所欲、简便易行。二、撕纸法：将挂历上的某些局部用手撕下重新粘贴成新的画面。三、抽象法：把一幅挂历的画面裁剪成条，每间隔一条抽出一条，贴在另一张挂历或白纸上，使画面间断出现。

美术台

美文共赏

大与小

一位朋友谈到他亲戚的姑婆，常穿着巨大的鞋子走来走去。晚辈如果问她，她就说：“大小鞋都是一样的价钱为什么不买大的？”其实，生活中我们会看到很多这样的人，没有什么思想的作家，偏偏写着厚重苦涩的作品；没有什么内容的画家，偏偏画着超级巨画。许多人不断地追求巨大，其实只是被内在的贪欲推动着，就好像买了特大号的鞋子，忘了自己的脚一样。不论追求什么，总要适可而止。

体会真谛

留一条缝隙

我的爷爷是名好木匠。晚年的他很少手把手地教徒弟做工，有一句口头禅是：“注意了，留一道缝隙。”木工讲究疏密有致，粘合贴切，该疏则疏，不然易散落。其实，做人与处世，和木匠的工艺原理一样，讲究“留一道缝隙”。假若事事工于算计，利益当头，互不相让，凡事追求“美满”，人与人之间的关系岂能不紧张、不裂变？同样，一个人把所有的行为；都目的化，岂能不把自己的理想挤压得变了形状？

英雄与门

有一位青年人，跋山涉水，终于找到了智者——在深山里的一间小木屋里。青年人走上前去敲门：“我想明白：怎样才能成为英雄？”智者在屋里说：“你明天再来吧！”第二天一早，青年人又去敲门。智者说：“我还没起床，你明天再来吧！”青年人第六次去敲智者的门时，智者又说：“我要休息了，你明天再来吧！”青年大声说：“每次你都这样推三阻四，我何时才能成为英雄？”青年人说完踢开了智者的门。智者笑眯眯地看着青年人，说：“我等了六天，就等你是否敢打开我的门。要成为真正的英雄，首先要敢于打破和自己隔开的种种门，世间万物就藏于一门之隔。今天你的举动，足以证明你向英雄迈进了第一步。

家乡大变样

我的家乡是一个山沟沟里的小山村。过去，那里很穷，全村只有十几户人家，山上光秃秃的，什么也不长。

可现在我的家乡大变了样子。山边上坐落着一排排新瓦房，有些人家还盖起了小楼房。村旁是新建的学校和医院，宽阔的马路上跑着各种汽车和拖拉机。往山上一看，绿油油的梯田一片连着一片，农民伯伯还在山上种了许多果树。最美的是秋天，满山是金黄的庄稼和红红的大枣、大个儿的柿子。远远看去，真是一幅美丽的画儿。当我在街上见到这些果子，都会自豪地说："这些都是我家乡出产的！

我非常爱我那越变越美的家乡。

乡村新貌

眼前的情景使我不由得张大了嘴巴。宽阔干坦的站台上新盖了一排货运室，红瓦白墙，给人一种清新的感觉。家乡的变化真大呀！奶奶高兴地给我们讲了这两年家乡的变化，由于政策落实，家家户户用上了哗哗的自来水，再也不用一担一担地去挑了，而且通了电，修了一条马路，交通便利多了。人们还在山上开垦荒地，生活水平真是芝麻开花节节高啊！听了姥姥的话，我也为家乡的变化而感到骄傲。

到农民家做客

星期六下午，我们参观人称"华东第一村"农民家庭，嗨，展开在我们前的是多气派的农民住宅呀！我来到张叔叔家里。客厅里显得既幽雅又富丽堂皇。迎面有套组合式家具，彩电、录像机、收录机等家用电器；一应俱全。席梦丝床上铺着漂亮的丝绸被子，床头柜上有部绛红色的电话机。叔叔自豪地说："我们村四百多户人家都住上了小洋房，家家吃上自来水，用上了煤气灶，还装上了程控电话，闭路电视系统也正在加紧施工，不久将投入使用。"啊，这里的农民真富呀，大家都感慨万千。

学习早报

XUE XI ZAO BAO

主办：★★★★学校 主编：★ ★ 策划：★ ★

★★★★年★月★日 星期★ 第★★期

要点提示

★ 家乡大变样（A4）

★ 心灵花絮（A3）

★ 秋天的田野（A2）

★ 吟诗鸟（A3）

★ 乡村新貌（A4）

认真学习

有的同学不分析自己学习的现状和基础，一味去花大量时间死做难题，钻牛角尖，结果忽视了基础，漠视了"课前预习，课上认真听讲，课后认真复习"这个学习的"规炬"，100个中99个是要失败的，另外一个或许能碰碰运气，但也靠不住。大凡做一件事，没有"规矩"就不成"方圆"。"规炬"是"方圆"的前提，是获得自由和成功的必要条件。

考试以后

夜晚，弯弯的月亮从云层中钻了出来，晶莹透亮。门前的梧桐树随着轻柔的晚风正沙沙作响，在台灯下学习的我脑海中不禁想起了有的同学为没有考好而流泪的事。我真不希望他们叫泪水淹没了自信。我应该帮助他们，用豁达的胸怀去面对失败，擦干眼泪，继续去奋斗努力。我想，下一次一定会考好的。

名人谈学习

学之之博，未若知之之要；知之之要，未若行之之实。

——（宋）朱熹

仕而优则学，学而优则仕。——《论语》

人之不学，则才智腐于心胸。

——（北齐）刘昼

博学之，审问之，慎思之，明辨之，笃行之。——《礼记》

知识之为悟性所喜悦，正与光线之为眼睛所喜悦是一样的。

——（英）约翰·洛克

伟大的抱负造就伟大的人。——（英）托·富勒

果树的修剪

农谚说："小树要管，果树要剪。"

"勤整枝，多打杈，梨果结得一挂挂"。说明修剪在果树栽培中的重要性。实际上，每种果树都要靠修剪，才能结出更多更好的果实。通过合理的修剪，能改善树体的通风透光条件，使树势生长均衡，树体健壮，提高对病虫害的抗性，促使果实增重，提高含糖量和果实品质。

苹果园

苹果矮化密植栽培，是苹果园中的一场革命。要使苹果早熟高产，必须想方设法使苹果树长得矮些，栽得密些。这是因为，树体矮小，很多管理工作都可以站在地面上做，不用攀高登梯，省工省力；同时还为果园管理机械化提供了有利条件。由于树体矮小，栽培的棵数增多，单位面积产量就高得多，而且树冠内通风透光条件好，光照充足，能使果树早熟丰产，苹果色泽也好，含糖量高，品质优良。

秋天的田野

我漫步在田间的小路上，一阵秋风吹过，使我感到格外的凉爽。两边的菜地里种着许多蔬菜。有大白菜、绿萝卜、红萝卜、大葱等等。第一个映入眼帘的就是地里的萝卜，墨绿色的萝卜樱，个个好像是一把把撑开的大"伞"。在为自己遮风挡雨。萝卜旁边的地里是一片绿油油的大葱，望也望不到边。再往前走，是我最喜欢吃的蔬菜——大白菜。它们个个都长得圆圆的，胖胖的，看上去真是惹人喜爱。地里的农民伯伯正在给西红柿、黄瓜、茄子等蔬菜"盖房子"——搭蔬菜大棚，怕它们冻着了。我爱这秋天的田野，更爱这金色的秋天。

勤劳致富

校园生活

心灵花絮

晚上在图书馆自习到很晚，只剩孤灯只影。出来一看，老管理员仍在门口静静守候。当你不经意之际，总有人在为你默默奉献，这样的情景，我们是否错过了很多？随口答应给室友带一个兰花杯，很久以后突然想起，才知道为什么每次喝水时都觉得欠了什么。承诺是一张要兑现的支票，只有诺言实现了，旧帐才一笔勾销，否则，心灵上终不免负债。

折翅的雏鹰

一只，两只，三只，望着一只只可爱的雏鹰悄然地展翅飞向那辽阔的、的天际，纵然有留恋之情，也只能留在哀叹的心里。走了，她走了，将这动人的矫姿融入迷茫的天际。她，一位与我共处多年的同窗友人，也挤进了浩荡的队伍中。从此以后，每天天刚破晓，她都淹没在都市的人流中，夕阳归山时，铃声才缓缓传入家门，我则因为学业，彼此间的来往也就逐渐疏远。当我们擦身而过时，微笑取代了往日的热情……

吟诗鸟

每天清晨，一阵清脆的鸟叫声把我从梦乡中催醒。哦！原来是吟诗鸟在歌唱。吟诗鸟是我给那只鸟取的雅名。因为它的叫声抑扬顿挫，就像吟诗一般。仿佛在说：太阳出山快起床，小娃洗漱上学堂。虽然我熟悉吟诗鸟的歌声，但它的模样我压根儿就不知道。它总是藏树的茂密之处。我想它可能像乌鸦那样丑陋，也可能像麻雀那么一般，或许更像孔雀那般美丽。不管怎样，我坚信这只吟诗鸟是美的——因为那歌声让我依恋、让我向往、让我愉快地走进每一天。它的歌声就像父母的叮咛：学好知识做栋梁。

老大徒伤悲

少壮不努力

瑞雪兆丰年

人们常说："瑞雪兆丰年"、"冬无雪，麦不结"。这些话有一定的科学道理。在雪层的覆盖下，土壤冻结深度浅，树叶、草根等物质能继续腐烂为腐殖质，成为植物生长的肥料。雪还能吸收空气中的氨气、硫化氢、二氧化碳、二氧化硫等气体。在融雪时，这些氮化物被融化的雪水带到土壤中，成为很好的肥料。冬天的大雪还有个好处由于雪层的覆盖，阻塞了地表空气的流通，因而可以闷死一部分害虫；有利于作物的生长。

家乡的农业

家乡的农业潜力有多大？荒山秃岭上的三分薄地，18棵樱桃树，罩上塑料棚，提高了果树生长的温度，较好地利用了太阳能。我们家乡的塑料大棚在冬季的野地里一座连着一座，在寒风与白雪中展露着它的绚丽多姿。冬季照样有芹菜、西红柿、茄子、辣椒、西葫芦等，现在蔬菜种类已四季不分。所以，农民如今也像工人一样，分不出农忙农闲季节，冬季照样要把出产的蔬菜运往市场销售，家里的变化真大呀！

提高蔬菜产量

番茄、辣椒、黄瓜、茄子等蔬菜，往往花开得多，而果结得少，有不少花和蕾不等成熟就脱落了。现在农学家发明了一种药水，只要用笔轻轻地蘸在花上，便可防止落花落蕾，促进果实生长，使蔬菜提高产量。这种"灵丹妙药"就是植物激素。植物激素的种类很多，如天然激素类的生长素、赤霉素、细胞分裂素、休眠素等；人工合成激素有2，4—D、萘乙酸、青鲜素、矮壮素、乙烯利等。使用植物激素有喷洒、涂果、浸果、蘸花、涂花、喷花等方法，同时还要结合科学栽培管理，不然灵丹妙药也会失灵。

时事快报

SHI SHI KUAI BAO

主办：★★★★学校
主编：★ ★ 策划：★ ★

★★★★年★月★日
星期★
第★★期

同学们自己的报纸 网址：Http//www.SSKB.com

今日导读

★ 生命是竞争(A1)
★ 高效农业(A2)
★ 瑞雪兆丰年(A4)
★ 生活点评(A3)
★ 科技创造未来(A2)

生命是竞争

每每在宁静的夜晚，绪像蚕儿吐丝一般流出我总爱躺在床上，任思来，织成一团团模糊的疑问：生命是什么？生命是属于成功者的，那些整日碌碌无为，食不果腹者拥有的仅仅是生存而已！失去了竞争，强大无比的秦王朝灭亡于自己的苛政，失去了国家的生命。民族的生命也就这样消亡了。竞争是必要的。昆虫的生命莫不与竞争共存，企业、国家、民族的生命莫不与竞争同亡……生命是什么？生命就是竞争！

谈选择

选择决非一件易事，它如同一场考试，在检验着每个人的见识、能力、志向和决断。人的遭遇、命运乃是每个人一次次选择积累的结果，而不是神和上帝强加给哪一个人的东西。目迷五色，耳惑五音，久久徘徊于人生的十字路口，迎合大众，都是不善选择的结果。生活，在选择中闪光。人生，在选择中成熟。

荣誉的桂冠

荣誉是一顶桂冠。轻易获得它的人并非明白它的价值和内涵，也并非能获得真正的快乐和满足。荣誉是一架桥梁。它能引导你走向未来，也可能诱惑你归入昏昏然之列。荣誉是一座山峰。登上山顶的人，自能领略天底下的风光，使追求之心更加炽热。人们得到荣誉，意味着自身的价值得到了社会上的尊重与承认。

未来农业

科技创造未来

生态农业是一种久兴不衰的方式，必将在未来农业中占主要地位。农业机械化给现代农业带来了很大活力，然而，这些机械将要逐步让位。今后“超级智能机器人”将参与农场的一切管理，并且完成各种农活。随着人类的“远走高飞”奔向宇宙，农业也要进入太空。美国可能有首批居民定居月球，第一艘由人操纵的太空船将抵达火星，随后进行自动化采矿与农耕实验，届时到宇宙办工厂、兴农场就会进入实用阶段。

高效农业

为了在有限的土地上获得大量的农产品，有人提出应将作物布局由平面向立体方向发展，主要途径是巧妙利用各类作物在生长过程中的“空间差”和“时间差”，按照上下错落的方式，进行精心组装，合理搭配，塑建成多层次、多功能、多途径的高效生产系统，力求全面捕获光能，充分挖掘水、肥、土、气、热潜力，从而创造出成倍提高的产值。

建立生态农业

发展农业生态环境的一条途径就是建设生态农业。建设生态农业，虽则各地模式不同，但却有一个共同的特点，就是充分利用太阳能，提高生物能的利用率，通过对农业生产废弃物的多次转化和循环利用，加速生态系统的物流、能流的再循环过程，从而起到促进生产、维护生态平衡的作用，达到少投入、多产出的目的，收到保护生态、改善环境、发展生产和资源永续利用、繁荣经济的综合效果。

生活点评

压力是前进的动力

当今社会，竞争日益激烈，社会、家庭、学习、生活等各方面部给我们施加了巨大的压力。在学校，老师的苦口婆心和同学们的力争上游，使我们不敢有半点松懈；在家里，父母的希望和他们头上的根根白发，督促自己努力做一个优秀的人；在社会上，人力资源的竞争已经全球化，迫使我们努力学习，不断提高自己，做一个对社会有用的人才。同学们，让我们把压力变为前进的动力吧！

生活的桥梁

知识是通向效率的桥梁；奋斗是通向理想的桥梁；不满是通向改革的桥梁；磨难是通向壮志的桥梁；真诚是通向友谊的桥梁；胆识是通向进取的桥梁；坚韧是通向成功的桥梁；虚怀是通向丰硕的桥梁；公正是通向赞美的桥梁；廉洁是通向爱戴的桥梁；科学是通向文明的桥梁；勇气是通向开拓的桥梁；改革是通向崛起的桥梁；无知是通向愚昧的桥梁；安逸是通向衰退的桥梁；高傲是通向失败的桥梁；怯弱是通向消沉的桥梁。

人生絮语

刺耳的话，要冷静地听。奉承的话，要警惕地听。反对的话，要分析地听。批评的话，要虚心地听。正确的话，要诚恳地听。错误的话，要参考地听。长辈的话，要尊重地听。晚辈的话，要耐心地听。讥讽的话，要忍受地听。组织的话，要坚决地听。

忠诚：建筑人生大厦的基石。

信任：酿造友谊之蜜的花朵。

勤奋：带来成功的忠实伴侣。

强智：抵御困难的铜墙铁壁。

猕猴桃

猕猴桃是我国特有的果树。它果实酸甜适中，营养丰富。每100克鲜果中，维生素C含量约为150—400毫克，比柑桔类高五至十倍，比苹果、梨高二十多倍。除生食外，还可加工成罐头、果酱、果脯、果汁等。猕猴桃的药用价值很高，除含丰富的维生素C外，还具有保健、抗癌、长寿、美容的功效。猕猴桃喜温喜湿，抗病虫能力强，管理省工，收益较高。果实成熟后不脱落，可以分期采摘，延长市场供应时间。果实耐贮运，刚摘下来的果实硬得像石头，能够冷藏半年之久，可运往世界各地。所以，猕猴桃大有发展前途。

家乡的富硒茶

我的家乡土地肥沃，资源丰富，盛产漆、麻、桐油、茶叶等名贵土特产，其中神云牌富硒茶最为驰名。紫阳神云富硒茶含有丰富的硒、铁等人体所需要的营养物质。现在我们正大力开发茶叶资源，“发展茶叶生产，采用科学方法种植、采集、加工、制作，使紫阳营富硒茶养更加丰富，味道更加可口。啊！我为家乡有富硒茶感到骄傲。

春天采摘的秋桔

柑桔树喜暖，一般在春天开花，秋季成熟。柑桔素性娇贵，容易霉腐变质，不但采摘要十分小心，而且贮藏很不容易，长久以来，柑桔保鲜一直是个难题。尽管人们想了很多办法，使柑桔保鲜能延长一些时日。但桔熟季节，正值秋风夹雨洗果之时，鲜果还是很难久存。能不能让柑桔长在树上越冬迎春呢？园艺学家经过多年试验，发现对桔树采取一些新的管理措施，可以让柑桔留枝停产，到第二年春天再采摘。这样一来，柑桔不仅果色鲜艳，晶莹有光，而且还能提高品质。

小发明报

XIAO FA MING BAO

主办：★★★★学校
主编：★ ★
★★★★年★月★日
星期★ 第★★期

我的小发明

我看到家里的窗帘，操作很不方便，而且遮挡阳光不是很好。于是我在爸爸和老师的帮助下，经过许多次试验发明出了一种窗帘，可上下移动，对窗子的任何部位进行遮挡。这种窗帘操作起来其实很简单，它有两个关键器件，一是升降拉绳，它控制窗帘的上下位置；二是窗帘卷筒，通过旋转卷筒旁的旋钮可调整齿帘大小。

发明创造

一、经常教学生做分析、演绎、综合等练习，把知识融会贯通。二、培养对学生创造性成果和创造性思维的识别能力。三、培养以事实为根据的客观性思维方法。四、培养开明态度，敢于表明见解，勇于摒弃错误。五、不要讥笑看起来似乎是荒谬怪诞的观点。这种观点往往是创造性思考的导火线。六、鼓励大胆尝试。勇于实践，不怕失败，认真总结经验。

少年发明家

17岁的亚当·阿萨拉·库恩，发明了一种新的照相制版程序。获得美国西屋科学竞赛头等奖。他的发明，可制造出更精致的，作用更大的电子计算机部件和其他微型装置，还可以印出极小的生字或图案，在一根头发那么粗细的地方内排出50个单词。他称这项发明为“电子化学笔刷”。西屋科学奖是美国最早奖励中学生进行科学研究的奖项。为此，库恩还能得到一笔可观的奖金来完成他的大学教育。

农业科技

现代化的蔬菜工厂

人们常说，“鱼儿离不开水，庄稼离不开土”。然而，在现代化的蔬菜工厂里，却看不见一点土，只见机器缓缓地转动着一条特殊的传送带，传送带上长着正在扎根长叶的蔬菜。没有土壤，蔬菜怎么能生长呢？原来蔬菜工厂的传送带上放着“培养盘”，蔬菜种子在培养盘中发芽扎根，固定植株；传送带下面是灌满营养液的水槽，根系从传送带上扎下来，浸入营养液中吸收水分和营养，供蔬菜生长发育。这种方法叫做“水培法”或“无土栽培法”。

人工种子

我国复旦大学的科学家研制人造水稻种子获得成功，为加速繁育良种提供了新的手段。人造种子是众某一种作物的植株上选切片置入注满营养液中，经过十来天的培养箱后，大量增多了细胞组成凝块，接着自动解体，每一个细胞经过发育逐步成为胚胎。用这种方法制成的胚胎，很像天然种子中所含的胚胎——体细胞胚。如果用水把它包装成一定大小的颗粒，就成为人工种子了。

未来农业的发展

现在的农业生产，一般在露天大地上进行，经常遭受自然灾害的袭击。未来农业将由大量现代化保护设施来武装，如各类高度自动化控温室，全套先进的输液系统等。在未来，将有相当部分的蔬菜、花卉等作物的生产，由田间移到温室，再由温室转到可全控的环境室内。到那时，这些作物的生产再也不会受农时季节的限制，而是按照市场需要，实行周年播种，全年收获。

青春寄语

成功的秘诀

莫扎特3岁已能弹奏古典钢琴。肖邦在7岁的时候，创作了G小调波罗乃兹舞曲。爱迪生10岁那年，在父亲的地下室建立起一个实验室，开始了世界上最伟大的发明。100岁的爵士音乐钢琴演奏家、作曲家尤比·布莱克还举办了自己的专场音乐会，在逝世前的5天，他对别人说：“早知道我能活这么久，我会更加努力些。”成功对一个人来说，并没有时间的限制。关键在于一个人的心态，心死了那么一切都远去了。

把握生活

久旱的沙漠终于等到了一场大雨。沙漠里的一种巨型仙人掌忘情地吸收甘露。于是，仙人掌迅速膨胀。然而，它还没来得及舒展身姿，便轰然倒下了——因为过多吸收了水分使它的生命已不堪重负。过度的贪婪必然走向自我毁灭。懂得把握生活中的“度”的人，是理性的智者：在面对不属于自己的和自己暂时无力获取的东西时，别忘了松开你的手！

假如你愿意

假如你愿意在长安街上开一家酒铺，去招引酒醉的李白，品味“李白斗酒诗百篇，长安市上酒家眠，天子呼来不上船，自称臣是酒中仙”的千古名句，你将是一只永飞不倦的青鸟，站在诗神的肩头歌鸣，永不停歇。假如你愿意是一枚红叶，在落花碎雨的枫叶林中，回顾香山的柔情，你一定会感受到“停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花”。是的，只要愿意，即使是一朵残花，也要化作春红，即使是一颗流星，也要划亮暗夜。