

9

JIAZHUANG YOU ZHIHUI



家装有智慧



# 装修中不可忽视的

## 99个省钱妙招

刘青 编著



机械工业出版社  
CHINA MACHINE PRESS



# 装修中不可忽视的 99 个省钱妙招

刘青 编著



机械工业出版社

本书介绍了在装修的设计、风格选择、预算、材料选择和节能措施等有关方面的省钱技巧。比如，付款方式中讲到最好用装修款来限制工头，把首期、中期、尾期款在什么时间，以什么标准交付都规定好，以免施工期间双方出现分歧，进而影响施工质量。

本书有着很高的实用性和可读性，不仅内容翔实，而且深入浅出、叙述生动，条理清晰、分明。

#### 图书在版编目（CIP）数据

装修中不可忽视的 99 个省钱妙招 / 刘青编著. —北京：  
机械工业出版社，2009.3  
(家装有智慧)  
ISBN 978 - 7 - 111 - 26478 - 1  
I . 装… II . 刘… III . 住宅—室内装修—基本知识  
IV . TU767

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2009）第 034076 号  
机械工业出版社（北京市百万庄大街 22 号 邮政编码 100037）  
责任编辑：关正美 封面设计：张 静  
责任印制：李 妍  
北京振兴源印务有限公司印刷厂印刷  
2009 年 5 月第 1 版 · 第 1 次印刷  
170mm × 240mm · 6.75 印张 · 129 千字  
标准书号：ISBN 978 - 7 - 111 - 26478 - 1  
定价：19.00 元

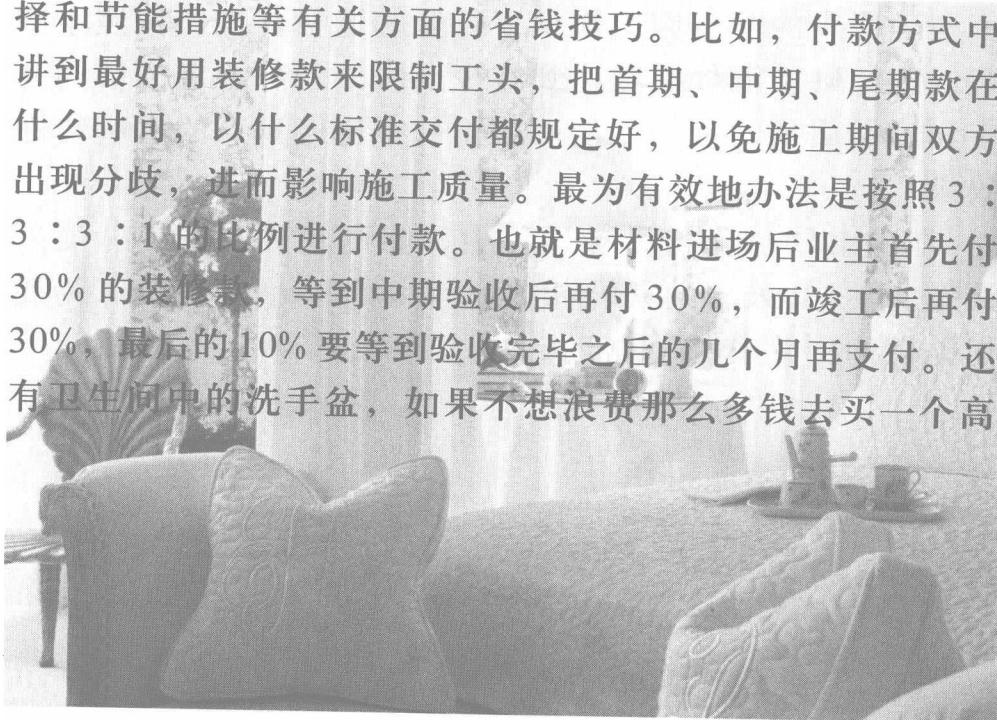
凡购本书，如有缺页、倒页、脱页，由本社发行部调换  
销售服务热线：(010) 68326294  
购书热线：(010) 88379639 88379641 88379643  
编辑热线：(010) 68327259  
封面无防伪标均为盗版

# 前 言

你为装修的设计风格而苦恼过吗？你曾经买过价格高而质量低的产品吗？你懂得如何在众多的建材中选择既便宜又实惠的材料吗？你知道自己的家装流程中哪些需要格外注意吗？你了解装修过程中的一些隐患事实吗？

大部分人都辛苦挣钱来购买房子的，可是当付完房款之后才发现用于装修的钱已经所剩无几，那么怎样才能有效地利用这些装修费用呢？家庭装修每一个地方都需要花钱，可是怎样才能不花冤枉钱，合理地把钱用到“刀刃”上呢？本书旨在告诉人们如何才能把钱花得更合理，更有价值！

本书介绍了在装修的设计、风格选择、预算、材料选择和节能措施等有关方面的省钱技巧。比如，付款方式中讲到最好用装修款来限制工头，把首期、中期、尾期款在什么时间，以什么标准交付都规定好，以免施工期间双方出现分歧，进而影响施工质量。最为有效办法是按照3：3：3：1的比例进行付款。也就是材料进场后业主首先付30%的装修款，等到中期验收后再付30%，而竣工后再付30%，最后的10%要等到验收完毕之后的几个月再支付。还有卫生间中的洗手盆，如果不想浪费那么多钱去买一个高



价的洗手盆，就可以自己用红砖做底，外表抹上水泥，表面再刷水泥清漆，这样就能得到一个水泥做的洗手水盆。这样做既制作简单，又很实用。

在家装中要把握住重要部分，牢记“该投入的就投入，能省的则最大限度地省”这个原则，时刻比较自己要买东西的价位与市场价位的合理性。只要我们精心考虑就一定可以最大限度地省钱。

“家装有智慧”系列丛书就是针对家庭装修的整个流程而总结归纳的，主要分为《装修中不可忽视的 99 个设计理念》、《装修中不可忽视的 99 个选材窍门》、《装修中不可忽视的 99 个省钱妙招》、《装修中不可忽视的 99 个流程监控》和《装修中不可忽视的 99 个隐患监管》5 本。这些书语言通俗易懂，内容详尽且条理清晰，从多个角度讲述了现代家庭装修中的基本施工知识、行业的选材标准，按照家庭装修的原则和流程办理达到减少误区、消除隐患、节约开支和确保质量的目的，从而获得一个比较满意的家庭装修效果。

在本书的创作与设计过程中，感谢邓代玉先生、吴尚兵先生等人以及一站家居网 ([www.yizhanjiaju.cn](http://www.yizhanjiaju.cn)) 为我们提供的图片支持与帮助。

编者

# CONTENTS 目录

## 前言

## 录

### 第一章 装修设计省钱方案

1.自己参与设计	/1
2.根据不同的需要选用设计师	/2
3.合理布局空间	/3
4.软玄关的“一举两得”	/4
5.色彩的巧搭配	/5
6.用餐环境的巧设计	/6
7.客厅讲究的是实用	/7
8.衣帽间的省钱设计	/8
9.卧室省钱设计	/9
10.书房省钱设计	/10
11.阳台省钱设计	/11
12.卫生间省钱设计	/12
13.厨房省钱设计	/13
14.房门省钱设计	/14

### 第二章 装修省钱全面认知

15.简约、实用装修	/15
16.最适合的才是最省钱的	/16
17.装修中“三省”之说	/17
18.装修省钱要“适度”	/18
19.门窗怎样才省钱	/19
20.清楚装修面积，少花钱	/20
21.怎样付款最保险	/21
22.精装饰不一定会浪费钱	/22
23.找个好监理，省下不少钱	/23
24.多家选择装修公司	/24
25.审阅报价单节省资金	/25
26.审阅工程图节省开支	/26
27.参与制定合同，减少损失	/27

28. 不要过分讲究“效果图”	/28
29. 什么情况下在合同上签字	/29

### 第三章 巧妙预算能省钱

30. 科学地确定装修金额	/30
31. 省钱装修需掌握的原则	/31
32. 大方的装修设计	/32
33. 如何做装修预算更合理	/33
34. 装修预算该算好哪些账	/34
35. 怎样降低装修预算	/35
36. 如何缩减装修预算	/36
37. 审查预算，少花冤枉钱	/37
38. 如何分配预算资金才省钱	/38
39. 如何取得更好的装饰效果	/39
40. 如何降低二手房的装修费用	/40
41. 少改二手房，会节省开支	/41
42. 家装省钱的关键是什么	/42
43. 如何才能做到花钱划算	/43

### 第四章 砍价、选材料，货比三家

44. 货比三家练“砍价”	/44
45. 选好材料“趁机”买	/45
46. 耐心砍价有乐趣	/46
47. 学会“比较法”的心理战术	/47
48. “大砍小涨”老砍价	/48
49. “引蛇出洞”得优惠	/49
50. 了解瓷砖性能，省采购费用	/50
51. 选大瓷砖如何省钱	/51
52. 选铝扣板如何省钱	/52
53. 选优质水泥如何省钱	/53
54. 选石材如何省钱	/54

55. 怎样选购实惠的板材	/55
56. 怎样降低涂料损耗	/56
57. 为家装性价比高的门	/57
58. 怎样少花钱买门锁	/58
59. 买实木地板如何省钱	/59
60. 如何购买橱柜省钱	/60
61. 如何选择经济实用的玄关家具	/61
62. 客厅如何选择沙发更省钱	/62
63. 哪种热水器更省钱	/63
64. 如何选择经济实用的窗帘	/64
65. 怎样购买灯具才省钱	/65

## 第五章 工程中的省钱技巧

66. 居室装修赶个好时节	/66
67. 雨季装修的省钱妙招	/67
68. 看穿隐蔽工程，防止钱财流失	/68
69. 这些细节会省钱	/69
70. 防止“偷工减料”	/70
71. 减项目加工序会省钱吗	/71
72. 拆动散热器会浪费资金吗	/72
73. 怎样铺设室内线路最省钱	/73
74. 怎样铺设瓷砖会省钱	/74
75. 二手房装修的省钱妙招	/75
76. 怎样省钱来装修大浴室	/76
77. 如何使厨房更经济、实用	/77
78. 背阴客厅怎样增“亮”最省钱	/78
79. 充分利用小阳台会省钱	/79

## 第六章 远离风险的省钱妙招

80. 装修风格需实用	/80
81. 家装设计有哪些“陷阱”	/81

82. 应对“陷阱”要技巧	/82
83. 了解装修报价的“花招”	/83
84. 怎样理智应对报价“花招”	/84
85. 凭报价选择公司能省钱吗	/85
86. 理智应对商家的促销信息	/86
87. 高档涂料不是高档涂装	/87
88. 厨房装修需注意什么	/88
89. 哪些装修“亏空”要注意	/89

## 第七章 使用节能措施巧省钱

90. 节约型装修设计的基本原则	/90
91. 哪些方面节能最合适	/91
92. 绿色环保装修该注意些什么	/92
93. 怎样选择中空玻璃窗巧节能	/93
94. 窗玻璃贴膜可以节能吗	/94
95. 窗帘的节能功效	/95
96. 节能灯明亮又省钱	/96
97. 装修选择哪些节能开关	/97
98. 怎样安装空调最节能	/98
99. 如何正确使用空调才节能	/99

## 1. 自己参与设计

许多即将装修的业主都表示对装修中设计收费很不理解，普遍认为设计费是包括在装修总房款中，业主是不需要另外支付的。其实对于这种说法，专家是这样解释的：如果业主只是把装修看成是简单的铺砖、涂墙、包门，那设计费就是多余的浪费；相反，业主如果把这些看做一门很高深的艺术，那么装修则是集艺术、材料和工艺于一身的“设计产品”，装修出的房间肯定会让居住者感到舒适、畅快，那就应当支付装修设计费。

如此，业主在装修的时候应明确装修费之说，巧妙地安排好自己的费用。

业主在选择装修公司时，可以根据自己的经济条件、对装修效果的要求等综合考虑是否需要找专业的设计师。业主如果想把自己的新房装修得很个性，并且实用，完全可以选择那种装修公司提供的免费设计，因为可以参考设计师的设计构思，同时融入自己的设计理念，最后由业主拿定主意，到底该怎样来突显自己的个性特征，该用什么样的风格或者效果。所以，这种情况下设计师只是起一种“参考意见”的作用，不需要业主花很多的钱另外请设计师来设计。

装修的目的就是满足自己家庭的各种需要，而不是他人的需求。所以，为了实现自己家装的个性，业主就应该在设计师开始设计之前，告诉设计师自己喜好的风格或者款式，以及家人的爱好、颜色和习俗忌讳等，让其从专业的角度来评价

业主的想法或设计合理与否。特别是家庭中的电器设施，一定要事先告诉设计师在哪里留出适当位置，让设计师有一个更好的规划。

业主不要盲目听从设计师的意见，因为有时候，设计师是用装修公司的眼光来看设计问题的，力求达到公司最大的利润，这样就很容易使业主吃亏。所以，业主自己根据家庭成员的特点，来考虑哪些意见应该采用，哪些意见应该坚决否定，自己果断地参与设计。



### 贴心提示

一般情况下，如果业主将工程承包给装修公司，他们是负责免费设计的。但是，如果业主单独找设计师进行设计，设计师就会另外再收一定的设计费用。

## 2. 根据不同的需要选用设计师

挑选家装设计师的确是一件很重要的事情，因为挑得好可以在业主装修过程中提供很多非常有价值的意见，使居室成为一件艺术品；但挑得不好居室就成为设计师失败的试验品，但选择合适的设计师也很有难度。那么，如何挑选一个好的家装设计师呢？

### ★ 毕业于建筑类专业院校的设计师

这类设计师一般熟悉土建专业知识，对施工工艺有较高的监控能力；往往能很好地控制各个施工环节和施工质量。但是这类设计师的设计能力稍显不足。不过如果有多年的业内经验，设计也可以从经验上来弥补。这类设计师比较适合对家居实用性要求高于审美要求的朋友。

### ★ 美术或环境艺术专业的设计师

这些设计师对色彩、光影有很强的感受力与驾驭力；其设计作品也比较成熟，而且能够把握流行趋势，设计出比较出彩的居室来。不过对比第一类设计师，他们对施工环节的控制力就稍显薄弱。可以通过找一个高质量的施工队来弥补这个问题。

### ★ 工装出身的设计师

他们的空间感比较强，施工经验丰富，熟悉建材市场，擅长复式结构和室内布局较大的装修项目。选择这一类的设计师，不仅会让你装修省心，而且可以在建材选购环节能省下不少装修费用。

### ★ 海外留学归来的设计师和国外设计师

这类设计师因为对欧美或者国际上流行的家装趋势比较有经验，所以他们的设计作品比较国际化。其弱点是往往不顾国内居室结构的实际情况，生搬硬套国际上的一些风格，所以设计出来的作品不够人性化，不符合中国人的居住习惯。

#### 贴心提示

免费的装修设计在家装市场上比较常见，装修公司通常把它作为业务促销的一种手段，但在一般情况下，这样的设计师的实际设计水平不是很高。如果您选择了这样的装修公司装修，那么一定要自己花费一些时间来为您的设计多寻找一些可以参考的资料。比如可以寻找一些装修好的照片来参考，看看网络资源，或者买本书来看。

## 3. 合理布局空间

小房间装修出大空间感，这也是一种省钱的策略吧？现在很多住宅空间相对来说比较小，那么，就需要装修设计时增大室内的空间感，也就是给人以视觉上的延伸感和开阔感。

### ★ 使用浅色调，空间会更大

为了能够达到室内空间有增大的感觉，业主可以大面积使用浅色调。因为浅颜色可以延伸空间，使空间看起来更大；而深颜色会让人有一种压迫感和紧张感。如天花板的使用颜色如果很深，就会让人感觉房间的高度立刻降低了，这样的话，整个的居住空间也会跟着有变小的感觉。所以，设计装修房间的颜色时，应该充分考虑灯光等效果，来扩大居室的空间感。

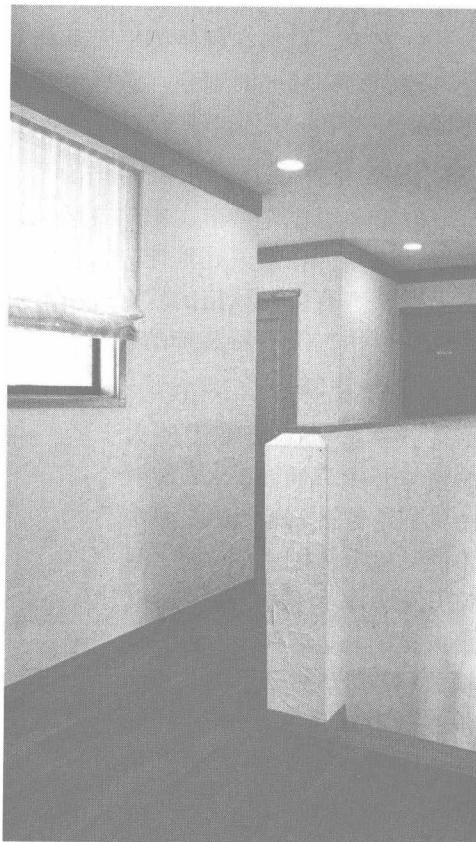
### ★ 间接照明，也能增大空间

在装修中，有很多的家庭会在客厅或者卧室的天花板上设置很多的漂亮主灯。这些主灯往往厚度在十几厘米以上，有的家庭因为怕费电，平时很少甚至不用这些灯。那么，这些灯真的就是白花冤枉钱了吗？其实，业主完全可以改变这种照明方式，利用天花板隐藏一些小灯具，采用间接照明方式来照明，这样既能增大居室的空间感，又能省不少电费。

一般情况下，客厅适宜选择明亮、清静和安定的色彩，壁面不宜选择太暗的色调，并且不要放过多的盆栽在客厅中，以免遮挡光线。

#### 贴心提示

空间的大小分配肯定要考虑居室家具的多少和大小等问题，占地小的家具会使空间显得更大一些。一般情况下，各种家具的尺寸各不相同，差异比较大，特别是进口家具的尺寸要比国产的家具大得多。所以，为了保证居室有较大的空间，尤其是当自己家的空间不是很大时，应该尽量避免购买进口家具或者大型的家具，以免家具占用太多地面空间，而使整个居室空间变得有压迫感。



## 4. 软玄关的“一举两得”

一般来说，玄关的存在是为了满足居住者的某种目的而设置的，它的存在有着其自己的价值。为了避免客人一进门就看到整个居室的情况，通常会在进门处设立一个隔断，起遮挡视线的作用。还有，在门口处设计一个玄关，往往能够提升客人对于居室的良好印象，所以，玄关还有着很好的装饰作用。

软玄关，是指在材质等平面基础上进行区域处理的方法，一般可分为天花划分、墙面划分和地面划分，意思也就是在高度、色彩、质感以及灯光上与室内厅相区别。

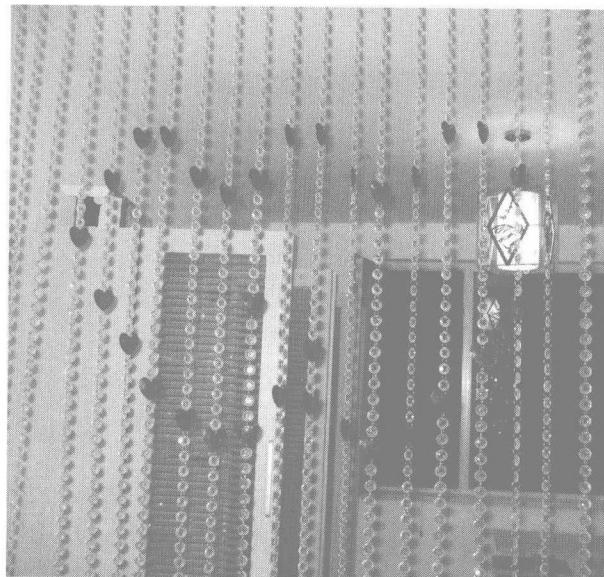
### ★ 材质多种选择

软玄关可以是纱帘、串珠或屏风，各式各样，业主可以根据自己的喜好进行选择。比如，在玄关处垂挂一幅粉白色的纱帘，随风舞动，让人的眼睛跟随着纱帘而飘移。有多样风格的软玄关可供业主选择，而且这样的软玄关既起到了挡住视线的作用，又有着装饰的效果。

### ★ 优点及特点

软玄关的优点在于使人视觉开阔和通畅，让人能够感觉到这种玄关的两侧是两个不同功能分区的空间，而一旦拉开后就又会成为一个整体。最关键的是，这种软玄关方便摆放和改变，另外简单实用和价钱低廉是其最大的特点。

玄关是大门进入客厅的缓冲地带，一般应该以清爽的偏暖色调为主。很多家庭都喜欢用白色作为玄关处的颜色，但是，如果在墙壁上再加一些像绿色、蓝色等稍浅的颜色，与室外的环境有所不同，会更加显现家的温馨。



### 贴心提示

由于软玄关一般都是垂挂在空中的，所以下面可以选择一些低柜，用来摆放鞋和杂物等，还可以放些钥匙、背包等物品；或者放长凳，方便主人换鞋和休息。当然，最主要的是不会占用很大的空间。

## 5. 色彩的巧搭配

色彩具有暖色和冷色两种色调：红、橙、黄等颜色会给人以温暖、活跃、兴奋和热烈的感觉；而蓝、绿、紫等颜色带给人的是安宁、冷静的感觉，使人联想到海洋、天空和树木等。也就是说，红、橙、黄等颜色代表着暖色系，而蓝、绿、紫则代表着冷色系。装修设计的时候，业主一定要记住：红、橙、黄等暖色系会使家具物品鲜明夺目，让人产生亲切感；而蓝、绿、紫则会使房间的物体空间显得比较深远。用色彩来装扮居室，总的原则是很简单的，但是要注意色彩搭配的平衡与协调。

### ★ 选用同色系搭配

相同色系中不同的深浅颜色，看起来会使空间有整体感和协调感，这也是最简单的一种搭配方法。比如窗帘、床罩、靠垫等用同色系的装饰品，就可以将居室打造得更加和谐、统一。

### ★ 选用对比色系搭配

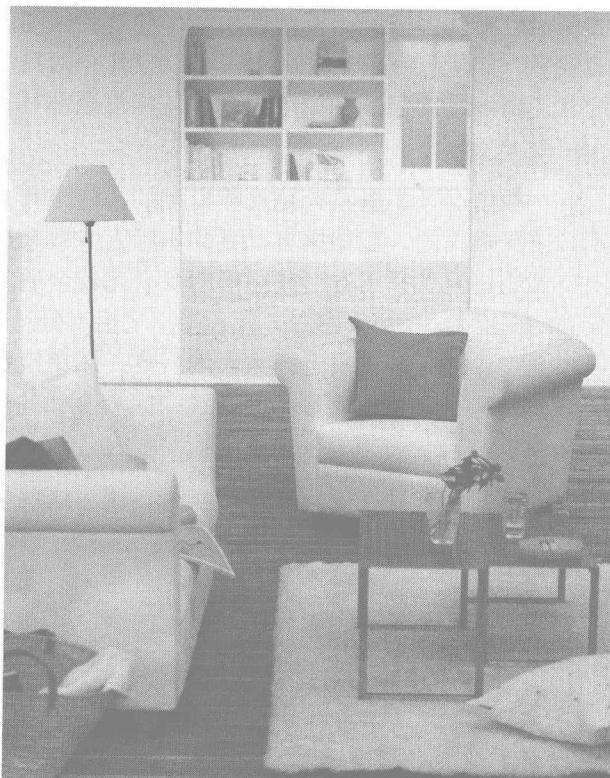
对比色系的运用需要在适合的房间里进行适合的搭配，还要注意房间的功能性，卧室里不适宜用太强烈的色彩。对比色系有红色对绿色、紫色对黄色、蓝色对橙色等，但是业主一定要巧妙、合理运用。

### ★ 一点带动全面

业主可以挑选色系中的一种颜色为主色调，然后通过居室装饰品，比如花或装饰画的色彩营造，加强同种色彩的表现力。这样用辅助颜色作局部改动，做起来比较容易，而且还会省钱。

#### 贴心提示

如果业主想要在家装中凸显出某个部分，就可以采用暖色调来搭配。



## 6. 用餐环境的巧设计

大部分的家庭会认为：餐厅的氛围与个人食欲有着很大的关系，每一个家庭都想要把自己的餐厅打扮得既时尚又实用。那么，如何用较少的钱来打造一个更实用、功能更完善的餐厅环境呢？

### ★ 灯光的搭配

餐厅中比较适宜不刺眼、有自然光感、给人柔和感觉的灯光，比如，白炽灯、奶白灯泡、磨砂灯泡等。另外，餐厅中还可以设置一些辅助光源来烘托环境，比如，餐厅内的一些家具里面设置的照明和作为装饰的艺术品的局部照明等。这样的主辅灯光互相搭配，可营造出温馨的就餐氛围。也可以选择许多小灯组合而成的效果，如果只有两个人用餐，可以只开一两只灯，这样不仅节约用电，而且还能营造出浪漫的氛围；如果人多，就将灯全部打开，明亮而舒畅。

### ★ 餐桌椅

一般情况下，餐桌椅是互相搭配的，应该和其他家具的色调和谐一致。餐桌没有必要买很大的，应根据自己家的实际人口数来选择该用多大的最合适。对于三四口人的家庭选择正方形或圆形的餐桌比较合适。而餐椅的高度不要太低，距离桌面的高度为 300mm 左右，让人坐下之后有舒适、放松的感觉。选择餐桌时，可以根据需要进行，不要选择太大的餐桌，以免浪费空间和金钱。那种可以拉长的餐桌比较适合家用，而且不会造成空间和金钱的浪费。

### ★ 色彩

局部照明在现在的家庭中很实用，因为这些局部照明不但可以营造浪漫、温

馨的气氛，还可以充分发挥出照明的作用。利用暖色调的灯光和墙面的颜色相应和，或者天花板采用白色，再用暖色光源来配合作出“轮廓”效果，使餐厅更具有层次感，而且在具体使用时还可以根据需要选择开关部分灯光，起到省钱的目的。

#### 贴心提示

局部照明的光源应该比主要灯光的亮度低，因为局部灯光只是为了烘托环境而设置，主要是以突出主要光源为主。



## 1. 客厅讲究的是实用

一般来说，客厅是作为招待客人的地方。所以，为了自己家的“面子”，很多家庭都很重视客厅的装修，难免就会一味地追求豪华。这些人片面追求豪华的同时，却忘记了“实用”才是客厅的根本。有的人直到把“豪华”装修进行到最后的时候才发现：豪华的装修不可取。但是那时就已经来不及改了，真是使自己“赔了夫人又折兵”，很不合算。

### ★ 适宜浅色调

现代居室的客厅面积一般都不是很大，这样就很适合把舒适、简约作为装修的指导原则。一般来说，想要客厅呈现清新淡雅的风格，可以让四面的墙壁、天花板和地面都选择浅淡色调的为主，最好不要选用黑色、深紫色等深颜色的家具和饰物，否则会使客厅的气氛显得很压抑。

### ★ 大客厅的设置

对于面积比较大的客厅要进行合理的划分，按照功能区分，客厅分为会客区和会餐区。会客区的地面就可以采用柔软的地毯，会餐区的地面就可以选择较易清洗的木地板，这样从地面材料上来划分功能区，省去了隔断的分割，比较实用。或者根据各个功能性分区的主要功能，运用特殊的修饰来加以区分。比如，在客厅中做两个各具特色的局部吊顶，用它们的各自特点来进行区分。



#### 贴心提示

在现在的室内装修中，“主题墙”成为主要的装饰之一，也就是，在客厅的中间位置设置一个“视听墙”。但需要注意的是，业主要考虑清楚“视听墙”适合不适合自家的实际情况。

## 8. 衣帽间的省钱设计

随着社会的不断发展，时尚这个主题在不断深入人心，人们购买衣服的热情也在不断高涨。但是问题是：这么多的衣服怎么收纳到一起呢？不用担心，衣帽间可以解决全部“装衣难”的问题。拥有衣帽间并不是一件很浪费钱的事情，主人完全可以根据实际情况设置其大小、形式和决定其装修开支。

这里就简单介绍几种衣帽间的形式。

### ★ 嵌入式

这种衣帽间是利用居室中的凹处来制作的，比较节约面积，而且很容易保持清洁的状态。一般而言，面积为 $4m^2$ 的空间完全可以制作几组衣柜。业主可以请专业人士来制作，制作成本可以自己控制，从不同的原料及制作人士两个方面来选择。

### ★ 开放式

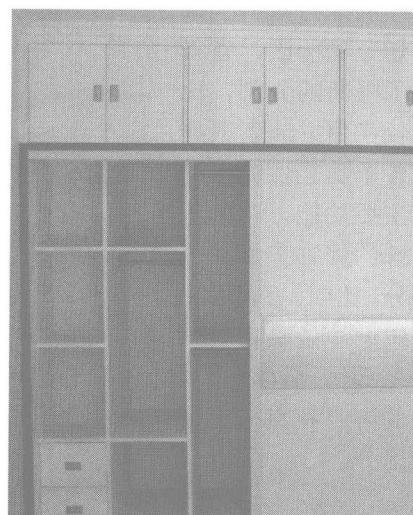
利用一面墙而设置的开放式衣帽间，具有宽敞、空气流畅等特点。它适合于有在大空间里拥有所有功能的想法的年轻人。这种衣帽间几乎不需要什么成本，有时拉上一个帘子就可以了；但是这种设计的衣帽间缺乏私密性，而且需要经常清洁；当然足够个性，也足够省钱。

### ★ 摊位式

衣帽间的家具在装修时可以整体设计，也可以直接到市场购买。但是为了节省空间，业主最好把衣帽间设计成推拉式，里面的衣橱门可以不做，或者用透明玻璃做防尘门也可以。

### ★ 独立式

这种衣帽间只是用于宽敞的大面积空间中，有着防尘性好、储存空间完整等优点。但是如果自己家的面积不够大，还是不要设置独立的衣帽间为好。而且这种独立式的衣帽间从造价上讲并不便宜。



#### 贴心提示

设计衣帽间的时候，一定要根据自家的实际情况和房间的比例进行设计；而且风格也要和居室中的其他家具风格保持一致，还要有效利用居室现有的凹凸空间精心设计，摆脱建房时的败笔。同时，衣帽间的灯光照明要充足，使光源接近于自然光，衣服的颜色也就会接近于正常颜色，有利于主人选择。