

图说中国历史故事

呜呼！君子所其光远，先知稼穡之理，乃逸则知小人之怨。
——周公



善气迎人，亲如弟兄，恶气迎人，害于兵。
——管仲



不可胜者，守也，可胜者，攻也。
——孙子



老吾老，以及人之老，幼吾幼，以及人之幼。
——老子

最新修订图文版

ZHONGGUO
LISHIGUSHI
ZONGJI

唐 江桂苞 编著

● 编著

卷 1

言必慎，行必果。
——孔子



历史故事总集

时代文艺出版社

前言

大约一百七十万年前，古人类开始直立行走，并且，逐步掌握了制造和使用工具；大约三十万年前，北京山顶洞人开始使用火；大约一万年前后，相传黄帝统一了中国；神农尝百草、大禹治水、仓颉造字……人类文明的曙光出现了。

人类的历史最早是被记录在龟甲上、牛骨上和陶器上。秦统一中国，江山一统，文字一统，历史被书写在竹简和帛书上，得以流传至今……

五千年灿烂的中华文明，有如奔涌的长河，日以继夜，生生不息。传承古代文化的书籍如汗牛充栋，数不胜数。甲骨文、石鼓文、鼎文、简帛研究都是金字塔尖上的学问；《二十四史》、《资治通鉴》、《四库全书》浩如烟海，穷经皓首，博览群书，能有几人呢？

《中国历史故事总集》则由繁入简，通俗易懂地把中国历史上最重要的、最著名的、最精彩的人与事，用讲故事的方式呈现给读者。可以说，一册在手，如驾一叶扁舟，徜徉于历史的长河中，一幅幅历史的图画，跃然纸上；一个个鲜活的人物，栩栩如生……



传统文化书系

中国历史故事总集

主 编：唐 麒

副主编：曹金千 蔡意同

周良国 江桂苞

1



时代文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

传统文化书系/唐麒主编. —长春: 时代文艺出版社, 2004.1
ISBN 7-5387-1873-7

I. 传... II. 唐... III. 民间文学-作品综合集-中国
IV. I276

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 121845 号

中国历史故事总集 (卷 1)

主 编: 唐麒

副 主 编: 曹金千 蔡意同 江桂苞 唐震球

责任编辑: 文欢

责任校对: 文欢

装帧设计: 袁一稚

出 版: 时代文艺出版社

(长春市人民大街 4646 号 邮编: 130021 电话: 5638648)

发 行: 各地新华书店

印 刷: 北京市黄坎印刷厂

开 本: 880×1230 32 开

字 数: 536 千字

印 张: 19.25

版 次: 2004 年 4 月第一版

印 次: 2004 年 4 月第一次印刷

印 数: 5000

书 号: ISBN 7-5387-1873-7/I·1764

定 价: 总定价 858.00 元 (共 18 册)

传统文化书系

中国历史故事总集

中国成语故事总集（1、2、3卷）

中国历史故事总集（1、2、3卷）

世界五千年事物由来总集（人文卷、生活卷、知识卷）

中国对联故事总集（名人卷、民间卷、综合卷）

菩提树下的故事

中国神怪故事

中国名人名言总集

外国名人名言总集

中国幽默笑话（1、2卷）

责任编辑：文 欢

封面设计：袁一稚

中

国

历

史

故

事

总

集



全套共3册(总定价: 144.00元)
单册定价: 48.00元

此为试读, 需要

内 容 简 介

历史使人明智。历史是一部对青少年进行爱国主义教育的教科书。中华上下五千年，曾涌现出无数叱咤风云的人物，发生过无数惊天动地的事件。本书以时间为经，以人物为纬，展示了600余则历史篇章。其中强调历史人物和历史事件的连贯性，分开来是一则则完整的小故事，连起来则是一部长篇历史故事。同时，在书中分成六编，以显示历史进程中的若干段落。对历史人物和事件的交待尽量做到首尾相顾，有始有终，尤其是对朝代的更替，叙述得比较清楚，给人以一气呵成之感。本书严格尊重历史，所叙历史人物、事件均以事实为据。编著者的原则是以历史发展为纲目，以朝代更替为线索，以生动的故事为血肉，以形象的人物为骨架，用人物来推动故事，用故事来反映历史，用历史来体现中国文明的过程。本书适当采用文学手法，使之生动活泼，以满足不同层次的读者群的需要。

目 录

第一编 先 秦

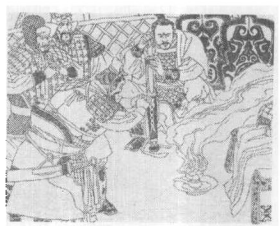
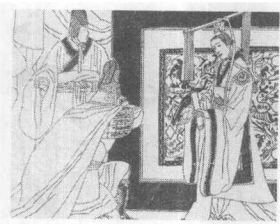
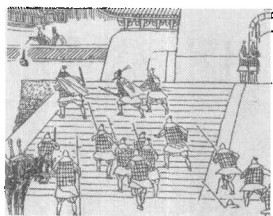
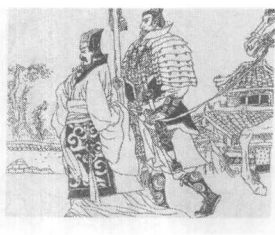
华夏起源的传说	(2)
氏族部落大决战	(4)
尧舜禅让传贤名	(7)
大禹治水保民安	(10)
启建奴隶制王朝	(13)
后羿的兴衰存亡	(16)
少康中兴复夏朝	(19)
夏桀暴虐显亡兆	(22)
商族崛起于易水	(24)
商汤兴师灭夏朝	(27)
盘庚迁都图强盛	(31)
武丁借梦求贤相	(34)
荒淫残暴的商纣	(36)
周部落逐渐兴旺	(39)
姜尚八十遇文王	(42)
武王灭商于朝歌	(45)
二贤饿死首阳山	(48)
周公东征定天下	(51)
国人暴动撼周朝	(54)
周宣王昏庸致乱	(57)
骊山烽火戏诸侯	(60)
郑侯设计灭胡国	(63)
祝聃箭射周恒王	(66)
母子俩黄泉相见	(69)
子都暗箭伤主将	(72)

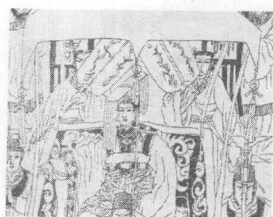




卫石碣大义灭亲	(75)
管鲍之交情义深	(78)
一鼓作气获胜机	(82)
贤相治国显才华	(84)
春秋第一个霸主	(87)
老马识途返归程	(90)
平息鲁难定君位	(94)
帮助卫国造新城	(96)
齐桓公九合诸侯	(99)
鲍叔牙再次让贤	(102)
五公子争夺王位	(105)
宋襄公称霸不成	(108)
骊姬暗使蜜蜂计	(111)
挑个坏的当国君	(113)
秦晋两国粮食战	(116)
重耳流亡十九年	(119)
三教民众树国威	(122)
退避三舍承诺言	(124)
烛之武哭退秦师	(127)
百里奚甘为奴隶	(130)
五张羊皮换相国	(133)
弦高送牛救郑国	(136)
国君丧服迎败将	(139)
秦穆公称霸西方	(143)
楚庄王一鸣惊人	(146)
孙叔敖毕生忠廉	(148)
食指跳动酿恶果	(152)
君臣淫乱遗祸患	(155)
忽硬忽软乱国政	(158)
桃园打鸟伤自身	(161)
楚庄王建立霸业	(164)

宋华元夜闯敌营	(167)
忠家臣搜孤救孤	(170)
大公无私举贤能	(172)
商丘的息兵会议	(175)
郑国子产铸刑鼎	(178)
伍子胥投奔吴国	(181)
兄弟让位侄抢位	(184)
孙武子操练女兵	(187)
阖闾攻克郢都城	(190)
申包胥大哭秦庭	(192)
晏子出使挫楚王	(195)
两只金桃杀三士	(198)
田穰苴怒斩监军	(201)
勾践大败会稽山	(204)
卧薪尝胆复越国	(207)
孔夫子周游列国	(210)
万世师表源流长	(212)
鲁班攻城墨翟守	(215)
韩赵魏三家分晋	(218)
魏文侯求贤任能	(221)
西门豹治邺安民	(224)
吴起三国逞英豪	(227)
邹忌妙喻谏齐王	(230)
商鞅变法强秦国	(232)
庞涓设计害孙臆	(235)
孙臆马陵报仇恨	(238)
苏秦佩六国相印	(241)
张仪施展连横术	(244)
孟轲发展儒学派	(247)
爱国大诗人屈原	(250)
赵武灵王学胡骑	(252)



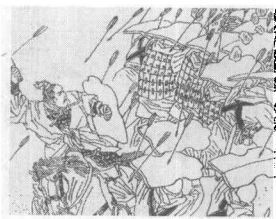
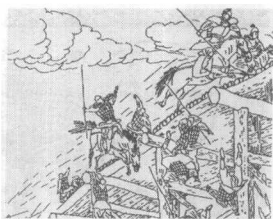


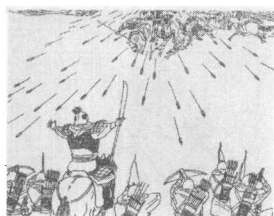
鸡鸣狗盗计外计	(255)
狡兔三窟方安全	(258)
千两黄金买马头	(260)
乐毅攻占齐都城	(264)
田单巧设火牛阵	(267)
蔺相如完璧归赵	(270)
廉颇负荆将相和	(272)
范雎落难奔秦国	(275)
远交近攻策上策	(278)
触谏劝说赵太后	(281)
纸上谈兵的赵括	(284)
毛遂自荐使楚国	(287)
吕不韦囤积居奇	(290)
信陵君窃符求赵	(292)
周赧王债台高筑	(295)
甘罗十二岁出使	(298)
李斯反驳逐客令	(301)
壮士一去不复返	(304)
尉繚设计灭六国	(307)

第二编 秦汉

秦始皇统一中国	(312)
大兴土木自掘墓	(314)
优旃巧言谏秦皇	(317)
胡亥沙丘篡皇位	(320)
大泽乡揭竿起义	(323)
各国复辟立新王	(326)
项梁起兵江东地	(328)
刘邦斩白蛇起义	(331)
破釜沉舟战巨鹿	(334)
赵丞相指鹿为马	(336)

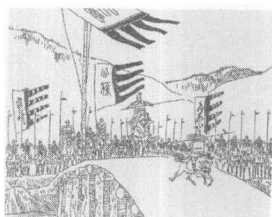
进咸阳约法三章	(339)
鸿门宴危机四伏	(342)
项羽火烧阿房宫	(345)
萧何月下追韩信	(348)
暗度陈仓出巴蜀	(351)
陈平归汉受重用	(354)
刘邦弃家人逃命	(356)
调虎离山解荥阳	(359)
又打又拉收英布	(362)
挑拨离间逐范增	(365)
假投降逃出荥阳	(368)
楚汉以鸿沟为界	(371)
声东击西攻魏豹	(374)
背水为阵败赵兵	(376)
出尔反尔攻齐地	(379)
借来潍水败龙且	(382)
封齐王稳住韩信	(385)
四面楚歌围霸王	(388)
无颜见江东父老	(391)
汉高祖登基称帝	(394)
叔孙通制订朝仪	(396)
田横和五百义士	(399)
封赏仇敌杀恩人	(403)
巡游云梦捕异己	(406)
征匈奴被围白登	(408)
成败皆因萧何起	(411)
汉高祖亲征叛乱	(414)
回乡放声大风歌	(417)
非刘姓不得立王	(420)
吕雉把人当做猪	(423)
周勃安刘灭诸吕	(426)





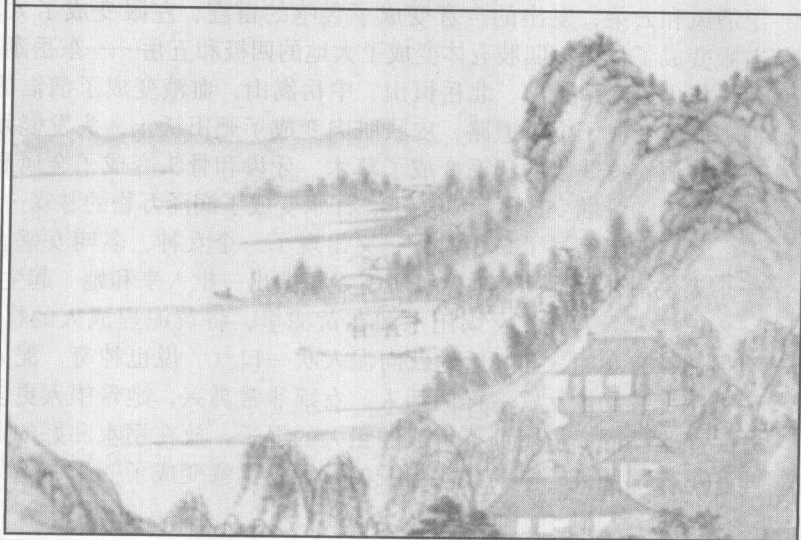
刘恒接位称文帝	(428)
汉天下与诸侯国	(431)
晁错削藩遭陷害	(434)
周亚夫平七国乱	(437)
梁孝王阴谋夺权	(440)
金屋藏娇未如愿	(442)
罢黜百家崇儒教	(445)
司马相如凤求凰	(448)
马邑诱敌抗匈奴	(451)
飞将军李广传奇	(454)
卫青威镇边关地	(456)
霍去病为国忘家	(459)
张骞出使通西域	(462)
博望侯名实相符	(464)
丝绸之路通千载	(467)
苏武牧羊不失节	(470)
李陵兵败被俘虏	(472)
司马迁发愤写史	(475)
太子被迫反朝廷	(478)
武帝安排身后事	(481)
小皇帝与大将军	(484)
立帝废帝再立帝	(486)
霍氏谋反遭灭门	(489)
王昭君出嫁匈奴	(492)
汉帝惯宠赵飞燕	(494)
王莽篡汉建新朝	(497)
绿林赤眉大起义	(500)
昆阳大战少胜多	(502)
刘秀重建汉王朝	(505)
耿弇破城建奇功	(508)
老当益壮的马援	(511)

董宣被称强项令	(514)
开明的治国措施	(517)
去天竺请求佛像	(520)
令史班固写汉书	(522)
班超投笔去从军	(525)
第二次出使西域	(528)
东汉王朝与匈奴	(530)
王充倡导无神论	(533)
蔡伦发明造纸术	(536)
张衡创造地动仪	(539)
借助宦官灭外戚	(542)
关西孔夫子杨震	(545)
事不避难的虞诩	(548)
跋扈大将军梁冀	(550)
宦官制造党锢案	(553)
再一次党锢之祸	(556)
孔李世亲数百年	(558)
一代名医张仲景	(561)
张角创立太平道	(564)



第一编

先秦



华夏起源的传说

在久远的古时候，世界是漆黑一团，混沌一片。没有日月星辰，也没有山川江河，更没有万物生灵。

整个宇宙就像一个硕大无比的大气球。传说，在这个“大气球”里却睡着一个神人，他就是我们华夏民族的始祖，名叫盘古。盘古也不知睡了多少时候，终于醒了，他觉得在这个漆黑一团的混沌世界中憋得十分难受。于是他大发神威，用一把大斧把“大气球”劈开了。这个举动就叫做“开天辟地”。

“大气球”被打破之后，里面混混沌沌的一团气就迸发出来了。轻而清的气体上升，变成了天空；重而浊的气体下沉，变成了大地。以后，天每日增高一丈，地每日加厚一丈，盘古的身体也随之长高长大。许多年以后，天变得很高很高，地变得很厚很厚，盘古也就变成了九万里高的顶天立地的巨人了。

盘古临死时，将整个身体化成了世间的万物。他呼出的气变成了清风和云朵，发出的声音变成了轰鸣的雷霆，左眼变成了太阳，右眼变成了月亮，四肢五体变成了大地的四极和五岳——东岳泰山、西岳华山、南岳衡山、北岳恒山、中岳嵩山，血液变成了滔滔的江河，筋脉变成了山川道路，皮肤肌肉变成了肥田沃土，头发髭须变成了晨辰，皮肤上的汗毛变成了草木，牙齿和骨头变成了金属和岩石，精液和骨髓变成了珍珠美玉，汗水变成了润泽万物的甘霖……

又不知道经过了多少时候，又出现了一个女神，名叫女娲。她一个人生活在天地间，非常孤独，她想造出一批人来和她一起生活。

怎样来造人呢？女娲用水和在黄泥里，将黄泥捏成人的样子，有男的，有女的，捏好后她就向泥人吹一口气，说也神奇，泥人一个个都变成了像女娲一样的活人。女娲非常高兴，她希望人更多一些，于是就用一根用荆条编成的粗大的绳子，放在用水和好的黄泥里一甩，那些溅起来的大团小粒的黄泥，也就变成了一个个像大大

小小的男人和女人。为了使人类的繁衍绵绵不绝，女娲就向神祷告，请求做人类的媒妁，替人类建立了婚姻制度，使人类一代又一代地繁衍着子孙。

正在人类不断地生息繁殖的时候，天地却损坏了。那时候，人们认为天是圆的，地是方的。地所以不沉是因为地的四角有四根柱子支撑着，天则是覆盖在地的上面。由于日长时久，经过不断的日晒、风吹、雨淋，支撑着地的四根柱子腐朽了，于是地就开始倾斜，天也变得摇摇晃晃起来。地出现了裂缝，天有了漏洞，地的裂缝会冒出火来，天的漏洞会泻出水来，猛兽凶禽，趁机肆虐人类，使人类的生存产生了极大的困难和危机。人类都想驱除灾难，恢复安定的生活，可是他们却感到无能为力。

这时，女娲用烈火炼出了红、黄、蓝、白、黑五种颜色的石块，用这些石块巧妙地修补天的漏洞。她又到海里捉了一只大乌龟，砍下乌龟的四条腿来更换支撑地的四根腐朽了的柱子。又杀死了虐害人类的凶禽猛兽。她又把芦苇烧成灰，堆积起来，阻挡住滔滔的洪水。于是人类又能平安地生存和发展了。

当然，盘古开天辟地和女娲造人补天的传说只是人们想象而已。事实是：中国的大地只是地球的一个部分，地球是宇宙中的一颗星球，由于有空气、水分、阳光等因素，从而适宜于生物的生长和繁殖。人类作为一种高级动物，是由类人猿进化而形成的。考古工作者在云南发现的“元谋猿人”的化石约有170万年历史，陕西出土的“蓝田猿人”约有80万年历史，有名的“北京猿人”也约有50万年历史。

猿人能进化成人，也就是他们与其它动物有根本不同的地方，就是猿人能制造和使用工具，尽管当初的工具无非是一根树棒、一块石头而已，但他们可以用这种简单的工具来采集果子、挖植物的根茎充饥，并用这种工具来同野兽斗争，猎取食物，所以说是劳动使人类获得了进化。

固然，女娲造人补天的传说荒诞不经，但这些想象还是有一些迹象可寻的。中国最早的人类社会是母系社会，当时人类处于原始状态，只知其母，不知其父，所以崇拜女性，产生了女娲这样一个

传说中的传奇人物，至于她炼石补天，也只是说明了当时天灾频繁，体现了人类经过的种种苦难和与大自然不屈不挠斗争的大无畏精神。

继盘古和女娲以后，又出现了一些传说中的传奇式人物，他们是有巢氏、燧人氏、伏羲氏、神农氏。这些人既是部族的领袖，也都是发明家。有巢氏发明巢居，使人类免受日晒雨淋之苦；燧人氏发明钻燧取火，使人类开始吃熟食；伏羲氏发明结网捕鱼和弓箭射猎，使人类扩大了食物来源；神农氏发明种植和医药，使人类的生存发展更有保障。

当然，这些人物是虚拟的，但从他们的所作所为中提供了中华民族发展的线索，这确是真实的。

氏族部落大决战

从传说中的有巢氏、燧人氏、伏羲氏、神农氏的发展过程中，中华民族从旧石器时期进化至新石器时期。那时的人类社会是氏族部落的形式，即一个氏族在一起劳动和生活，繁衍和发展，也逐渐由母系社会转变为父系社会。

各个氏族需要逐水草而居，基本上是游牧生活。为了争夺环境良好的生存地区，各氏族之间就发生了战争和兼并。在当时逐渐形成了三个大部落氏族，为了争夺黄河中下游流域的水草丰盛之地，展开了生死存亡的大决战。

其中一个部落的首领是黄帝，本姓公孙，他出生在寿丘（今山东曲阜东北），最早居住在我国西北方的姬水，因此，改姓姬。后来，他住在轩辕之丘（今河南新郑西北），就把轩辕作为号。在他率领下，黄帝部落向中原挺进。

但是，在他们进入中原之前，九黎族已在那里生活了。他们来自东南方，部落领袖叫蚩尤，势力强大，活动的范围基本遍及整个黄河中下游地区，他们当然不愿让其他部落进入自己的势力范围。

还有一个大部落本来居住在陕西岐山之东，其首领是炎帝。这