

# 初中单元作文教与练

## 二年级

学生学习考试必备书  
教师指导学生用书  
家长辅导学生用书

池方浩 沈大模 主编

辽宁人民出版社



# 初中单元作文教与练

总主编

池方浩

主编

沈大模

副主编：王金生、王立华、王培生、王春生、王海生、王平生、王伟生、王永生

顾问：吴祖强、陈鹤良、李祖基、王德昭、王培生、王立华、王春生、王海生、王平生、王伟生、王永生

编委：王金生、王立华、王培生、王春生、王海生、王平生、王伟生、王永生

责任编辑：王立华、王培生、王春生、王海生、王平生、王伟生、王永生

封面设计：王立华、王培生、王春生、王海生、王平生、王伟生、王永生

版式设计：王立华、王培生、王春生、王海生、王平生、王伟生、王永生

责任校对：王立华、王培生、王春生、王海生、王平生、王伟生、王永生

责任印制：王立华、王培生、王春生、王海生、王平生、王伟生、王永生

辽宁人民出版社

1993年·沈阳

# (辽)新登字1号

初中单元作文教与练(二年级)  
Chuzhong Danyuan Zuowen Jiao Yu Lian  
池方浩 沈大模 主编

---

辽宁人民出版社出版 杭州市新华书店发行  
(沈阳市和平区北一马路108号) 杭州电子工业学院印刷厂印刷

---

字数: 210千字 开本: 787×1092<sup>1/32</sup> 印张: 10  
印数: 1—30 000

1993年6月第1版 1993年6月第1次印刷

---

责任编辑: 李文章 版式设计: 赵耀今  
封面设计: 乾鼎 责任校对: 祖明余宏

---

ISBN 7-205-02663-6/G·411  
定价: 5.95元

# 初中单元作文教与练

## 二 年 级

本册主编：李永钦

副主编：郑今贵 王长春

编 委：郑今贵 王岩星

汤博麟 盖庆春

余 哺 张丽珍

李永钦 方 成

陈建中 王长春

周 青 孔庆来

池 示 浩 启

初中单元作文教与练

1981·单1661

## 编者的话

作文是衡量学生语文水平的重要尺度，作文教学是语文教学的重要组成部分。为了提高初中学生的写作水平，切实有效地解决他们在作文中存在的问题，我们组织编写了《初中单元作文教与练》丛书。

这套丛书共三本，分别供初中一、二、三年级使用。它是按照《全日制中学语文教学大纲》对初中作文训练的要求编就的，富与初中各册语文课本中的单元作文训练成龙配套，不仅体例编排与课本一致，而且作文知识点、作文指导、例文赏析、修改等也与课本单元作文训练同步。本书每单元分“大作文”和“小作文”两部分，每部分一般包括“训练重点”、“知识迁移”、“参考素材”、“作文指导”、“佳作赏析”、“病例修改”和“作文心得”等7项内容。

“训练重点”，即是课本中每单元作文训练的重点；“知识迁移”，是根据训练重点，一般从本单元的课文中选取“示例”加以评述，指出它的知识点，以引导学生从课文阅读中寻找借鉴，得到启迪；“参考素材”，是为学生作文提供可资参考的素材；“作文指导”，则是按本单元作文训练的要求，结合“示例”及提供的素材，用简练的语言着重从作文范围、立意、构思、选材、写法以及有关的作文知识等方面选择某一重点予以揭示，作必要的指导，但又不与课本上的“作文提示”重复；“佳作赏析”中的两篇优秀习

作，或选材立意不同，或表现手法各异。“赏析”是从相应的知识点出发，取其成功的一二点进行评析，使学生在它的启发下，通过阅读比较，拓宽写作视野，较好地完成本单元的作文训练任务；“病例修改”中的“例文”，是从同题材的学生作文病例中选用，有一定的代表性，同时还就本单元的训练重点扼要地点明病例的主要问题，并提出修改意见，以供学生自改作文时参考；“作文心得”是由“佳作”作者（学生）撰写，介绍他（她）的习作的写作过程和心得体会。由于是习作作者谈作文的经验，学生会倍感亲切，乐于模仿学习。以上7项内容均围绕单元作文训练的重点来展开叙述，形成读写结合的作文训练序列，有较强的科学性、系统性和实用性，它能使初中作文的教与练有章可循。我们相信：这套丛书对初中语文教师指导学生的作文会有一定的参考价值，对广大的初中学生和初学写作者提高写作水平也会有一定的指导作用。

这套丛书由温州市教科所、温州市教委教研室组织在语文教学第一线工作的富有经验的教师编写。在编写的过程中，参阅了一些同志的材料，选用了一些学生的优秀习作，在此一并表示诚挚的谢意。

由于时间匆促，加上水平有限，本丛书肯定还存在不少的缺点和错误，恳盼读者不吝赐教。

**池方浩 沈大模**

1993年3月2日

# 目 录

( 1 )	编者的话	黄华文
( 2 )	第三册	元单二集
第一单元		( 1 )
( 3 )	大作文：写一个熟悉的人	郑今贵 ( 1 )
( 4 )	训练重点	( 1 )
( 5 )	知识迁移	( 1 )
( 6 )	参考素材	( 3 )
( 7 )	作文指导	( 3 )
( 8 )	佳作赏析	( 4 )
( 9 )	我那戴大盖帽的哥	( 4 )
( 10 )	“徐所长”——徐伯伯	( 6 )
( 11 )	病例修改	( 9 )
( 12 )	我的同桌	( 9 )
( 13 )	王阿婆摆茶摊	( 11 )
( 14 )	作文心得	( 12 )
小作文：描写人物的肖像		陈建中 ( 14 )
( 15 )	训练重点	( 14 )
( 16 )	知识迁移	( 14 )
( 17 )	参考素材	( 16 )
( 18 )	作文指导	( 17 )
( 19 )	佳作赏析	( 19 )
( 20 )	林亮听课的肖像	( 19 )
( 21 )	唐老师讲课时的肖像	( 20 )
( 22 )	一位山里汉子的肖像	( 21 )

病例修改	( 22 )
班主任的外貌	( 22 )
正在听课的班长	( 23 )
作文心得	( 24 )
<b>第二单元</b>	( 26 )
(大作文: 说明实物或动、植物)	周青 ( 26 )
(训练重点)	( 26 )
(知识迁移)	( 26 )
(参考素材)	( 28 )
(作文指导)	林秀 ( 29 )
(佳作赏析)	李丽 ( 31 )
(台灯)	林秀 ( 31 )
(捕虫能手)	何苗 ( 33 )
(病例修改)	张晓红 ( 34 )
(新文具盒)	林秀 ( 34 )
(永中镇中学操场)	吴丽华 ( 36 )
(作文心得)	林秀 ( 37 )
(小作文: 写说明书)	王岩星 ( 38 )
(训练重点)	( 38 )
(参考素材)	( 38 )
(作文指导)	林秀 ( 39 )
(佳作赏析)	林秀 ( 40 )
(《怎样学习语言文学》简介)	吴丽华 ( 40 )
(××牌电冰箱使用说明)	林秀 ( 41 )
(小麦)	吴丽华 ( 42 )
<b>第三单元</b>	( 44 )
(大作文: 报导先进人物或有意义的事)	盖庆春 ( 44 )

( 8 )	训练重点.....	( 44 )
( 8 )	知识迁移.....	( 44 )
( 8 )	参考素材.....	( 46 )
( 8 )	作文指导.....	( 47 )
( 8 )	佳作赏析.....	( 49 )
( 8 )	记三好学生江涛.....	( 49 )
( 8 )	哥哥落榜前后.....	( 51 )
( 8 )	病例修改.....	( 53 )
( 8 )	我的同学.....	( 53 )
( 8 )	我班的新风尚.....	( 55 )
( 8 )	作文心得.....	( 57 )
( 小作文:	写申请书.....	王岩星 ( 58 )
( 8 )	训练重点.....	( 58 )
( 8 )	参考素材.....	( 58 )
( 8 )	作文指导.....	( 59 )
( 8 )	佳作赏析.....	( 61 )
( 8 )	入团申请书.....	( 61 )
( 8 )	要求参加兴趣小组申请书.....	( 62 )
( 8 )	要求在校食堂搭伙申请书.....	( 63 )
<b>第四单元</b>	.....	( 65 )
( 大作文:	写介绍建筑物的说明文.....	李永钦 ( 65 )
( 8 )	训练重点.....	( 65 )
( 8 )	知识迁移.....	( 65 )
( 8 )	作文指导.....	( 67 )
( 8 )	佳作赏析.....	( 72 )
( 8 )	我们的教学楼.....	( 72 )
( 8 )	古城公园.....	( 74 )

病例修改	( 76 )
我们学校的生物实验室	( 76 )
作文心得	( 78 )
小作文：写阅读提要	王岩星 ( 79 )
训练重点	( 79 )
知识迁移	( 79 )
参考素材	( 79 )
作文指导	( 79 )
佳作赏析	( 80 )
《第二次考试》阅读提要	( 80 )
《雄伟的人民大会堂》阅读提要	( 82 )
病例修改	( 83 )
《第二次考试》阅读提要	( 83 )
<b>第五单元</b>	( 85 )
大作文：写一个意志坚强的人	王长春 ( 85 )
训练重点	( 85 )
知识迁移	( 85 )
参考素材	( 87 )
作文指导	( 88 )
佳作赏析	( 90 )
她坚持跑到终点	( 90 )
一个获奖的同学	( 93 )
病例修改	( 95 )
记一个意志坚强的人	( 95 )
我的心	( 96 )
作文心得	( 97 )
小作文：描写人物的心理	汤博麟 ( 99 )

训练重点	( 99 )
知识迁移	( 99 )
参考素材	( 101 )
作文指导	( 104 )
佳作赏析	( 105 )
认错	( 105 )
鞋	( 106 )
下不为例	( 106 )
病例修改	( 107 )
状总分第一名后	( 107 )
我做几何题	( 108 )
作文心得	( 109 )
<b>第六单元</b>	( 110 )
口头作文：交谈	池示 ( 110 )
训练重点	( 110 )
知识迁移	( 110 )
作文指导	( 112 )
佳作赏析	( 115 )
介绍“普通话”	( 115 )
作文心得	( 117 )
<b>第七单元</b>	( 119 )
大作文：写一事一议的议论文	余啸 ( 119 )
训练重点	( 119 )
知识迁移	( 119 )
参考素材	( 120 )
作文指导	( 121 )
佳作赏析	( 124 )

( 60 ) 刻苦 ≠ 笨	( 124 )
( 60 ) 说“比”	( 125 )
( 60 ) 贵在抓关键	
( 60 ) ——读《赌花归去马蹄香》	( 127 )
( 60 ) 病例修改	( 128 )
( 60 ) 要珍惜“今天”	( 128 )
( 60 ) 小议绰号	( 130 )
( 60 ) 作文心得	( 133 )
<b>小作文：列作文提纲</b>	<b>浩 启 ( 134 )</b>
( 60 ) 训练重点	( 134 )
( 60 ) 作文指导	( 134 )
( 60 ) 佳作赏析	( 138 )
( 60 ) “这件事教育了我”提纲	( 138 )
( 60 ) “游西郊公园”提纲	( 139 )
( 60 ) “童年趣事”提纲	( 139 )
( 60 ) 病例修改	( 141 )
( 60 ) “这件事教育了我”提纲	( 141 )
( 60 ) “必须保护好视力”提纲	( 142 )
( 60 ) 作文心得	( 143 )
<b>第八单元</b>	<b>( 144 )</b>
( 60 ) 口头作文：说明事物	方 成 ( 144 )
( 60 ) 训练重点	( 144 )
( 60 ) 知识迁移	( 144 )
( 60 ) 参考素材	( 146 )
( 60 ) 作文指导	( 146 )
( 60 ) 佳作赏析	( 147 )
( 60 ) 梅雨的形成	( 147 )

( 07 ) 我的故乡温州	.....	( 148 )
( 08 ) 病例修改	.....	( 150 )
( 09 ) 美丽的小台灯	.....	( 150 )
( 10 ) 人比动物高明在哪里 ( 节选 )	.....	( 152 )
( 11 ) 作文心得	.....	( 153 )

#### 第四册

<b>第一单元</b>	.....	( 154 )
大作文：写托物寄意的抒情散文	.....	郑今贵 ( 154 )
训练重点	.....	( 154 )
知识迁移	.....	( 154 )
参考素材	.....	( 156 )
作文指导	.....	( 157 )
佳作赏析	.....	( 158 )
露珠赞	.....	( 158 )
我爱脚手架	.....	( 160 )
病例修改	.....	( 163 )
小草赞	.....	( 163 )
飞蛾的精神	.....	( 164 )
作文心得	.....	( 165 )
小作文：写一般书信	.....	王岩星 ( 166 )
训练重点	.....	( 166 )
知识迁移	.....	( 167 )
参考素材	.....	( 169 )
作文指导	.....	( 171 )
佳作赏析	.....	( 175 )
向父、母亲报告校园状况的信	.....	( 175 )

( 88 )	写给哥哥的回信	( 177 )
<b>第二单元</b>		( 180 )
大作文：说明事物的功能和用法	汤博麟	( 180 )
( 训练重点 )		( 180 )
( 知识迁移 )		( 180 )
参考素材		( 183 )
作文指导		( 183 )
佳作赏析		( 184 )
( 如何查《新华字典》 )		( 184 )
( 青蛙 )		( 186 )
( 病例修改 )		( 188 )
( 梧桐树叶的颜色 )		( 188 )
( 讨厌的蟑螂 )		( 190 )
( 作文心得 )		( 191 )
小作文：写感谢信	王岩星	( 192 )
( 训练重点 )		( 192 )
( 参考素材 )		( 192 )
( 作文指导 )		( 194 )
( 佳作赏析 )		( 194 )
( 感谢信 (一) )		( 194 )
( 感谢信 (二) )		( 196 )
<b>第三单元</b>		( 198 )
大作文：记自己深受感动的事	盖庆春	( 198 )
( 训练重点 )		( 198 )
( 知识迁移 )		( 198 )
参考素材		( 200 )
作文指导		( 200 )

佳作赏析	( 203 )
眼睛	( 203 )
暴风雨中的身影	( 204 )
病例修改	( 206 )
最难忘的一幕	( 206 )
留在我记忆深处的	( 208 )
作文心得	( 209 )
小作文：描写场面	余 喻 ( 210 )
训练重点	( 210 )
知识迁移	( 210 )
参考素材	( 211 )
作文指导	( 212 )
佳作赏析	( 213 )
扣人心弦的一场篮球赛	( 213 )
营火晚会	( 215 )
作文心得	( 217 )
<b>第四单元</b>	( 219 )
大作文：写影评	张丽珍 ( 219 )
训练重点	( 219 )
知识迁移	( 219 )
参考素材	( 222 )
作文指导	( 223 )
佳作赏析	( 224 )
“窝头”和“特殊供应本”	( 224 )
具有艺术魅力的笑	
——评电影《生财有道》	( 226 )
病例修改	( 228 )

( 803 小说《焦裕禄》.....	( 228 )
( 803 《巧风》观后感 .....	( 229 )
( 10 作文心得.....	( 231 )
( 小作文：写表扬信.....	王岩星 ( 232 )
( 80 训练重点.....	( 232 )
( 80 参考素材.....	( 232 )
( 80 作文指导.....	( 233 )
( 01 佳作赏析.....	( 234 )
( 01S 表扬信 (一) .....	( 234 )
( 01S 表扬信 (二) .....	( 235 )
<b>第五单元.....</b>	<b>( 237 )</b>
( 大作文：写程序说明文.....	李永钦 ( 237 )
( 81 训练重点.....	( 237 )
( 81 知识迁移.....	( 237 )
( 81 作文指导.....	( 239 )
( 81 佳作赏析.....	( 243 )
( 01S 水稻自述.....	( 243 )
( 01S 怎样压制植物标本 .....	大... ( 243 )
( 01S ) ——提纲式程序说明文 .....	( 244 )
( 01S 怎样压制植物标本 .....	大... ( 244 )
( 82 ) ——生动活泼的程序说明文 .....	( 244 )
( 82 病例修改.....	( 247 )
( 82 教学设计 .....	( 247 )
( 82 作文心得.....	( 249 )
小作文：写祝贺信.....	方本吉成 ( 250 )
( 82 训练重点.....	( 250 )
( 82 知识迁移.....	( 251 )

( 0 )	作文指导.....	( 252 )
( 1 )	佳作赏析.....	( 254 )
( 2 )	祝贺信(一) .....	( 254 )
( 3 )	祝贺信(二) .....	( 254 )
<b>第六单元</b>	.....	( 255 )
( 0 )	口头作文：叙述事情、发表议论.....	方早成( 256 )
( 1 )	训练重点.....	( 256 )
( 2 )	作文指导.....	( 256 )
( 3 )	佳作赏析.....	蒋秋燕文华( 259 )
	广场事件之后 .....	( 259 )
	我们要成为学习的主人 .....	( 260 )
	作文心得.....	( 262 )
<b>第七单元</b>	.....	( 264 )
( 0 )	大作文：记叙比较复杂的事情.....	陈建中( 264 )
	训练重点.....	( 264 )
	知识迁移.....	( 264 )
	参考素材.....	( 266 )
	作文指导.....	( 267 )
	佳作赏析.....	( 270 )
	我的奶奶.....	( 270 )
	学校生活剪影 .....	( 272 )
	病例修改.....	( 274 )
	让人留恋的冬天 .....	( 274 )
	小小理发店 .....	( 276 )
	作文心得.....	( 278 )
( 1 )	小作文：描写环境.....	王长春( 279 )
	训练重点.....	( 279 )