



第一本以「图解」方法教大家读懂佛经 深入佛法世界的智慧书



怎样读懂佛经

从文字到般若

学习佛法和佛经的准则有哪些？
念诵佛经应该从哪一部开始？
哪里才是阅读佛经的入手处？
怎样制定自己的读经计划？
如何渐次深入佛经奥义？

一行/著



陕西师范大学出版社

怎样读懂佛经

从文字到般若

一行\著



图书在版编目 (CIP) 数据

怎样读懂佛经/一行 著.—西安:陕西师范大学出版社, 2007.12
ISBN 978-7-5613-4101-8

I . 怎… II . 一… III . 佛经—佛教文化 IV . B94-49
中国版本图书馆CIP数据核字 (2007) 第171095号

图书代号: SK7N1112

上架建议: 社科·佛教常识

怎样读懂佛经

——从文字到般若

著 者: 一 行

责任编辑: 周 宏

特约编辑: 刘 丹

内文插图: 某 某

封面设计: 大象设计—倪志强

版式设计: 风 箏

出版发行: 陕西师范大学出版社

(西安市陕西师大120信箱 邮编: 710062)

印 刷: 北京盛兰兄弟印刷装订有限公司

开 本: 787×1092 1/16

字 数: 110千字

印 张: 17

版 次: 2008年6月第1版

印 次: 2008年6月第1次印刷

ISBN 978-7-5613-4101-8

定 价: 29.80元

目录

第一章 佛经入门

- 1.佛经：释迦牟尼佛所说的教法教义 /10
什么是佛经\佛经的结集\佛经的文字记载\佛经传入中国
- 2.判断佛经的方法 /16
四依法：学习佛法和佛经的准则\三法印：佛经是否究竟的标准\查阅大藏经：初学者判断佛经最简单的方法
- 3.佛经的基本元素 /19
佛经的基本结构\从《佛说阿弥陀经》看佛经的结构
- 4.认识经题 /22
佛经命名的三个元素——人、法、喻\从经题判断经、律、论\从经题判断显教经典和密教经典\从《阿难问事佛吉凶经》看经题
- 5.佛经的翻译 /26
外域来的翻译家\佛经的翻译程序\佛经翻译原则\从《心经》看不同译本的区别
- 6.三分科经：划分篇章的工具 /31
三分科经的划分



从
文
字
到
般
若

7.序分：为什么从“如是我闻”开始 /33

序分\序分的基本形式\《佛说阿弥陀经》的序分表\复杂的别序

8.正宗分：论证佛法义理的所在 /38

正宗分的问法与答法\从《金刚经》看佛法问答的层次\弟子的启请问法\释迦牟尼的称赞\四记答：释迦牟尼因机设教\释迦牟尼答法的过程\信、愿、行解\《佛说阿弥陀经》正宗分的信、愿、行分\释迦牟尼的教学过程\从《罗睺罗经》看释迦牟尼的教导过程

9.流通分：听法者信奉受行 /52

流通分的形式

10.一部大经的科判 /54

以《维摩诘所说经》为例看大经的科判\《维摩诘所说经》十四品内容简介

11.佛经的文体 /58

长行\偈颂\密咒\长行和偈颂举例

第二章 诵经



12.诵经——佛教修持的重要方法 /64

古印度诵经的三启仪制\道安的三种念诵仪式\日常念诵的三启仪制

13.念诵经本 66

念诵佛经和阅读佛经有什么不同\参与诵经的功德利益\诵经能够成佛吗\《地藏菩萨本愿经》日常念诵经本

目录

第三章 大藏经

14. 日常修行仪式：朝暮课诵 /72

朝时课诵的仪式组成 \ 暮时课诵的仪式组成 \ 朝时课诵
(早课) 流程举例 \ 朝时课诵 (早课) 流程举例 (续) \
暮时课诵 (晚课) 仪轨 \ 如何订制自己的早晚课 \ 定
时做定课 \ 课诵的项目 \ 念诵修行的方法介绍 \ 如何正
确阅读佛经——先贤的开示

15. 忏悔 /91

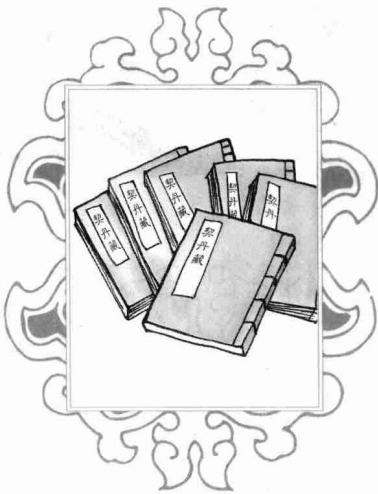
忏悔的仪则 \ 近世流行的忏本 \ 《法华三昧忏仪》

16. 大藏经——经藏、律藏、论藏的总称 /98

大藏经的内容 \ 判断大藏经的标准 \ 南传佛教和北传佛
教 \ 巴利文大藏经 \ 藏文系统大藏经

17. 汉文大藏经 /104

各代比较有名的汉文大藏经 \ 最早的雕版大藏经《开宝
藏》 \ 藏在佛像里的《契丹藏》 \ 群藏之王《崇宁藏》 \
幸运的《赵城金藏》 \ 康有为求之不得的《碇砂藏》 \ 明
末清初的私版藏经——《嘉兴藏》 \ 清代官版藏经——
《龙藏》 \ 石刻大藏经——《房山石经》 \ 日本历代大藏
经 \ 流传广泛的《大正藏》 \ 目前世界收录佛经最多的
《中华大藏经》



从
文
字
到
般
若

18.《大正藏》收录佛经 /117

《大正藏》的经藏 \ 《大正藏》的律藏及论藏 (汉文部
分) \ 认识《大正藏》正文 \ 《中华大藏经目录》与《大
正藏》编辑体例的比较

19. 各版本藏经目录架构 /127

《赵城金藏》目录架构 \ 《洪武南藏》目录架构 \ 《永
乐北藏》目录架构 \ 《龙藏》目录架构

第四章 制订自己的读经计划



20.研读佛经的目的——修学佛法就是修学智慧/132

释迦牟尼引导众生修行与领悟\追求解脱需要具备三种智慧

21.读经应该从哪里开始/134

可以按照释迦牟尼说法次序读经\可以按照自己的兴趣、根机读经

22.看看你适合读什么样的经典/137

选择修行法门\阿含篇——记录释迦牟尼教法的圣典\般若篇——诸佛之母\华严篇——不读华严,不知佛家富贵\法华篇——众生平等,皆可成佛\涅槃篇——众生悉有佛性\方等篇——关于菩萨修行法门及授记成佛等\净土篇——此生结束后的去处\密乘篇——密宗是即身(或即生)成佛\唯识篇——万法唯识\修持篇——戒、定、慧的修学\高僧篇——激励后进,一心向学

23.历史替我们选择出来的佛教典籍/172

佛教的宗派之分\天台宗:以实相阐明理论,用止观指导实修\三论宗:“诸法空性”“中道实相”\法相唯识宗:万法唯识\华严宗:法界缘起,圆融无碍\律宗:佛教的基础\禅宗:明心见性\净土宗:往生极乐净土\密宗:依理事观行,修习三密瑜伽\净土法门的修学层次\南怀瑾推荐的修学经典

目录

第五章 深入佛经的世界

24. 为自己制订读经课程 /188

佛经的研读 \ 初学者深入读经的步骤 \ 初读佛经会遇到的四种困难 \ 初读佛经要经过这几个关口

25. 研读佛经的第一步——了解佛经里的名相 /192

佛教的发展历史 \ 原始佛教时期 \ 部派佛教时期 \ 大乘佛教时期 \ 后期佛教 \ 佛教的世界观 \ 释迦牟尼的目标——脱离六道轮回之苦 \ 四圣谛——释迦牟尼的根本教义 \ 名相世界——五位百法

26. 读经与解义 /224

示悟入佛

27. 读经的工具 /226

读经的基本工具 \ 怎样在互联网上查找您所想要的经文 \ 佛学辞典——读经的必备工具 \ 如何使用网上佛学辞典

28. 深入佛经的世界 /233

深入佛经世界的步骤 \ 初步解读: 首先解决字、词及段落 \ 以《楞严经》为例深入佛经的世界



从
文
字
到
般
若

29.佛经的逻辑——因明和辩证 /244

形式逻辑——因明\辩证逻辑与假空中观

30.佛经的表达方式——说理、叙事 /250

叙事：最常用的记事文体\说理：阐明抽象的道理

31.掌握经文的主旨和核心 /255

以《解深密经·胜义谛相品第二》讲解佛经宗旨\
与其他佛教思潮的关系

32.学习佛法的深入与旁通 /257

学习佛法的过程

33.佛经的判教 /258

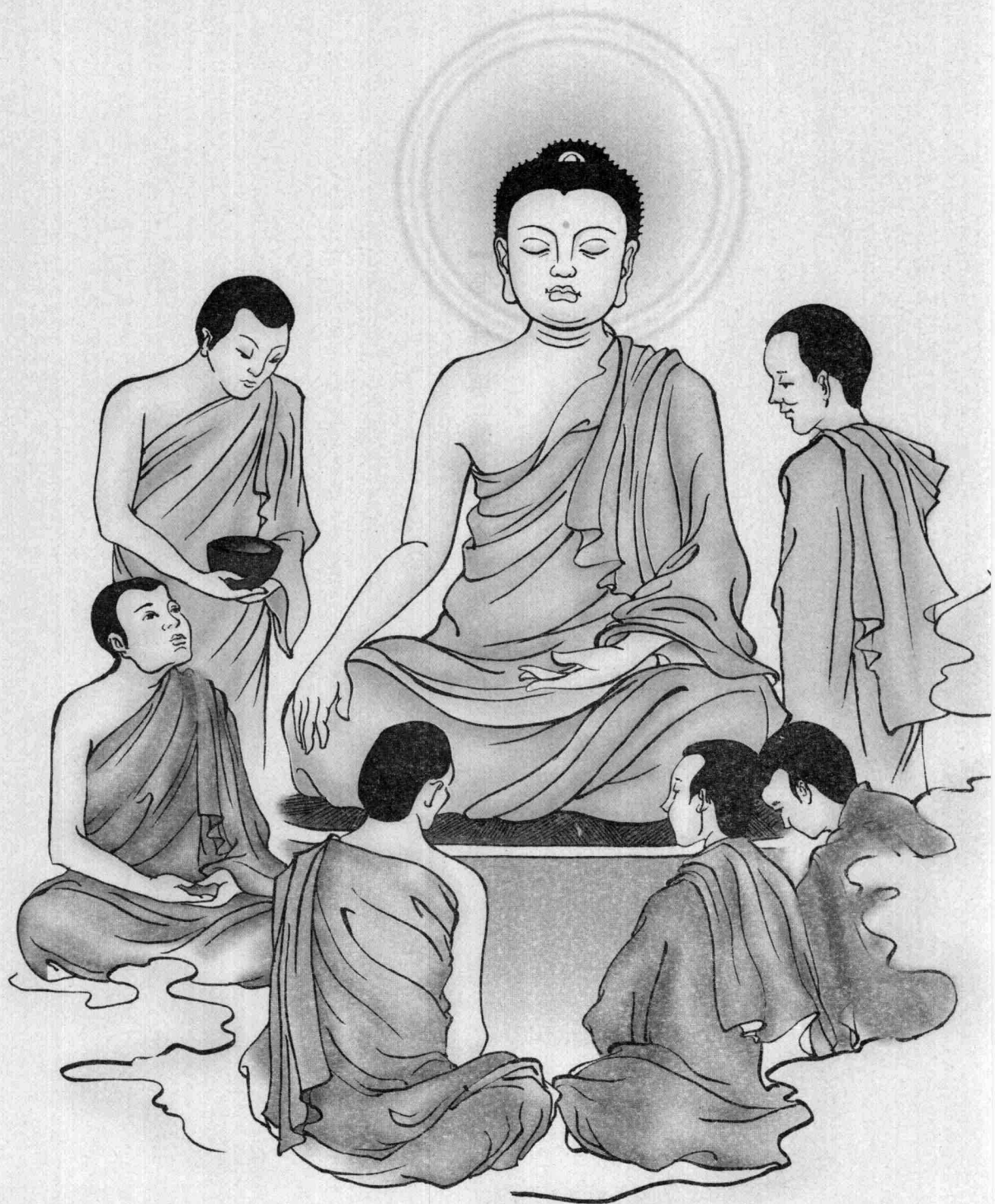
诸宗判教\天台宗的判教——五时八教\华严宗的判
教——五教十宗\古代大德的释经法\十门玄谈

34.佛经的应用——来自修行才能体悟 /267



怎样读佛经







第一章 佛经入门

本章以佛经重要的结集历史过程为纵轴，以佛经的基本结构为横轴，为初学者从形式上把握佛经提供了基础性的解读工具和方法，包括判断佛经的方法、一部佛经所包含的基本元素、佛经的文体等，其中尤以三分科经需要我们勤加研究。



释迦牟尼教导弟子靠口授相传，并没有文字记载。他过世以后，佛弟子对他的说教进行结集，由此形成文字版的佛经。根据经典的记载，印度佛教史上共举行过4次有名的佛经结集。公元前2年前后，佛经传入中国。



什么是佛经

释迦牟尼佛所说的教法教义称为“佛经”。释迦牟尼在世的时候，他教导弟子靠口授相传，并没有文字记载。他过世以后，佛弟子对他的说教进行甄别、审定，由亲闻说教的人背诵佛的教诲，得到大家公认后就确定并用文字记载下来，由此形成文字版的佛经。

释迦牟尼在说法的四十九年里，以口传的方式教导弟子，这是古印度的传统习惯。当时习惯于把典籍以口口相传的方式背诵下来，而不重视书写记载。为了便于记忆，释迦牟尼采用偈、颂等韵文的形式。

释迦牟尼主张“众生平等”，任何人都可以进入佛教，很多印度底层的贫民加入佛教僧团，如释迦牟尼的大弟子优婆离，原来是个理发匠，释迦牟尼在弘法的时候，为了让他们听懂，只好使用方言俗语（主要是摩揭陀语）来讲解。

他还要求外出弘法的弟子也使用方言俗语，有人主张用梵文（古代印度的标准书面语），受到释迦牟尼的严厉批评。

释迦牟尼逝世后，弟子们回忆他说过的话，也是用方言俗语，所以最初的佛经是方言俗语。但是作为一个地区使用的方言，只能在这个地区使用，局限性很大，不利于佛教的传播。公元4世纪，印度已普遍使用梵文，佛教徒就把佛经由方言俗语改写成梵文。



佛典中分为偈颂和长行两个部分，偈颂是佛典中的诗体，必须押韵，有些字是按照方言俗语押的韵脚，改写成梵文就不押韵了，为了回避这个问题，他们只把长行部分改写成梵文，偈颂仍然是方言俗语。现在普遍流行的《妙法莲华经》《无量寿经》等的梵文本，还是这种形式。以后，梵文在佛经中普遍使用，新写的佛典就是纯粹的梵文了。

佛经的结集

根据经典的记载，印度佛教史上共举行过4次有名的佛经结集。

佛经的第四次结集

第一次结集是在释迦牟尼入灭的第一年夏天，由迦叶尊者出来倡导的。释迦牟尼在北印度拘尸那城的娑罗树下入灭后，正当僧团大众沉痛哀悼时，有一位愚痴的比丘跋难陀却高兴地说：“你们何必伤心呢？佛陀在世时，整天说我们这不对，那不好的，现在他死了，我们可以自由了！”大迦叶尊者惊愕之余，认为当务之急，应该把佛陀一生的教法结集起来。于是他召集五百位阿罗汉在七叶窟举行第一次结集，由阿难尊者诵出五《阿含》为《经藏》；由优波离尊者历时九旬，升座八十次而诵出《昆奈耶》为《律藏》。经大众印证、认可后，成为最初的根本《律藏》，全名《八十诵律大毗尼藏》。因当时的结集只有口诵、心记，并没有付诸文字，故此部《律藏》今已佚失。这就是历史上有名的“王舍城结集”。

《阿含经》是释迦佛悟道后，最先度五比丘时所传讲的法。《阿含经》是最接近原始佛学的教典，被原始佛教及部派佛教公认为“根本佛法”。

佛陀的说法、制戒，是因应利、钝不同的根机而有所差异。佛陀住世期间，弟子们已经对各种问题产生了不同的看法。所不同者，当时有佛陀的“圣言量”可资依据。七叶窟的结集，迦叶尊者与婆师波尊者也因为对戒律有着不同的意见，而有所谓“窟内结集”与“窟外结集”的说法。这些分歧，为以后部派的分化埋下了种子。

佛经的第二次结集是在释迦牟尼入灭110年后。共有七百位高德比丘参加，所以称“七百结集”。因为结集的地点在毗舍离城，又称“毗舍离结集”。众比丘对戒律发生争论，耶舍长老在毗舍离城召集700僧众，判定古印度东部跋耆族比丘提出的十条戒律（即“十事”）为非法。坚持“十事”的跋耆族比丘组成“大众部”，反对“十事”的耶舍等长老比丘组成“上座部”。这次结集导致了部派佛教的开始，形成了大众部和上座部。

第三次结集举行于释迦牟尼入灭后226年。护法王是阿育王，以国师目犍连子帝须为上座，对第一次结集的《阿含经》重新会诵整理，以消除外道掺进去的邪说，史称“华氏城结集”。会后，目犍连子帝须撰《论事》一书，“论事”就是议题，把各派不同的论点列举出来，勘定是非。这是佛教史上的第一部论著，是研究部派佛教的重要经典。

佛经的第三次结集

佛经的第四次结集是在迦腻色迦王（144—170年）执政时期举行的。这次结集是由于胁尊者的建议，以世友为上座，地点在迦湿弥罗，世友与五百比丘造论解释《三藏》，共计30万颂，900多万言。其中有一部就是著名的《大毗婆沙论》，这是佛教的一部重要经论。

佛 经 的 形 成 历 史

释迦牟尼佛口授教法，弟子凭记忆口诵传播
(公元前400～前480年)

	第一次 结 集	第二次 结 集	第三次 结 集	第四次 结 集
时间	佛灭后90天	佛灭后110年	佛灭后226年	佛灭后674年
提出者	迦叶尊者	耶舍长老	帝须	胁尊者
地点	王舍城	毗舍离	华氏城	迦湿弥罗
内容	经论藏结集	戒律结集	部派争论	经论藏结集

产生文字版的佛经

	部派经典	大乘经典
时间	佛灭后200年	公元2～7世纪
内容	记录释迦牟尼对弟子的言教	记载诸佛、菩萨的观念





上座部所遵循的戒律是巨细靡遗的《四分律》《十诵律》，大众部则依据精要简略的《摩诃僧只律》及《梵网经》为准。关于“十事”，按南传佛教的《大史》《岛史》所记，大致如下：

角盐净：可用角器蓄盐，以备随时食用。

二指净：中午日影偏西二指的时候，仍可食用。

他聚落净：饭后可到其他聚落再食。

住处净：同一个界内居住的比丘，可分开举行布萨仪式。

赞同净：可由僧团一部分比丘作成决议，再征求其他比丘的同意。

所习净：按惯例行事不算违犯戒律。

不搅摇净：允许喝未经搅拌去脂的牛乳。

饮阁楼伽酒净：可以喝未发酵或半发酵的椰子汁。

无缘坐具净：可用不贴边、大小随意的坐具。

金银净：比丘可接受金银的供养。

以上“十事”，为第一次结集所传诵的戒律所禁止。

佛经的文字记载

前两次结集的内容并没有文字记载。释迦牟尼佛过世后，阿难尊者一日入竹林，听比丘颂偈：“若人生百岁，不见水老鹤，不如生一日，而能得见之。”阿难告诉他们：“佛的意思是：‘若人生百岁，不解生灭法，不如生一日，而得解了之’。”口音不对，就变成“不见水老鹤”了。

能够背诵经文的比丘中，有一部分人并不理解经文的深刻含义，或者至少，他们漏掉和更改了某些字句。结果，一些佛法甚至在被记录下来以前，就已经被歪曲了。随着佛教流传地区的扩大，以文字来记载佛经成为必需。

一般认为，正式文字版的佛经，是在佛陀入灭后200年左右，阿育王称帝时代产生的。初期的文字版佛经，以“部派经典”为主，记载释迦牟尼对弟子的言教，而以记载诸佛、菩萨的观念为主的“大乘经典”，是在公元2~7世纪在印度渐渐结集而成的。