

通鉴 漫话

孙茂莲 编著

Tongjian
ManHua

湖北长江出版集团
湖北教育出版社



通鉴 漫话



孙茂莲 编著



TongJian ManHua

湖北教育出版社
长江出版集团

(鄂)新登字 02 号

图书在版编目(CIP)数据

通鉴漫话/孙茂莲编著. —武汉:湖北教育出版社,2005

ISBN 7-5351-4388-1

I. 通… II. 孙… III. 中国-古代史-编年体-通俗读物
IV. K204.3-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 143788 号

出版 发行:湖北教育出版社
网址:<http://www.hbedup.com>

武汉市青年路 277 号
邮编:430015 电话:027-83619605
邮购电话:027-83669149

经 销:新 华 书 店
印 刷:湖北鄂东印务有限公司
开 本:880mm×1230mm 1/32
版 次:2006 年 5 月第 1 版
字 数:427 千字

(438000·黄冈市八一路 9 号)
1 插页 17.5 印张
2006 年 5 月第 1 次印刷
印数:1-3 000

ISBN 7-5351-4388-1/K·118

定价:38.00 元

如印刷、装订影响阅读,承印厂为你调换

前言

司马光的《资治通鉴》是我国最重要的一部规模宏大、成就空前编年史，历来受到史家的推崇和重视。续作者有之，如《续资治通鉴》、《明通鉴》；改编者有之，如《通鉴纪事本末》。胡三省为之音注，严衍为之校补；王夫之议论恢宏，柏杨语译信达。甚至，围绕对它的研究，形成了一门新学科“通鉴学”，它在学术界，特别是史学界，影响深远。诸多前贤对此书所作的校补、注释、评述、语译，为我们阅读这部著作举要指南，显微烛隐，——没有他们的努力，我们面对这部巨著，真如王磐在《兴文署新刊资治通鉴序》中所说：“穷年不能穷其辞，没世不能通其义。”

《资治通鉴》书名是宋神宗取的，意思是“鉴往事以资治道”，是供帝王将相治理国家准备的教科书。唐太宗李世民在悼念魏征的时候说：“以铜为镜，可以正衣冠；以古为镜，可以知兴替；以人为镜，可以明得失。”对普通人来说，从往事中获取借鉴，正行止，明得失，知兴替，也是极为重要的。我国史籍卷帙浩繁，汗牛充栋，“诸生历年莫能竟其篇第，毕世不暇举其大略”，《资治通鉴》取精用宏，融会贯通，无疑为一般学子开辟了一条捷径。

《资治通鉴》为帝王将相服务，成效怎么样呢？他们之中有多少人鉴往知今，汲取历史教训从而把个人事、家庭事、国家事办得更好一些呢？有一句话说得好：十人闻道，只有一人悟道；十人悟道，只有一人行道。在帝王将相中，不读的比读的多，读不懂的比读懂的多，读懂而不能用的比能够灵活应用的多。原因无他，封建专制制度本身使人本能地狭隘、愚钝、浅陋、腐朽使然。这部记载了一千三百六十二年历史、长达二百九十四卷的辉煌巨著，向人们展示了一幅波澜壮阔的画卷，前人的功过是非、成败利钝无疑是后人的一笔巨大财富。用历史唯物主义的观点加以分析评点，借以激浊扬清、趋利避害、弃拙用巧，作为我们个

人修养、社会关系调整及其他各项工作的借鉴,是十分宝贵的。

笔者自知学识浅薄,不敢妄生全面研究《资治通鉴》之念,而且,前贤时俊已经多有发明,无需笔者管窥蠡测,因而,只作为大兵团之外的小分队,做点拾遗补缺的零碎活。《通鉴漫话》以《资治通鉴》叙事顺序为线索,选取具有典型意义的历史事件、历史人物的某些有代表性的个人行为以及他们有典型意义的处事方法,给以探察和评点,一事一议,短篇联缀,凡三百篇,各自独立。每篇之首引用百字左右原文,为避免篇幅过长,没有作注释,也没有译成白话文,好在引文的内容在正文评述中有所阐释,不致成为一般读者障碍。

二

新中国成立前夕,黄炎培先生同毛泽东同志谈到历代兴亡之事,说历朝都是“其兴也勃焉,其亡也忽焉”,怎么走出“兴亡圈”,当然只有代表最广大人民群众利益的中国共产党才能回答这一问题,而我们探寻历代兴亡轨迹,肯定是有所裨益的。社会要发展,时代要前进,就要不断革旧鼎新,改革不适应生产力发展的生产关系,改革不适应经济基础的上层建筑,但改革不仅仅是政治家的主观意向,还要看它是否顺应历史潮流,是否符合绝大多数人民利益,是否仔细斟酌国情政情、把握时机。本书涉及改革的历史事件不少,大而言之,有商鞅变法,北魏孝文帝变法,小而言之,有赵武灵王胡服骑射;政治经济制度方面,则有唐初的租庸调制和唐中期的两税法,魏晋的九品中正法;还有西汉之末王莽的倒退背时的所谓改革,南朝梁武帝的冗官制。通过对这些或推动历史前进或阻碍时代发展,或更新观念、提高行政效率或倒退复古、以弊端为新政,或审时度势、循序渐进或初衷甚好而操作不当的种种改革的分析,增进我们对“改革”二字的更深层次的理解。

历史发展是一个不间断的过程,而发展包含继承、扬弃和变革。《资治通鉴》记事自周威烈王二十三年,即公元前四〇三年到后周世宗显德六年,即公元九五九年,正是中国社会从奴隶制向封建制过渡并走向成熟的时期。战国、南北朝、五代十国三次分裂夹着秦汉、隋唐两次大一

统(其间有西晋短暂统一),一千三百多年间,曾涌现过无数英雄豪杰,在政治、经济、军事、文化各个领域留下了无数辉煌业绩,我们的民族前贤还为中华民族传统美德的培育留下无数佳话;同时,无可讳言,长期封建专制制度如同一个污秽无比的大染缸,凶残刻毒、暗昧愚钝、腐化堕落的记录不绝如缕。继承优良传统,学习先贤美德,批判封建遗毒,辨析善恶美丑,正是笔者在前面所说的“激浊扬清、趋利避害、弃拙用巧”的内涵。简而言之,如果拙著能在“正行止、明得失、知兴替”方面给人们带来葑菲之惠,也就大喜过望了。

三

《通鉴漫话》起笔于一九八六年,到一九九二年大体完成,由于疏懒,让其沉睡八年,到二〇〇〇年将文稿输入电脑,再作修改,至二〇〇三年五月十二日最后定稿。前后十八年,时作时辍,往往一事不明,翻箱倒柜,非得到可靠印证不休止,其中甘苦唯有自知。已故数学家华罗庚教授有句名言:“弄斧必须到班门”。笔者就凭着“弄斧到班门”的勇气,让《通鉴漫话》就教于方家学者。本书在二〇〇五年八月再次重新校改,得到湖北教育出版社杨唐轩先生热情指导,在此表示深切的谢意!

孙茂莲

二〇〇五年八月十八日

1	是自坏纲纪还是承认现实?	1
2	才强德弱尤可怕	2
3	杀妻求将何言忠?	4
4	人才是国宝	5
5	黜陟赏罚以政绩为要	7
6	扬长避短的妙着	8
7	商鞅的悲剧	10
8	孟尝君纳士本为私	11
9	先易后难 把握时机	13
10	胡服骑射开新风	15
11	将相和 国家宁	17
12	疑人不用 用人不疑	18
13	纸上谈兵者戒	20
14	驱贤资敌究可哀	22
15	培育不同于做作	24
16	六国灭亡的教训	25
17	忌刻自私者未能远谋	27
18	获胜不骄真将才	29
19	刚愎自用 必然失败	31
20	刘邦为什么要削平三藩?	32
21	生于勇 死于怯	34
22	上不好奢 下无效侈	35
23	士有铁纪 营必森严	37
24	骄纵者必毁	38
25	晁错错在何处	40
26	身正辩诬如拂尘	42

27	欲加之罪 何患无辞	43
28	从一场狗咬狗的闹剧看外戚干政	45
29	盗名欺世者必矫饰	47
30	为有正气能亢礼	48
31	桃李无言 下自成蹊	50
32	“腹诽”论罪 首开恶例	51
33	汗血马与汗血人	53
34	李陵降敌可恕否?	55
35	寻访神仙的误导	57
36	“巫蛊”留下的笑柄	59
37	决策导向 至关重要	60
38	大权旁落后的报复	62
39	老成持重能安边	64
40	屠伯自有入瓮时	66
41	责其所难 补其所短	67
42	昏庸者不能辨奸	69
43	便宜行事不便宜	71
44	找借口莫如明罪责	73
45	受制于权臣怨谁?	75
46	皇家朽木不可雕	76
47	无视民瘼者行下策	78
48	灭口易 旌直难	80
49	有尊无权的暴发户	81
50	爱之适足以害之	83
51	作假冠军王莽	85
52	倒退背时的改革	87
53	以弱胜强胆气豪	89
54	唯有刘秀能侥幸	91
55	惑近利无远谋的教训	93
56	糟糠之妻不下堂	95
57	回观物之智以自察	96

58	心理攻势的力量	98
59	权贵何以惧强项?	100
60	图讖决疑真愚昧	102
61	察察为明者必苛刻	104
62	既有胆勇 又有雅量	105
63	知而不治 姑息养奸	107
64	偶然清醒 不解沉醉	109
65	慎独是一种美德	111
66	装模作样 进退无据	112
67	年龄界限的是与非	114
68	秉公不阿私 左雄不谬举	116
69	刺奸有刚 安民以柔	117
70	空谈家岂能救国?	119
71	刘宏汉家第一昏	121
72	倒持干戈 授人以柄	123
73	董卓志短 袁绍才疏	124
74	在袁为包袱 在曹为利器	127
75	非惟天时 亦抑人谋	129
76	拒谏赏谏 智者风度	131
77	掌上观纹看天下 蚂蚁搬象扭乾坤	133
78	漫道赤壁定三分	135
79	重乎其表 失乎其里	137
80	执拗一端 终非智者	138
81	是降将军, 非断头将军	140
82	赵子龙岂止一身是胆?	141
83	陆逊非至强 刘备真至愚	143
84	集思广益与事必躬亲	145
85	马谡该不该杀?	148
86	阿私者不可大用	149
87	狡诈者终必败露	151
88	以国家安危定进止	152

89	木牛流马 千古一绝	154
90	曹叡乐极 魏国悲生	155
91	生子当如孙仲谋	158
92	成败在于有无民心依托	160
93	艰多智寡 任重谋浅	162
94	客主不同 攻守势殊	164
95	悬赏求得失面面观	166
96	又一出“敌国破，谋臣亡”	168
97	刘禅孙皓 都无心肝	170
98	刑赏两失 恩威俱无	172
99	虑在敌先 算及身后	174
100	战胜自己最勇敢	176
101	是非美丑的大颠倒	178
102	九品中正法的流弊	179
103	八王之乱 群兽狂斗	181
104	无为岂能致治	183
105	华亭鹤唳悲鸿儒	185
106	司马睿狐假虎威	187
107	石勒胆不足 张寔志未申	188
108	无耻之尤说王衍	190
109	闻鸡起舞真志士 弩马恋栈实庸君	192
110	手握重兵 坐观倾覆	194
111	居安思危 逸不忘劳	196
112	鬼神无灵 何妨用诈	197
113	殚已困之财 修无用之费	199
114	腐鼠之蛆说王敦	201
115	刚愎无知限雷池	203
116	姑息苟且 兴复无望	205
117	当断不断 反受其乱	206
118	胜败存亡一念间	208
119	挫敌易 伴君难	210

120	一场误会的胜仗	212
121	非徒恶虎 亦且蛇蝎	214
122	智者千虑 难免一失	215
123	容其所短 收其所长	218
124	谢安一语见无能	220
125	一旦缓急当语谁?	222
126	风声鹤唳 草木皆兵	224
127	举善政也须审时度势	226
128	偶然失败的必然因素	227
129	浊世佳虏慕容盛	229
130	积弱阵营 强者易显	231
131	昙花一现的驺马	233
132	重表轻里 失察貽患	235
133	好花更需绿叶扶	237
134	杀降不足以示威	239
135	镇之以静 安之以诚	241
136	随时任才 皆能致治	243
137	螳螂捕蝉 黄雀在后	245
138	自作孽 不可活	247
139	赶嘴馁鬼 何足为敬	249
140	执政无能 将士枉死	251
141	顾命大臣 何太草草	253
142	统万城的悲哀	255
143	仓皇北顾佛狸旗	257
144	自毁长城 噬脐何及	260
145	拓拔氏崇道标正统	262
146	又是一个好样的“强项”	265
147	花架子何益于事	267
148	智者贪躁则拙	268
149	壮哉宗悫之长风	271
150	非高允圣哲 实崔浩骄矜	273

151	南国将军枉智勇	275
152	胆识既佳，品德尤良	276
153	苦果不除自己尝	279
154	庸阁未必可以利用	281
155	典签面面观	283
156	武夫中有佼佼者	285
157	无赖皇帝无赖臣	287
158	肮脏尽出帝王家	289
159	劝君杀人的下场	291
160	兵战下 心战上	293
161	李沆卑鄙 范蠡无赖	295
162	形为神质 神为形用	297
163	枉法的非常之泽	299
164	变革者当择善而从	301
165	巧于谋人 拙于自谋	303
166	萧鸾惯洒鳄鱼泪	304
167	该缓则缓 当疾则疾	306
168	沉迷猖獗陈伯之	308
169	韦睿有勇本乎智	310
170	目不暇接百号官	312
171	朴诚精细马仙埤	314
172	急于庶民 缓于权贵	316
173	良吏胆识 大将风范	317
174	反科学的愚蠢决策	319
175	知己之短 显人之长	322
176	有贼志而无贼才	323
177	腐败者的报应	326
178	傀儡皇帝如狗彘	328
179	舍小过而成大功	329
180	知敌者胜 轻敌者败	331
181	养敌自资者可耻可悲	334

182	拒谏饰非 矜长护短	336
183	飞来横财飞来祸	338
184	臭脚踢翻臭架子	340
185	金饼可以买命吗?	341
186	不能远虑者必有近忧	343
187	疯子领袖高洋	344
188	轻佻武夫自杀身	346
189	害怕天谴者的空虚	348
190	城狐社鼠 寡廉鲜耻	350
191	天之所弃 谁能兴之?	352
192	虎父其奈犬子何	354
193	殊死之争岂能儿戏?	355
194	百胜将军 一骄饮恨	358
195	巧舌如簧 敷衍荒唐	359
196	随俗而变 因地制宜	361
197	隋将三鼓 陈国三竭	363
198	天堑既失 枯井何为	364
199	仁寿宫——奢靡的开端	367
200	无私无畏能至公	368
201	隋文帝的“大度”因人而异	370
202	从高颎之死看皇家暗昧	372
203	“投其所好”的学问	374
204	猛虎无奈小虫何	376
205	虚肿不是真胖	377
206	战略失策 盲动必败	379
207	失信于民的恶果	381
208	赏谀褒贪 自倾大厦	383
209	愚者千虑 亦有一得	385
210	耗散容易聚集难	387
211	庸师出恶徒	388
212	遇不着 不成器	390

213	怯不克敌 慈不掌兵	392
214	善用疑兵弱胜强	394
215	漫话租、庸、调	396
216	焚都息寇愚人计	397
217	喋血玄武门	399
218	从古知兵非好战	401
219	人君之患 常由身出	403
220	表动而景随	404
221	兼听则明 偏听则暗	406
222	符瑞可欺人 不可欺心	408
223	自信者不信邪	410
224	善猎者识狡兔	412
225	社会稳定 不怒而威	414
226	居安思危 慎终如始	415
227	毫耄老翁不信邪	417
228	令行禁止真长城	419
229	斟酌得失思明镜	421
230	偏狭自私 杀身误国	423
231	遗嘱有约束力吗?	424
232	庸夫无能 黠妇得势	426
233	塞耳求谏 杀俊求贤	428
234	重人轻物 行俭可风	429
235	有文华 无将略	431
236	罗织经流毒千古	433
237	周旋虎口 用心良苦	435
238	唾面自干的哲学	437
239	愚闻本是祸乱源	438
240	滥官佞佛 国寤民穷	440
241	太平公主不太平	442
242	救时宰相姚元之	444
243	治之以法 化之以德	446

244	不求誉 誉自来	447
245	一桩自褒权威的蠢事	449
246	不知律己者戒	451
247	因情废法 自贻后患	453
248	一代奸相李林甫	454
249	此恨绵绵无绝期	456
250	岁寒乃知松柏之后凋	458
251	急近利者无远谋	459
252	藩镇割据源于姑息悍将	461
253	段秀实爱人以德	463
254	两税法之弊	465
255	理财高手刘晏	466
256	黑暗政治 无耻官员	468
257	胸中自有百万兵	470
258	冥顽不化唐德宗	472
259	豺狼当道，安问狐狸？	474
260	李纯开朋党之风	476
261	宦官为什么备受信任？	478
262	知“道”未必能行“道”	480
263	姑息养奸 尾大不掉	482
264	尊号是什么货色？	484
265	诗人的灼见	485
266	透视朋党之争	487
267	以邪易邪，焉能去邪？	489
268	忠孝可以两全	490
269	双重标准，何以服众？	492
270	小昭而大聋，岂能致治？	494
271	唐王朝一蟹不如一蟹	495
272	缩头乌龟令狐绹	497
273	墨吏如狼 苛政如虎	499
274	离间计得隙而逞	500

275	黄巢的悲剧	502
276	有罪的是皇帝	503
277	不以时艰而不为，善！	505
278	有勇无谋李存孝	506
279	乱世出枭雄	508
280	无耻岂惧天下笑	509
281	温公宦官论面面观	511
282	又一出掩耳盗铃丑剧	512
283	拍马屁与拍马腿	514
284	以虎驱狼的教训	515
285	一束短光归长夜	517
286	棋差一着 缩手缩脚	518
287	舍长用短，反胜为败	520
288	徐温为何乘胜休兵？	522
289	倏兴倏灭的又一教训	523
290	矮子队中一将军	525
291	千秋奇耻 卖国巨贼	527
292	善恶颠倒是卖国贼本色	528
293	无才无德痴顽老子冯道	530
294	不轻启边衅乃是良策	531
295	残无人道的南汉政权	533
296	且听豺狼有令辞	534
297	刘知远，萤虫之光	536
298	市恩好手郭威	537
299	两军相逢勇者胜	539
300	不以无益废有益	541

1 是自坏纲纪还是承认现实？

周威烈王二十三年，初命晋大夫魏斯、赵籍、韩虔为诸侯。臣光曰：臣闻天子之职莫大于礼……何谓礼？纪纲是也……今晋大夫暴蔑其君，剖分晋国，天子既不能讨，又宠秩之，使列于诸侯，是区区之名分复不能守而并弃之也，先王之礼于斯尽矣。

《周纪一·威烈王二十三年》

《通鉴》纪事始于周威烈王二十三年，即公元前四〇三年。开篇第一笔便是：“周威烈王二十三年，初命晋大夫魏斯、赵籍、韩虔为诸侯。”对此，司马光是很有感触的，发了一大段议论。他认为周天子允许凌暴公室的晋大夫魏、赵、韩位列诸侯，是周天子自坏纪纲，徒乱名分，以导致自己的衰亡。倘若坚持不承认，那么三家分晋便是非法，便会招致天下共诛之，天下共讨之。我认为，司马温公的看法是不够允当的。自周平王东迁，春秋以降，中国奴隶制崩溃，封建生产关系开始萌芽，表现在政治上的，便是王室式微，诸侯强大；公室卑弱，大夫擅权。因而，谁要是再继续维护奴隶制国家的纪纲礼义，注定是难乎其难的了。不错，春秋时期的齐桓公、晋文公等诸侯首领，曾企图挽狂澜于既倒，搞什么“尊王攘夷”，其实，尊王并没有让周天子真正像个“王”，倒是他们自己实现了挟天子以令诸侯、借机壮大实力的目的，谁有心思真正实现“天下宗周”？

春秋战国之交，中国社会经历着大变革，从奴隶制社会发展到封