



朱元璋时代



张成付 著
◎ 编著

一个战乱而又重建的时代 ◎ 一个传奇而又传统的时代 ◎ 一个阴郁而又沉重的时代 ◎ 一个矛盾而又典型的时代

朱元璋

朱元璋，是一个复杂而又矛盾的历史人物，一个令人捉摸不透也说不尽的开国皇帝。他是继汉高祖刘邦之后又一个出身于社会下层的帝王，而他开创的大明王朝，也可以与刘邦的西汉王朝相媲美。
在朱元璋的身上，可以发现很多开国皇帝的共性：他的战争艺术、用人方略都成为继任者的重要参考，他别具一格的执政风格、雷厉风行的政治态度，给整个明明的政治风气带来了很大影响。他对家族发展的矛盾心态，对继承人选择时的举棋不定，更是体现了封建皇权「家天下」的尴尬处境，了解了他和他的时代，就等于了解了中国封建社会的政治传统。

文
中

草根皇帝

朱元璋

彭焯峰题



著

当年明月
范竞秋
今波

上海文化出版社

图书在版编目(CIP)数据

草根皇帝·朱元璋/当今明月,范竞秋,今波著. —上海:上海文化出版社,2008

(文化中国)

ISBN 978-7-80740-354-8

I. 草… II. ①当…②范…③今… III. 朱元璋(1328~1398)-人物研究 IV. K827=48

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第115197号

出版人

陈鸣华

责任编辑

黄慧鸣 王建敏

装帧设计

熊俊

书名提字

彭烨峰

书名

草根皇帝·朱元璋

出版、发行

上海文化出版社

地址:上海市绍兴路74号

电子信箱: cslcm@publicl. sta. net. cn

网址: www. slcm. com

邮政编码: 200020

印刷

上海市印刷十厂有限公司

开本

889×1194 1/32

印张

12

字数

190千字

版次

2008年8月第1版 2008年8月第1次印刷

国际书号

ISBN 978-7-80740-354-8/K·200

定价

28.00元

敬告:本书如有质量问题请联系印刷厂质量科 T: 021-65410805

《文化中国》栏目组

监 制：汪求实

制 片 人：余永锦

主 持 人：今 波

主创人员：普 郁 范竞秋 李 澜 周雯华

吴 琼 李 霞 唐欣荣 肖 涵

李 峥 舒克诣焯 邵大星

后期制作：唐 蔚 刘元霖 沈汉村 赵 蕾

总 监：应启明

总序

我每次回沪都会留意 SMG 纪实频道《文化中国》栏目。比起在其他电视台的“论坛”、“讲座”类节目,它对我更有吸引力,颇有“目不转睛”的感觉。“易经”、“孔子”、“老子”并不容易诠释,但是《文化中国》做到了。它能针对现代人的心理,通俗地以古人的哲学智慧予以点拨,达到了“古为今用”的效果。

不要小看了讲故事,中国古代一位著名禅师说过,人与真理之间最短的距离就是故事;他还说,一枚丢失的金币,就是在点燃一根小小的蜡烛后找到的。

我还注意到,《文化中国》不仅是单一的影视节目,还配合有出书、讲述人评选和“轻松读历史,快乐品文化”等高品质活动。我忽然悟到《文化中国》成套的文化产品不正是“海派文化”的创新吗?与其用很多时间去挖掘“海派文化”的历史,不如用大部分精力来创造新的“海派文化”。

“十七大”提出,大力推进和谐文化建设,繁荣社会主义文化,满足人民群众日益增长的精神文明需求,这要靠全国文化界的努力。我相信《文化中国》也必会按此要求而更上一层楼。

赵启正



目
录

- 【壹】 穷苦的放牛娃 1
 出生有异相 2
 赤贫的家庭 4
 从小有威信 7
 重大的人生变故 9
- 【贰】 从和尚到乞丐 15
 受气的和尚 16
 讨饭生涯 18
 命运出现转机 22
- 【叁】 婚姻改变命运 28
 被逼无奈去造反 29
 文武双全的好苗子 33
 娶得娇妻,平步青云 36
- 【肆】 戎马生涯露锋芒 39
 自立门户闯天下 40
 广纳贤才,实力大增 43

烧饼代表我的心 46

攻占集庆,志在天下 49

【伍】 两大劲敌 52

从私盐贩子到一方霸主 53

杀主求荣,手段毒辣 57

九字箴言得天下 63

【陆】 从主动到被动 67

两军对垒,实力悬殊 68

扑朔迷离的间谍战 73

龙湾之战 75

一念之差成大错 77

【柒】 消灭陈友谅 80

解救明王惹祸端 81

洪都保卫战 83

决战鄱阳湖 88

【捌】 智取张士诚 94

清扫外围区域 95

攻陷苏州城 99

下一个目标 105

- 【玖】 一统天下 108
 终结元朝统治 109
 建立大明王朝 114
 扫除残余势力 116
- 【拾】 都城的择定 125
 定都何处难抉择 126
 建设中都凤阳 130
 还是回到南京 133
- 【拾壹】 凤阳乞丐遍天下 138
 移民赴凤阳 139
 凤阳乞丐的品牌效应 142
 凤阳花鼓与朱元璋 145
- 【拾贰】 “大脚”皇后的传奇 148
 传奇的“大脚” 149
 成功男人背后的伟大女人 152
 富贵不忘本 156
- 【拾叁】 爱江山也爱美人 161
 保护大臣与亲人 162
 救下沈万三 165
 临终所为彪炳史册 168

后宫的其他嫔妃 170

【拾肆】 首席武将徐达 174

战功赫赫 175

道德楷模 178

低调为人,谨慎处事 181

【拾伍】 千古智者刘伯温 188

智慧首屈一指 189

一统天下刘伯温 191

仕途多磨难 195

刘基之死成疑案 200

【拾陆】 第一“后勤”李善长 203

朱元璋的“办公室主任” 204

勤习法家,投军立业 206

与刘伯温结怨 210

不容人者,亦为人所不容 212

欲加之罪,何患无辞 214

【拾柒】 解析“锦衣卫” 217

明代“最牛”的特务机构 218

锦衣之下藏狠毒 221

重压之下,苦不堪言 224

为活命,装疯扮傻施百计 226

【拾捌】 磨刀霍霍向功臣 231

这个皇帝是个谋杀高手 232

李文忠:少年英才却早逝 233

廖永忠:自作孽,不可活 236

傅友德:君要臣死,不能不死 238

数数这几个“幸运儿” 241

【拾玖】 胡惟庸得势 246

多年平庸终转运 247

步步高升,胆大包天 249

到底谁扳倒了开国功臣 252

欲擒故纵藏心计 255

【贰拾】 拔去杖上刺,终结丞相制 259

除害正是出手时 260

“超级大案”,离奇世情 263

荒唐证词灭“乱党” 267

专权皇帝废丞相 269

【贰拾壹】 大将蓝玉崛起 272

为灭宿敌用新帅 273

一朝功成位权重 276

骄横自诩,惹祸上身 281

【贰拾贰】 武将的不幸 286

不识时务,忍无可忍 287

屈打成招有隐情 290

恐怖的杀戮 293

扫清障碍为儿孙 295

【贰拾叁】 肃贪势在必行 299

贪污的下场 300

贪官事出有因 304

贪污有高招 309

【贰拾肆】 肃贪后遗症 314

明初第一大反贪案 315

空印案 319

朝中无官的解决之道 326

【贰拾伍】 以失败告终 329

“畅销书”《大诰》 330

驸马欧阳伦案 332

洪武年间的那些清官们 334

肃贪招数 337

肃贪失败的原因 341

- 【贰拾陆】 朱元璋的文化水平 343
是文盲还是天才 344
自学成才的典范 346
与文人互相鄙视 349
杀人如麻的另一面：集权勤政 352
- 【贰拾柒】 家庭角色的复杂表现 357
后宫之谜 358
朱元璋是个好父亲吗 361
辛苦熬成“大锅饭” 363
功过是非,历史见证 367



【壹】 穷苦的放牛娃

公元 1328 年的一个夜里，在现在的安徽境内，一个农村的茅屋里，农民朱五四的眉头紧紧地皱着。当他听到一声响亮的婴儿啼哭的时候，没有像今天咱们在医院产房外看到的那些父亲们那样，高兴得不成个样子，而是更加地焦躁不安。这个婴儿的诞生，对于已经有了三个儿子两个女儿的他而言，只意味着一件事儿，那就是家里又多了一张吃饭的嘴。就在朱五四犯愁的当口，突然间，红光满地，满屋发光，不一会儿，邻居们就纷纷拎着水桶，端着脸盆跑来了。怎么着？以为他们家着火了呢。你瞧，这孩子出生的动静可真够大的吧，他是谁呢？





出生有异相

今波：刚才我们在说这一段的时候，讲得神乎其神的，这是不是有点太夸张了？

当年明月：虽然这一段记载是有根据的，是由《明实录》上来的，是官方史料，但是可以断定，压根就不是真的。这些东西也是老把戏了，大凡皇帝出世，或者某种特殊人物出世的时候，总会出来这么一大堆怪现象。

今波：对，其实在历史上，真的是多了去了。每一个君王诞生的时候，都跟一般人诞生不一样，总要有一点异相出来，所谓“奇人自有异相”。就我所知道的，李世民出生的时候，当时有“二龙戏于馆门之外，前后三日才离去”；宋太祖赵匡胤出生的时候，“赤光绕室，异香三日不散”。

当年明月：你还没说全，我来帮你补一点，魏文帝曹丕，就是曹操的儿子，说他出生的时候，有一圈像车盖一样的青气笼罩在头顶上，大概就像烟圈一样。

今波：不知道的人还以为头发烧着了呢！

当年明月：是啊。还有隋文帝杨坚，出生的时候，说是“紫气

满庭，久久不去”。

今波：紫色的气，那是什么气啊？

当年明月：你总结一下，就能发现一个问题。这些其实只是要告诉你一点，就是这个人不是一般人。他就算是按人的方式生下来，将来可能也不是往人那条道上走，反正将来他不干出什么大事儿，那就是奇怪的。一句话，他跟别人不一样。

今波：对，说白了，这个皇帝他不是人，他是真龙天子。那要是这么说的话，《明实录》对这一段记载的回顾，会不会是主人公皇帝自己说的？

当年明月：很难讲。因为《明实录》本身作为史料来说，真实度是很高的，是明朝最重要的史料。但是你想想，当年的朱五四是个什么环境？贫农，穷到极点。你在那个新农村里生一个孩子，谁会理你呢？而且你说当年那小孩，他应该也不会有那么强的记忆，他怎么知道自己出生时是怎么样的情形？

今波：对。那么我们话又说回来，这个出生时红光满地的孩子，他又是谁呢？

当年明月：他的名字叫朱重八。

今波：这是谁啊？这是哪家农民的小孩啊？但要是换成另外一个名字，您就知道了。

当年明月：朱元璋。





赤贫的家庭

今波：朱重八就是朱元璋。当然朱元璋是后来才改的名字。

“朱重八”是两个“八”的意思，朱八八。联系之前他爸爸的名字叫朱五四，不知道的人以为他们家是搞数学的呢。

当年明月：他家能认识字的人就没有多少，认识的字也不超过一箩筐，搞数学那是不可能的。朱元璋，他的高祖叫什么呢？叫朱百六。他的曾祖叫朱四九；他的祖父，就是他的爷爷，叫朱初一；他的父亲叫朱五四。都是数字，但是，并不是因为他家有什么高深的数学理论，唯一的原因，是因为——这是吴晗先生考证的——在元代或宋代，当时的穷人家，就是说上不起学的，做不起官的，只能用数字来给自己家的孩子起名。要么就是父母的生日，要么就是父母年龄相加，反正是花样很多。打个比方，就像阿猫阿狗一样，你说朱阿猫、朱阿狗也可以。总之在那个时代，你只要听说这哥们儿名字叫某某，后来加一个数字，你就知道，绝对跑不了，绝对是农民或者是贫农。

今波：那一眼就能看出他们的生活水平，收入水平，家庭

状况。

当年明月：穷光蛋都是这个名字。

今波：好，这就是朱重八出生时的情况。他的父亲这时候是眉头紧锁，又生了一个孩子，怎么养活？那我们想知道，他们家那个时候的生活状况如何？

当年明月：用一个字形容是“穷”，两个字，“很穷”，三个字，“非常穷”。总之他家就是属于最困难最困难的。他家是什么人？佃农。

今波：就是说，这地，是人家地主家的。

当年明月：他父亲每天早上唯一干的事情就是扛着锄头，去一个叫刘德的地主家种地。

今波：我帮你种地，我每年给你上缴地租，其实也就是上交粮食了，剩下多余的才是自己吃的。要是收成不好，地主的提成又比较高，坏了，今年就没什么吃的了。

当年明月：是啊。朱元璋他家那跟杨白劳他家，是有一比的。真的很惨！

今波：他们家就是这么样的一种生活状况。

当年明月：赤贫，就是说贫到极点，没得贫了，已经到头了。你要是调查社会最底层的生存状况，不用去别家，去他家就行了。

今波：什么都没有。

当年明月：当然，也不至于到全家只有一条裤子穿，但确实也差不多了。有史以来，我是从来没有发现有一个皇帝像他那么穷的。

