

FUN

COMMERCIALSPACE

缤纷商业空间



商务办公

汤留泉 主编



中国电力出版社
www.cepp.com.cn

FUN



COMMERCIALSPACE
缤纷商业空间

商务办公

汤留泉 主编



中国电力出版社

www.cepp.com.cn

本书以设计效果图图集的形式,展现了国内外优秀商务办公空间的设计方案,精辟地介绍了设计方法,每幅图片均指出主要材料的名称。在设计造型、灯光色彩、文化传媒多方面向读者展现了当今最前卫、最真实的设计作品,让广大设计师、投资业主和设计专业学生更好地把握设计潮流,充实自己的设计思维,发挥独特的创意。

图书在版编目(CIP)数据

缤纷商业空间. 商务办公/汤留泉主编. —北京: 中国电力出版社, 2009

ISBN 978-7-5083-8203-6

I. 缤… II. 汤… III. 商业-服务建筑-空间设计-图集
IV. TU247-64

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第203440号

中国电力出版社出版发行

北京三里河路6号 100044 <http://www.cepp.com.cn>

责任编辑: 涂鹏 责任印制: 陈焊彬

北京盛通印刷股份有限公司印刷·各地新华书店经售

2009年2月第1版·第1次印刷

889mm×1194mm 1/16·4印张·138千字

定价: 29.80元

敬告读者

本书封面贴有防伪标签, 加热后中心图案消失

本书如有印装质量问题, 我社发行部负责退换

版权专有 翻印必究

本社购书热线电话 (010-88386685)

目 录

前 言

- 一、大厅 / 4
- 二、电梯间 走道 / 14
- 三、办公间 / 20
- 四、经理室 / 26
- 五、会议室 / 38

- 办公室设计原则 / 6
- 办公室的设计要素 / 7
- 办公室设计的基本要求 / 8
- 办公室设计类型 / 10
- 办公室整体规划 / 12
- 办公室设计的目标 / 13
- 办公室设计的新趋势 / 15
- 办公室设计的功能特点 / 20
- 办公室设计影响企业文化 / 21
- 大型办公间设计 / 24
- 办公间隔断设计 / 27
- 经理室设计 / 28
- 会议室布局形式 / 30
- 办公配套用房设计 / 33
- 办公室顶棚样式 / 38
- 办公室顶棚设计 / 43
- 办公室照明设计 / 44
- 办公室的色彩 / 46
- 办公室色彩的心理意义 / 47
- 写字台的理想方位 / 50
- 办公台摆设的忌讳 / 54
- 办公设备污染的危害 / 57
- 办公室绿化的好处 / 60
- 办公设计向家居设计靠拢 / 61
- SOHO居家办公装修要点 / 62
- 鸣谢 / 64

商业空间设计是当今社会的热门行业，相对于住宅装饰而言，它的空间布局更加灵活、自由。目前，很多投资业主都希望能参与到设计、施工工作中来，将自己的构想和创意运用到装饰工程中，从而希望获得良好的收益。时尚、前卫能吸引广大消费者的目光，营造商业空间消费氛围还要与行业特征相关，这已经成为现代商业空间设计的宗旨。消费者开始对商业空间设计的规划布局、材料运用、色彩搭配及局部造型提出更高、更细致的要求。现代科学技术同时也为商业空间装饰提供了丰富材料和高新技术，运用各种新的创意思维，充分发挥各种装饰材料的特点，使商业空间设计具有新的含义和表现力。

缤纷多彩的商业环境令人目不暇接，要创造丰富的设计形式要从构思入手，很多设计师和投资业主查阅了大量资料都无法获得集中、齐全的装饰图样。本套丛书给创意设计者提供了全面参考，共分为《休闲娱乐》、《商务办公》、《餐厅酒楼》、《商业店面》、《展示陈列》五个分册，收录了最新、最优秀的商业空间设计案例，展示了各种不同风格、不同档次的装饰效果，并且在每幅效果图上配有文字说明，标识图中所用材料的名称及构造特点。此外，还穿插讲解商业空间的设计方法和装修要点，例如：商业空间的规划，家具布置的原则，设计风格的选定，陈设品的搭配等。本书既满足了大众化的审美性与实用性，又富有个性、艺术性和时代感。图文并茂、内容丰富、实用性强，使读者一目了然，可以从中轻松掌握商业空间的装修方法，是专业设计人员和投资业主的必备参考书。

本书的编写得到了湖北工业大学艺术设计学院师生的广泛支持，书中主要图片由该院师生与全国各大装饰公司设计师提供，特在此表示衷心的感谢。

汤留泉
2009年1月

【大厅】



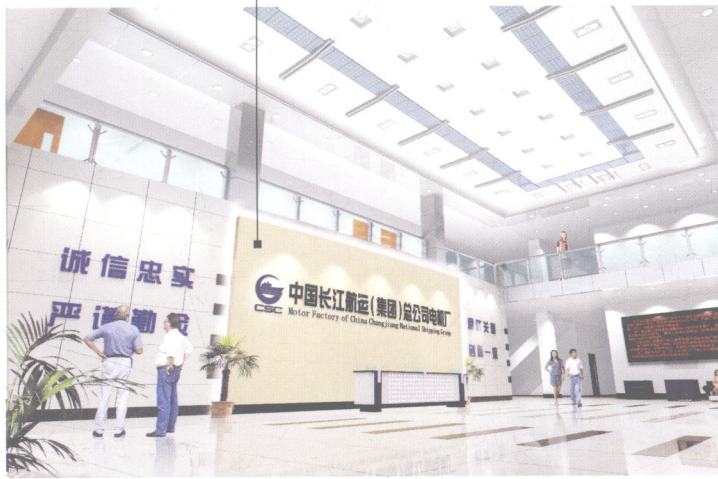
麻线黄大理石

黑金砂大理石

10mm钢化烤漆玻璃

玻化砖墙面

沙比利饰面





铝塑板台柜

铝塑板饰面



芝麻灰花岗石



镶嵌不锈钢板

世纪米黄大理石墙面



沙比利饰面板

英国棕大理石



石膏板吊顶

柚木饰面



不锈钢管吊顶

通体砖饰面

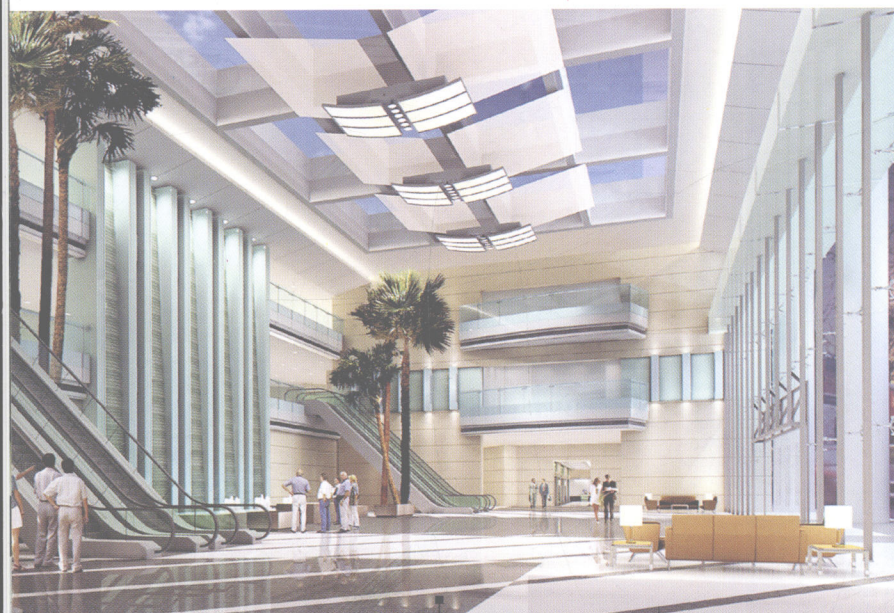
波纹板饰面





金花米黄大理石

12mm钢化玻璃



金花米黄大理石

中国黑大理石



铝塑板吊顶

金花米黄大理石



办公室设计原则

1. 对企业类型和企业文化的深入理解
只有充分了解企业类型和企业文化，才能设计出能反映该企业风格与特征的办公室，使设计具有个性与生命。

2. 对企业内部机构设置及其相互联系的了解

只有了解企业内部机构才能确定各部门所需面积设置和规划好人流线路。事先了解公司的扩充性亦相当重要，这样可使企业在迅速发展过程中不必经常变动办公室流线。

3. 前瞻性设计

现代办公室，电脑必不可缺。较大型的办公室经常使用网络系统。规划通信、电脑及电源、开关、插座时必须注意其整体性和实用性。

4. 勿忘舒适标准

办公室设计，应尽量利用简洁的建筑手法，避免采用过去的造型、繁琐的细部装饰、过多过浓的色彩点缀。在规划灯光、空调和选择办公家具时，应充分考虑其适用性和舒适性。

5. 倡导环保设计

作为环境设计者的室内设计师，应在工作设计中融入环保观念。■

办公室的设计要素

1. 秩序感

在设计中的秩序，是指形的反复、形的节奏、形的完整和形的简洁。办公室设计也正是运用这一基本理论来创造一种安静、平和与整洁的环境。秩序感是办公室设计的一个基本要素。要达到办公室设计中秩序的目的，所涉及的面也很广，如家具样式与色彩的统一；平面布置的规整性；隔断高低尺寸与色彩材料的统一；天花的平整性与墙面不带花俏的装饰；合理的室内色调及人流的导向等。这些都与秩序密切相关，可以说秩序在办公室设计中起着最为关键性的作用。

2. 明快感

让办公室给人一种明快感也是设计的基本要求。办公环境明快是指办公环境的色调干净明亮，灯光布置合理，有充足的光线等，这也是办公室的功能要求所决定的。在装饰中明快的色调可给人一种愉快心情，给人一种洁净之感，同时明快的色调也可在白天增加室内的采光度。

3. 现代感

目前，在我国许多企业的办公室，为了便于思想交流，加强民主管理，往往采用开敞式设计，这种设计已成为现代新型办公室的特征，它形成了现代办公室的概念。现代办公室设计还注重于办公环境的研究，将自然环境引入室内，绿化室内外的环境，给办公环境带来一派生机，这也是现代办公室的另一特征。■



铝塑板吊顶

沙比利饰面

黑金沙大理石



铝塑板墙面

10mm钢化玻璃

烤漆玻璃

大花绿大理石





云灰大理石

烤漆玻璃墙面

铝塑板墙面



磨砂玻璃吊顶

玻化砖地面



办公室设计的基本要求

根据目标组合，无论是哪类人员的办公室，在办公室设计上都应符合下述基本要求：

1. 符合企业实际

有些企业不顾自身的财力状况，一味追求办公室的高档豪华气派，这种做法是存在一定问题的。

2. 符合行业特点

如五星级饭店和校办科技企业由于分属不同的行业，因而办公室在装修、家具、用品、装饰品、声光效果



中国黑大理石

铝合金井格吊顶

黑色烤漆玻璃



10mm钢化玻璃

烤漆玻璃



金花米黄大理石地面——通体砖墙面——



绿色烤漆玻璃

金花米黄大理石立柱

铝塑板吊顶



等方面都应有显著的不同，如果校办企业的办公室布置得和宾馆一样，无疑是很滑稽的。

3.符合使用要求

如总经理（厂长）办公室在楼层安排、使用面积、室内装修、配套设备等方面都与一般职员的办公室不同，主要并非总经理、厂长与一般职员身份不同，而是取决于他们的办公室具有特殊的使用要求。

4.符合工作性质

如技术部门的办公室需要配备微机、绘图仪器、书架（柜）等技术工作必需的设备，而公共关系部门则显然更需要电话、传真机、沙发、茶几等与对外联系和接待工作相应的设备和家具。■

彩色乳胶漆——

石膏板吊顶——

绿色烤漆玻璃



柚木饰面

玻化砖地面





金花米黄大理石造型

铝塑板吊顶

啡网纹大理石



大花白大理石

石膏板吊顶

中国黑大理石



办公室设计类型

1. 蜂巢型

属于典型的开放式办公室，配置一律模式化，适合例行性工作，彼此互动较少，工作人员的自主性也较低，譬如电话行销、资料输入和一般行政作业。

2. 密室型

属于密闭式工作空间的典型，工作属性为高度自主，而且不需要和同事进行太多互动，例如大部分的会计师、律师等专业人士。

3. 鸡窝型

一群团队在开放式空间共同工作，互动性高，但不见得属于高度自主性工作，例如设计师、保险处理和一些媒体工作。

4. 俱乐部型

这类办公室适合必须独立工作、但也需要和同事频繁互动的工作。同事间以共用办公桌的方式分享空间，没有一致的上下班时间，办公地点可能在家里，也可能在出差的地点。广告公司、媒体、资讯公司和一部分的管理顾问公司都已经使用这种办公方式。■



暗藏日光灯管

钢化磨砂玻璃

6mm清玻璃



不锈钢管吊顶

铝塑板装饰



石膏板吊顶

铝塑板吊顶

水泥板墙面



金花米黄大理石

石膏板吊顶

12mm钢化玻璃

暗藏日光灯管

10mm钢化玻璃

玻化砖地面





印度红大理石



黑金沙大理石墙面

大理石雕塑

金色烤漆瓷砖



芝麻灰花岗石

金花米黄大理石



办公室整体规划

对办公室作整体规划，期望能结合优质的产品以及经过完整规划的环境，创造一个完美的办公室，不仅增进工作效率，更提升整体企业形象。

1. 款式

套件家具可多样式组合选择，互相搭配运用，不受空间及时间的限制，发挥组合的最高效能，使用者可依照自己喜好，而增加组合功能。

2. 规格

产品质量要符合安全性、持久性等基本要求，系统家具除了制式的尺寸外，更可依现场需求去订制，不仅能充分利用空间，更能就使用性质作特定规格的选择，使系统家具富有弹性，更具多变性。

3. 颜色

色系搭配选择，可依现场环境感觉、个人喜好等，去做整体上的颜色搭配，使办公环境更整体、更完整。

4. 整体性

办公家具因规格、款式、颜色等统一，不会每次订购就有不同的产品产生，使得办公室搭配无法标准。多样化的组合，全功能的搭配，完美外观的设计，成就出整洁美观的办公环境。

5. 扩充性

日后增加或搬迁，所造成零件短少，或组合上的困扰等，办公家具均能解决这些缺点，可任意搭配符合公司办公空间的需求。■



金麻钻花岗岩



大理石雕塑

芝麻灰花岗岩

大花绿大理石

办公室设计的目标

办公室设计主要包括办公用房的规划、装修、室内色彩及灯光音响的设计、办公用品及装饰品的配备和摆设等内容。因此，办公室设计有三个层次的目标。

1. 经济实用

要满足实用要求，给办公人员的工作带来方便，要尽量低费用，追求最佳的功能费用比。

2. 美观大方

能够充分满足人的生理和心理需要，创造出一个人赏心悦目的良好工作环境。

3. 独具品味

办公室是企业文化的物质载体，要努力体现企业物质文化和精神文化，反映企业的特色和形象，对置身其中的工作人员产生积极的、和谐的影响。

这三个层次的目标虽然由低到高、由易到难，但它们不是孤立的，而是有着紧密的内在联系，出色的办公室设计应该努力同时实现这三个目标。■



啡网纹大理石

金花米黄大理石墙面



【 电梯间 走道 】



化纤地毯

烤漆钢化玻璃



化纤地毯

铝扣板吊顶

水泥板墙面



波纹板墙面

波纹板墙面

沙比利饰面



办公室设计的新趋势

目前在国际上，办公室的设计已从开放式、独立性的短隔间，逐渐趋向“没有墙的办公室”这种新型结构。由于电脑已被引入一般办公室，今后设有电脑终端机的办公室，会大为增加，如果全体员工都使用电脑，无墙办公室会使工作效率大为提高。如果办公桌不用抽屉而变成会议桌，那么每一张桌子都可以方便地移动。

如果需要在办公桌上放置物品，例如电子计算器、三角板等，可以另外准备一个小贮藏库。在办公室中可加设电话台架，使电话能够自由移动。只要墙壁没有贮藏柜，那么办公室内的布置设计随时都可以改变。这样，会使办公的人常有新鲜感而不觉得倦怠。■



玻化砖地面

穿孔不锈钢板



砖墙

铝塑板吊顶

墙纸



黑胡桃饰面

铝塑板墙面

磨砂玻璃隔断





穿孔铝塑板吊顶

10mm钢花磨砂玻璃

仿古砖地面



金花米黄大理石

镶嵌不锈钢边条



电脑雕刻字

石膏板吊顶

6mm钢丝

钢化玻璃内铺设鹅卵石

砖墙