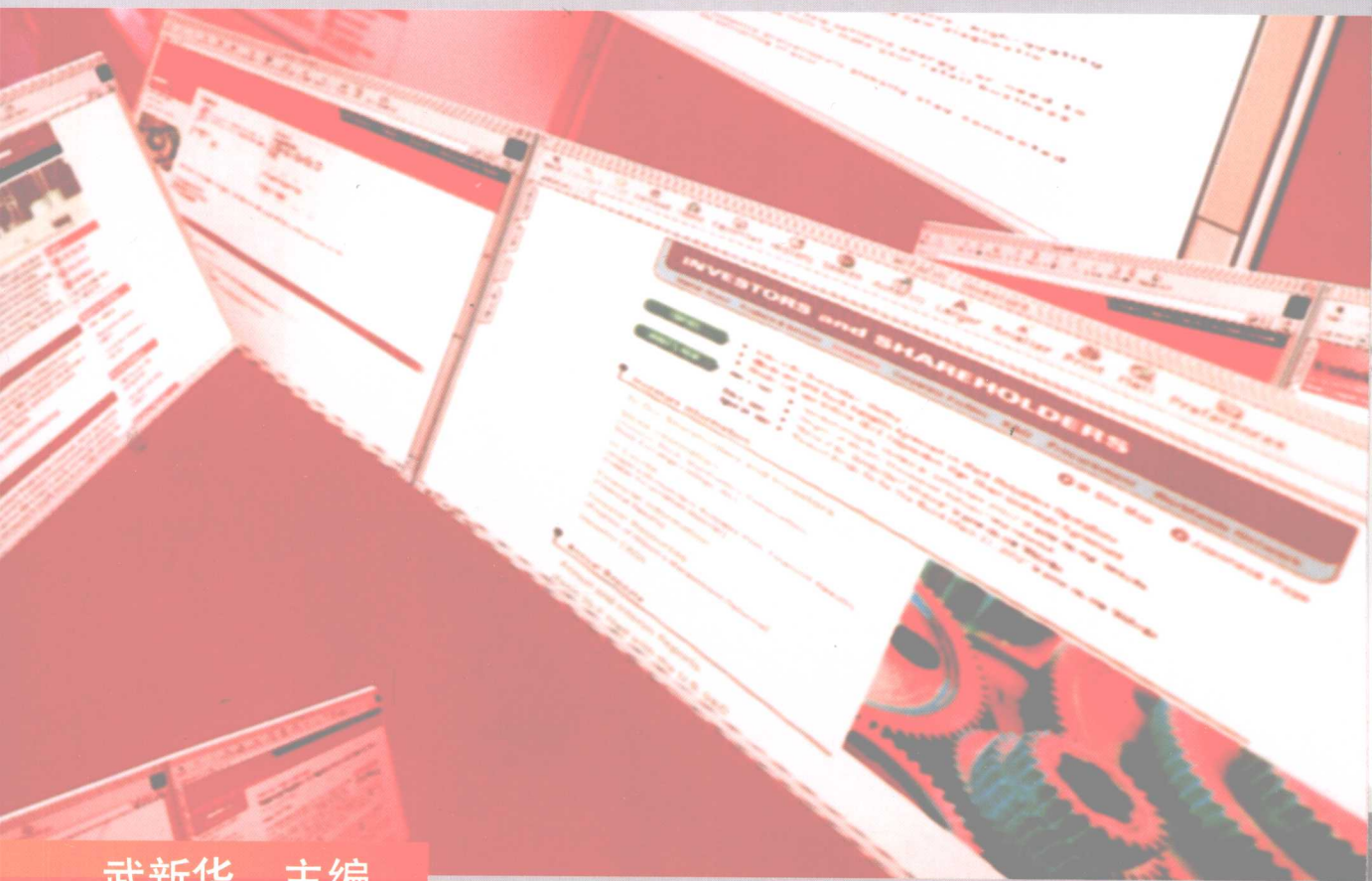




CAC职业（岗位）培训系列教材



随书附光盘



武新华 主编

网页设计师 培训教程

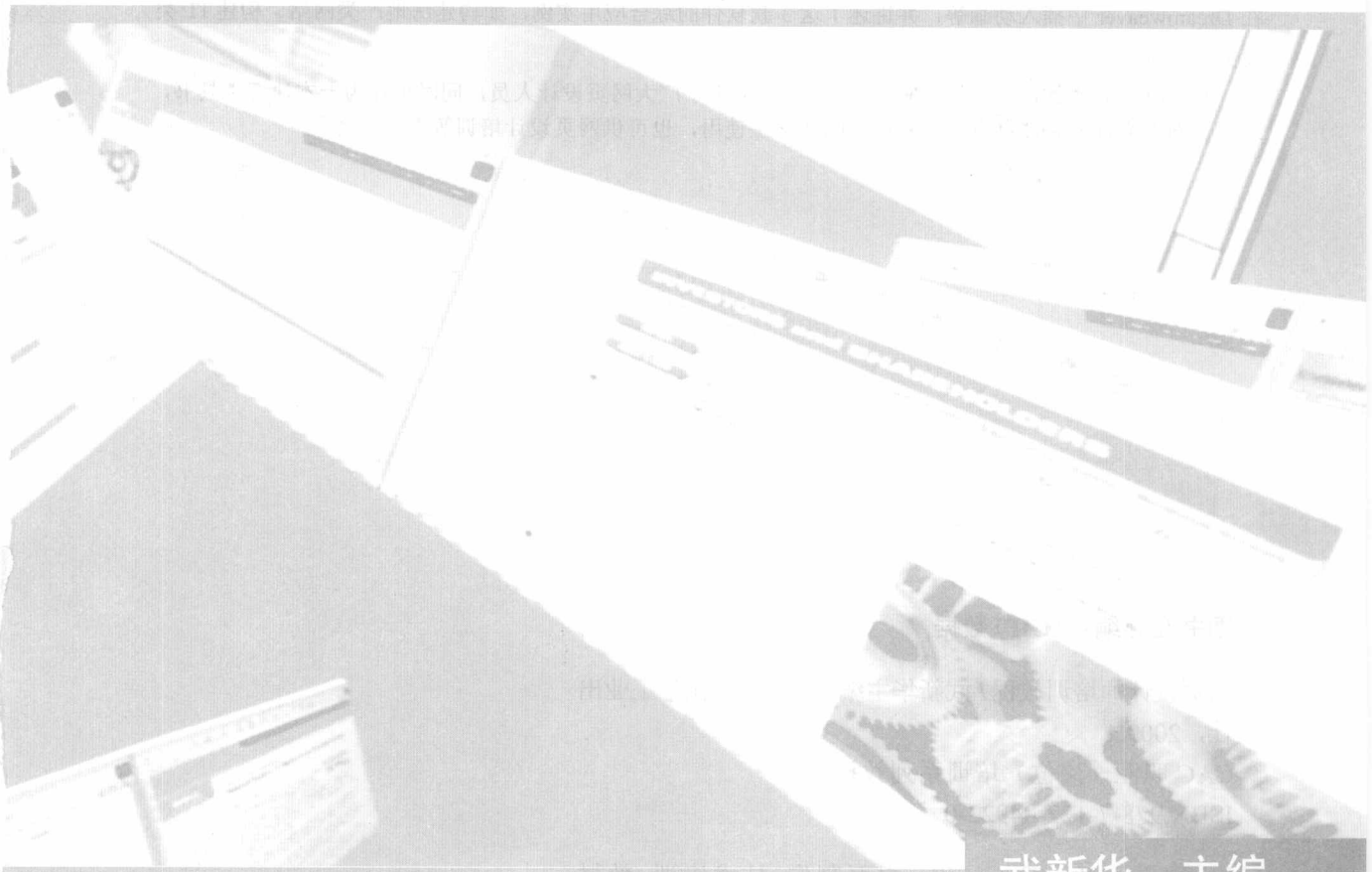
WANGYE SHEJISHI
PEIXUN JIAOCHENG



化学工业出版社



CAC职业(岗位)培训系列教材



武新华 主编

网页设计师 培训教程

WANGYE SHEJISHI
PEIXUN JIAOCHENG



化学工业出版社

· 北京 ·

本书由浅入深地讲解了常用网页设计软件 Dreamweaver CS3、Photoshop CS3、Flash CS3 应用的多个方面,如网页配色知识基础、Dreamweaver CS3 应用详解、Photoshop CS3 使用基础、Flash CS3 动画制作、在 Dreamweaver 中插入动画等,并讲述了这 3 款软件的综合应用实例,如构建房地产类网站、构建 IT 类商务网站等。

本书内容丰富全面,图文并茂,深入浅出,适用于广大网页设计人员,同时可作为一本速查工具书,适用于网络爱好者和计算机类各专业教师和学生使用,也可供网页设计培训等人员参考。

图书在版编目(CIP)数据

网页设计师培训教程 / 武新华主编. —北京: 化学工业出版社, 2009.4

CAC 职业(岗位)培训系列教材

ISBN 978-7-122-04923-0

I. 网… II. 武… III. 主页制作-技术培训-教材
IV. TP393.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 025469 号

责任编辑: 廉 静 郭燕春

装帧设计: 韩 飞

责任校对: 吴 静

出版发行: 化学工业出版社(北京市东城区青年湖南街 13 号 邮政编码 100011)

印 装: 三河市延风印装厂

787mm×1092mm 1/16 印张 20½ 字数 533 千字 2009 年 4 月北京第 1 版第 1 次印刷

购书咨询: 010-64518888(传真: 010-64519686) 售后服务: 010-64518899

网 址: <http://www.cip.com.cn>

凡购买本书,如有缺损质量问题,本社销售中心负责调换。

定 价: 39.00 元

版权所有 违者必究

“CAC 职业（岗位）培训系列教材”策划委员会

顾问 宋 建 俸培宗 王锡赞 毛世屏

主任 周怀军 陈逢阳 孙泽军

副主任 霍 红 张海让 郭燕春

委员 (按姓名笔画排序)

王 刚 王晓朋 王爱欣 尹春泉

叶玉宏 宁 莉 孙泽军 张天伍

张海让 陈 胜 陈逢阳 范 涛

周怀军 宗 勇 赵海发 胡潇匀

郭燕春 廖建锋 霍 红

“CAC 职业（岗位）培训系列教材”编委会

主任 周怀军

副主任 霍 红 张海让 王爱欣 郭燕春

委员 (按姓名笔画排序)

马 娇 王 君 王 浩 王晓朋

王爱欣 司春阳 李 云 杨 娟

杨建政 吴东辉 张海让 范章权

周怀军 郑 浩 胡田田 倪康荣

徐敬德 郭志锋 郭燕春 容 会

蒋易霖 谢 鑫 谢宇峰 滕宝红

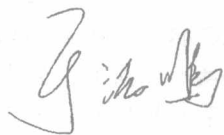
霍 红

职业教育和职业培训是国民教育事业的重要组成部分，在实施科教兴国战略和人才强国战略中具有特殊的重要地位，是促进经济社会发展和劳动就业的重要途径。《国务院关于大力发展职业教育的决定》提出：“要把发展职业教育作为经济社会发展的重要基础和教育工作的战略重点”，体现了党中央、国务院对发展职业教育的高度重视。职业教育和职业培训的根本任务，就是培养适应现代化建设需要的高技能专门人才和高素质劳动者。因此，职业教育特别是职业培训要从劳动力市场的实际需要出发，坚持就业导向，着力加强劳动者的实际技能，全面提高劳动者的综合素质。

“全国 1+N 复合型人才职业培训项目”正是为了适应职业教育发展与改革的新形势而推出的，目的在于培养符合企业实际和劳动力市场需求的复合型人才。

要提高培训质量，课程体系的构建和教材的建设是关键。当然，教师队伍建设、教学实践基地建设也是办好职业培训所不可或缺的。但是作为知识和思想的载体，以及来自实践又能指导实践的教材，既具有基础性又具有前瞻性的特点，使其成为培养技能型人才的首要保证。基于这样的认识，“1+N 复合型人才”系列培训教材将陆续出版面世。本系列教材的最大特点是以就业为导向，突出实用性和专业性，重点培养学员的技术运用能力和岗位从业能力。

在此我谨向教材的作者、组织者和所有参与 1+N 职业培训工作的同志们表示感谢，并希望 1+N 课程培训在我国职业培训工作中发挥先锋带头作用，为培养高技能复合型人才做出应有的贡献。



二〇〇六年八月二十九日

随着我国教育事业的深入发展及细化,职业教育拓展为学校职业教育和社会职业培训两种模式。学校职业教育基本是传统的学历教育,已经不能完全满足目前经济的高速发展、职业多变和终身教育的需要。随着我国就业结构调整和技术技能更新速度的加快,劳动力跨行业流动更加频繁,职业培训进一步成为涉及面最广、受益面最大的教育,已经成为国家教育的重要组成部分,越来越受到人们的广泛欢迎。

为了弥补目前教育体制与人才市场需求的脱节状态,全面提升学员的综合就业力,培养企业需求的复合型人才,CAC教育机构按照国家提出的“以就业为导向,以企业实际需求”的要求编制了《CAC 职业(岗位)培训系列教材》,本系列教材的编写是根据“中国就业促进会中国大学生就业促进工程”和“全国1+N复合型人才职业培训项目”中所设立的岗位进行编写,学员参加相应的岗位培训并经过考核合格,可以获得国家承认的《就业能力证书》或《职业培训证书》,办公室网站 www.ccetu.org 和中国大学生就业促进工程办公室网站 www.ccepe.org 进行查询。

《CAC 职业(岗位)培训系列教材》使用对象为已经学过基础课程的相关专业的在校学生和进一步提高实训技能方面的专业人员。目的要提高学员自学能力和实践动手能力,其次培养学员探索和分析归纳创新能力,将学员学习的技术技能同他们将来的工作岗位紧密结合起来。《CAC 职业(岗位)培训系列教材》实现了学生学习与就业间的“无缝对接”。

《CAC 职业(岗位)培训系列教材》是对目前人才市场和企业实际需求进行调研分析,以及对高等院校、职业院校以及各类社会培训机构进行广泛调查的基础上,由长期从事职业培训的专家和有丰富教学经验的教师编写的一套系列丛书。本丛书的最大特点是以就业为导向,突出实用性和专业性,重点培养学员的技术运用能力和岗位工作能力。

《CAC 职业(岗位)培训系列教材》包括IT类、管理营销类、物流类、汽车类、语言类、国际贸易类、酒店类、企业管理类等多个领域的上百门实训技能课程。部分《CAC 职业(岗位)培训系列教材》配套有《教学案例百问》和相关课件(可到赛课网 www.cacedu.cn 下载)。本系列教材具有以下特点。

- ◇ 按照“岗位划分→核心技能→教学方案→内容设置”的思路组织开发教材。
- ◇ 按照“理论少实践多”的原则,对各个专业的课程进行了按需重新整合。
- ◇ 教材统一配套相对应的说明手册,包括课程体系、教学及考试纲要和教材信息等。
- ◇ 各专业教材配备课后习题和答案。

◇ 各专业教材突出理论和实际的比例分配，注重实训教学。多数教材都配备了实训内容，部分专业的教材配备了案例百问和 PPT 教学课件。

《CAC 职业（岗位）培训系列教材》的出版是一项较大的工程，由于时间紧迫，不足之处在所难免，欢迎各使用单位及读者对我们提出宝贵意见和建议，以便教材修订时补充更正。

CAC 教育机构产品研发中心

二〇〇七年七月二日

相对传统的平面设计来说，网页设计往往要结合动画、图像特效与后台的数据交互等，而 Dreamweaver CS3、Photoshop CS3、Flash CS3 作为 Adobe 公司经典的常用网页设计软件，是目前网页制作的首选工具，它们具有强大的功能。在静态页面设计、图片设计和网站动画设计等方面，都可以使网站设计人员的思想得到充分体现。

本书内容

本书以经典的常用网页设计软件 Dreamweaver CS3、Photoshop CS3、Flash CS3 为基础，深入浅出地阐述了网页设计、图像处理和动画制作进行网页设计的多个方面。

具体的内容安排如下。

第 1 部分讲解了网页设计的基础知识、设计原则和思想、设计元素的分类及应用、网页配色等，使读者能够详细地了解网页的设计思想、网页设计色彩搭配、网页结构划分与安排等知识。

第 2 部分讲解了网页编辑的专业工具 Dreamweaver CS3，它将可视布局工具、应用程序开发功能和代码编辑支持组合在一起，功能强大。Photoshop CS3 在图形图像处理领域拥有毋庸置疑的权威，网页设计过程中，经常利用 Photoshop 来设计网页中的 Logo、Banner、页面结构等。矢量动画软件 Flash CS3 目前已成为网络动画的代表，成为多媒体行业、网站制作行业的热门软件，是增强网页的可看性、趣味性、商业性、动态性的一个手段。

第 3 部分从实用的设计角度出发，按照网站类型的不同，针对典型网站进行创作讲解示范，详尽介绍了实用的设计案例操作，让读者在制作过程中逐渐提高创作水平，体会到网页创作的乐趣。值得一提的是，这些网页案例完全与实际工作相结合，设计完成后就能够作为作品，去应对工作和生活中的各种网页设计任务。

读者对象

本书的读者主要面向各单位网页设计人员、网络爱好者和计算机类专业教师和学生，社会学习者，网页设计培训等，充分地考虑了初学者的实际需要，对那些“基本没有什么网页设计基础”的读者，本书通过从实践出发再回归理论，并配备生动图片的讲解方式，内容简洁、语言通俗易懂、章节清晰，力求使讲解的内容能够满足广大读者的需求。

本书特色

在讲解中尽量强调知识内容的系统性，特意在创作本书的过程中贯穿了如下特色。

- 讲解系统

针对目前网站设计环节中网页美工的实际需求,强调网站美工设计的重要性和各个环节的衔接与配合,并通过解决一些网站设计中的实际问题,有助于培养读者从一个网站设计师的角度规划和控制项目。

- 内容实用

以目前流行的网站前台开发软件讲解为主线,配合大量典型案例,有助于读者快速掌握网站前台页面开发软件的功能,达到“学以致用”的效果。

- 阶梯式讲解容易上手

在讲解网页设计、制作、开发、维护等实际经验的基础上,力求将要表达的思想、创意以最完美的视觉效果、最详尽的讲解方式展现给读者,帮助读者对一个网站从无到有的整个过程理解得更加深入、全面。这就使得读者只要按照实例步骤进行操作,就可以一步一步地轻松完成网页的最终效果,并从中汲取制作的经验和技巧。

- 超值的多媒体配套教学光盘

在随书赠送的多媒体配套教学光盘中,包含了本书中所涉及的每个实例所采用的素材和最终完成效果,尽可能使读者在阅读每章内容时参考和使用光盘内的素材,轻松、快速地完成自己的网页创建。此外,为方便读者学习与参考,在配套光盘中,作者还搜集、整理了多款当前流行的网站设计创作经典教材,并配置了一些关键性技术的多媒体讲解视频、精品赏析,以方便广大读者学习参考。

本书深入浅出,图文并茂,以图析文,直观生动,并结合了大量网页制作中的应用实例帮助读者理解,为读者设计和制作网页提供捷径。书中除了对基本知识的介绍外,还提供了大量的实例操作,帮助读者边学边用,从理解到应用,增强学习效果,直到圆满地完成工作为止。

结束语

本书得到了众多朋友的支持,在此一并表示衷心的感谢。本书的编写分工是:李伟编写第1章,冯世雄编写第2章,杨平编写第3章,郑静编写第4章,张晓新编写第5章,田永燕编写第6章,孙世宁编写第7章,李防编写第8章,王英英编写第9章,陈艳艳编写第10章,武新华编写第11章,段玲华编写第12章,最后由武新华统稿。虽然倾注了编者的努力,但由于水平有限、时间仓促,疏漏和不足之处在所难免。如发现本书中有不妥或需要改进之处,欢迎与编者进行沟通,编者将衷心感谢提供建议的读者,并真心希望和广大读者互动的过程中能得到提高,在此致谢!

编者

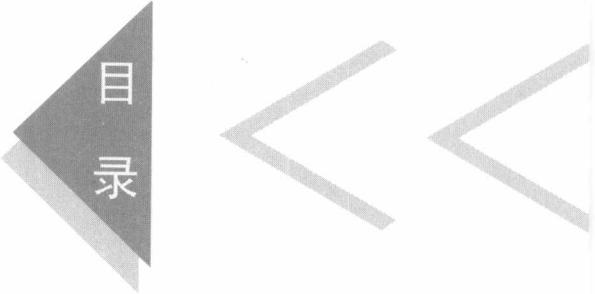
2009年2月

目录

第1章 网页设计基础概述	1
1.1 全面认识网页	2
1.1.1 网站、网页和主页	2
1.1.2 HTML 的组成及语法	4
1.2 网站设计的流程	7
1.2.1 注册域名与申请空间	7
1.2.2 新建站点与收集网页素材	8
1.2.3 整合站点内容和编写服务器端代码	8
1.2.4 实现 FTP 服务器的上传与下载	8
1.2.5 对网站进行维护	9
1.3 网页的基本组成元素	9
1.3.1 网页中的文本	9
1.3.2 网页中的图片	10
1.3.3 网页中的多媒体	11
1.4 申请免费空间与发布网站	11
1.4.1 申请免费空间流程	11
1.4.2 在免费空间发布网站	12
1.4.3 网站的宣传与推广	13
本章小结	15
习题与动手操作	15
第2章 网页配色知识基础	17
2.1 网页配色基础	18
2.1.1 网页中颜色搭配与原理	18
2.1.2 RGB 颜色和色相环	19
2.1.3 不同颜色的含义	20
2.2 按网站风格进行配色	21
2.2.1 清爽风格	22
2.2.2 活泼风格	22
2.2.3 商业风格	22
2.2.4 古典风格	23

目 录

2.2.5 科技金属风格	23
2.3 网站配色	24
2.3.1 按企业形象进行配色	24
2.3.2 按颜色对比进行配色	25
2.3.3 配色后的修饰和色彩的搭配	26
本章小结	27
习题与动手操作	27
第3章 Dreamweaver CS3 使用基础	29
3.1 Dreamweaver CS3 的工作界面	30
3.1.1 标题栏、工具栏和菜单栏	30
3.1.2 属性检查器和右侧面板组	32
3.1.3 文档窗口和状态栏	33
3.2 网页文档的基本操作	34
3.2.1 创建网页文档	34
3.2.2 打开网页文档	35
3.2.3 保存网页文档	35
3.2.4 预览网页	35
3.2.5 设置页面属性	36
3.3 文本和表格的应用	36
3.3.1 输入和编辑文本	36
3.3.2 设置文本属性	37
3.3.3 插入表格和修改表格	39
3.3.4 表格属性的设置	41
3.3.5 嵌套表格	42
3.3.6 通过表格构造网页布局	42
3.4 Dreamweaver CS3 中的表单应用	43
3.4.1 创建 HTML 表单	43
3.4.2 设计一个用户注册页面的完整表单	44
3.4.3 跳转菜单的设计	48
本章小结	49
习题与动手操作	49

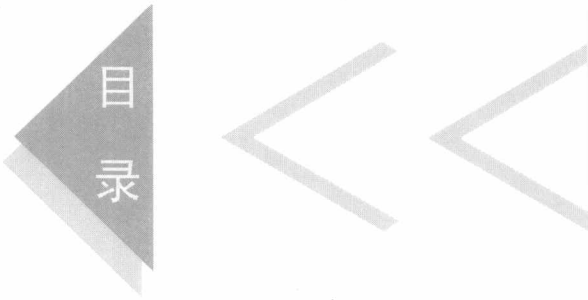


目录

第4章 Dreamweaver CS3 应用详解	51
4.1 框架与框架集	52
4.1.1 制作框架页面	52
4.1.2 Iframe 标记功能	54
4.1.3 制作 Iframe 页面	54
4.2 在 Dreamweaver CS3 中创建超链接	56
4.2.1 设置页面超链接	57
4.2.2 设置下载文件超链接	57
4.2.3 设置 Email 超链接	58
4.2.4 设置图片超链接	59
4.3 应用 CSS 样式表	61
4.3.1 新 CSS 样式表的创建	61
4.3.2 定义 CSS 样式表的参数	62
4.3.3 应用 CSS 样式	62
4.4 在网页中使用层和行为	63
4.4.1 层的插入与基本操作	63
4.4.2 转换层与表格	65
4.4.3 应用行为	66
4.4.4 Dreamweaver CS3 中的内置行为	67
4.5 模板和库的应用	74
4.5.1 模板的使用	74
4.5.2 编辑和使用库	79
本章小结	81
习题与动手操作	82
第5章 Photoshop CS3 使用基础	84
5.1 Photoshop CS3 中的常用工具	85
5.1.1 选择工具	85
5.1.2 画笔类工具	88

目录

5.1.3 修饰工具	89
5.1.4 剪切和切片工具	93
5.1.5 其他常用工具	96
5.2 Photoshop CS3 中的常用调板	96
5.2.1 图层调板与样式调板	97
5.2.2 通道调板	98
5.2.3 历史记录调板	99
5.2.4 路径调板	99
5.3 Photoshop CS3 中的常见滤镜	100
5.3.1 扭曲滤镜组	100
5.3.2 模糊滤镜组	102
5.3.3 渲染滤镜组	103
5.3.4 素描效果滤镜组	105
5.3.5 纹理滤镜组	105
5.3.6 风格化滤镜组	107
本章小结	109
习题与动手操作	110
第 6 章 应用 Photoshop CS3 文字和图层	112
6.1 在 Photoshop CS3 中创建文字	113
6.1.1 文字工具	113
6.1.2 创建文字选区	113
6.1.3 文字的变形	115
6.1.4 实例：特殊文字效果	116
6.2 Photoshop CS3 中图层的应用	118
6.2.1 图层的混合模式	119
6.2.2 实例：背景特效制作	121
本章小结	122
习题与动手操作	123



目录

第 7 章 应用路径、色彩和通道	125
7.1 在 Photoshop CS3 中创建路径	126
7.1.1 使用路径工具	126
7.1.2 编辑路径	128
7.1.3 实例：绘制网站 Logo	130
7.2 调整图像色彩和色调	131
7.2.1 调整图像的色彩	131
7.2.2 调整图像的色调	137
7.2.3 实例：校正网页中的偏色图片	141
7.3 应用通道	142
7.3.1 通道的操作	142
7.3.2 专色通道	147
7.3.3 实例：对图片进行处理	149
本章小结	151
习题与动手操作	152
第 8 章 Flash CS3 使用基础	153
8.1 熟悉 Flash CS3 的工具界面	154
8.1.1 标题栏、菜单栏和工具栏	154
8.1.2 绘图工具箱	155
8.1.3 时间轴面板	155
8.1.4 舞台和工作区	156
8.1.5 属性面板	156
8.2 Flash CS3 中的常用工具	156
8.2.1 线条工具和形状工具	157
8.2.2 铅笔工具、钢笔工具和橡皮擦工具	159
8.2.3 填充图形	161
8.2.4 文本的添加与编辑	162
8.2.5 对象的变形	163
8.3 元件、实例与元件库	164
8.3.1 元件的创建	164

目 录

8.3.2 元件库的类型	167
8.3.3 将元件库里的元件加到舞台中	168
8.3.4 元件库面板操作	168
8.3.5 编辑舞台中的实例	171
本章小结	173
习题与动手操作	174
第9章 Flash CS3 动画制作基础	176
9.1 时间轴和帧	177
9.1.1 插入帧、选择并移动帧	177
9.1.2 帧的删除与清除	178
9.1.3 转换关键帧为普通帧	178
9.1.4 翻转帧与更改帧频	179
9.1.5 洋葱皮技术	179
9.1.6 时间轴特效	181
9.2 Action Script 脚本应用	182
9.2.1 将 Action Script 建立在帧中	182
9.2.3 将 Action Script 建立在影片剪辑中	183
9.3 Flash CS3 中的影音特效	183
9.3.1 添加声音元件至按钮	183
9.3.2 将声音加入拖到舞台中	185
9.3.3 设置声音效果	186
9.3.4 压缩并导出声音	187
9.4 测试与发布动画	189
9.4.1 优化与测试动画	189
9.4.2 Flash CS3 文档的导出	191
9.4.3 发布 Flash CS3 文档	193
本章小结	194
习题与动手操作	195

第 10 章 在 Dreamweaver 中插入动画	197
10.1 插入 Flash 对象	198
10.1.1 插入 Flash 按钮	198
10.1.2 插入 Flash 文本	199
10.1.3 插入 Flash 动画	200
10.1.4 插入 Flash 视频	201
10.1.5 插入 Flash Paper	202
10.2 插入其他媒体对象	204
10.2.1 插入 ActiveX	204
10.2.2 插入 Java Applet	205
10.2.3 插入插件	205
10.3 插入声音	206
10.3.1 嵌入声音文件	206
10.3.2 链接到声音文件	207
本章小结	207
习题与动手操作	208
第 11 章 构建房地产类网站	209
11.1 实例分析	210
11.2 主要知识点	210
11.3 设计流程	211
11.4 在 Photoshop CS3 中设计页面效果	211
11.4.1 设置背景图片	211
11.4.2 制作网站的 Logo	214
11.4.3 添加广告语	217
11.4.4 对图片进行裁剪	219
11.4.5 制作新闻元素	220
11.5 在 Flash CS3 中编辑网页动画	222
11.5.1 制作网页导航栏	222
11.5.2 设计文字滚动效果	225
11.5.3 制作 Flash 动画	229

目 录

11.6 在 Dreamweaver CS3 中编辑网页	231
11.6.1 创建并设置站点	231
11.6.2 设置页面属性	233
11.6.3 添加 Logo 和顶部图片	234
11.6.4 添加 Flash CS3 动画	236
11.6.5 添加图片和文字	238
11.6.6 网页底部制作	239
11.6.7 创建超级链接	241
本章小结	243
习题与动手操作	243
第 12 章 构建 IT 类商务网站	245
12.1 实例分析	246
12.1.1 背景概述	246
12.1.2 实例简介	246
12.2 主要知识点	246
12.3 设计流程	247
12.4 在 Photoshop 中设计页面效果	247
12.4.1 设计页面顶部显示部分	247
12.4.2 设置 banner 和导航栏效果图	253
12.4.3 设计用户登录面板	255
12.4.4 设置商品链接面板	259
12.4.5 设计页面中间部分	263
12.4.6 设计公告栏面板	267
12.4.7 制作页面底部效果	269
12.4.8 对图片进行裁剪	271
12.5 在 Flash CS3 中编辑网页动画	271
12.5.1 在 Flash CS3 中设计 Banner 动画	271
12.5.2 设计图片动画展示效果	277
12.6 在 Dreamweaver CS3 中编辑网页	279
12.6.1 添加 Logo 与顶部导航	279