

各國寫生

勞崇聘

1734



巴黎鐵塔
TOUR EIFFEL
未附畫于巴黎
初夏



封面题字 沈 鹏

各 国 写 生

劳 崇 聘 作

人 民 美 术 出 版 社 出 版

责任编辑 宋蕴琦

人 民 美 术 出 版 社 印 刷 厂 制 版 印 刷

新 华 书 店 北 京 发 行 所 发 行

*

1982年11月第一版第一次印刷

书号: 8027·8375 定价: 0.80元

前 言

劳崇聘同志多年来从事同国外的艺术交流工作。由于工作的需要，他曾经访问了亚、非、欧、美许多国家，在工作之余，游览观察了许多名山胜境、文化古迹，以及人民群众的生活习俗，画了许多写生和速写，纪录了丰富多采的外国风光。这些绘画作品，不是山川人物机械的再现，而是根据自己的理解和认识，加以选择、剪裁、集中，并且把自己的感情注入这些山川人物之中。“搜尽奇峰打草稿”之后，才达到“出新意于法度之中”。劳崇聘同志的这些作品，在表现方法、创作风格上也是多样的；多样并不是庞杂，而是统一在一个基调上面。

他的绘画作品曾在许多地方展出，受到观众好评；有的作品也到外国展出过，得到友人赞誉。它为增加中国同这些国家人民之间的友谊和了解，起到了一定作用。

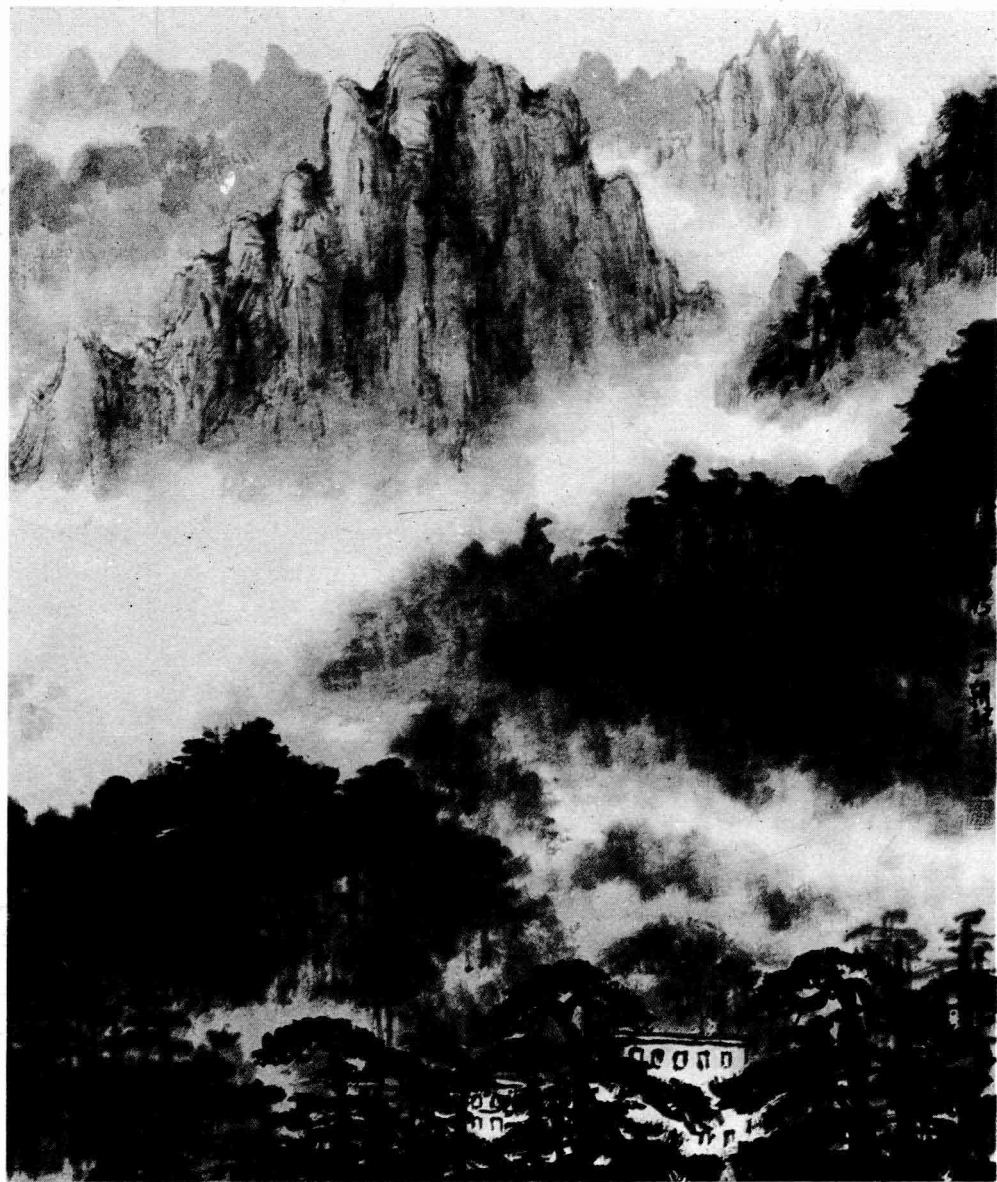
劳崇聘同志的画稿不下千幅，这里选印的只是其中具有代表性的一部分。这些作品会有助于我国读者对世界各国风土人情的了解，从而促进交流，增进友谊。

劳崇聘同志的艺术创作，正在兴旺时期。我们可以期待，他将会有更多更好的作品问世。

陈大远

目 录

- | | |
|---------------------|-------------------|
| 1 金刚山水晶峰·····朝鲜 | 19 无名英雄纪念碑···南斯拉夫 |
| 2 金刚山烛台峰·····朝鲜 | 20 山高水长·····南斯拉夫 |
| 3 元山海滨·····朝鲜 | 21 牧 场·····南斯拉夫 |
| 4 大 同 江·····朝鲜 | 22 艾菲尔铁塔·····法国 |
| 5 富士山下·····日本 | 23 巴黎圣母院·····法国 |
| 6 古寺一角·····日本 | 24 凯 旋 门·····法国 |
| 7 周总理诗碑·····日本 | 25 巴黎公社社员墙·····法国 |
| 8 拉合尔夏希清真寺·····巴基斯坦 | 26 古 城 堡·····匈牙利 |
| 9 拉瓦尔品第市场一角···巴基斯坦 | 27 列 宁 墓·····苏联 |
| 10 市郊小景·····缅甸 | 28 魁北克瀑布·····加拿大 |
| 11 仰光大金塔·····缅甸 | 29 尼亚加拉瀑布·····加拿大 |
| 12 象 归·····缅甸 | 30 白求恩故居·····加拿大 |
| 13 勃固村寨·····缅甸 | 31 秋 ·····加拿大 |
| 14 金 字 塔·····埃及 | 32 红 鹤·····加拿大 |
| 15 狮身人面像·····埃及 | 33 海豚跳高表演·····加拿大 |
| 16 清 真 寺 ·····埃及 | 34 思 乡 亭·····加拿大 |
| 17 苏伊士运河风光·····埃及 | 35 印第安人住宅·····加拿大 |
| 18 开罗新貌·····埃及 | |



金刚山水晶峰 朝鲜



金刚山烛台峰

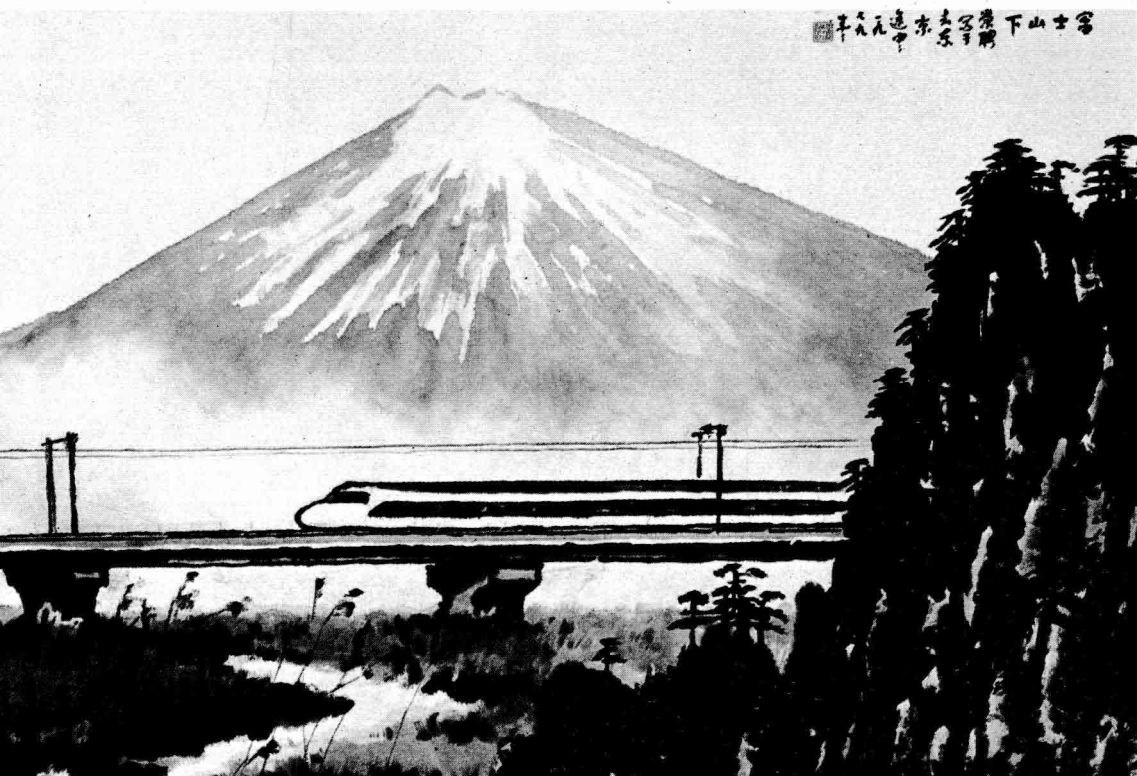
朝鲜



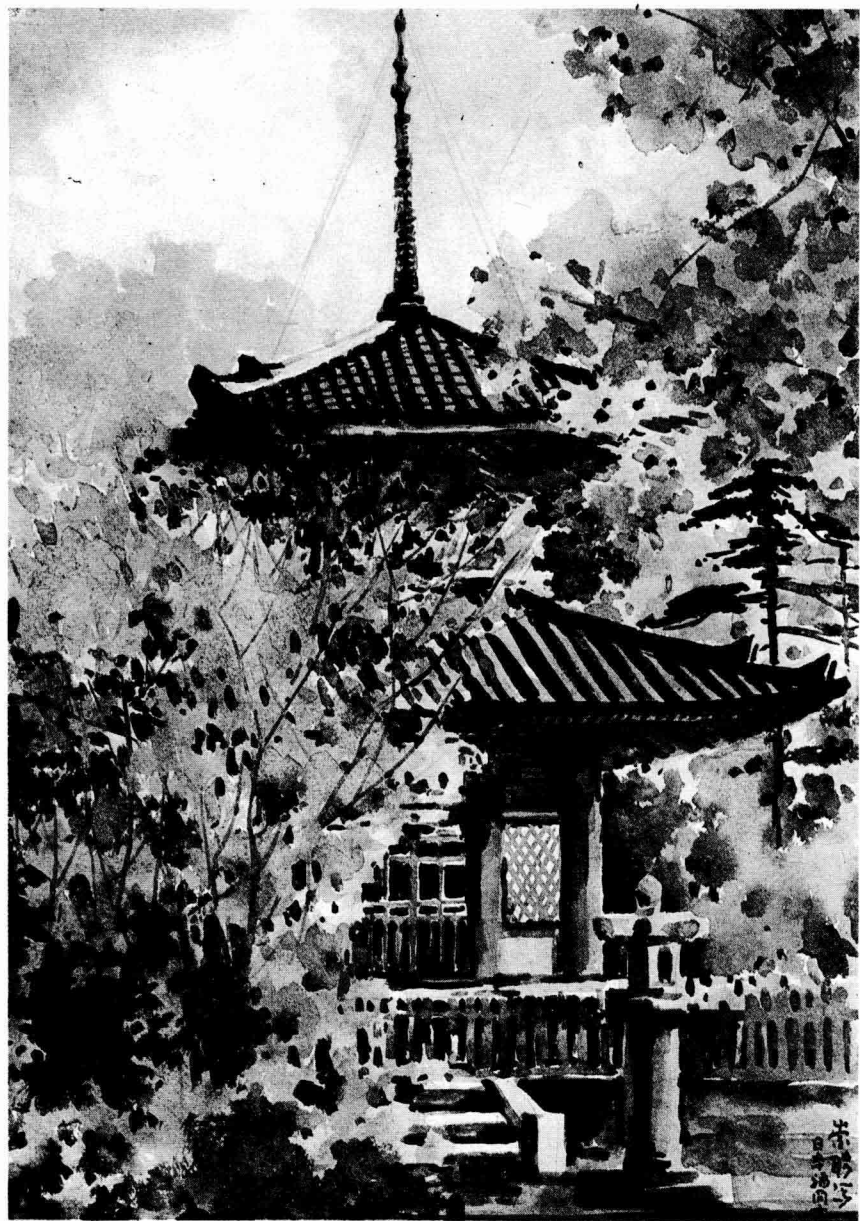
元山海滨 朝鲜



大同江
朝鮮



富士山下 日本

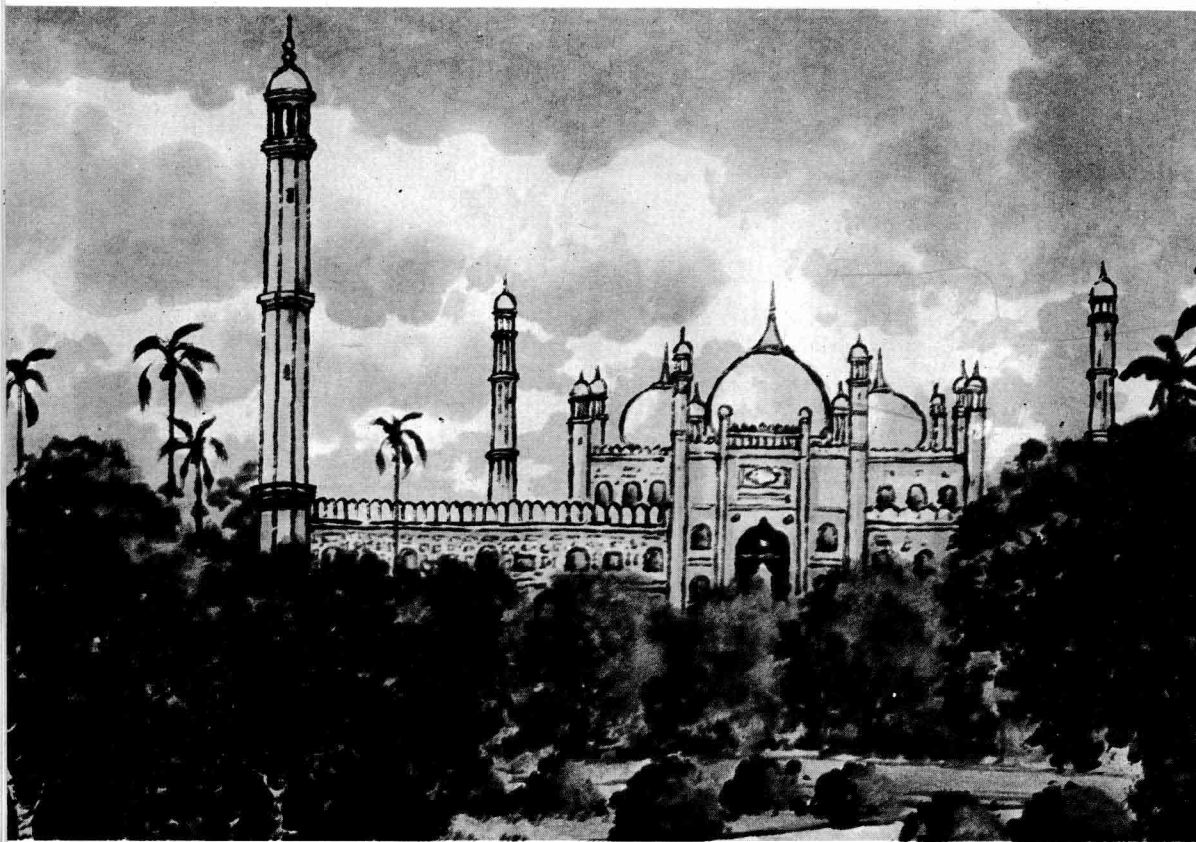


古寺一角

日本



周总理诗碑 日本



拉合尔夏希清真寺 巴基斯坦



拉瓦尔品第市场一角 巴基斯坦



市郊小景 缅甸

仰光大金塔
緬甸





象 归 缅甸

勃固村寨
一九二二年春



勃固村寨

缅甸