

الكتب القيمة المخزونة الكاملة لقومية هوي الصينية

回族典藏全書

吴海鷹 主編

甘肅文化出版社
寧夏人民出版社

190

主編

吳海鷹

吳建偉

雷興魁

雷曉靜

回族典藏全書

190

甘肅文化出版社
寧夏人民出版社

寧夏回族自治州人民政府

寧夏社會科學院

寧夏少數民族古籍整理
出版規劃領導小組辦公室

資助

主辦

編輯

第一百九十冊 目錄

春暉閣詩選

民國鉛印本

清·蔣湘南

..... 一

七經樓文鈔(卷一——卷三)

清木刻本

清·蔣湘南

..... 一三三

回族典藏全書

文獻名 春暉閣詩選
作者 清·蔣湘南
版本 民國鉛印本

藝文類

春暉閣詩選

道光十六年七月符孫從何帥防河居河干蔣君子瀟自
大梁以驛卒緘書來緘侈侈隆厚符孫曰必有異及發之
則君詩也其書曰湘南已戒詩壹思慮研經有潘別駕筠
基者願爲我刊詩詩非經幼裏定不可也又曰湘南不乞
序於有名位者但乞諸幼裏耳符孫當復書許定君詩并
許序君於是殫五晝夜力嚴汰謹錄得完善者可二百餘
首作而曰是足以傳矣雖然君之詩不必以序傳者也君
始以才受知於吳巢松侍讀登拔萃科侍讀宣於衆曰三
年學政得此一人而程梓庭制府方撫豫亦曰君國士當

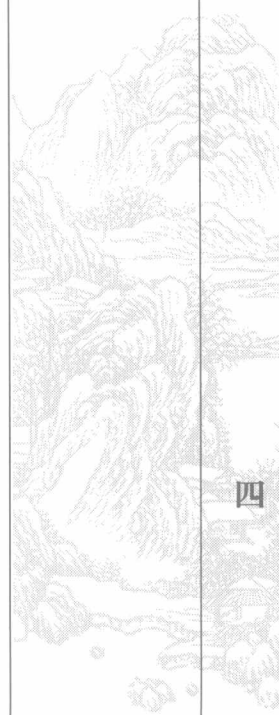
序軍閣詩選 序

文獻名 春暉閣詩選
作者 清·蔣湘南
版本 民國鉛印本

文獻名 春暉閣詩選
作者 清·蔣湘南
版本 民國鉛印本

春暉閣詩選

是時君名震大河南北識與不識莫不知君入都爲蔣儼
堂相國所器一時耆宿如顧學士南雅陳侍郎石士皆極
口譽之今河帥栗公廉訪楊公尤重君學品然則君之詩
卽不序其必傳無疑也君不乞序於他人而獨命符孫豈
以符孫爲能知君詩耶抑不肯借名公卿以自重耶夫詩
有情有境有學不根之於所具之情則不真不本之於所
歷之境則不奇不原之於所積之學則不厚古之人如李
供奉杜拾遺韓吏部三家者可謂能極其情與境與學者
也君幼秉母訓成立於仲父每言及輒涕吳侍讀之卒也



君走數千里經紀其喪其至性有過人者愷惻纏綿溢於音調則摯於情矣君嘗攬海岱駕伊涼南條北條之水太華空同賀蘭之山鄂爾多斯厄魯特之人皆足以盪胸襟而抒志氣則拓於境矣君治經宗許鄭著十四經日紀數十萬言旁通象緯歷律輿地水利農田諸學不鑿空不泥古故其詩經籍麟彬古香古色闢前人未開之境則富於學矣俊逸似供奉沈雄似拾遺精卓似吏部至其獨往獨來不可一世之概則又不襲李不勦杜不規韓而自成其爲子滿之詩此則符孫能知之亦惟符孫能言之者也君

春暉閣詩選

序

二

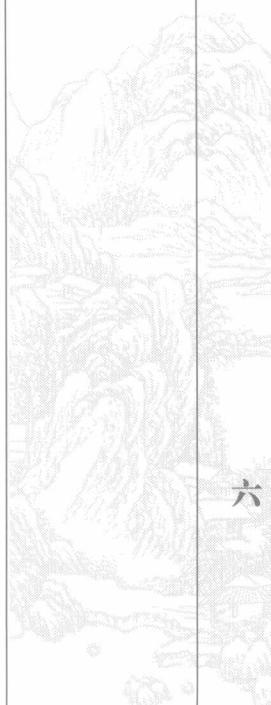
文獻名 春暉閣詩選
作者 清·蔣湘南
版本 民國鉛印本

文獻名 春暉閣詩選
作者 清·蔣湘南
版本 民國鉛印本

春暉閣詩選

二二

善爲史漢序事之文詩本餘技然少可多否嘗曰於文吾服龔定菴魏默深於詩吾服幼衷而已人或以君言爲不然夫以君之目空千古而猶推鄙人如是是君非不虛心者也君之詩非符孫之序而誰序也陽湖洪符孫



蔣君子瀟嘗入吳臨其師吳巢松先生之喪吳中諸名宿咸與君交重君之爲人並重其詩是時筠基方十六歲與吳氏爲姻家藉是識君賦詩割贈答甚歡君歸里後亦數數通書問迄於今十有一年矣丙申七月來大梁始再相見君已專意治經不甚爲詩問有所作皆有爲之言與風雲月露者異而格益以高篇益以奇筠基將爲君刊而行之君全稿未經出客中所有皆門弟子鈔存關中集江上集燕臺集梁苑集四種而已凡從前與筠基所唱酬者都不在焉君夙學洪先生符孫詩皆送其閣定洪先生選

春暉閣詩選 序

三一

文獻名 春暉閣詩選
作者 清·蔣湘南
版本 民國鉛印本

文獻名 春暉閣詩選
作者 清·蔣湘南
版本 民國鉛印本

春暉閣詩選

三二

二百首筠藎更搜得春暉閣初存稿選數十首合爲三百首編次其目以付手民洪先生製序極稱君之人與學無溢無飾而筠藎更申論之曰古經生多不工爲詩其工爲詩者毛西河朱竹垞洪北江三先生而已孫淵如通奉以治經廢詩故其詩傳者絕少子瀟亦以治經廢詩其詩之可選者已三百首焉可謂富矣君自言初學三李後師杜韓久乃棄各家而爲自己之詩又言古詩人惟昌黎通訓詰故押韻愈險愈穩訓詰者治經之本亦治詩之本也今觀集中鍊字諧聲通假縱橫瀾翻洵從來未有之奇若朱

仙鎮中岳忠武明太祖親封鐵冠圖黃孝廉松下談元圖
上栗河帥諸作學識經濟一滾畢見尤不朽之絕構也後
有讀者其不以余爲阿好也夫元和潘筠基

春暉閣詩選 序

九

文獻名 春暉閣詩選
作者 清·蔣湘南
版本 民國鉛印本

春暉閣詩選卷一

固始 蔣湘南 子瀟

讀書二首

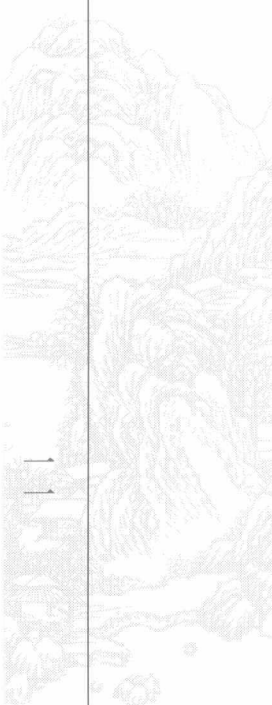
浮志維利名靈源溶經策轉此徑寸珠照活千秋魄生龍
怒天風咽鳳翔地脉掩卷聆古音都如遠行客客去精光
蟠渴虹燭霄白蠹魚夜窺人一笑歛仙格

羲輪攝華年蟻牽一何迅兒時嬉笑情上與三皇近束髮
薰詩書智慧厲揚刃嗜欲如媧炭熾此天一寸魯叟鏘金
石一擊情芽忿至人藹孩提太始啞啞震緬惟嶽崎裏挖

春暉閣詩選 卷一

二一

文獻名 春暉閣詩選
作者 清·蔣湘南
版本 民國鉛印本



文獻名 春暉閣詩選
作者 清·蔣湘南
版本 民國鉛印本

春暉閣詩選

揚激雅韻

春夜裏王七

傳

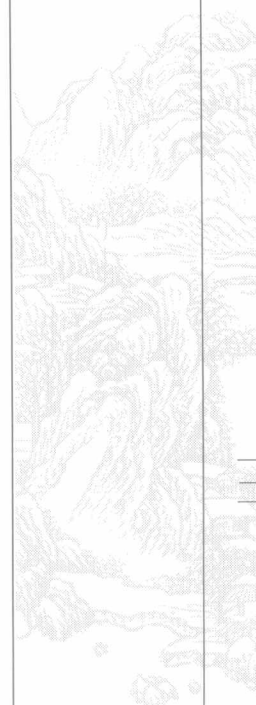
蕭蕭風雨暗書窗
斫地高歌影不雙
欲向梅花談往事
一鑑如雪夢京江

期思裏古

蔽野禾麻長田疇
今日肥夕陽樵子返
絕壑大蛇歸尚有
孫公廟誰云廉吏非
村童學優孟歌唱動清暉

許忠節公祠

豫章虹氣貫妖星
副使丹心一片明
爲厲張巡是男子
談



兵杜牧本書生從容早決誅
姦志慷慨猶餘叱賊聲
此日爲歌迎送曲
南昌行與樂陵行

水仙

如聽七條絃一絃一渺然爲之歌
白雪不必憶成連
子夢真無際
春風或有緣
梅花欣一笑
香淡小窗前

春江曲

春風速春江綠江波險
郎行遠風波縱險不關心
但問郎情深不深
妾心江波流郎心波上舟
舟行有時止波流無盡
頭淚珠攪入江水寬
郎飲江水莫嫌酸
水酸不敵妾心

琴韻詩少選

卷一

一一一

文獻名 春暉閣詩選
作者 清·蔣湘南
版本 民國鉛印本