

DU SHI SUI XIANG



读史随想



从国庆
等著

解放军出版社

读史随想

丛国庆
韦建瑞 著
戴旭

图书在版编目 (CIP) 数据

读史随想/丛国庆等著. 北京:

解放军出版社, 1999

ISBN 7-5065-3665-X

I. 读…

II. 丛…

III. 随笔-作品集-中国-当代

IV. I267

解放军出版社出版

(北京地安门西大街 40 号 邮政编码: 100035)

北京荣海印刷厂印刷 解放军出版社发行

1999 年 2 月第一版 1999 年 2 月第一次印刷

开本: 850×1168 1/32 印张: 7

字数: 88 千字 印数: 3000 册

定价: 13.00 元

序

国庆喜欢历史我是早已知道的。在平时工作和闲谈中，他每每引经据典，广征博引、借古论今，深得同事和部下的首肯。我曾笑言，国庆可以出本书。不料今年秋天，他和建瑞、戴旭合作，真个拿出本书来。这着实令我又惊又喜。作者们请我作序，我欣然应允，因为这本小册子的创作及其内容深深地感动着我。

党的第三代领导集体从党的工作面临的新的形势和任务出发，十分重视领导干部的学习问题。江泽民同志多次特别强调要学习中国历史。总书记的话，语重心长。一部中国历史，实际是一部政治史，其中蕴涵着丰富的执政经验和领导艺术。历史是昨天的再现，今天是历史的延续，做领导工作的人不可不学。我感到国庆他们的学习态度和钻研精神是难能可贵的。如果每个领导干部都能很好地按江主席希望的那样去做，我们干部队伍的领导能力和水平一定会有很大的提高。

历史怎么学？孔子有句话，叫“学而不思则罔”。说的是掌握学问，不能停留在现成的结论上，关键在有所思，有所得。《读史随想》就突出了这个“思”字。全书从五个方面论及 70 多个问题，在每一个问题中，作者都对业已定论的历史事件和人物作了独到的分析和评价，许多质疑给人以耳目一新的感觉。或许他们的观点并不一定比传统意见更站得住脚，但毫无疑问，它会帮助人们去更全面、辩证地看待历史。看此书，读者不论赞叹还是非议，定会从中悟出某些道理。而这正是此书的真正价值之所在。

《读史随想》并不着力于对历史事件和人物本身的研究，而是在历史与现实之间寻觅联系，开启警示和启迪。作者时而将历史拉进现实，时而让现实走入历史，或因古而论今，或就今而及古，且风格如谈心，似交流，让同龄人、同境人乃至不同龄、不同境的朋友产生诸多共鸣。

最后，我愿用江泽民同志的一句话与作者们共勉：还是要多读点书。喝的墨水多一点，知识多一点，精神境界就会高……

赵存生

1998 年 12 月

历史的反思

——写在前面的话

工作之暇，我喜欢捧着一本史书。

中国的历史，幽远深邃，博大精深。在这个历史大舞台上，你方唱罢我登场，时而血雨腥风，刀光剑影；时而邦泰民安，歌舞升平；闹得熙熙攘攘，使你置身其中，颇有些“看三国掉眼泪——替古人担忧”的味道。

然而掩卷深思，我恍然感觉，在这部厚厚的史书中，渐渐凸现出一个大大的“人”字。从某种意义上讲，识人、用人、为人、驭人，勾划出了人类历史的生动画卷。

在对人的问题上，多年来，人们习惯于以成败论英雄，成王败寇，千古不变。更有哲人的一句“存在即为合理”，使成功者成为永恒。但是，将历史细细品味一下，我们会发现，历史上那些成功者，

并非个个完美无瑕，而失败者也绝非一无是处。有时换个角度，往往还能得出完全不同的结论。譬如被人们誉为千古一帝的秦始皇，他的确为中华民族的统一做出了重大的贡献，但从另一个方面看，他也是中华民族历史上最大的刽子手。

在中国历史上，也有不以成败论英雄的，史学大师司马迁就是一位。如他在千古绝唱《史记》中，敢于把败寇项羽与西汉开国皇帝刘邦并驾齐名，这在西汉王朝如日中天之时，需要的不仅是智慧，更是胆量。历史上不以成败论英雄的还有一位女人，她的一句“至今思项羽，不肯过江东”，使多少中华男儿为之汗颜。她叫李清照。

不以成败论英雄，实际上是对历史的一种反思。

历史是需要反思的。不反思，后人就无法接受前人的经验教训；不接受经验教训的历史，对现实还有什么价值？正是有了反思，人们才变得聪明起来。反思是人类社会由低级走向高级的重要推动力。

看历史，我们在感叹英雄们成功经验的同时，更有必要关注那些失败的教训，因为教训更能给人以启迪。失败是成功之母，败中有胜，胜中也有败。在中国历史上，朝代更替，数不胜数，但仔细想想，真正打败旧王朝的不是新王朝，而是旧王朝自己。在这一点上，唐人杜牧看得最清楚，他说：“灭六国者，六国也，非秦也；族秦者，秦也，非天下也，”

真是一语中的！这些震聋发聩的话，至今不是仍值得我们深深地反思吗？

读史为了明理。以史为镜，可以知兴替。反思历史，自然仁者见仁，智者见智。同为一部史书，可以各取所需，我想这大概也正是历史的价值。

读史，思史，贵在用史。当我和建瑞、戴旭把我们这几年读史的一些随想汇集成这本小册子后，我才感到其实这也是对历史的一些反思。尽管这些反思还十分浮浅，但几年来它一直如晨钟暮鼓，时刻在警示、激励、约束着我们，使我们时刻想着如何工作、生活，如何做人和为人。历史给我们知识，历史也给我们以感悟，这，就是对历史的反思。

丛国庆

1998年12月于石家庄

目 录

领导艺术

政者，正也	(3)
“及时雨”精神	(6)
大信生大忠	(9)
君道与臣道	(12)
决定——既“决”必“定”	(15)
怎样“继承”	(17)
讲大道理的艺术	(20)
抓主要矛盾	(23)
胜利者的败笔	(25)
齐家与治国	(28)
运筹的重要性	(31)
优柔即无能	(34)

赵匡胤的高明	(37)
裴度失印不惊	(39)

用人之道

善用“鸡鸣狗盗”	(43)
用人之道的精髓	(46)
知其“所以然”	(50)
主官和睦定大事	(52)
用旧人 创新业	(54)
发现伯乐	(56)
妙用虚荣 激励上进	(58)
钦差之可畏	(60)
职因“层”设 人以“类”分	(62)
吴起论将今注	(65)
“智取”人才	(68)
虚名之“重”	(70)

品德修养

不可走“远”	(75)
从榜样到“榜样”	(78)
做真英雄	(81)

心中的“贼”	(83)
有容乃大	(86)
志向和意志	(89)
见微知著	(91)
大人物 小手段	(94)
舌头与人头	(96)
自伐者无功	(99)
君子重然诺	(102)
戒躁无良方	(104)

处世之道

树己与树敌	(109)
慎用“先斩后奏”	(112)
先建威 后建功	(114)
下可犯上，上不可犯下	(117)
受“礼”者的难题	(120)
话怎么说？	(122)
除患于“罪张”	(124)
攻心有术	(126)
以非常之法，医非常之病	(128)
高俅的“球”	(130)
得失辨证法	(133)
“料事”怎样“如神”	(136)

淡中有真	(138)
阴谋之“阴”	(140)

察古鉴今

“不平”未必“则鸣”	(145)
以“变”应变	(149)
关于“纸上谈兵”	(152)
多忧则无忧	(155)
文武一体	(158)
“扬威”何须“耀武”	(161)
谁可以骄傲?	(163)
“腹诽”之诽	(166)
看主流 让小节	(168)
“两面派”的背后	(171)
“一鸣惊人”的误用	(174)
惩恶的策略	(176)
失小信守大信	(178)
失荆州：关公“大意”还是诸葛“大意”?	(181)
“以发代首”坏榜样	(184)
大骗局：“破釜沉舟”和“背水一战”	(187)
杨修不聪明	(190)
英雄多刚愎	(194)

不计小过记大功	(197)
失街亭与失马谕	(200)
李广为何难封	(204)

A rectangular decorative border with a repeating floral or leaf-like pattern, enclosing the central text.

领导艺术

政者，正也

政，就是政治、政权，行政、施政。在古代，指君王的统治术；现在可以理解为政府行为，为官之道。中国的封建历史长，有关为政之道的论述也十分多，各有道理，其中以孔子论述最为直截了当，一针见血：“政者，正也。”

孔子到底是大圣人，为官之道、为政之道，到他那里只四个字就揭开了老底。

孔子的“政者，正也”，我们理解有两层含义：一是政策要正。即施政纲领，要符合国情，符合民心民意。一个国家要有自己正确的发展方向和奋斗目标，大到称王称霸，小到富国强兵。国家领导的主要职责，就是要制定出这么一个大政方针，然后带领国人齐心协力去实现之。这样的国君，才是有作为的国君，才会得到臣民的衷心拥戴。

第二层含义是施政者即代国家行使政权的各级官员

要正。这里的“正”，主要是指其为人、为官。作为倡导推行国家政策的人，自己首先要以身作则，为其他人作出榜样。

孔子在说完“政者，正也”之后，接着就说“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从”，“子帅以正，孰敢不正？”最后一句话说你当官的行得正，其他人谁敢不走正道？

这“政者，正也”的两层含义相辅相成。其中，施政者即为官者的“正”对政策方针的“正”有决定性的作用。一项政策再正确，执行者不认真执行或有意曲解，到了底下就成了不正之政了，就像今天俗话说的“好经也能让歪嘴和尚念歪”。“正”为“政”之本，为“政”者一旦不“正”，“正”亡则“政”亡。孔子说“政亡，则国家从之。”为政者的“正”与“不正”，竟是国家安危存亡之所系！民谚说“上梁不正下梁歪，中梁不正倒下来。”今天我们党反复告诫执政党的党风问题，关系到党和国家的生死存亡，指的就是某些为“政”者不“正”可能给党和国家的事业造成的危害。

那么，怎样让为“政”者“正”下去并防止不“正”者歪下去呢？

一是国家要有完善的监督和制约机制，要及时发现不“正”的为“政”者，并及时予以处置，该警告的警告，该摘乌纱的摘乌纱，该杀头的也要坚决杀头，不能手软。毛泽东当年枪毙刘青山、张子善那两响警世的枪声，在中国上空回荡了几十年；前不久，司法部门公开