

万象  
文画

THE GEOGRAPHY LEGENDS  
·天·下·地·理·传·奇·



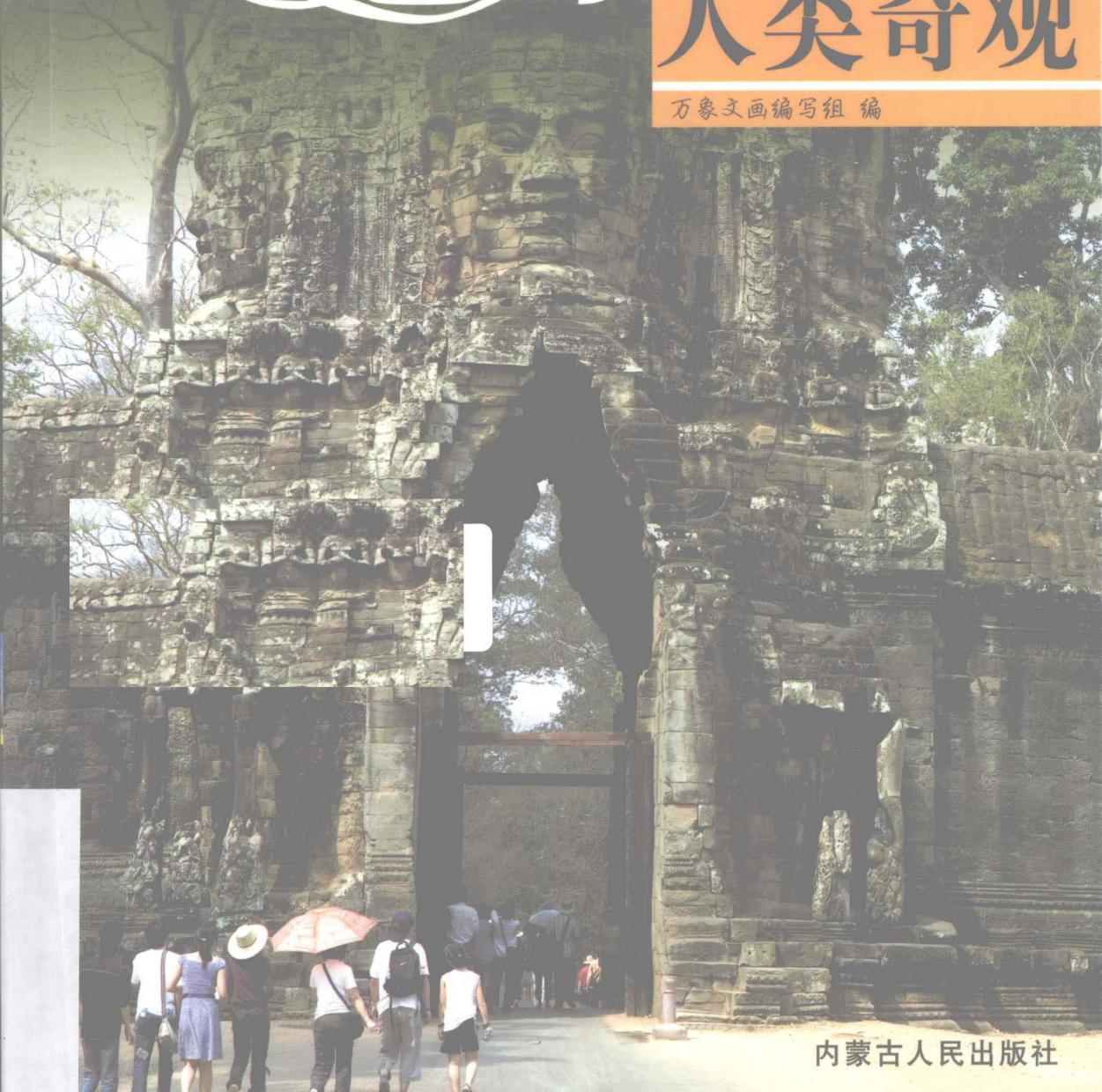
世界最有



魅力101

人类奇观

万象文画编写组 编



内蒙古人民出版社

K917/6  
THE GEOGRAPHY LEGENDS · 天·下·地·理·传·奇·  
**万象文画**

世界最有魅力101个  
人类奇观



万象文画编写组 编

内蒙古人民出版社

图书在版编目 (C I P ) 数据

世界最有魅力101个人类奇观 / 万象文画编写组编.  
—呼和浩特：内蒙古人民出版社，2009.1  
(万象文画·天下地理传奇)  
ISBN 978-7-204-09810-1

I . 世… II . 万… III . 古建筑—简介—世界 IV . K917

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第207130号

万象文画 THE GEOGRAPHY LEGENDS  
·天·下·地·理·传·奇·

图片提供：北京全景视觉网络科技有限公司

中国图片网

时代图片库

世界最有魅力101个  
人类奇观

万象文画编写组 编

策 划：王东生 段秋艳

责任编辑：王继雄

装帧设计：杨 群 欧阳显根

美术编辑：周 强

出版发行：内蒙古人民出版社

地 址：呼和浩特市新城区新华东街祥泰大厦

印 刷：北京人教方成彩色印刷有限公司

经 销：新华书店

开 本：720毫米×1000毫米 1/16

字 数：220千字

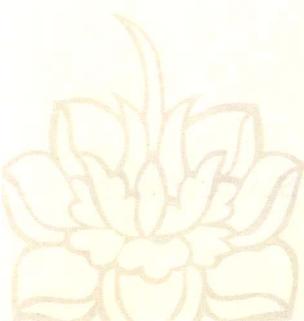
印 张：11

版 次：2009年4月第1版

印 次：2009年5月第2次印刷

书 号：ISBN 978-7-204-09810-1/Z·568

定 价：29.80元





# 前言

**世**上有一种征服，不凭蛮力，不用刀枪，亦无需牺牲，这便是中国古人所说的“人文”，亦即“文化”。

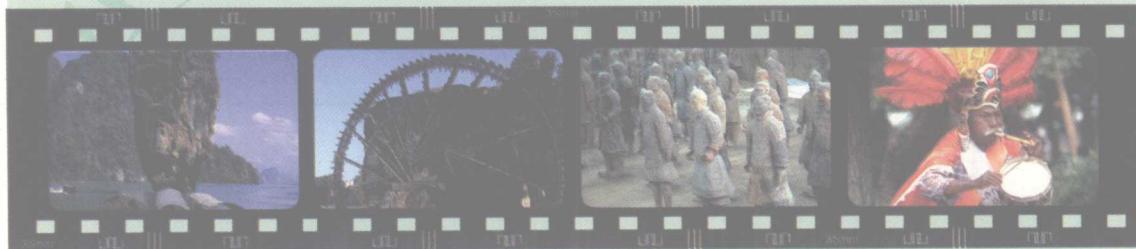
《易经》曰：“观乎天文，以察时变；观乎人文，以化成天下。”简单地说，就是考察客观世界以研究其规律性的变化；观察人类文明的进展，就能用人文精神来教化天下。这是中国古代儒者的思想，未免有拔高人文之嫌。但其“观乎人文以化成天下”的人文精神却是值得称道的。与华夏文明几乎同时形成的世界上其他民族的文化大都已经衰落甚至灰飞烟灭，唯有华夏文明历经五千年磨难而依然长盛不衰。力量来自何处？主要是靠自身积累的深厚人文底蕴，支撑了五千年来这片物质上并不丰裕的“天下”。

面对席卷全球的知识经济浪潮，有识之士都以无比强烈的文化责任感，思考着中华五千年文明如何传承、转化与激发其现代生命力的问题。尤其是当今世界，借助锐意进取的高科技手段，全球信息化交往频繁，流通迅速，文化多元的魅力正在穿透国界，成为一个民族参与全球对话、竞争、创造的“身份证”。可以说，一个失去文化“身份证”的民族，是不可能在波澜壮阔的全球化竞争中挺起高傲而坚实的脊梁的。

现代中国的文化建设是一个庞大无比的历史命题，需要几代、十几代甚至几十代中国人尤其是他们的人文学者，进行长期的、艰难的心血智慧投入的伟大工程，需要建立“中国精神”的博大精深而又生机蓬勃的现代体系，建立它的特质和内在逻辑，它的品格和气度，它的价值观和范畴，它的理论积累和运行机制，这些都是不能一蹴而就的。就其本质而言，文化工程是一种“人心工程”，有关人的素质、情趣、价值追求、终极关怀、精神家园和人生设定的工程。可以说，文化是民族的标志，文化是民族的灵魂。正如一位学者所说：文化是我们的生命，以及外延如平原、山脉、湖泊、河流这些构成我们存在空间的核心。这种诗一般的语言深处，蕴含着历史的理性，读来有一种深邃厚重之感。

在这样的文化大背景下，本套系列丛书——“万象文画”的出版问世无疑是一个适时的、有战略意义的项目，它的策划、设计和构思，集中体现了传承中华文明精华的意图。本套丛书信息量大，在包罗万象的知识体系中，总揽了国学精粹、社科立志、政治军事、科学技术、人文历史、山川风物、百业众艺等方面内容，为中华上下五千年文化的“名牌效应”重铸生命，注入现代人的世界视野、理性判断和科学情怀，拓展出更高、更远的新境界。丛书版式新颖，设计精美，图文并茂。大量或直观或蕴藉的图片让人耳目一新，使它成为不同层次、不同地区、不同文化背景的人之间进行有效交流与沟通的“通用语言”和桥梁，在一定程度上消除了因知识层次的差异而带来的传播壁垒，突破了知识精英的狭小范围，赋予大众传播以“大众化”、“普及化”的意义。果能如此，则读者幸甚，文化幸甚！这也正是“万象文画”编著者的初衷。可以预见的是，当来自各个阶层的读者凭着他们异常活跃的好奇心和记忆力，饶有兴趣地沉浸于“万象文画”所构筑的精美图文之中，对之逐章咏哦，出乎口，入乎心，寻解析疑，沉移默化的时候，这部书将成为他们具有深邃的历史感和世界视境的文化“底色工程”。

# 目录 CONTENTS



## 01 站立的历史

- |                               |                           |
|-------------------------------|---------------------------|
| 2 阿尔勒的罗马式建筑<br>——罗马帝国的昔日余辉    | 14 圭内斯地区城堡<br>——一个伟大的建堡规划 |
| 3 汉萨同盟城市吕贝克<br>——小沙洲上建起的商业中心  | 16 伦敦塔<br>——英国中世纪的“心脏”    |
| 4 波茨坦和柏林<br>——腓特烈二世的杰作        | 17 自由女神像<br>——欢迎你的巨人      |
| 6 迈锡尼和梯林斯<br>——发现古老的文明        | 18 泰姬陵<br>——埋葬爱妃的地方       |
| 8 庞贝<br>——失落的古城               | 19 库特卜塔景区<br>——信仰的力量      |
| 9 华沙<br>——曾经流泪的音乐             | 21 伊斯坦布尔<br>——欧亚的桥梁       |
| 10 圣彼得堡历史地区<br>——“北方的威尼斯”     | 22 美山寺庙<br>——印度教圣地        |
| 12 科尔多瓦历史区<br>——伊斯兰世界三大文化中心之一 | 24 长城<br>——伟大的墙           |

## 02 文明的遗迹

- |                              |                             |
|------------------------------|-----------------------------|
| 27 布拉格历史区<br>——美丽的百塔之城       | 32 奥林匹亚的考古遗迹<br>——世界的七大奇迹之一 |
| 28 德尔斐考古遗址<br>——“奥姆法洛斯”的世界中心 | 34 罗马历史地<br>——永恒的“七丘之城”     |
| 30 雅典卫城<br>——古希腊文明的象征        | 36 哈德良长城<br>——英国的“罗马长城”     |
| 31 埃皮道鲁斯古迹<br>——古老雄伟的歌坛      | 38 努比亚遗址<br>——人类文明的进步       |

- 40 克久拉霍古迹  
——一个美丽的传说
- 42 兰毗尼  
——释迦牟尼诞生地
- 44 巴尔米拉考古遗址  
——沉默的文明
- 46 大城历史  
——残砖剩瓦之下

- 48 特洛伊考古遗址  
——一个神话故事
- 50 顺化皇城  
——越南的故宫
- 52 秦始皇陵  
——世界第八奇迹



## 03 灵魂的颂歌

- 54 里拉修道院  
——保加利亚人的希望
- 55 沙特尔大教堂  
——基督文明的辉煌成就
- 56 亚眠大教堂  
——石头上的百科全书
- 57 科隆大教堂  
——中世纪建筑艺术的精粹
- 58 梵蒂冈城  
——罗马教皇统治的最小国家
- 60 比萨教堂斜塔  
——不幸使它更著名
- 62 奥尔内斯的木造教堂  
——与众不同的建筑
- 64 托马尔修道院  
——骑士团的遗迹

- 66 圣索菲亚大教堂  
——保存最完整的东正教教堂
- 68 桑吉佛教古迹  
——美丽的佛塔之城
- 70 婆罗浮屠塔  
——东方的宇宙观
- 72 普兰班南寺庙群  
——梦幻般的神仙世界
- 73 承德避暑山庄  
——清明康熙的行宫
- 75 布达拉宫  
——世界之巅的宫殿
- 77 孔庙、孔府、孔林  
——圣人的故里
- 78 武当山  
——天下第一仙山



## 04 岁月的背景

- 80 申布伦宫和花园  
——哈布斯堡王朝的象征
- 81 凡尔赛宫及其园林  
——路易十四28年的光阴
- 82 枫丹白露宫  
——静谧温馨的浪漫
- 83 巴西利亚  
——世界建筑博览会
- 84 墨西哥城及霍奇米尔科区  
——神话复活的地方
- 85 特奥蒂瓦坎古城  
——创造太阳和月亮神的地方
- 87 马丘比丘历史圣地  
——古老的山巅
- 89 费城独立厅  
——因见证了美国的独立

- 90 蒙蒂塞洛和弗吉尼亚大学  
——一个伟人的灵魂
- 92 波斯波利斯宫  
——百柱支撑的宫殿
- 94 拉合尔古堡  
——莫卧尔时代
- 95 故宫  
——两个王朝的见证
- 97 吴哥古迹  
——精美别致的佛国
- 99 阿旃陀石窟  
——佛教壁画的宝库
- 101 埃洛拉石窟群  
——异彩共呈
- 103 阿格拉古堡  
——寻找昔日的辉煌

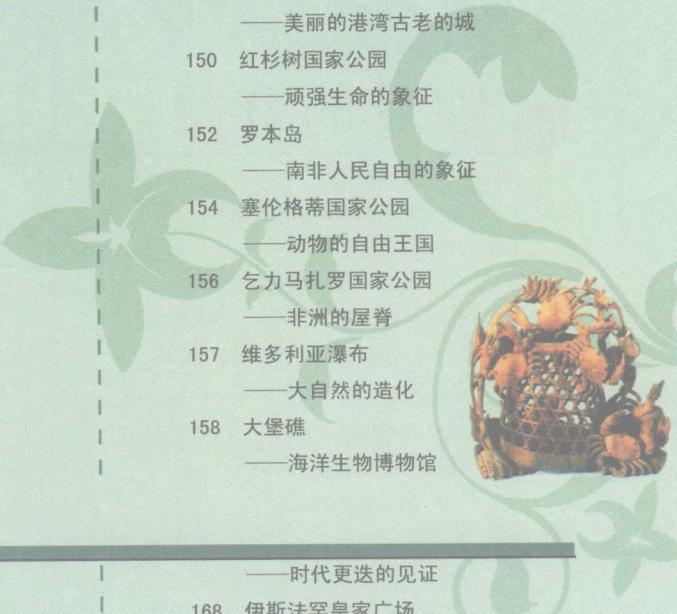
## 05 迷失的时光

- |                                 |                          |
|---------------------------------|--------------------------|
| 106 阿尔贝罗贝洛的石顶圆屋<br>——南意大利的自然风光带 | 115 琅勃拉邦的城镇<br>——800年的古都 |
| 108 伯尔尼老城<br>——大自然之城            | 116 庆州佛国寺<br>——佛祖的净土     |
| 110 威斯敏斯特宫<br>——英国的核心           | 117 大马士革古城<br>——四千年的兴衰   |
| 112 孟菲斯和金字塔<br>——上古仅存的奇迹        | 119 下龙湾<br>——大海的森林       |
| 114 佩特拉古城<br>——遗弃的玫瑰城           | 120 莫高窟<br>——中西艺术的结晶     |



## 06 自然的恩赐

- |                                 |                           |
|---------------------------------|---------------------------|
| 123 巴黎的塞纳河畔<br>——一条历史的河流        | 142 萨加马塔国家公园<br>——天庭的山峰   |
| 124 提洛岛<br>——太阳神的诞生地            | 143 查拉洞穴<br>——北部非洲的地下洞穴网  |
| 126 布达佩斯<br>——多瑙河畔的明珠           | 144 九寨沟风景<br>——集天下水之美     |
| 127 比亚沃维耶扎国家公园<br>——5千年之久的森林    | 146 武陵源<br>——山与水的乐章       |
| 128 贝加尔湖<br>——世界上最深的湖泊          | 148 威尼斯<br>——美丽的港湾古老的城    |
| 129 罗斯格拉希亚雷斯冰川国家公园<br>——一个冰雪的世界 | 150 红杉树国家公园<br>——顽强生命的象征  |
| 131 艾伯塔省恐龙公园<br>——恐龙的故乡         | 152 罗本岛<br>——南非人民自由的象征    |
| 133 落基山脉的国家公园群<br>——野生动物的天堂     | 154 塞伦格蒂国家公园<br>——动物的自由王国 |
| 135 复活节岛国家公园<br>——永恒的秘密         | 156 乞力马扎罗国家公园<br>——非洲的屋脊  |
| 137 加拉帕戈斯群岛<br>——物种起源的缩影        | 157 维多利亚瀑布<br>——大自然的造化    |
| 138 黄石国家公园<br>——人类与自然的持续和谐      | 158 大堡礁<br>——海洋生物博物馆      |



## 07 回眸的窗口

- |                          |                            |
|--------------------------|----------------------------|
| 161 布鲁塞尔大广场<br>——尿尿小童朱利安 | 168 伊斯法罕皇家广场<br>——华丽的洛可可风格 |
| 164 平遥古城<br>——“晋商”的故土    | 170 耶路撒冷古城<br>——朝拜的圣城      |
| 166 克里姆林宫和红场             |                            |



世界最有  
魅力101个  
人类奇观

第一章.....  
站立的历史





地址：



## 阿尔勒的罗马式建筑 —— 罗马帝国的昔日余辉

The style of old Rome empire—The Rome architecture in Arles



No. 001



阿尔勒城是一座文化气息浓厚的城市，你会体会到一种法式浪漫的优雅。

地址：法国阿尔勒

名称：阿尔勒的罗马式建筑

法国是西欧最大的国家，北起连绵不绝的山脉，南至一望无际的海滩，从布列塔尼粗犷豪放的海岸线，到阿尔卑斯冰雪覆盖的峭壁，都属于这个国家的广袤疆土。从庄严肃穆的罗马古迹，到令人叹为观止的中世纪大教堂，还有众多气势恢弘的宫殿，都是这个国家历史的见证物。

如果你想凭吊一番古罗马的辉煌，那么，阿尔勒城是一个好去处。城内有竞技场、剧场、用作粮仓的地下门廊，还有君士坦丁大帝时期的大浴室和两千年前的旧陵园等罗马古迹。

建于公元前46年的露天剧场，是罗马帝国最古老的剧场之一，剧场总面积0.12平方公里。圆形竞技场建于城的高处，双层拱廊围绕竞技场一

周，其长轴为136米，短轴107米，可容2.5万名观众。

距圆形竞技场不远处，有建于公元前1世纪的罗马剧场，可容纳8000名观众，现已严重损毁，只有舞台墙壁的两根大理石支柱尚存。城内尚存罗马时期的不同温度的浴槽、桑拿浴室、普罗旺斯大浴室、地下供暖设备，以及建于公元4世纪的浴室的精美的半圆屋顶。

建于11世纪~12世纪的圣特罗菲莫教堂的罗马式大殿，高达20米。它们与罗马建筑一起为古城增添了光辉，是法国具有代表性的罗马式教堂之一。

阿尔勒城是一座文化气息浓厚的城市，你会体会到一种法式浪漫的优雅。

昔日余辉映衬的美景，又怎不让人心惊那明日的朝阳？



# 汉萨同盟城市吕贝克

The business center built in a desert—The alliance city of Hansom: Lubeck architecture in Arles

No. 002

吕贝克是欧洲中世纪重要的商业城市。这里也是德国著名作家托马斯·曼的诞生地。他的著名作品《布登勃洛克一家》一书享誉世界，他获得了1929年的诺贝尔文学奖。



德国地处中欧的中心地带，是中欧的政治文化中心。自20世纪初以来，很少有国家对欧洲大陆的现状贡献有如此之多——无论是积极的还是消极的。

吕贝克是德国典型的中世纪山地城市。老城分为东北部区域、西南区域和圣玛利亚教堂及市政厅区域等，这里有德国北部最古老的罗马式砖结构教堂。建于1535年的船舶公司大厦，现在是餐厅，里面仍是当年古老

的家具和摆设，反映了吕贝克老商业机构的风貌。城东是手工艺人的住地，其住宅朴素无华，都没有内院。城西侧是富人贵族区，住宅豪华讲究，结构坚固，设施完备。如富丽堂皇的大厅、古色古香的壁炉、彩绘的木制天花板以及花园等，极富特色。城北靠近港口，是船员和捕鱼者们的住地。

在这里，你能体会到德国人严谨的风范。

地址：德国汉堡

名称：汉萨同盟城市吕贝克



今日稳健的步伐，正是昨日吕贝克发展的缩影。



# 波茨坦和柏林

——腓特烈二世的杰作

The masterpiece of Frederick II –Potsdam and Berlin



No. 003



阿尔勒城是一座文化气息浓厚的城市，你会体会到一种法式浪漫的优雅。

地址：波茨坦 柏林

名称：波茨坦和柏林

此处是现代德国的发源地，腓特烈二世和俾斯麦用铁和血统一了一盘散沙的德意志小诸侯国。波茨坦17世纪时为符腾堡地区的一座小城，它曾是普鲁士王国的首都。18世纪后期，普鲁士王国成为欧洲一个大国，于是腓特烈二世下令在此建造一个夏季离宫，并亲自提出了宫殿的建筑构思，现在宫殿中还保存着国王手绘的两张地图。波茨坦的最有名的两处名胜

是：无忧宫和采琪莲霍夫宫。

无忧宫全部建筑工程前后延续了50年之久。宫殿外观堵墙红瓦，四周树木葱郁，碧草如茵。花园内有一座六角亭，被称作为中国茶亭。这座建筑采用了中国传统的碧绿瓦、金黄柱、伞状盖顶，落地圆柱结构。亭内桌椅完全仿照东方式制造。亭前有中国式香鼎，还有一位中国衣着的老人品茶的塑像。

古老的建筑，饱含丰富的文化底蕴。





采琪莲霍夫宫之所以闻名，是因为苏、美、英三国领袖在此签署了具有历史意义的《柏林(波茨坦)会议议定书》和《波茨坦公报》。波茨坦城也因此而举世闻名。它原为普鲁士国王为其妹妹和妹夫所建造的宫殿，为英国别墅式，同时也是普鲁士最后一座宫殿。在厅内中央一个大圆桌上插着苏、美、英三国的国旗，围绕桌子

楼廊，系当时各国记者用的新闻席。在会议大厅，斯大林的工作室以及杜鲁门、丘吉尔的工作室均开放展出，供人参观。宫门前有个圆形花坛，中间是个由红色天竺葵花组成的五角星。

在此，你可以遥想大英雄们的欢声笑语，还有腓特烈二世和俾斯麦英魂的叹息声。

分放3把大扶手椅，靠窗的一把为斯大林的座位，其余两把为杜鲁门和丘吉尔所坐。每把扶手椅子之间放着4把靠背椅，是与会的3国高级官员的位置。厅上都设有



被丘比特之箭射中，是无数少男少女的梦想。





# 迈锡尼和梯林斯

——发现古老的文明

Discovering—Mycenae and Tiryns

No. 004



这里是伟大的希腊文明的源头，希腊文明正是在迈锡尼文明的养分中诞生的。它位于伯罗奔尼撒东北部。1999年联合国教科文组织将迈锡尼和梯林斯的考古遗址作为文化遗产，列入《世界遗产名录》。

地址：伯罗奔尼撒  
名称：迈锡尼和梯林斯



几千年来，希腊这个充满神话色彩的国度一直是旅游者们青睐的地方。自从希腊地理学家、历史学家帕夫萨尼亞斯编写了第一本希腊旅游指南至今，已经有2000年了。如今，希腊的古迹带给游人的不仅是其无限的风光，还有悠久的历史。它们见证着欧洲最辉煌时代的文明：迈锡尼、克里特、古典时期、希腊化时代和拜占庭时期。

但穿越时光并非希腊惟一吸引人的地方，遍布爱琴海中的各个岛屿也同样令人神往。希腊是欧洲海岸线最长的国家，从米科诺斯岛尽情狂欢的气氛，到罗得岛上辉煌的中世纪“老城”，激动人心的海岛之旅在等待着游客们。

希腊的魅力源于它的捉摸不定，令人眼花缭乱的灯光，沁人心脾的芳香和充满神秘色彩的名胜古迹，这些都让人流连忘返。

零乱的废墟上，  
渗透着昔日古希腊的辉煌。

对于希腊数不清的景观，每个人的心中都有一个最为向往的地方，到希腊来吧，找寻心中的那一片圣地。

迈锡尼卫城入口的狮子门是最著名的景观之一。迈锡尼卫城外围由巨大的回形墙所围绕，墙体窄部为3米，宽处为8米。迈锡尼的文明以城堡、圆顶墓建筑及精美的金银工艺品著称于世。

城堡中最突出的建筑是当地统治者的宫廷，类似较早的希腊模式的大厅，叫做正厅。正厅形成建筑物的中心，中间有一个圆形的地炉，两旁各有一根圆柱，还有玄关和接待室。庭院周围其他房间的地面和墙壁都涂上灰泥。墙上有壁画装饰，这种艺术形式显然出自迈诺安人。

在迈锡尼卫城外不远处，还有保存完好的迈锡尼古代弧形墓穴。这里出土了6个王室陵墓，里面出土的15具骷髅、珠宝、武器等充分证明了迈锡尼灿烂的历史和文明，在这种灿烂中升起了光耀世界、泽被万古的希腊文明。



炽热的阳光永远  
也带不走蔚蓝的清凉。  
↓





# 庞贝

The lost Ancient City—Pompeii

No. 005



庞贝古城现已成为世界上罕见的一座天然历史博物馆，它留给后人的是一个完整的古罗马城市，是一座灿烂辉煌的历史文化宝藏。

地址：意大利 维苏威火山

名称：庞贝



很少有游客不被意大利的美丽打动。意大利人可谓人见人爱——他们的奇思妙想、对生活毫不掩饰的热情，以及他们辉煌的国度和丰富的文化，都让人们为之心仪。庞贝给世人印象是灾难、恐怖的象征，但如今你去那里，一切都笼罩在地中海温暖的阳光之中。

公元79年8月24日中午，维苏威火山从沉睡中苏醒，爆发出震耳欲聋的巨响，瞬息间，火山喷出的岩浆直冲云霄，铺天盖地地降落在庞贝城。

几小时之内，6米厚的火山灰、泥石流就毫不留情地把这座生机勃勃的古城埋没得无影无踪了。

如今，庞贝城是一座大型的商业城市，坐落在占地面积1.8平方公里的五边形台地上，略呈长方形，东西长约2600米，南北长约1600米，周围建有长达4800米的石砌城墙。城墙共有7个城门和14座城塔。城中有南北向大街一条，东西向大街两条，垂直相交，大街之间又分小坊，布局犹如棋盘。

废墟中留下的小丘，告诉人们“没有东西可以永恒”。



## 华沙

——曾经流泪的音乐

The music makes people falling into tears—Warszawa



No. 006

华沙是欧洲几个保持中世纪轮廓的城市之一，在这里，你可以体味原汁原味的中世纪的历史气息。



波兰北起波罗的海，南抵喀尔巴阡山脉，是一个幅员辽阔的国家，地形丰富多样，处处弥漫着浓郁的历史气息。克拉科夫古老的王宫，绝世无双的城堡，以及从“二战”的废墟中艰难崛起、获得重生的华沙老城，都表现出了波兰人民对祖国和历史的自豪。

华沙是波兰文中的“华尔沙娃”的简略语。初建于13世纪，当时是维斯瓦河渡口上的一个中世纪市镇。华沙是波兰的政治和经济中心，也是这个国家最大的国际化大都市。

华沙古城内的各种历史纪念物、名胜古迹大都集中在老城区。位于维斯瓦河畔的青铜美人鱼塑像，500多年来一直是华沙的象征，并被绘为该

城的城徽，是华沙的守护神。奥古斯都王宫坐落在华沙城堡广场东侧的维斯瓦河畔，平面呈五边形。宫内收藏了大量的珍宝和艺术品，是当时欧洲最豪华、最瑰丽的宫殿之一，被誉为“波兰民族文化纪念碑”。

华沙古城周围有红砖墙围绕，城墙四角有高耸的古城堡，城堡内外一些有价值的古代艺术建筑都仿照原样进行了重建。市内有900多座具有历史意义的建筑物，迄今已修复和整饰了近700座。

地址：波兰华沙市

名称：华沙

从富丽堂煌的古城堡中可以品味出中世纪的历史气息。





# 圣彼得堡历史地区——“北方的威尼斯”

St.Petersburg history area—North Venice



No. 007



圣彼得堡历史地区素有“北方威尼斯”的美称，坐落在涅瓦河畔，是俄罗斯仅次于莫斯科的第二大城市。

地址：俄罗斯 圣彼得堡

名称：圣彼得堡历史地区

圣彼得堡是世界上最迷人和令人印象深刻的建筑之一，很难让人看出其令人难以置信的建筑财富竟是在芬兰湾旁一片蚊虫滋生的沼泽地上建起来的。彼得大帝为了给这个仍深陷在欧洲中世纪黑暗时代的国家创造一个现代化的首都，于1703年兴建了圣彼得堡。从那时起它逐渐成为欧洲第四大城市，也是最具文化意义的城市。这座被称为“欧洲之窗”的城市是俄国著名小说家陀思妥耶夫斯基和著名音乐大师肖斯塔科维奇的出生地，也是十月革命的摇篮——圣彼得堡带给你的感受也许比任何其他俄罗斯城市

都多。庄严、闲适而典雅的老俄国首都——圣彼得堡，的确是欧洲最美丽的城市之一，到处都是18世纪的宫殿和装饰亮丽的意大利风格高楼大厦，一条条运河穿流其间。

圣彼得堡建筑在众多的岛屿上，这些岛屿有些是天然的，有些是由于运河的挖掘而形成的。她的中心街道是涅瓦大街。

毛泽东说过：十月革命一声炮响，给我们送来了马克思主义。这发炮弹就发自于涅瓦河上的“阿芙乐尔”巡洋舰，它飞向当时临时政府所在地——冬宫。

平滑的广场犹如  
平镜一般折射着  
人类的智慧。

