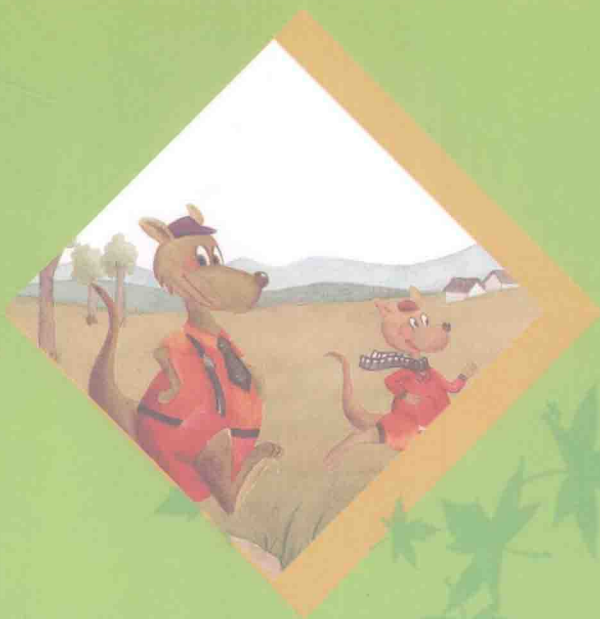




幼儿趣味英语 教师指导用书

余珍有 主编



教育科学出版社

Educational Science Publishing House

幼儿趣味英语 教师指导用书

大班 下

主 编 余珍有
主要编写者 蔡秀萍 彭迎春 梁 静
杨 薇 李艳霞 于月波

教育科学出版社
· 北 京 ·

责任编辑 王春华
版式设计 尹明好
责任校对 贾静芳
责任印制 曲凤玲

图书在版编目 (CIP) 数据

幼儿趣味英语教师指导用书·大班·下 / 余珍有主编.
北京: 教育科学出版社, 2009. 4
ISBN 978 - 7 - 5041 - 4443 - 0

I. 幼… II. 余… III. 英语课—学前教育—教学参考资料
IV. G613.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 037037 号

出版发行	教育科学出版社	市场部电话	010 - 64989009
社 址	北京·朝阳区安慧北里安园甲 9 号	编辑部电话	010 - 64989584
邮 编	100101	网 址	http://www.esph.com.cn
传 真	010 - 64891796		
经 销	各地新华书店		
制 作	北京金奥都图文制作中心		
印 刷	山东新华印刷厂临沂厂	版 次	2009 年 4 月第 1 版
开 本	787 毫米×1092 毫米 1/16	印 次	2009 年 4 月第 1 次印刷
印 张	6.75	印 数	1—3 000 册
字 数	110 千	定 价	15.00 元

如有印装质量问题, 请到所购图书销售部门联系调换。

编写说明

一、对幼儿园英语活动的认识

幼儿园英语活动是指用英语组织的幼儿园活动，是教师和幼儿以英语作为语言中介、教师和幼儿与英语材料之间相互作用的过程。作为幼儿园教育的一部分，英语活动必须符合幼儿园活动的一般特征，为3~6岁幼儿全面素质的提高这一总目标服务；同时，又是教师通过英语的组织帮助幼儿学习英语，促进其英语经验的获得，因而有其独特性。因此，幼儿园英语活动兼有幼儿园活动和英语学习活动双重特征。

首先，作为一种幼儿园的活动，英语活动在目标制定、内容选择和过程组织等方面都应当适合幼儿能力发展水平和兴趣，并能促进幼儿的认知、情感等领域的发展。幼儿园英语活动的目标不在于让幼儿系统学习现成的英语知识体系，而是通过用英语组织各种活动，让幼儿体验英语国家儿童的生活，享受英语游戏带来的快乐，使幼儿理解文化和语言的多元性，最终达到丰富幼儿的的生活和学习经验、促进幼儿全面和谐发展的目的。幼儿园英语活动需要从幼儿的日常生活环境出发选取材料和内容，同时兼顾英语儿童的生活情境，注重英语作为一种语言与其他学科知识之间的相互联系，注重幼儿的整体经验。虽然也参照一定的学科知识体系，但不以严格的学科知识体系为组织逻辑。在英语活动过程中，教师应当主要采用直观的方式激发幼儿主动参与活动的兴趣和动机，引导幼儿与教师、同伴和英语材料进行充分的互动。

其次，作为启蒙阶段的英语教育，幼儿园英语活动应当以英语作为主要教学媒介，引导幼儿感受一种新的语言和文化，帮助幼儿获得适合他们认知水平的初步的运用英语的能力，并以此作为英语活动的一个重要目标。英语活动使用的材料应当与幼儿的经验密切相关，同时也应当是英语国家的幼儿经常接触的，活动过程中教师用于组织幼儿活动的英语应是适合幼儿理解水平的、儿童化的英语。英语活动应当成为幼儿习

得英语的场所和环境,使幼儿多数时候只关注所玩的游戏、表演的动作、阅读的故事情节,并未明确意识到自己在学习英语。

幼儿园英语活动的开展意味着另外一种语言的早期介绍。从长远角度来看,儿童早期接触一种新的语言,可以提高幼儿的多元文化意识。有研究发现,学习另一种语言可以使人在与之交流中了解其他语言民族的文化和精神,传递本语言民族的文化和精神,从另一民族的精神宝库中取得无穷无尽的财富,最终形成对另一文化的容忍和认同等。^①从现实角度来看,另外一种语言的学习对幼儿的语言、认知、社会性等方面的发展有促进作用。研究表明,学习另外一种语言有利于儿童较早建立对两种语言差异和语言符号本身结构的敏感性,有利于儿童语言意识的早期产生和发展,有利于他们言语交际能力的提高,也有利于儿童概念的早期形成与同化,对发散性思维发展起促进作用。学习第二语言还有利于儿童亲社会性行为的发展和自我认识、自我评价水平的提高,有利于儿童自信心的获得。^②

二、幼儿园英语活动的目标、内容和形式

幼儿园英语活动就是在一定的时间内为幼儿创设一个纯英语的环境,使幼儿使用简单的英语参与游戏、学习和生活活动,并在活动中产生对英语学习的兴趣,发展初步的英语运用能力。具体地说,幼儿园英语活动的目标包括以下几个方面。

- (1) 获取英语国家儿童部分游戏和生活经验,为将来形成对英语文化价值观念的开放态度和最终产生对中英两种文化的宽容和认同态度奠定基础。
- (2) 初步学习通过英语感受和了解周围世界,促进初级概念的形成。
- (3) 初步学习比较中英两种语言最基本的异同点,促进想象力和创造力的发展。
- (4) 对英语发音和英语活动产生兴趣,激发参与英语活动的动机。
- (5) 学习与游戏和日常生活有关的最基本的英语表述,初步形成对中英语言结构差异的敏感性。
- (6) 初步获得对英语活动和英语交往对象的敏感性,发展运用英语进行简单交往的最初级的口语技能。

研究表明,适合用英语组织幼儿活动的材料包括英语歌曲、儿歌、故事等,可以开展的活动包括音乐游戏、儿歌游戏和故事表演游戏等。这是因为这几类活动容易引起幼儿的兴趣,相关的英语材料也容易与游戏规则融为一体,既可以丰富幼儿的生活和学习经验,也可以实现幼儿学习相关英语表达的目的。^③

用英语组织的音乐游戏是以英语歌曲作为基本材料和学习内容开展的活动。英语

① 章兼中. 国外外语教学法主要流派 [M]. 上海: 华东师范大学出版社, 1983: 43-44.

② 余珍有. 学习第二语言对儿童心理发展的影响 [J]. 幼儿教育, 1997 (5).

③ 余珍有. 幼儿园双语教育的实践研究 [J]. 学前教育研究, 2000 (4).



歌曲是活动的基本内容，活动的重点英语内容已经融入游戏规则之中。活动的目标在于：使幼儿感知英语歌曲的音乐旋律和音乐节奏，练习英语发音，特别是练习词与词之间的连读和多音节词的拆读等，对英语中特有的词与词之间的连读和多音节词的发音规则产生敏感，学习歌词中与幼儿日常生活相关的英语单词或句子，并学会在日常生活中主动使用这些英语表达。

用英语组织的儿歌游戏活动是以英语儿歌作为基本材料和学习内容开展的游戏活动。英语儿歌是活动的基本材料 and 内容，重点的英语学习内容已经融入游戏的规则之中。活动的目标在于：培养幼儿对英语发音规则的敏感，让幼儿感知英语儿歌的节奏，学习儿歌中与日常生活有关的英语表达，学习用学到的英语按照儿歌的结构进行简单的续编或仿编活动。教师在组织儿歌游戏活动时，应当注意选择节奏感较强、朗朗上口、单词发音比较简单的儿歌，但并非每一个单词都要求幼儿完全理解其含义。

用英语组织的故事表演游戏活动是以英语故事为材料和学习内容开展的游戏活动。用英语组织的故事表演活动一般从一个英语故事的学习出发，根据故事的情节渗透有关的游戏和日常生活用语，使英语学习更加游戏化和生活化。活动目的是让幼儿在理解和体验故事情节发展变化的基础上，学习故事中重复次数较多的、结构较完整、较复杂而且有情节的完整英语表达，同时学习按照故事结构用学到的英语进行简单的故事续编或仿编。

儿歌游戏、歌曲游戏和故事表演游戏在活动内容和活动形式等方面相互依赖，常常可以相互转换。有时儿歌和歌曲内容可以转化为一个完整的故事，有时儿歌也可以作为歌曲的歌词，有些歌曲的歌词本身又是很押韵的儿歌。因此，这三类游戏很难严格地区分开设计。在这三类游戏过程中，可能有相互包容的现象。

大班下

三、幼儿园英语活动的组织要点

幼儿园英语活动涉及幼儿园课程中的多个领域，具有相关领域的设计和 organization 特点，但由于使用的组织语言是英语，帮助幼儿学习英语是其重要的一个目的，因此教师在组织过程中还需要注意一些特别事项。

第一，尽量为幼儿创设一个模拟的英语环境。幼儿英语学习的语言环境起关键性作用，而我国大多数幼儿园不具备自然的英语环境，所以需要在一定的时间内创设一个模拟的英语环境。这里所说的环境包括物质环境和人际交往环境两类。创设英语物质环境指在一定时间内，活动室内的部分环境应根据当前的英语活动内容进行布置，并随着内容的变化而灵活调整。英语交际环境主要指人的因素，即在一定的时间内，教师在组织幼儿的日常生活和正式英语活动时应尽量使用英语，给幼儿提供更多接触、模仿、内化英语的机会。同时这些活动应在时间安排上相对固定，使幼儿逐渐产生对英语学习和运用的时间反应定势。这种英语环境还可以提高幼儿对英语语境、



交际对象等因素的敏感性,促进他们交际能力的发展。

第二,区别对待活动中呈现的不同类型的英语。教师在活动中使用的英语分为以下四类。第一类,幼儿只需倾听而无须完全理解和学说的英语。这部分英语每次活动出现不多,也不影响幼儿参与活动,多为过渡性语言。教师使用这类语言既为了使活动过程本身完整、连贯,同时也为了给幼儿提供一个完全的英语环境。第二类,幼儿只需理解而无须学说的英语,如多数日常生活组织英语,虽然教师使用了三年,但其中相当一部分幼儿一听就懂但未必会说。这部分英语在初次使用时需要教师配合多种手段呈现给幼儿,或辅之以直观材料、教师的表情和动作等,使幼儿将听到的无意义的“声音”与实物、图片、表情、动作等建立稳固的联系,使语言符号形象化,这样,既有助于幼儿对英语的理解和记忆,又能使英语活动生动活泼、丰富多彩。第三类,幼儿需要整体理解并用其参与各种活动的英语,如活动选取的英语儿歌、歌曲和故事等活动材料。这一部分英语应符合幼儿的年龄特征,适合幼儿的能力、需要和兴趣,与幼儿已有的生活和学习经验产生一定的联系。在选取和编排这些英语时应考虑前后内容衔接、连贯,使新的英语材料从幼儿已熟悉的材料中逐渐延伸出来,使幼儿在学习新材料时能从复习以往学过的内容开始,做到新中有旧、旧中有新。这样一方面可使新内容的引入比较自然,不会影响幼儿的学习兴趣;另一方面也使幼儿已经学过的英语得到连续强化。第四类,幼儿既要能够理解也要学会说的英语,如每个英语材料中部分与幼儿生活相关的英语表达。这类语言每个单元都有安排,在初次引入阶段应当借助情景或动作帮助幼儿理解,并在随后的游戏中得到多次使用,还应当可以用来帮助幼儿获得新的经验。

第三,强调幼儿的主动参与。游戏是幼儿的主要活动方式,因此,幼儿园英语活动应当尽量游戏化,通过组织各种游戏活动,让幼儿以动作、表情和语言等形式参与活动,使他们在动身体、动手、动口中理解和运用英语。这样,枯燥学习“言语符号”的正式活动便变成了玩“声音游戏”,既符合幼儿“好玩”的年龄特点,满足幼儿玩的愿望,又能使他们在玩的过程中自然有效地习得了英语。

第四,适当降低对幼儿英语表达的要求。教师在组织英语活动时应当尽量多地使用英语,为幼儿提供大量的英语输入,但对幼儿运用的英语要求不宜过严,不一定非要他们完全使用英语(实际上,即使有这样的要求,幼儿也无法做到)。尤其是小班幼儿刚接触英语,会有一个相当长的“沉默期”,教师应当允许幼儿对教师的问题用中文甚至用体态语做出反应。即使到了中班,也不强行要求他们用完整的英语句子表达,允许他们使用中英语混用句、简单英语句。对幼儿在运用英语表达时的语言错误教师也应持宽容的态度。只要他们的英语表达不影响表意,不影响交际,教师就不应马上去纠正他们的语言错误。只有这样,幼儿参与英语活动的兴趣才不会受到影响,他们才有可能大胆地说、大胆地念和大胆地唱。但是教师给予幼儿的一定要是比较标准的、正确的、儿童化的英语。



四、本学期英语活动的具体安排

单元名称	活动次数	活动目标	涉及领域
Unit 1 Shake, Shake, Shake (儿歌)	2	1. 乐意参与仿编歌曲的游戏。 2. 能随儿歌的内容做相应的动作。	语言 数学 体育
Unit 2 Come and Dance Along (歌曲)	2	1. 积极参与围绕图片开展的谈话活动。 2. 能够按照指令正确做出踏脚和拍手的动作。 3. 学习边演唱歌曲 <i>Come and Dance Along</i> 边做动作。	语言 数学 音乐 体育
Unit 3 See My Fingers (歌曲)	2	1. 学习 window frame, peep, wave 等单词。 2. 能够手口一致地表演唱歌曲 <i>See My Fingers</i> 。 3. 学习创编新的手指动作进行歌曲 <i>See My Fingers</i> 的表演唱。	语言 音乐 体育
Unit 4 Soldiers at Hand (儿歌)	2	1. 能够边念儿歌 <i>Soldiers at Hand</i> 边玩手指游戏。 2. 愿意尝试用不同的形式仿编儿歌和游戏动作, 并与同伴进行表演。	语言 社会
Unit 5 There Is a Cobbler (儿歌)	2	1. 乐意模仿修鞋匠使用钉锤的动作, 并能随儿歌节奏进行表演。 2. 能按照节奏完整朗诵儿歌 <i>There Is a Cobbler</i> 。	语言 体育 社会
Unit 6 The Farmer in the Dell (歌曲)	3	1. 乐于扮演角色进行动作表演。 2. 能够完整地演唱歌曲 <i>The Farmer in the Dell</i> 。 3. 乐意和老师一起仿编歌词进行歌曲 <i>The Farmer in the Dell</i> 的表演唱。	音乐 语言
Unit 7 Wearing (儿歌)	3	1. 学习 white, black, pink, purple 等表示颜色以及 shirt, skirt, shorts 等表示衣着的单词。 2. 能够完整、连贯地念诵儿歌 <i>Wearing</i> 。 3. 能够和同伴一起用儿歌中的句式描述同伴的衣着和动作。	语言 美术
Unit 8 This Is the Way (歌曲)	3	1. 学习用 <i>This is the way we ... so early in the morning.</i> 描述妈妈所做的家务事。 2. 能够理解并学说 Monday ... Saturday 等表示星期的英语单词。 3. 能够完整表演唱歌曲 <i>This Is the Way</i> 。	音乐 语言 体育

续表

单元名称	活动次数	活动目标	涉及领域
Unit 9 Four Good Friends (故事)	2	1. 积极参与自编故事的活动, 愿意与同伴进行交流。 2. 学说故事中的对话语言。 3. 能够分角色表演故事 <i>Four Good Friends</i> 。	语言 科学
Unit 10 Old Witch (歌曲)	2	1. 积极参与看图讲述和故事表演活动。 2. 学说故事中的部分对话语言。 3. 能在演唱游戏过程中大声演唱歌曲 <i>Old Witch</i> 。	音乐 语言 科学
Unit 11 Busy Bees (歌曲)	2	1. 理解歌曲 <i>Busy Bees</i> 展现的情景。 2. 能够和同伴一起演唱歌曲 <i>Busy Bees</i> 。 3. 愿意积极参与歌曲 <i>Busy Bees</i> 的表演活动。	语言 音乐
Unit 12 The Very Hungry Silkorm (故事)	3	1. 积极参与想象讲述和回忆故事内容等活动。 2. 学习 <i>silkorm</i> , <i>hungry</i> 等单词。 3. 愿意改编故事情节, 完整讲述新故事。	语言 数学 科学
Unit 13 Hickory Dickory Dock (歌曲)	3	1. 能够整理解歌词表现的游戏情景。 2. 能够理解 <i>up</i> 和 <i>down</i> 的区别。 3. 能够边演唱歌曲 <i>Hickory Dickory Dock</i> 边表演动作。	语言 音乐
Unit 14 Let's Have a Swim (故事)	2	1. 理解 <i>jump in</i> 和 <i>jump out</i> 这对反义词组的含义。 2. 积极参与集体复述和表演故事 <i>Let's Have a Swim</i> 。 3. 能够通过想象编构新的故事情节并进行表演。	语言 科学
Unit 15 Four Little Ducks (歌曲)	2	1. 积极参与猜测鸭子数量和故事情节的活动。 2. 学习完整演唱歌曲 <i>Four Little Ducks</i> 并进行表演游戏。 3. 能够随教师一起改编歌词, 表演新歌曲。	音乐 数学
Unit 16 The Runaway Bunny (故事)	2	1. 学习 <i>boat</i> , <i>fish</i> , <i>fisherman</i> 等单词。 2. 学习与同伴一起完整讲述故事 <i>The Runaway Bunny</i> 的内容。 3. 尝试仿编一个故事情节, 并进行集体讲述。	语言 社会 科学

目 录

编写说明	(1)
Unit 1 Shake, Shake, Shake (儿歌)	(1)
Unit 2 Come and Dance Along (歌曲)	(6)
Unit 3 See My Fingers (歌曲)	(11)
Unit 4 Soldiers at Hand (儿歌)	(16)
Unit 5 There Is a Cobbler (儿歌)	(21)
Unit 6 The Farmer in the Dell (歌曲)	(26)
Unit 7 Wearing (儿歌)	(33)
Unit 8 This Is the Way (歌曲)	(40)
Unit 9 Four Good Friends (故事)	(47)
Unit 10 Old Witch (歌曲)	(52)
Unit 11 Busy Bees (歌曲)	(57)
Unit 12 The Very Hungry Silkworm (故事)	(62)
Unit 13 Hickory Dickory Dock (歌曲)	(69)
Unit 14 Let's Have a Swim (故事)	(76)
Unit 15 Four Little Ducks (歌曲)	(81)
Unit 16 The Runaway Bunny (故事)	(86)
附录 日常游戏活动	(92)

Unit 1 Shake, Shake, Shake (儿歌)

材料内容

- (1) Put out your right hand. Put out your left hand.
- (2) Shake, shake, shake.
- (3) Put out your right foot. Put out your left foot.
- (4) Shake, shake, shake.
- (5) Put out your right hip. Put out your left hip.
- (6) Shake, shake, shake.
- (7) Look right. Look left.
- (8) Shake, shake, shake.
- (9) Turn around. Turn around.
- (10) Shake, shake, shake.

译文

伸出小手摆一摆，左一下、右一下。
 伸出小脚转一转，左一下、右一下。
 撅起屁股扭一扭，左一下、右一下。
 睁大眼睛看一看，左一下、右一下。
 转动身体转一转，左一下、右一下。

材料分析

Shake, Shake, Shake 是一首有关动作的游戏儿歌，内容涉及身体不同部位向左、

向右方向的运动，动作变化较多，有较强的参与性，幼儿比较感兴趣。这首儿歌分为五段，语言结构比较简单、对称，shake, shake, shake 反复出现，形成了韵脚。幼儿中文经验中认识左右的铺垫活动十分重要，教师可以利用仿编歌曲 *If You're Happy* 引出动作，采用生动的游戏“猜一猜”等，帮助幼儿认识并分清左右的方位，巩固对左右方位的认识。然后在 *Simon Says* 的游戏中学习儿歌，启发幼儿对儿歌进行续编，学会完整地边念儿歌边做动作，并在此基础上灵活使用 right 和 left 等单词。这首儿歌可以设计以下动作进行表演游戏。

- (1) 伸出右手，伸出左手。
- (2) 双手在胸前左右甩一甩。
- (3) 伸出右脚，伸出左脚。
- (4) 两脚左右动一动。
- (5) 臀部向右、向左各扭一次。
- (6) 臀部左右扭一扭。
- (7) 头偏向右侧、左侧各一次，眼睛分别向右、左看。
- (8) 头左右各摆一摆。
- (9) 双手叉腰，身体顺时针转一圈，逆时针转一圈。
- (10) 双手叉腰，上身向左、右各弯腰一次。

活 动 一



活动目标

1. 乐意参与仿编歌曲的游戏。
2. 能随儿歌的内容做相应的动作。
3. 初步感知和理解儿歌 *Shake, Shake, Shake* 的内容。



活动准备

1. 歌曲 *If You're Happy* 的磁带（大班上学期）和录音机。
2. 幼儿在中文活动中，已经能够基本区分左手和右手。



活动过程

1. 通过仿编歌曲 *If You're Happy* 引出儿歌中的动作。

(1) 带幼儿演唱歌曲 *If You're Happy*。

TEA: Look. What am I doing? I'm clapping hands. Clap your hands, please. Do you remember the song *If You're Happy*?

TEA: (歌曲 *If You're Happy* 的音乐起) Follow me, please sing the song. If you're happy and you know it...

(2) 用 shake your hands/foot/hips 代替歌词中的 clap your hands 进行歌曲仿编活动。

TEA: What am I doing now? Great! I'm shaking hands. Shake your hands, please. Let's sing the song about... (边做动作边带幼儿说 shaking your hands)

TEA: Let's begin. If you're happy and you know it, shake your hands... (音乐起, 带幼儿仿编歌词演唱歌曲 *If You're Happy*)

TEA: Look. I shake my foot/hips. Shake your foot/hips. (边说边做动作, 鼓励幼儿做动作) Now let's sing the song about... (带幼儿说 shaking your foot/hips) Let's begin. If you're happy and you know it, shake your foot/hips... (带幼儿演唱仿编的歌曲)

2. 引导幼儿感知和理解儿歌 *Shake, Shake, Shake* 的内容。

(1) 按照儿歌的动作顺序带幼儿做动作。

TEA: Here's an interesting game for you. Look at me and listen carefully. I put my hands into my pockets and then put them out. Now, put your hands into your pockets, and then put them out. (带幼儿一起做相应动作) Good. Once again... (带幼儿多做几遍)

TEA: Now I put out my right hand and then my left hand. Shake, shake, shake. (边慢速说边伸出双手甩一甩) Now listen and do as I tell you. Put out your right hand and put out your left hand. Shake, shake, shake. (带幼儿做动作)

TEA: Now put out your right foot/hip and put out your left foot/hip. Shake, shake, shake. Turn around and turn around. Shake, shake, shake. (方法同上)

(2) 请幼儿完整欣赏儿歌游戏。

TEA: Now follow me. We are going to shake hands/feet/hips. Do the actions as I tell you. Okay?

Put out your right hand... (慢速念儿歌, 带幼儿做相应动作, 可以多次进行)



活动建议

1. 在饭前或室外活动等非正式活动时间里, 经常组织幼儿玩“猜左右”的游戏活

动，帮助幼儿加深对左、右方位的认识。

2. 在第二个环节，为了保持幼儿游戏的兴趣，最好先不要求幼儿跟说儿歌，允许幼儿只做动作而不念儿歌。

活动二



活动目标

1. 能够边念儿歌 *Shake, Shake, Shake* 边表演相应的动作。
2. 在教师的帮助下，在儿歌中加入动词，进行儿歌续编活动。



活动准备

1. 事先在黑板上用自己和几个小朋友的左、右手画出手形图。
2. 活动前和幼儿一起讨论身体上还有哪些部位有左右之分，用什么样的动作可以表示他们的晃动。



活动过程

1. 通过猜测游戏，帮助幼儿巩固对左右的理解。

TEA: (请幼儿看黑板) What're these? They are hands. This is my hand. This is ××'s hand... (分别介绍黑板上的手形图)

TEA: This is a right/left hand. Yes or no? (请幼儿判断对错)

TEA: Draw your right/left hand, please. (请部分幼儿分别上前画出自己的左或右手)

2. 带领幼儿学习儿歌 *Shake, Shake, Shake*。

(1) 完整念儿歌 *Shake, Shake, Shake*，请幼儿做动作。

TEA: Now let's play a game. I'll say the rhyme *Shake, Shake, Shake*, and you'll do as I tell you. Put out your... (按顺序念儿歌，鼓励幼儿正确做出动作)

(2) 请幼儿说出儿歌的内容。

TEA: What did you hear in the rhyme? (在幼儿回答的基础上，教师用儿歌中的语言复述幼儿的话，必要时纠正幼儿共同存在的错误)



3. 引导幼儿说儿歌玩游戏。

(1) 请部分幼儿念儿歌，大家一起做动作。

TEA: Now I'd like boys to say the rhyme and the girls to do as the boys say. All the girls, stand up, please. Let's do as the boys say. Okay? (请男孩念儿歌，女孩做动作)

TEA: Now it's your turn, all the boys. Come on, all the boys. You'll do as the girls say. Okay? (方法同上)

(2) 带领幼儿边念儿歌边做动作。

TEA: Stand up, all the boys and girls. Let's make a circle and play. Don't forget to say the rhyme while you do the actions. Okay? (带领幼儿在圆圈上边念儿歌边表演动作，此环节可以做2~3次)

4. 带领幼儿一起进行儿歌续编活动。

TEA: We shake hands, hips, feet and the bodies. Look. I'd like to shake my shoulders. Shake your shoulders, please. (请幼儿做左、右耸肩的动作) Would you like to say a rhyme about shaking shoulders? Good. Let's begin. Put out your right shoulder... (带幼儿用 shoulder 仿编一句儿歌)

TEA: What else would you like to shake? Oh, you like to shake your arms/ears/knees/... × ×, how can you shake your right/left arms/...? Shake your right/left arms/... please. (在幼儿回答的基础上，请该幼儿做出动作，其他幼儿模仿)

TEA: Let's say a rhyme about shaking arms/ears/... Okay? Put out your right arm. Put out your left arm... (带幼儿边念仿编的儿歌边做动作)

大班
下



活动建议

1. 由于儿歌游戏活动的动作性很强，所以教师可以在游戏活动中让幼儿将知道的动词放到儿歌之中，以帮助幼儿复习已经学过的动词，同时也增强该游戏的趣味性。
2. 在随后的日常活动中，鼓励幼儿利用自己熟悉的动作继续仿编儿歌玩游戏。
3. 在自由活动时间里，带幼儿学习游戏 *Turn Around* (见日常游戏1)。

Unit 2 Come and Dance Along (歌曲)

材料内容

1=D $\frac{2}{4}$

5. 6 5 4 | 3 2 1 | 2. 3 2 1 |

Child-ren come and dance a - long while we sing a

7. 6 5 | 3 1 5 | 4 2 6 |

mer - ry song. Right foot first, left foot then,

7. 6 5 4 | 3 2 1 | 5. 1 3 1 |

Round a-bout and back a - gain. With your foot you

5 5 5 | 5. 1 3 1 | 6 6 6 |

tap, tap, tap. With your hand you clap, clap, clap.

4 2 7 | 5 3 1 | 7. 6 5 4 | 3 2 1 ||

Right foot first, left foot then. Round a-bout and back a - gain.

译文

孩子们来跳舞，边歌唱边跳舞。

右脚先，左脚后，来来回回转个圈。

蹬小脚，哒哒哒。拍小手，啪啪啪。



跳到我的朋友前。

右脚先，左脚后，来来回回转个圈。

材料分析

Come and Dance Along 是一首节奏欢快的英语歌曲。虽然歌词的语言结构比较复杂，幼儿不熟悉的单词也比较多，但歌词念起来朗朗上口，节奏感和动作性都比较强，因此，让幼儿整体学唱歌曲、玩游戏是可行的。歌词所表现的内容幼儿很熟悉，容易引起幼儿参与活动、学习歌曲的兴趣。教师可以通过游戏的形式帮助幼儿理解歌词大意，学习 *with your foot you tap* 和 *with your hand you clap* 等词组。教师可以采用整体示范和舞蹈等形式，让幼儿感知歌曲所表达的基本动作，巩固对左右的认识。需要注意的是，歌词中的单词不需要幼儿完全掌握，也不需要幼儿分别理解每一个单词的意思，只需要幼儿整体理解歌词的大意并表演唱这首歌曲即可。歌曲的动作可以进行如下设计。

1~4 小节：找朋友，做邀请的动作。

5~6 小节：面对同伴，右脚向前、向后伸。

7~8 小节：结伴手拉手转一圈。

9~10 小节：双手叉腰伸出右（左）脚，做踢踏舞的动作，即用脚尖、脚跟踏地。

11~12 小节：头略向右（左）侧，伸右（左）脚，双手在头右（左）侧拍手。

13~16 小节：动作同 5~8 小节。

大班
下

活动一



活动目标

1. 积极参与围绕图片开展的谈话活动。
2. 能够按照指令正确做出踏脚和拍手的动作。
3. 初步感知和理解歌曲表现的情景。



活动准备

1. 事先以部分幼儿的手和脚作为模型在纸上印画出左手、右手和左脚、右脚。

