



拉萨市

ASA SHI SHE HUI FA ZHAN YAN JIU

周润年 主编

社会发展研究

中国藏学出版社

拉萨市 社会发展研究

周润年 主编



LASA SHI
SHE HUI FA ZHAN YAN JIU

中国藏学出版社

图书在版编目(CIP)数据

拉萨市社会发展研究/周润年主编.

--北京:中国藏学出版社,2008.5

ISBN 978-7-80253-025-6

I. 拉... II. 周... III. 社会发展-研究-拉萨市 IV. D677.51

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第063584号

拉萨市社会发展研究

作 者 周润年主编

出版发行 中国藏学出版社

印 刷 北京牛山世兴印刷厂

开 本 850×1168 1/32

印 张 11.625

字 数 217千

印 次 2008年7月第1版第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-80253-025-6/D·25

定价:22.00 元

序 言

陈庆英

拉萨，藏语意为“圣地”、“神地”，是西藏自治区的首府，全区政治、经济、文化和交通中心。拉萨市位于雅鲁藏布江支流拉萨河北岸，海拔 3658 米。市所辖 7 县 1 区，即达孜县、林周县、墨竹工卡县、堆龙德庆县、当雄县、曲水县、尼木县和城关区，东西跨距 277 公里，南北跨距 202 公里，总面积约 3 万平方公里。据第五次全国人口普查统计，拉萨有 52.15 万人口（包括流动人口），城市人口 25.74 万人，农牧区人口 26.41 万。拉萨市有藏、汉、回等 31 个民族，其中藏族占总人口的 87%。它不仅是西藏自治区党政机关、经贸机构、科教文卫等机构的集中地，是全区人口的集中地，也是全区公路、航空运输和物资交流的枢纽，青藏、川藏、中尼等公路交汇于此，辟有拉萨到成都、重庆、北京、上海、广州、西宁、西安、昆明、中甸、昌都等国内航线和到加德满都的国际航线，青藏铁路已于 2006 年全线贯通，并于同年 7 月 1 日正式通车。拉萨市的经济发展在西藏自治区居重要地位，2003 年其国民生产总值达到 64.24 亿元，占全区国民生产总值的 1/3，人均

达到 1.1 万元，高出全区平均水平近 1 倍。拉萨拥有悠久的历史、灿烂的文化、丰富的资源、秀丽的风光和蓬勃发展的前景。

历史上，7 世纪时统一青藏高原的吐蕃王朝以拉萨为首府，建成城堡、寺院，故拉萨建城的历史已经有 1300 多年。其后拉萨城几经沧桑，到 17 世纪再次成为前后藏地区的首府，布达拉宫和大昭寺、哲蚌寺、色拉寺已经成为拉萨的标志性建筑。在漫长的历史岁月中，拉萨城无论在巩固边防、维护国家统一，还是在促进西藏地区的经济、文化发展等方面都曾发挥过重要作用。1951 年西藏和平解放后，特别是 1959 年民主改革以来，拉萨市在促进边疆民族地区的经济、社会和文化的发展中，发挥着越来越重要的作用。目前，在中央正确方针政策的引导下，拉萨市的社会主义物质文明建设和精神文明建设事业都取得了伟大的成就，拉萨市的面貌正在发生翻天覆地的变化。但是作为西南边疆一个民族自治区首府的拉萨市，与国内其他各省和民族自治地方的首府相比，仍然存在着较大的差距。从民族学和社会学的角度看，目前拉萨市的社会发展在人口、资源、环境、社会、经济、教育等方面还有一些亟待研究解决的问题，值得学术界给予充分关注。

中央民族大学藏学研究院的周润年教授等学者多次到拉萨进行社会调查，收集了大量第一手资料，并根据拉萨市社会的现状，就有关拉萨市社会的十大热点问题进行了全面梳理，撰写成这本《拉萨市社会发展研究》。

本书突破以往为研究拉萨市的社会问题而研究以及平铺直叙和就事论事的研究方法，对本书所涉及的拉萨市社会发展过程中遇到的诸难题进行共时性的考察和研究分析，从拉萨市的纵向发展系列及横向分布的时空框架上，从理论分析和现有资

料的结合上，从学术探究和政策贯彻的双重角度对拉萨市的社会问题等方面作出了新的探索，提出了新的思路，以此研究成果为拉萨市的长治久安、经济发展和社会繁荣服务。

综览全书，我觉得本书的学术价值和应用价值，归纳起来主要有以下几点：

一、为读者提供了拉萨的基本情况，可为人们认识、了解、研究拉萨社会的发展情况提供基本的资料。

二、对拉萨市社会发展的现状及问题进行认真的研究，分析矛盾的性质、内涵和缘由，针对目前拉萨市社会发展中存在的实际问题，提出了合理化的建议 and 对策，为拉萨市的稳定和中央制定西藏的政策提供了依据。

三、结合拉萨市的实际，比较全面地研究了拉萨市的民族、宗教等问题和矛盾，对拉萨市民族、宗教的发展趋势作出了较为科学的分析、预测，可为有关部门提供一些参考资料。

四、对拉萨市建设中带有普遍性的问题，特别是对于社会、资源、人口、人口素质、教育、经济现代化过程中的重大现实问题 and 实践问题，进行了比较系统的研究，从而为国家实施西部大开发战略研究以及为西藏制订政策和行政管理法规提供了理论依据。

五、书中的资料和数据，可为拉萨市的经济建设服务，并可提供给党政机构和科研人员进行理论研究和现实研究作参考。

拉萨市社会发展研究是一个理论性和应用性并重的开拓性研究领域，不仅填补了拉萨市社会发展研究的空白，而且对稳定和发展西藏也大有裨益。此书的研究有利于维护社会秩序，加强伦理道德建设和法制建设，促进拉萨教育的发展，振兴拉萨的经济，加速西藏现代化建设；有利于加强中华民族的凝聚

力，促进祖国的统一，振兴中华；有利于西藏的反渗透、反分裂斗争，对西藏的长治久安、繁荣进步具有十分重要的意义。

中央民族大学藏学研究院的教授和学者能够走出书斋，深入到西藏拉萨急剧变化的社会生活中去，将自己的藏学知识和现实问题结合起来，努力用自己的研究成果为拉萨市的建设和发展作出自己的贡献，这是一次有益的尝试。

最后，我衷心地希望广大的学者及理论工作者，多加关心拉萨市的社会、经济、教育等方面的发展，为拉萨迈入 21 世纪现代化的城市行列作出贡献。

2007 年 5 月 16 日于北京

目 录

1	序 言 / 陈庆英
1	第一章 拉萨市民族多元文化
2	第一节 民族多元物质文化
24	第二节 民族多元精神文化
41	第三节 民族多元制度文化
49	第二章 拉萨市社会问题
49	第一节 社会问题概述
63	第二节 拉萨市生态问题
81	第三章 拉萨市的资源
81	第一节 拉萨市主要资源概况
91	第二节 拉萨市主要资源在开发和利用过程中存在的问题
104	第三节 拉萨市资源合理使用的对策与建议
116	第四章 拉萨市的人口

116	第一节	人口问题与马克思主义人口理论
119	第二节	拉萨市人口的基本概况
120	第三节	拉萨市的人口规模
125	第四节	拉萨市的人口结构
131	第五节	拉萨市的人口再生产问题
126	第六节	拉萨市人口与可持续发展
149	第五章	拉萨市的人口素质
149	第一节	拉萨市人口的特点和人口素质教育 取得的成就
168	第二节	拉萨市人口素质存在的问题
175	第三节	提高拉萨市人口素质的建议和对策
185	第六章	拉萨市的民族教育
186	第一节	拉萨市民族教育发展概况
197	第二节	拉萨市民族教育的基本经验
199	第三节	拉萨市民族教育当前存在的问题及其 原因
203	第四节	发展拉萨市民族教育事业的建议
220	第七章	拉萨市的民族关系
220	第一节	西藏和平解放后拉萨市的民族关系
227	第二节	新时期拉萨市的民族关系
239	第三节	拉萨市民族关系存在的问题
242	第四节	正确处理拉萨市民族关系的对策

249	第八章 拉萨市的宗教
250	第一节 新时期拉萨市宗教的状况
258	第二节 拉萨市宗教面临的主要问题
268	第三节 解决拉萨市宗教问题的对策
278	第九章 拉萨市的旅游业
278	第一节 拉萨市旅游资源概况
284	第二节 拉萨市旅游业的发展状况与存在的问题
301	第三节 拉萨市旅游业可持续发展的对策
325	第十章 拉萨市的民族经济
325	第一节 和平解放前拉萨市的民族经济概况
329	第二节 拉萨市民族经济取得的成就与特点
340	第三节 拉萨市民族经济发展存在的主要问题
345	第四节 发展拉萨民族经济的主要对策
352	参考书目
360	后 记

第一章 拉萨市民族多元文化

中国是一个统一的多民族国家，定居在中国领土上的所有民族共同组成了中华民族大家庭。中华民族呈现出多元一体的格局。^① 在悠久的历史中，各民族适应特定的环境创造了各具特色的文化，也在不断的相互交流和吸收中共同进步和发展，形成了我中有你、你中有我，而又各具个性的中华多元文化。

藏族是一个勇敢、智慧、开拓进取的民族，在世界海拔最高的青藏高原上创造了灿烂独特的民族文化。同时，藏族作为中华民族大家庭中的一员，勇于和善于吸收外来先进文化，在历史上不仅与中原各兄弟民族的文化交流源远流长，而且与其毗邻的印度和尼泊尔等国家也有一定的文化交流。其中，由于历史、地理、文化、政治以及社会经济等方面的原因，藏族和汉族的接触与往来尤为频繁和密切，汉族文化对藏族文化的影响也更为突出。^② 藏族文化形成的核心是藏民族的创造精神和创造能力，又融入了与其交流的其他各民族文化的因素，从而

① 费孝通：《中华民族多元一体格局》，收录在 2005 年出版的《费孝通集》，第 251～260 页，中国社会科学出版社。

② 周润年：《历史上藏汉民族文化交流综述》，载《西藏民族学院学报（哲学社会科学版）》，2004 年 3 月，第 36 页。

使其同时具有民族特性和多元性。

拉萨古城是藏族人民智慧的结晶，是藏族人民汇集朝拜的中心，是藏族文化的中心。拉萨也是藏族文化与周边其他民族文化交流汇集的中心，汉族、蒙古族、回族、门巴族、珞巴族等民族的文化不仅在历史上与藏族文化交融汇聚，而且在当前还呈现着一些独具的特色。因此，拉萨是以藏族文化为主流的多元文化中心。随着中国现代化建设的推进，随着拉萨自身的开放和发展，更大规模、更加便捷的文化交流将出现在拉萨，从而使拉萨文化的多元性特征具有更大的变动性。下面就从物质、精神、制度三个层面中的文化表现对拉萨文化的多元性进行介绍。这种多元性不仅体现在历史上藏族文化与其他民族文化的兼容并蓄上，而且也体现在当前拉萨藏族文化的现代化变迁上。

第一节 民族多元物质文化

一、衣食住行

(一) 衣

服饰是一个民族直观的表象，它反映出该民族的审美特点，由其所生活的环境、所从事的生产方式等决定。不同的民族服饰显示了不同的民族特点，如藏装的长袖、宽腰、大襟和肥大等特点体现的是藏族人与“天”的天人合一，既有审美性又极具实用性，反映的是藏族人民与高原环境的相适应；而门巴族服饰取于大自然的色彩、线条和律动，以色彩鲜艳、线条飘逸、形制优美为特征，显现出民族的活力和回归大自然的审美情趣。

拉萨地区藏族男女服装的一般特点是大襟袍式，左襟大，右襟小。男式服装右襟腋下用有色布料或绸子做两条飘带，穿时可系上；女式袍的右腋下钉铜、银等纽扣。男女服装的领、袖、襟和底边内都镶有各色绸边，显示了藏族服饰华丽的风格。在原料上，男式藏袍多以黑白氆氇为主要原料，女式藏袍以黑氆氇和其他色系的哔叽尼做衣料，冬季穿有袖的长袍，夏季穿无袖的。无论男女，穿袍子时里面都会着衬衫。一般而言，男式衬衫为白色绸衫，而女式的则颜色多艳。藏袍比较大，穿时腰间束带，方便活动；睡时解开束带，可用作被子。

藏族的帽子式样很多。在拉萨地区，冬季一般戴用毡子、氆氇、皮毛等原料做成的金宝顶帽，并配有金丝缎、金银丝带做装饰，样式精美，深受人们喜爱；夏季戴宽边毡帽。

藏鞋也很艳丽实用。一般分为两种类型：“松巴鞋”和“嘎洛鞋”。这两种鞋都是靴式，鞋帮色彩斑斓，用料主要为氆氇和牛皮，穿时要系上丝带或棉线编织的彩色横条鞋带，既美观又保暖，适合拉萨地区的气候特点。

藏族喜爱装饰，常常用珠宝、金、银、铜、象牙等各种精美首饰装扮自己。男子一般都穿两耳，左耳戴大银环，右耳挂松耳石；脖套项链，手戴戒指，腰间佩腰扣、腰刀、鼻烟盒等。女子头顶“巴珠”——三角形的发髻，上面挂满了玛瑙、珊瑚、翠玉等，胸前挂内装护身符的金属小盒——“嘎吾”，胸前右侧挂由各色珍珠和宝石精心穿成的“珠楚”。佩戴在头上、脖子上、手上和胸前腰间的首饰显示了财富和美。

藏族服饰文化的渊源可追溯到距今四五千年前的新石器时代，现在总体上仍较完整地保留着传统的风格，一些装饰法与传统一脉相承，如石珠和管状骨珠相互串联的项饰串缀法。唐代以来，汉、蒙古、满服饰对藏族服饰产生过较大的影响，如

丝绸锦缎等质料在藏族上层人士中广泛采用。当前,随着现代化进程的推进,藏族传统服饰深受现代服饰的影响。西装、牛仔服、汉装以及现代时装在拉萨市随处可见,已很难见到人们穿着全套传统服装。在传统和现代的碰撞中,新式的藏装也开始出现,多呈现美观、简洁、新潮的特点,如近年来在拉萨流行一种筒裙款式的藏装,线条流畅明快,穿着大方,很能展现女性身材的婀娜多姿。这也显示出了藏族传统服饰在与现代服饰交流中的生命力。^①

(二) 食

俗话说民以食为天,每个民族都有其自身丰富多彩的饮食文化。而其饮食结构和习惯的形成受制于特定的自然环境、气候物产以及与之相应的生产和生活方式。如青稞是藏族饮食的重要原料,这是因为青稞是青藏高原的主要作物。有些民族的饮食习惯与宗教信仰有关,如回族禁食猪肉,藏族对大蒜有较多的禁忌。同时,民族之间的交流会促使民族饮食习惯的改变,社会环境的变化也会引起饮食结构的变化。例如,居住在拉萨的回族的食谱中就有糌粑与酥油茶。

酥油是每个拉萨藏族家庭不可缺少的食品。酥油是从牛、羊奶中提炼出来的,但以牛奶中提炼出来的最好。在牛奶分离器还没普遍使用以前,牧民妇女将奶汁稍微加温,然后倒入叫作“雪董”的大木桶里,再搅得油水分离,表面淡黄色的脂肪质冷却之后便成了酥油。一般来说,每百斤牛奶可提取五六斤酥油。

糌粑是拉萨藏族的主要食品。糌粑用青稞或豌豆制成。将

^① 陈立明、曹晓燕:《西藏民俗文化》,第82~97页,中国藏学出版社,2003年。

青稞或去皮的豌豆洗净、晒干、炒熟、磨成细面，成了糌粑面。糌粑有多种吃法，其中最典型的就是先在碗里放一些酥油，然后冲上茶水，再放上糌粑面，搅匀之后捏成“粑”（糌粑团）食用。其中搅拌糌粑面很有讲究。要先用中指将炒面向碗底轻捣，以免茶水溢出碗外，轻轻转动手中的碗，然后用中指按逆时针方向将糌粑面反复揉拌均匀，再用手捏成团状，一般不用筷子、勺子，直接用手往嘴里送。有时把糌粑倒进“唐古”（揉糌粑的小皮口袋）里，再加入酥油茶，一手抓住袋子的口，一手隔袋抓捏，把糌粑捏成团食用。还可以根据自己的爱好，在碗里放些奶渣或白糖（或酥油），藏族称之为“麻粑”。糌粑还有一种吃法，就是将糌粑熬成粥，里面加些肉类、蔬菜，称之为“土巴”。

奶制品也是拉萨藏族的重要食品。无论是家居还是外出，人们都带着很多奶制品，其中最普遍的是酸奶子和奶渣两种。酸奶子又有两种，一种是用提炼过酥油的奶类制作的，藏语叫“达雪”；另一种是没提过酥油的奶类制作的，藏语称“俄雪”。奶渣是牛奶提炼酥油后剩下的物质，奶渣可以做成奶饼、奶块。

拉萨藏族还喜欢吃各种风干的牛羊肉。每当气温在零度以下时，把牛羊肉切成条块，有的还给肉抹上盐水、辣椒粉等调料，挂在阴凉处，让其冰凉风干，既去水分又保持鲜味，可以生食，也可以烤吃，其中生食尤具高原风味。

拉萨藏族的主要饮料是青稞酒和酥油茶。青稞酒是藏族喜庆节日和婚丧大事所必备的饮料。青稞酒的制作方法较为简单：先将青稞洗净煮熟，待温度稍降时加入酒曲，用木桶或陶罐封好，让它发酵。两三天后，兑上凉水，再过一两天便可饮用。青稞酒度数与啤酒相仿，色淡黄，味酸甜适口，深受藏民

的喜爱。藏族喝酒讲究“三口一杯”：首先将酒杯斟满，请客人喝一口，添满，再喝一口，再添满，一直喝三口，最后满杯喝干，此后可以随意喝。

茶在拉萨藏族的饮食文化和其他习俗中占有极其重要的地位。藏族人常饮的茶有清茶、酥油茶、面茶、奶茶、甜茶、油茶，其中以酥油茶最为常见。藏族群众每日不离酥油茶，在劳动或工作之前都要喝上几杯酥油茶，这也是藏族饮食的一大特色。酥油茶也是招待客人的必备之物。如果亲朋好友、邻居生病、出行，或者现如今子女赴异地上学，人们要带上一壶滚烫的酥油茶和哈达前去探望或送行。在民间礼仪中，茶叶和哈达一样，是最为普遍的婚嫁请客的礼品或节日活动的奖品。

酥油茶的制作方法是：先将砖茶熬成浓汁，把茶水倒入酥油茶桶，并放入酥油和食盐，再用“甲罗”（活塞式的辊轴）将之搅匀，最后再加热，酥油茶就制作成功了。酥油茶因为含有热量丰富的酥油，所以喝后可抵御严寒，是非常适合高寒地区的一种饮料。酥油茶的茶汁极浓，又有生津止渴的作用。藏族无论喝哪种茶，都喜欢热饮。所以在藏族家庭中，茶罐或茶壶总是尽量保持茶温，以备随时饮用。

藏族日常饮茶还有一套很复杂的礼仪。首先是讲究长幼有序、主客有序。茶煮好之后要先给父母长辈斟献。对于尊敬的客人，主人要当面将碗洗净揩干，然后再斟茶捧献于前，以示对客人的尊敬。再者待客之礼相当复杂。客人喝一口，热情的主人立即又为其斟满。如果客人不想再喝，就以手盖碗表示不能再喝；假如喝了一半之后不想再喝了，主人把碗添满，客人摆着不喝即可。但一般须饮两杯以上，忌讳只喝一杯。客人准备告辞时，可以连着多喝几口，但不能喝干。

拉萨藏族丰富多彩的饮食风俗深受与其交流的其他民族饮

食习惯的影响，而现代化进程中带来的更开放、更便利的沟通，加大了这种影响。例如，对藏族来说很重要的饮茶习惯，是受到汉族的影响的。藏区原本是不产茶的。拉萨输入茶叶的最早时间，目前学术界普遍认为是唐代。但饮茶之风当时还不够普遍，茶更多被看作是药物。后来因为茶叶贸易的广泛开展，茶叶的来源有了保证。藏族居民多食牛羊肉，而饮茶能够消食解腻，因此茶叶逐渐成为藏族社会生活中不可缺少的东西。中原的茶叶源源不断地进入青藏高原，汉族将输进藏族地区的茶叶称为“边茶”或“藏茶”，中原王朝往往以茶来交换藏族的马匹。对于从事畜牧业的藏族各部落来说，这种茶马贸易是他们日常生活中的重要支柱。马有销路就刺激了畜牧业的发展；茶有来源就满足了藏族人民的生活需求。茶有销路，则促进了汉族地区茶叶生产的发展。^①

再者过去拉萨藏族食用蔬菜较少，只有萝卜、土豆和小白菜等少数品种。如今，随着大量内地蔬菜品种在西藏种植成功以及西藏与内地联系的日益紧密，拉萨藏族居民已大量食用各种新鲜蔬菜，如茄子、黄瓜、韭菜、蒜薹等。现在，藏式菜肴已经吸收和融合了汉式菜肴的内容和烹调方法，蔬菜类菜品也成为藏式菜肴的重要构成部分。^②

（三）住

居住形式和居住条件是人类在历史进程中不断适应特定地区的地理环境和气候条件形成的，民居作为社会历史的活化石，表明了一个民族的生活空间和生活方式，以及与这种生活

① 周润年：《历史上藏汉民族文化交流综述》，载《西藏民族学院学报（哲学社会科学版）》，第39～40页，2004年。

② 陈立明、曹晓燕：《西藏民俗文化》，第40页，中国藏学出版社，2003年。