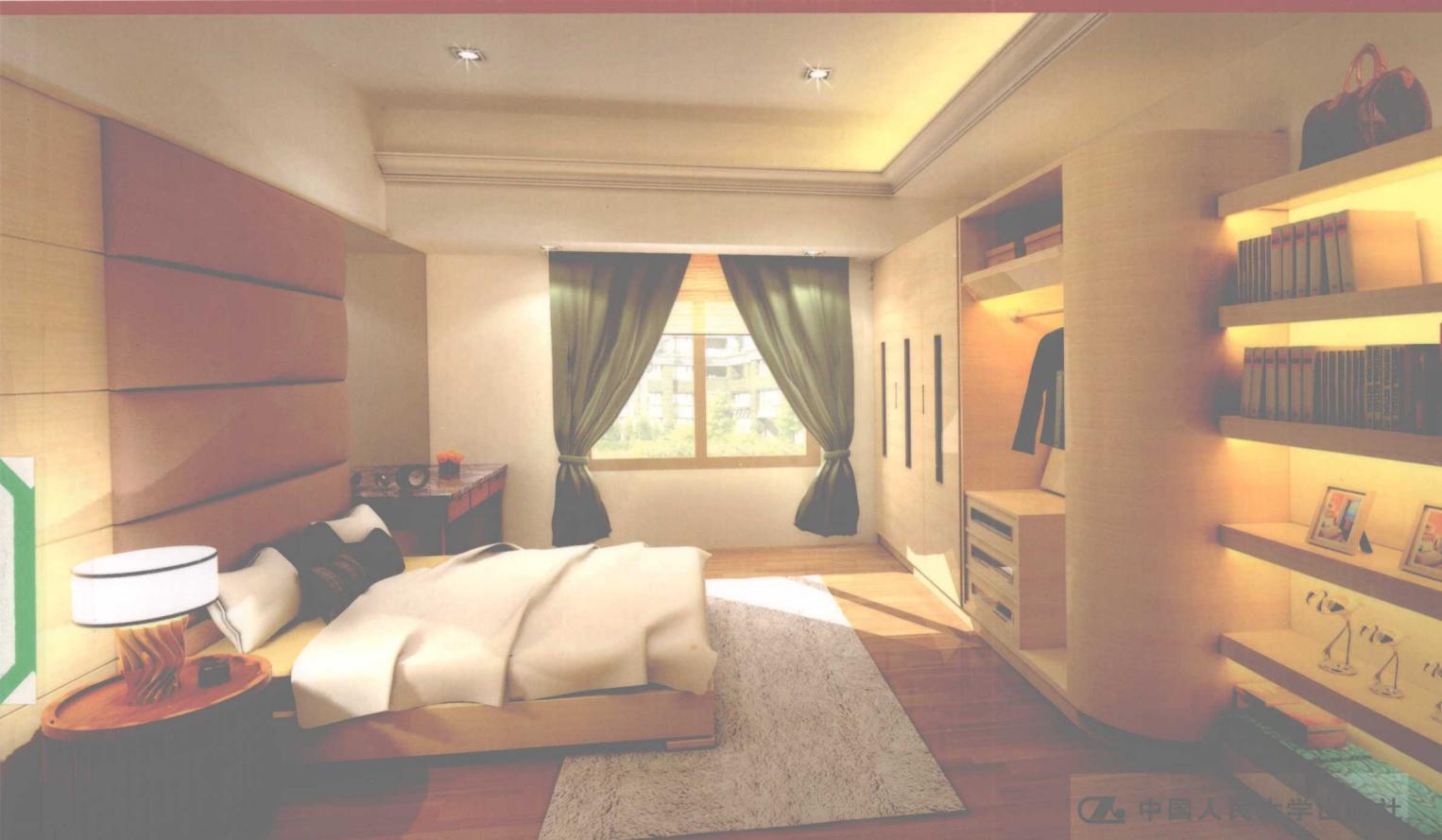
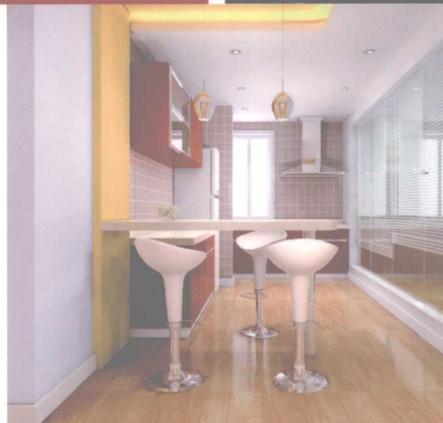


家装365系列

雅致家居

Wangjian
王健 编著

- 365个最新装修案例
- 设计方案与实景效果的对比展示
- 让家的品位从这里开始提升



家装
雅致

365 系列
家居

Wangjian
王健 编著



图书在版编目(CIP)数据

雅致家居/王健编著.
北京: 中国人民大学出版社, 2009
(家装 365 系列)
ISBN 978-7-300-10795-0

I . 雅…
II . 王…
III. 住宅—室内装修—建筑设计
IV. TU767

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 089818 号

家装 365 系列
雅致家居
王健 编著

出版发行	中国人民大学出版社 北京科海电子出版社	
社 址	北京中关村大街 31 号	邮政编码 100080
	北京市海淀区上地七街国际创业园 2 号楼 14 层	邮政编码 100085
电 话	(010) 82896594 62630320	
网 址	http://www.crup.com.cn	
	http://www.khp.com.cn (科海图书服务网站)	
经 销	新华书店	
印 刷	北京彩和坊印刷有限责任公司	
规 格	210 mm×285 mm 16 开本	版 次 2009 年 6 月第 1 版
印 张	4.25	印 次 2009 年 6 月第 1 次印刷
字 数	103 000	定 价 22.00 元

PREFACE 前言

家居空间的风格应该是与自己性格、喜好紧密联系在一起的，否则再好的效果，也等同于样板间——多了商业的气息，少了生活的味道。每个人的性格、喜好各有不同，自然家居环境也会各有千秋。

我们花费如此多的时间与精力去装修我们的家，其实是想给自己创造一个真正带有自己特点的空间，一个能让自己放松心情、享受家庭温馨的桃源。在这里我们收拾起心灵的澎湃，摘下生活的面具，完完全全地融入家的甜蜜。好好地装修一个房子，就是给自己找一个收拾心情的地方。因此家应该有自己的思想，是自我的标签，并且能够自豪地介绍给朋友：“这就是我的家！”在社会分工如此细化的今天，我们往往将自己的主张慢慢托付给了别人，比如设计师、朋友，即使最终得到了一个物质的居所，但却对其缺少只可意会不能言传的感觉。这无疑是一种失落，一种对自己人生追求的语言失落。

本套丛书提供的不仅仅是一张图片、一种解释，更为主要的，是要提供对家的理解，对自己所追求的人生的一种具体彰显，找回我们的失落。让你能确实有感觉，确实有个性。确实有情调，尽情享受家的畅快。从最新的流行设计案例赏析，到实用的文字介绍；从全面的空间展示，到家居装修的系统知识，这里一应俱全，提供给您最为全面、贴切的参考，使您受到启迪，进而可以按照自己的意愿营造一个属于自己的家居空间。

本套丛书将设计图片与实际案例相结合，每册精选案例365个，详细展示时下最为流行的家居设计理念与经典案例。本套丛书分为六册，无论是紧凑、怀旧、个性还是情趣、唯美、雅致，它们都代表了人的性格在家居装修中的直观体现，参考性更为直接、准确。每一分册都涵盖了客厅、餐厅、卧室、书房、厨房、卫浴、玄关、过道、楼梯、阳台等家居空间，全面详细地介绍了家居装修的各个方面，图文并茂，让你从中加深对家的理解，提前感知自己的家到底是什么样子，从而营造一个带有自己风格品味的家。

本套丛书本着服务于大众，满足大众生活需求的宗旨，汇集了当今最新、最流行的家庭装修案例，让您实实在在地触摸到自己家的感觉。参与本套丛书编写的有：王健、程波、王勇、葛卫娜、赵延辉、田小霞、彭书勤、黄肖、周翔、华颖、王敏、陈艳、徐蕾、邓毅丰、刘磊、周东明等，在此一并表示感谢。

一年365天，每一天都应该精彩纷呈！365个精彩案例，同样可以让家居生活为之绚烂、多彩！



目录 CONTENTS

装修设计

客厅	1
餐厅	10
卧室-书房	15
厨房	25
卫浴	27
玄关-过道-楼梯	29

案例赏析

客厅	33
餐厅	43
卧室-书房	47
厨房	56
卫浴	60
玄关-楼梯-阳台	62

客厅



雅致客厅强调的是整体的和谐与统一，没有过于抢眼的布置或者色彩，近乎随意的设计展现出舒适、柔和的空间效果。淡雅的空间布置，与其说是家居的风情，不如说是代表了主人的一种生活态度与人生哲理，将这种随意与舒适融入到家居生活之中，满足视觉效果的同时，也带来了极致的生活享受。





雅致风情的客厅
应该是在现代之中透出
一点温情，简约之中露
出一份暖意，淡淡的乡
村田园、浅浅的欧风还
有写意的中式风格。过
于纯粹的风格不能营造
出生活的惬意之美，而
太过随意的空间同样无
法带来对生活的完美享
受。应该说，淡雅的客
厅并不会突出某一风格
的特点，点到即可！





淡雅、别致的中性色调始终是雅致风格家居的最好诠释。褐色、咖啡色等中性偏暖的颜色是布置客厅的好选择。客厅是家居中的公共区域，色彩运用上除了要考虑自己的喜好外，也应顾及客人的感受。中性色不会因为过分张扬或跳跃引起人的紧张感，可以给客人或热情或温馨的感觉。





传统的板材、瓷砖、壁纸最能体现淡淡的雅致生活。板材与生俱来的温暖与自然感觉能够给客厅带来舒适与休闲的效果，同时也很有档次；浅浅的壁纸图案，温柔的质感效果，用壁纸来装扮客厅的墙面自然是再适合不过；而瓷砖在这样的氛围中，要么选择素雅的色调，要么体现古朴与自然的效果。







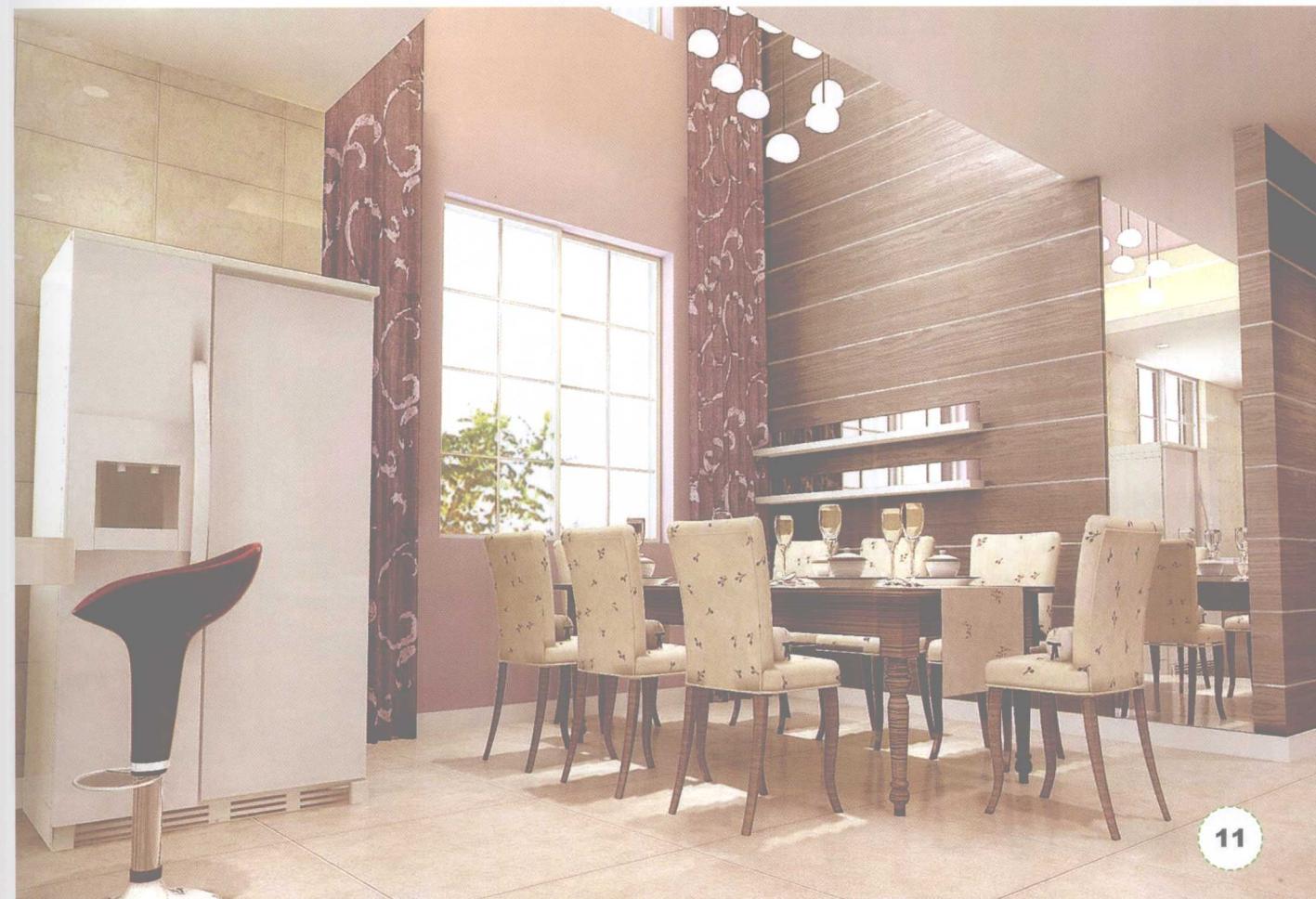
现代生活所说的雅致并不是刻意地去附庸风雅，而是主张生活的简单、随意，褪去物质社会的浮华，享受最为真实的平凡生活。因此，雅致客厅不是几幅丹青、几株文竹、几件古玩，而是要表现一种轻松的生活氛围。外形的简洁、色彩的淡雅、材料的温馨等是实现雅致客厅的基本要素。



餐厅

餐厅空间往往是客厅的一种延续，要想营造出轻松、雅致的餐厅环境，空间线条的流畅、陈设的简洁以及色彩的柔和都是营造一个淡雅餐厅的必要因素。只要家人围坐一起，无拘无束地用餐、聊天，没有了多余的束缚，空间让位于生活，真正享受到家的温暖。







通常情况下，雅致餐厅都会选择中性色彩，如此以来，不会因为颜色的过分张扬或跳跃而引起人的紧张感，可以给人以平静、和谐的用餐环境。选材上，以自然舒适的板材和明朗轻快的壁纸或者是温暖舒适的仿古瓷砖应用得最多。如果喜爱现代简洁的空间布置，非独立式餐厅，甚至可以“家徒四壁”，一套现代、雅致的餐桌椅足矣！

