



初中生

读清波作文 当作文高手

分类 作文

自命题作文

张慧勇 主编

青岛出版社
QINGDAO PUBLISHING HOUSE



初中生分类作文

自命题作文

主编	张慧勇				
编委	王彩霞	单黎明	陶伟强	马红光	朱荣荣
	刘丽红	马永芳	王文婧	黄学英	王振敏
	王大岗	张振红	段秀蕾	杨佩	刘鹏
	刘宁	赵立欣	田云	王兆燕	郝静
	孙巍	纪静	毛伟青		

青岛出版社

图书在版编目(CIP)数据

初中生分类作文·自命题作文/张慧勇主编. —青岛:青岛出版社,2009.4
(清波作文)

ISBN 978-7-5436-5283-5

I. 初… II. 张… III. 作文-初中-选集 IV. H194.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第028760号

- 书 名 初中生分类作文——自命题作文
主 编 张慧勇
出版发行 青岛出版社
社 址 青岛市徐州路77号(266071)
本社网址 <http://www.qdpub.com>
邮购电话 (0532)83207966 80998664 传真 (0532)85814750
责任编辑 吴清波
特约编辑 王玉娟
封面设计 青岛出版设计中心·乔峰
制 版 青岛艺鑫制版有限公司
印 刷 荣成三星印刷有限公司
出版日期 2009年4月第1版 2009年4月第1次印刷
开 本 16开(700mm×1000mm)
印 张 18
字 数 260千
书 号 ISBN 978-7-5436-5283-5
定 价 25.00元

编校质量、盗版监督免费服务电话 8009186216

(青岛版图书售出后如有发现印装质量问题,请寄回青岛出版社印刷物资处调换。

电话 0532-80998826)

目 录

自命题作文的写作技巧(1)

一、人生

- | | |
|-------------------|-----------------|
| 精神的鼠标/赵坤(4) | 把微笑带给生活/徐丽玮(8) |
| 善良 乐观 真诚 正直/吴斐(5) | 平凡/刘涛(9) |
| 思想的碎片/黄承启(6) | 悟/解娜(10) |
| 握住成功的手/刘晓林(7) | 爱,是不拐弯的河/陈炯(11) |

二、亲情、友情、师生情

- | | |
|-----------------|-----------------|
| 我,大树/徐莎莎(12) | 爸爸不在家的日子/衣宏(16) |
| 生命中的暖风/姜雯霞(13) | 读你的目光/刘晓燕(17) |
| 抬头是片蓝蓝的天/张倩(14) | 那堵墙/崔超(18) |
| 幸福的感觉/王涛(15) | |

三、青春

- | | |
|-----------------|------------------|
| 拥有青春的日子/邢华苑(20) | 青春的亮色是什么/石楠(24) |
| 与青春干杯/李伟豪(21) | 青春的我们/孙超(25) |
| 少年/曹倩倩(22) | 生命的真谛/王潇敏(26) |
| 青春·岁月/苏洋(23) | 一匹千里马的选择/张江川(27) |

四、考试

- | | |
|----------------|-----------------|
| 都是距离惹的祸/刘菲(28) | 考试以后/刘滕滕(33) |
| 奔向六月/史楷缤(29) | 考试的自述/郭晓梅(34) |
| 经历中考/王少佳(31) | 小议考试/邹兵(35) |
| 歌谱与歌词/柳超(32) | 品尝考试的味道/张艺潇(36) |

五、自然

我是一株小小的山茶/徐洁(38)
叶落了/苏雅(39)
星之歌/王萧(40)
仙境/沈妮(41)
拥有金秋/张俊(42)
落樱赋/李妍侗(43)

花语/梁思琪(44)
听雨/浦晓敏(45)
一棵树的成长史/李晓(46)
梦醒的地方/王雪扬(48)
春/孙泽昊(50)

六、爱

真爱无处不在/丁宏森(52)
在爱中学会放手/刘原原(53)
雨/张清俊(55)
目光中的爱/姚瑶(56)
感悟幸福/李晓帆(57)
围巾里的爱/王晓梦(58)

回归/郭韵笛(59)
感受亲情/周若澜(62)
近一点,再近一点/郝心悦(63)
爱我,就让我自由飞翔/孙彦(64)
假如我只是一盏灯/武洁雯(65)

七、挫折

乐观,生命的阳光/王昕玥(67)
生活因挫折更精彩/郭韵笛(68)
人生像一条河/张庆(69)
论挫折/孙芳林(70)

微笑着面对失败/吕唱(71)
战胜自己/董睿(72)
微笑着面对生活/张谦(73)
挫折孕育成功/李昌浩(74)

八、音乐

体味音乐/陈玉钢(75)
音乐伴我成长/薛菲(76)
我与钢琴/许宏菲(77)
初中·《遗失的美好》·张韶涵

/姜楠(79)
我的舞台梦/华雪青(80)
与贝多芬对话/陈阳(81)
春韵/朱睿(82)

九、人物

他让我感动/陈洪(84)
母亲与书/何冬(85)

我了解的一个人/徐晓非(86)
我最铁的哥们儿/徐学鹏(87)

心中有阳光,世界就光明/鞠亚男(88)
老家·小老爷/于洋(90)

夕阳·老人/傅馨(91)
老杨正传/王丹阳(92)

十、诚信

诚信的启示/孙焕焕(94)
诚信——为人之本/司维(95)
诚信在你我身边/李荀(96)
约定/杨海燕(97)
感悟诚信/李文彬(99)

生命诚可贵,诚信价更高
/王晓倩(100)
我说诚信/任俊(101)
我们的生活需要诚信/段月(102)

十一、心灵

心灵的诉说/刘聪(104)
让阳光洒满自己的心灵/刘洋(105)
心灵的原色/苑蕾(106)
心灵的原色/李彦君(107)
聆听心灵之音/姜若曦(109)

善源自心灵深处/李昱旻(110)
寻找心灵的原色/邓嵘(111)
让心灵去倾听/袁硕(112)
我的思念/王婷(113)
心灵的追问/郭洪志(114)

十二、距离

爱没有距离/刘洋(116)
父爱的距离/刘进(118)
不同距离的爱/王钰(119)
距离/周末(120)
回家的路/李璇(121)

人与人之间的刻度尺/陈蒙蒙(122)
拉近心的距离/殷琴(123)
咫尺天涯/王辰(124)
心的距离/刘彤(125)

十三、停留

在停留中感悟生活/陈晓阳(127)
偶尔停下来/李瑞玲(128)
停留的意义/丁雅婷(129)
偶尔停下来/高嘉逸(130)
人生的停留/于英初(131)
在停留中长大/魏燕妮(132)

在停留中学会思考/杨熔(133)
心灵的停留/阮珊珊(134)
让自己偶尔停下来/张嘉佳(135)
在停留中学会欣赏/许璐璐(136)
停留使我懂得了生命的意义
/黄好(137)

十四、成长

- 成长·感悟·美丽/吕继超(138)
想起那刻骨铭心的痛/王艳(139)
夜赏菊花/宋睿(140)
成长中的痛/宋睿(141)
永不飘散的思念/宋睿(142)
我是一片秋天的叶子/赵荷(143)
成长的颜色/焦舒展(144)
成长画卷/张艳琳(145)
转瞬即逝的年华/金欣(146)
一只蚕的成长/王君(147)
妈妈,你是天使/于瑞雪(148)
成长的季节/陈伟(148)
成长 责任 使命/王丛超(149)
树的暗示——成长的四季
/苗帅(150)
成长的味道/张兴宇(151)
成长路上/刘睿(152)
心情也有颜色/田韵(153)
成长需要敢言放弃/孙晓文(154)
如此收获/傅蓉(155)
收获/陈恬(156)
成长/陈恬(157)
珍惜/傅蓉(158)
母亲节,我想到了这些母亲
/傅蓉(159)
在感动中成长/李文昕(160)
自信——成功之浆/惠文佳(161)
情人节卖花记/于大禹(162)

十五、校园生活

- 校园生活中的精彩/于洋(164)
十四岁时的音乐/常宁(165)
美好的校园生活/丁芬月(166)
我们被爱心包围着/徐浩(167)
我的课余生活/杨莹莹(168)
爱的呼唤/张雅琪(169)
雨中成长/牛鑫楠(170)
包容与和谐/付珊(171)
和谐校园/王俊萍(172)
遗失的美好/李冰(172)
我的初中生活/于雪艳(173)

十六、读书

- 书——我灵魂的伴侣/黄楨(175)
书香之门/陈晨(176)
成长的秘密/梁晨(177)
读书伴我成长/万文瑾(178)
菲茨杰拉德的“飞翔”/梁晨(179)
女孩和书/许聪聪(180)
书——不用眼读,用心读
/迟子璇(181)
书籍伴我成长/魏诗芃(182)
书——人生的支点/朱慧鑫(183)

书香伴我们成长/林潇(184)
书与我/梁晨(185)
我的读书经历/姜喆(186)
我的读书经历/童爽(187)
我的伙伴——书/吴静绮(188)
吟书/童欣(189)

书无尽言/毛海榕(190)
我的读书经历/云青(191)
我的秘密花园/庄梦(192)
梦游书的世界/王逸君(193)
风帆/刘逸轩(194)

十七、财富

青春,也是财富/王丽真(196)
放弃也是财富/张一平(197)
感动也是财富/宋森(198)
微笑也是财富/王恬(199)
心中的财富/史一辉(200)

滋养心灵的财富/丛雯(201)
我的财富/王睿斐(202)
爱,一生的财富/赵艺梦(203)
书,我的财富/韩昕若(204)

十八、告别

告别偏见/袁硕(205)
别再等待机遇/杨海涛(206)
远离肤浅/孙超(207)
告别故乡/王学周(208)
不要脆弱/秦歌(209)
告别近视/洪毅(210)
告别那段风景/刘伊影(211)

告别“盲勤”/邢骋(212)
告别一颗草种的懦弱/刘佳(213)
再见,“蛤蚧”/朱鸿鑫(214)
娇气,我要远离你/张晓东(215)
别了,我的母校/丛林婉(216)
告别我的职业生涯/陈伯翰(217)
眼泪,不流/刘锦前(218)

十九、友情

阿福的友谊/解文韬(221)
埋藏于心底的友情/李云君(222)
友谊是一棵树/许文杰(223)
朋友,珍重!/张晓东(224)
朋友是一首歌/姜奕(225)
体味友情/李硕(226)
我和老爸是哥们/李明(227)

我们的花开了/刘锦前(228)
友谊之花因真诚而绽放/吴晓彤(229)
义气使我错/王晓德(230)
友谊/李博(231)
友谊如歌/肖鹏(232)
稚嫩的手掌/刘兴(233)

二十、环保

- 畅游垃圾王国/张瑶(235)
还我一个美丽的地球/王岩(236)
环保倡议书/褚上(238)
鸟要飞翔/李云君(239)
两条河的对白/邹林凯(240)
流失的美丽/张世豪(241)
绿色危机/刘锦前(241)
孙悟空回乡/张锡龙(243)
问句——请给未来一个本色地球
/李明(244)
一个易拉罐的自述/刘凯(245)
一只鸟儿的临终经历/范晓凤(246)
我与香蕉皮的缘分/张祺敏(247)
第三次世界大战/孙昊男(248)

二十一、老师

- UFO 老师/宋雅婕(250)
冬日里的一抹阳光/王岩(251)
老师,生活/刘兴(252)
那满山的绿/吕润荻(253)
圣人/丁恺丰(254)
师情与亲情/唐慧敏(255)
生命不息,奉献不止/王瑜(256)
我的老师/李博(257)
我的老师 UFO/李明(258)
像汽艇一样/解文韬(259)
有一种师爱叫忘记/张豆(260)
远山有灯/孙小凡(261)
自然的启示/孙小凡(262)

二十二、梦想

- 蝴蝶的独白/孙小凡(264)
梦想/李云彤(265)
梦想——奔向成功的快马
/厉彦邦(266)
梦/赵月洪(267)
梦想,用行动实现/赵启斌(268)
梦想花开/逢越(269)
梦想是什么? /任珍玉(270)
梦想/姚瞬(271)
梦想拥有一对翅膀/孙楠(272)
我独特的“梦”/陈腾(273)
我那笼着轻纱的梦/孙昊男(274)
有梦想才有可能/张漫盈(275)
梦想,天边的一束光/王思涵(276)
蒲公英的梦/陈珊(277)
梦想的翅膀/李心怡(278)
总有一个梦想属于你/范晓婧(279)



自命题作文的写作技巧。

自命题作文,顾名思义,就是不出具体的作文题目,而由学生自己拟题写作的作文形式。自命题作文可分为两大类:限制式自命题作文和自由式自命题作文。限制式自命题作文,指的是通过提供一定的材料或提示语来规定学生作文的范围。这样就给学生的写作进行了一定的限制。当然,在所规定的范围之内,学生可以自己设定题目,驰骋想象、充分发挥创造力,力求写出新颖、富有独特个性的作文。自由式自命题作文,是指没有任何约束,完全从自己的阅历、感情和知识积累出发,选择最有感触、最有把握的写作对象,尽情地抒发自己的所见所闻所感。

在这里,我们着重来谈谈限制式自命题作文的写作。

首先是审题。一要审出“写什么”。既然是限制式自命题作文,就绝不能天马行空。我们作文的前提自然应该是明确写作的范围。这个范围就在题面之中。我们首先要全面阅读题面中出现的每一句话,准确、深刻地理解其中的含义,以此来把握题面中所给的限制。当然,在明确限制的同时,题目中一定也给了我们写作上的提示。我们应该重视题面中的每一句话,挖掘其内涵,并从中得到启发。

二要审出“怎样写”。在题面中,除去对写作内容的规定,也一定给出了写作的要求。比如文体、字数等。这种要求往往极为明确,只要我们认真阅读,不遗漏要点即可。

让我们以下面这个作文题为例:

失误被悔恨征服,离正确就不远了;挫折被毅力征服,离成功就迫近了;狭隘被豁达征服,胸襟就宽阔了;狂热被冷静征服,理智便成熟了……而这一切征服,首先源于对自己的征服。所以,只有征服了自己才能征服生活中的一切不幸。

请围绕“征服自己”,自拟题目写一篇文章,文体不限,600字左右。

本题从题面上看可以分为两部分。一是对写作内容上的提示,二是具体的写作要求。从内容上看,写作应定位在“征服自己”而不是“征服”,比如“征服自然”等。那么,什么是“征服自己”呢?写什么内容呢?题目中是这样提示的:“失误被悔恨征服,离正确就不远了;挫折被毅力征服,离成功就迫近了;狭隘被豁达征服,胸襟就宽阔了;狂热被冷静征服,理智便成熟了……而这一切征服,首先源于对自己的征服。所以,只有征服了自己才能征服生活中的一切不幸。”仔细阅读这段话,我们就会理解到,征服自己就是改正失误、战胜挫折、摆脱狭隘、去除狂



初中生分类作文

chuzhongshengfenleizhuowen

热……这样,才能战胜生活中的一切不幸。我们可以从上述方面来开拓思路、深挖主题、选择材料。

在明确“写什么”之后,我们还应就“怎样写”进一步审题。题目中要求很明确:“请围绕‘征服自己’,自拟题目写一篇文章,文体不限,600字左右。”只从题目、文体、字数三个方面对作文进行了要求,充分体现了此作文题的开放性。

这个题目容易出现的误区是:(一)将写作范围扩大为“征服”,比如以“征服自然”为写作内容。(二)直接以“征服自己”为题目,没有注意到“自拟题目”这个要求。

自命题作文一个重要特点就是自拟题目。这里,我们就再来具体谈谈拟题的一些方式方法。

文章的标题犹如人的眼睛,眼睛是心灵的窗户,同样文章的题目也可以展示出一个人的写作水平,体现一篇文章的水准、格调。那么,怎样的作文题目才称得上是一双明亮的眼睛呢?一是要符合文意。题目统领全文,必须与立意内容、主题相符。二是要简洁凝练。题目切忌拖沓冗长。三是要新颖生动。千篇一律当然不能吸引读者。

让我们来看下面的例子。

古希腊大哲学家苏格拉底临终前有一个不小的遗憾——他得力的助手居然在半年时间里没能为他找到一个最优秀的关门弟子。助手非常惭愧,沉重地说:“我真对不起您,让您失望了。”苏格拉底说:“失望的是我,对不起的是你自己。本来最优秀的就是你自己,只是你不敢相信,才把自己给忽略、耽误了。其实每个人都是最优秀的,差别就在于你敢不敢认识自己、发掘自己和重用自己……”话没说完,一代哲人就永远离开了他曾经深切关注着的这个世界。

请你以“相信自己”为内容,自拟题目,写一篇600字左右的文章。

下面是同学们为这篇作文拟写的一组题目:

1. 相信自己
2. 成功的人是因为他们能相信自己
3. 学会自信
4. 为自信的人喝彩
5. 创造奇迹
6. 自信——开启成功之门的钥匙

通过比较,我们可以看出,其中拟写得较好的标题是第6个题目“自信——开启成功之门的钥匙”。这个题目符合文意,又凝练生动。而第1、第3两个题目都缺乏新意,不够鲜明生动;第4、第5个题目已超出了题面中限定的写作范围;而第



2 个题目语言不够简洁凝练。

那么怎样才能使作文题目既简洁凝练又新颖生动呢? 以下方法可供同学们参考:

一、运用修辞

如用比喻的方式拟题:《风雨过后是晴天》、《点燃自己的心灯》、《扬起乐观的风帆》、《别了,荆棘》

用设问、反问的方式拟题:《生活的真谛是什么》、《我能行吗? 我能行!》、《成才全靠父母吗?》

用排比的方式拟题:《那夜 那月 那人》

二、套用名句

如《生活不相信眼泪》(出自《莫斯科不相信眼泪》)、《生活,让懦弱走开》(出自《战争,让女人走开》)、《我平凡,可是我很自信》(出自《我很丑,可是我很温柔》)、《将乐观进行到底》(出自《将爱情进行到底》)、《即使碎了,我片片都是真诚》(出自诗句)

三、逆向出奇

如:《渴望挫折》、《安乐是个魔鬼》、《享受唠叨》

希望同学们能从以上的写作指导中得到一些启发。

【作文】



人生是一个说不尽的话题。“人生”就像一座巨大的迷宫,让人时而仿佛看到光明的出路,时而又面临碰壁的苦恼,人在其中,凭着各自的才智与意志都努力要走出宫外,因而也就有了各自的感受与体验,对生命的理解也就各不相同。那就把你心中的想法通过笔端传达出来吧。

请围绕“人生”这个说不尽的主题,根据自己的经历与感悟,自拟题目,自选文体,自选角度,写一篇 600 字左右的文章,表达出你对生命的理解。

【例文】



初中生分类作文

chuzhongshengfenleizhuowen



精神的鼠标

赵坤

沐浴着阳光的爱抚，一杯香茗，一个我，挥动着鼠标去选择……

——题记

杯 子

在别人感觉平常的日子，在如水的黄昏，只要母亲亲手将杯子里注满水，就会使我对生活充满感激。

杯子与干渴并没有多大关系。对于杯子，我远不像对其他事物那般津津乐道。那个透明、脆弱的玻璃杯，伴随我多少个日日夜夜，我已记不清了。我只知道，每每杯子里都装满爱的液体。

耳 朵

太阳不是骄傲、傲视一切的莽汉。

太阳是一个温柔、细腻而又执著的倾听者。

它不仅倾听风、雨、雷、电，而且倾听地球上一切生老病死、旦夕祸福、悲欢离合。

愿做太阳的一只耳朵。

不 该

不该赠你一座果园，但要赠你一枚生活的果实。它没有多少迷人的光彩，却散发着生活的清香，包含着一粒坚实的希望的果核。

不该赠你一片阳光，但要赠你一幅月光手帕，每时每刻在你身旁，向你诉说生命的真谛。

把失败当酒窝

每一次人生路途中的失败都会或多或少地在心灵上留下痕迹。

何不把它当做酒窝？

忘记过去，找寻自己，重新拾起对未来的渴望，以灿烂的笑容迎接明天的曙光。

翅 膀

孩子手持粉笔于一片耀眼的阳光下，在地上画粉红的翅膀。

可以肯定：即使孩子画满世上所有地面，我们也长不出一对翅膀。



然而，晴朗阳光下一个手持粉笔画翅膀的孩子，连同他画的翅膀将永远定格在时间中。

对 话

皎洁的月光下，一个小女孩仰望天空。

她突然笑了，对月亮说：“你看不到我的笑，因为我的笑在生命中。”

月亮也笑了，对女孩说：“我能感觉到你的笑，因为你的笑在我心中。”

阳光依旧照在身上，我似乎听到它在噼噼啪啪作响；鼠标在我心中，以同样的声音继续选择……

（指导教师：张慧勇）



善良 乐观 真诚 正直

吴 斐

第一乐章

人生是树，善良是根

善良是为人之本。千古传诵的《三字经》开篇即云：“人之初，性本善……”善是纯洁高尚的心境。

善良不是软弱，更不是愚蠢，它容不得被玷污和亵渎。用一颗善良的心做出爱的奉献吧，你会感受到一种发自内心的舒畅和惬意。

第二乐章

人生是海，乐观是船

一个苹果吃了一半，悲观的人说：“只有一半了”，而乐观的人却说：“我还有另一半！”

乐观是枯井边一个甘甜的泉眼，是黑夜时一团明亮的篝火，是久旱田地喜逢的甘霖……它能使你在生活中不断地开拓。

百折不挠是乐观的品质；自强不息是乐观的秉性；拼搏向上是乐观的气质；永不言败是乐观的激情；顽强奋斗是乐观的本色！

伴随着人生的第一声啼哭，悠扬的序曲已经奏响，让我们用乐观演绎出动人的乐章！



初中生分类作文

chuzhongshengfenleizhuowen

第三乐章

人生是船,真诚是帆

真诚是一种可贵的品质,是人与人之间沟通的桥梁,是心与心之间连接的纽带。

真诚是广袤沙漠中的一片绿洲,是严酷寒冬中的一盆炭火,也是打开心扉的一把金钥匙。

播撒一片真诚,收获一份友谊。真诚是友谊的种子,亦是滋润友谊的玉液琼浆。

第四乐章

人生是车,正直是路

古有“四知”(天知、地知、你知、我知)的典故,亦有海瑞罢官、包公清正断案之史实与传说。正直是北斗,能使人在迷惘中明确方向;正直是刚强,能使人挺起胸脯,抵得住权力的威胁,经得起富贵的诱惑;正直是斗志,能使人不随波逐流、顺风使舵,敢于向不公挑战。

正直成全了陶渊明“不为五斗米折腰”而“归田园居”的理想,也造就了李白“安能摧眉折腰事权贵,使我不得开心颜”的高风傲骨。

善良、乐观、真诚和正直组成了壮美的人生四重奏。愿这铿锵激昂的乐章、激动人心的音符永远伴随我们的人生之路!

(指导教师:张慧勇)



思想的碎片

苏承启

(一)

一个寓言讲:狐狸吃不到葡萄便说葡萄是酸的,而有的人是在吃了一大堆葡萄之后才说葡萄是“酸”的。人,毕竟比狐狸“聪明”。

(二)

当你迎着太阳走的时候,身后总会留下黑色的影子,这常被那些无稽的嘲讽者作为话柄。那就让他们嘲笑去吧!你,用不着回头。

(三)



世界很简单,复杂的是人生。生活很轻松,沉重的是感情。人生道路并不平坦,而是曲折多歧的,人人都会经历大喜大悲、大起大落的时候。事实上,活得简单些,精神的自由比物质的丰足更珍贵,更难得。

(四)

面对只有一次的生命之旅,都应珍惜。与其让外面的劳顿役于形,思绪的烦恼役于心,不如随缘而行,得之安然,失之泰然,心如止水,笑对磨难。

(指导教师:张慧勇)



握住成功的手

刘晓林

我被一阵风刮下树梢,离开母亲博大的胸怀,向远方飘去。作为一粒树种,在大千世界中真的就是这样微不足道,连栖身何处都不曾知晓。风停了,我落在一块岩石上。不多久,我觉得浑身滚烫,体内的水分在蒸发,越来越无力……我猛然意识到死亡离我是那样近。不行,我还很年轻!我使劲晃动着身体,一下、两下、三下……当躺在柔软的大地上时,我满心里只有幸福了。

后来,我融入了大地的怀抱。

恍惚中听见谁在召唤,我伸长了脖子,接受着天地间最美好的东西——阳光和雨露。

又迎来了新的一天,清晨,花蝴蝶刚驻足枝头就急急忙忙地告诫我:暴风雨要来了!顺境中成长的我胸有成竹,对这话不屑一顾。

起初,当狂风席卷大地时,我心中有些惧怕,却又无奈,只得任凭枝头的叶片随风颤抖。紧接着,雨点以排山倒海之势扑来。我浑身被打得酸痛,纤细的腰几度被压弯,单薄的叶片在寒风中无力地摇曳着……

终于,磨难结束了。令人心寒的枝头上只剩下寥寥几片叶子,可这次,若不是硬挺,我非被连根拔起不可。

多少个春去秋来,我已由一个小生命长成参天大树。轻轻抖动枝头,一片片像我当年一样的小生命随风而去。我轻轻摇动着枝叶,亲吻着他们稚嫩的面庞,用沙沙声向他们诉说着:拼搏才会成功!

(指导教师:陶伟强)



初中生分类作文

chuzhongsheng fen lei zuo wen



把微笑带给生活

徐丽译

世上有一种不会凋落的花朵，那是微笑。它不分四季，不论南北，只要有人群的地方都会开放。

我爱微笑，并深深迷恋这种美丽的表情。因为，永远微笑的人是快乐的，永远微笑的面孔是年轻的！

把微笑带给生活，犹如阳光斜洒给大地的粲然，清风抚摸树林的温暖，夕阳燃烧天空的炽热，浪花冲刷礁石的激情……

留一个微笑给伤痛，伤痛便会悄然地溜走，因为在我们心中没有太阳照不到的角落让它驻足。留一个微笑给邪恶，你会看到邪恶在瑟瑟发抖，因为邪恶最恐惧的正是面对真理的笑容。留一个微笑给善良，善良会发扬光大。留一个微笑给弱者，弱者会升起奋进的风帆……

怀着一颗赤诚的心，毫不掩饰地，将你最灿烂的微笑播撒到世间的每一个角落，散布到生活的每一个空间，你的生命会因此绽放出绚丽的花朵。

微笑吧，你会发现这是一种多么高尚的美德——

跌倒时，它给人们阳光般的援助；迷惘时，它给人们波涛般的勇气；失落时，它给人们天空般的胸襟……

它总像人们寒冷时的一轮太阳，酷热时的一阵清风，饥饿时的一顿佳肴，干渴时的一场甘霖……在人们需要的时候翩翩降临。

人生的乐趣莫过于微笑着面对一切，它源自佛祖拈花微笑的智慧。于是，佛教便有了无语的禅宗；于是，微笑便成了一种态度，一种领悟，一种修行。你可以自信而不轻狂，悲伤而不颓废，青春而不摇滚……

把微笑带给生活，用微笑去点缀生命。不必再苦苦寻觅快乐，祈求光阴的怜悯，含着微笑走过四季，再将它们贮藏成幸福的美酒，享受一生。

(指导教师：陶伟强)