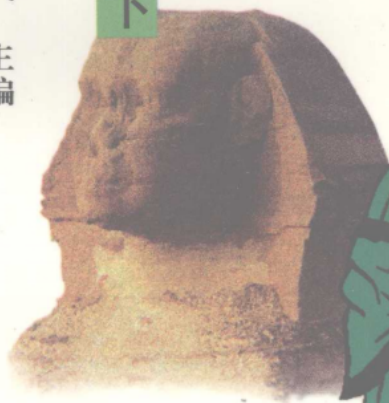


中学教育文萃丛书

中学历史 教育文萃

下

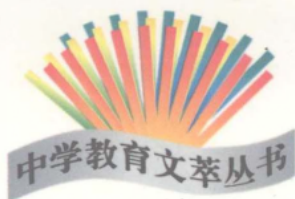
阳谷 陈凤 主编



北京工业大学出版社



学校图书馆
装备用书



责任编辑：枣 阳

封面设计：李 梅

ISBN 7-5639-0505-7



9 787563 905058 >

ISBN 7 - 5639 - 0505 - 7/G · 257

全套书（19册） 定价：120.00元

中学教育文萃丛书

阳谷 陈凤 主编

（京）

中学历史教育文萃

（下）

本册主编、编选

陈晓雨 刘 阳

北京工业大学出版社

(京)登95第212号 谷田 中学教育文萃丛书中

中学教育文萃丛书 阳谷 陈风 主编

中学历史教育文萃 (下)

本册主编、编选：陈晓雨 刘 阳

*

北京工业大学出版社出版发行

各地新华书店经销

河北衡水冀峰印刷股份有限公司印刷

*

1996年8月第1版 1996年8月第1次印刷
787×1092毫米 32开本 全套书118印张 2090千字

印数：1~10000套

ISBN 7-5639-0505-7/G·257

全套书(19册)定价：120.00元

四 教学研究

中学历史教学方法谈

一、巧激励，促进取，调动学生的学习积极性。借助青年学生思想活跃、争强好胜的心理特点，灵活巧妙地运用各种方法，激发学习热情，促进进取精神。讲《唐朝的衰落和灭亡》时，事先准备的小黑板上写着清代史学家赵翼在《唐女祸》中的一段话：“开元之治，几乎家给人足，而一杨贵妃足以败之。”然后提问：“大家想想，这种说法我们能同意吗？如果不同意，我们用哪些史实为杨贵妃‘平反’呢？唐朝衰落的原因到底在哪里？”这一激一问，课堂顿时活跃起来，学生一个个带着强烈的求知欲望和历史责任感，满怀热情地投入学习，认真默读课文，思考问题，竞相回答，渐次归结出唐朝衰落的原因。这样，同学们对唐衰落的原因既概括得清清楚楚，又记得牢实。

二、重情感，设情景，引起学生的共鸣。演员演戏要进入角色，教师上课也不例外。我在教学中力求语言形象、生动、风趣、富于情感。讲爱国诗人屈原，用充满感情的语言介绍他忧国忧民的生平事迹和投江自尽的殉国壮举，引起同学们共鸣。在他们心里，一种对屈原的敬佩之情油然而生，爱

国诗人屈原的光辉事迹和伟大品格就深深地印在他们脑海里。既活跃了课堂气氛，又提高了学习兴趣；既在轻松愉快的气氛中学到了知识，又在诗一般的情景中受到陶冶。

三、善质疑，多启发，培养学生的历史思维能力。“思源于疑”，由疑问而进行思考，由思考而解决问题是青少年学习的一个重要特征。教师若能创造性地驾驭教材，设计具有启发性、探索性的问题，就会有效地激发学生思维探索的主动性和积极性。在讲“西安事变”时，提出这样一个问题：“张学良、杨虎城扣押蒋介石后该如何处置，是杀、是关、还是放？”同学们对这样的问题十分感兴趣，顿时展开了热烈的争论。不仅帮助学生认识了和平解决西安事变的重大意义，而且培养了他们分析问题、解决问题的能力。锻炼了他们思维的敏捷性和深刻性。

四、求精讲，重巧练，减轻学生学习负担。新编历史教材图文并茂，大小字相间，容量较大。如果教师不分主次，胡子眉毛一把抓，有可能在45分钟内完不成教学任务。我在教学中强调一个“精”字，尽量精讲：讲重点，讲难点，讲疑点，主次分明。在学生做练习方面，强调一个“巧”字，“巧”在习题少，目标高，负担轻，效果好。根据大纲的要求，可大胆地对课后练习题进行增删，并吸取有关练习题的精华，将每课中的重点、难点编成有份量、有代表性的3—6小题，让学生做练习。带领学生走进书本，走出题海。

五、多鼓励，献爱心，变后进生为先进。后进生底子薄，基础差，成绩上不去，心里压力大。教师要善于发现他们的长处，找出他们的成绩，哪怕是一点点，及时提出表扬，给予肯定和鼓励，给他们一种上进的动力，迸发出智慧的火花。

六、抓两头，促中间，提高班平均成绩。面向全体学生，

全面提高质量。基础好的同学带动基础差的同学，基础一般的同学向基础好的同学看齐，大家一起进步，形成一种你追我赶的学习氛围。

教会学生会学历史

教育的真谛在于“教会学生学习”，这是前苏联教育家苏霍姆林斯基教育思想的精髓。就历史学科讲，如何教会学生会学历史，教给学生学史的方法，探讨一个给学生施行学法指导的教学路子，是广大历史教师最迫切的愿望。

一、建立理论支柱，明确学法指导的意义

为了更新教育、教学观念，适应教育迅速发展的要求，师生首要的任务就是要认真学习有关理论，树立理论支柱，理解学法研究的意义。

首先，要认识到“教会会学”是现代教学论的新思想。

其次，要知道“学会会学”是现代人的素质重要标准。

第三，要弄清培养学生的自学能力是“教会会学”的根本途径。

二、落实具体措施，揭示学习规律

理论是行动的指南，实践需要制定出具体实施意见。历史学法是学生在教师指导下，参与各种历史学习活动，从而

获得知识，形成历史学习的能力的手段。它既包括各科共有的学习活动的基本方式，也包括历史特有的基本方式，其内涵是十分丰富的，具体说来历史学法是由历史学习内容、学习技能、学习过程、学习心理、学习习惯等方面的训练方法所组成的。所以，在指导学法时，既要把握其整体性，也要注意指导的有序性。前者是对学法指导的内容的宏观认识，后者是进行学法指导必须遵循的原则。这在学法网络、训练序列确立以后，采取什么方式进行指导，就成为学法指导成败的一个关键问题。

用诱导的方式指导学法，要掌握如下几点：

1. 紧扣教材，指导学法。

教材不同，学法也不一样，没有统一的“学法”模式，即使同一内容，因学生对象、教学条件不同，学法也不尽相同，关键是揭示客观而普通的学习规律。在教学活动中，可以从多方面、多角度揭示学习规律。

2. 注意过程，概括学法。

学习本身和学习个体的复杂性，决定着不可能全然照搬事先设计好的教学方案。在具体教学实践活动中，我们应该注意学生不同情况，并以此为基础，灵活地调控或变换教学过程，使学生最大限度地达到学习目标。

现代教学论一个重要的观点，是不满足于只让学生掌握现成的知识，能说出正确的结论，而是注意学生的学习过程。引导学生参与合理的学习过程，实际上就是引导他们掌握正确的学习方法。对学习过程的指点，实质上是帮助学生对学习对象逐步提高认识层次。从总体上看，对学习对象的认识，一般可指导学生分感知、理解、应用几个阶段来学习。

3. 教师示范，展示学法。

当学生在学习中遇到疑难，思路受阻的时候，教师要做出示范，展示学法，以法获知，供学生仿效。教师讲课本身也是一种学习方法的示范。通过教师的示范、指导、训练，让学生掌握几种学习方法，再运用这种方法，获得课本的知识，再获得课外历史知识。其次教师也要向学生介绍一些基本的学习方法，从简单的模仿学习方法到较高层次的解决问题的方法。

4. 培养能力，迁移学法。

学习方法指导的目的是培养学生学习能力。即使使学生具有学习的技能技巧，它的核心是培养学生的独立自学本领。具体地讲可以培养以下几种能力：

(1) 组织能力：如制定学习计划，安排课内课外兴趣小组活动，组织课堂讨论，编写提纲与自测试题等等。

(2) 获得信息的能力：除了在课堂上获得信息外，也可以通过查找资料或从工具中取得，对学过知识不断总结归纳也是一种重要途径。

(3) 应用操作能力：教给学生识图、绘图本领，练习解题应考答卷等。

(4) 智力活动的能力：识忆、理解、鉴赏、创见、质疑等等，会用旧知识开发新知识的能力。

(5) 阅读能力：加强读书指导，教给学生精读、略读、通读本领。

（李成凯 李树中 刘海军 文）

中学历史教学中体现时代精神的几点做法

一、详述课文中对当前坚持党的基本路线有借鉴作用的史实

例如隋唐政府对外所采取的比较开放政策：热情接待外国使节、留学生；欢迎外国的艺术家、科学家（如医生）来中国；唐政府鼓励各国商人到中国贸易，允许他们长期居住，和中国人通婚；允许外国人在中国任官等，出现了“九天阊阖开宫殿，万国衣冠拜冕旒”的盛世，学生自己就可以从史鉴中领悟到今天党中央坚持改革、开放政策是无比英明的。通过中国近现代史的学习，向学生讲清近代中国落后的重要原因这是由于资本主义、帝国主义侵略造成的。资本主义、帝国主义对中国的侵略之所以得逞，是由于中国当时封建专制统治的腐朽、奉行闭关锁国政策等等，造成中国落后于世界潮流。而严重的问题在于，当时的统治者根本没意识到中国的落后，也就不能采取什么改革措施，以赶上世界发展的潮流，最终也就抵挡不住外来的侵略。这样，就可帮助学生树立改革、开放意识，自觉地增强责任感，担当起祖国现代化建设的重任，迎头赶上世界技术革命潮流。再如，新中国成立以来，党和政府把航天技术、原子能技术、计算机技术等重大关键技术和工程作为重点目标，并带动了一系列现代工业和新技术产业的崛起，说明先进的科学技术迅速转化为生产力，使生产面貌发生了巨大变化，为科技是第一生产力提供了历

史见证。

二、以独立自主、和平共处外交政策作为国际关系的指导，改变以社会制度不同、意识形态差别划分的做法——

例如新教材关于“新中国的对外关系”所叙述的在联合国安理会上的斗争、和平共处五项原则的提出、万隆会议、第二十六届联大恢复中国代表权的决议，以及中日、中美建交等，说明我党的外交工作在各个不同的历史时期，都采取了灵活、主动、和平的政策和方针。发展了睦邻关系，顶住了外来压力，为经济建设争取了有利的国际环境，提高了我国的国际地位，特别是党的十一届三中全会以后，中国的外交进入一个崭新的时期。在坚持独立自主、和平共处五项原则基础上，维护世界和平，反对霸权主义，扩大对外开放。在处理国际事务中，我们严格遵守联合国宪章和公认的国际关系准则，坚持实事求是和伸张正义的原则立场。我国的国际地位大大提高，同世界上越来越多的国家和地区建立了友好关系。

三、有重点有系统地讲述一些与现代世界重大问题有关的史实

例如讲“新月地带的国家”时，可通过古代希伯来人建立以色列、犹太国的史实，就会使学生了解当前中东地区的民族矛盾、领土争端和宗教纷争突出的历史渊源。系统地讲述沙皇俄国对外侵略扩张的主要史实，学生就会了解苏联解体以及解体后民族之间、宗教之间关系紧张和领土争端的历史渊源。

四、注重中华各民族在祖国历史上的贡献的史实。中国古代史就贯穿着我国自古以来就是一个以汉族为主体的多民族统一国家这样一条重要线索

各民族对祖国都作出了贡献，特别是少数民族对祖国边疆地区的开发。例如苗族、瑶族最先开发了长江、珠江和闽江流域，藏族最先开发了青海、西藏，彝族和西南各族最先开发了西南地区，东胡族最先开发了东北地区，匈奴、鲜卑、柔然、突厥、回纥、蒙古各族先后开发了蒙古地区等。在漫长的历史进程中，中国各族经过政治、经济、文化诸方面的密切接触，形成了一股强大的内聚力。尽管历史上各民族有友好交往，也有兵戎相见，历史上也曾不断出现过统一或分裂的局面，但各族之间互相学习、互相依存，逐步接近，共同缔造了统一多民族的伟大祖国，共同建设祖国，共同反抗阶级压迫和外来侵略，促进了中国的发展。这样，就能使学生认识到：我国之所以成为疆域辽阔，人口众多，历史悠久，延续不绝的伟大国家，就是由于构成中华民族的各族劳动人民长期共同创造的成果。当今世界上，民族团结对国家政治稳定、社会安宁、经济发展起着越来越重要的作用。

五、充分利用教材中新增文物考古发现和史学研究的新成果

例如1986年，在甘肃天水放马滩汉墓出土的西汉初期的纸，上面绘有清晰的地图，说明至少远在公元前三世纪末二世纪初，我国的确已经有了能供书写的纸张。再如，新教材对一些重要历史人物如管仲、孔子、汉光武帝、隋文帝、王安石、朱元璋等真实全面的叙述；中国近代史上有重要影响

字源其于游踪曰：“明誠”兩字內林慧星，公脂肅穆要重臨林
鼎皇將》賦。刻不謂惑可不，而財賦兩主（蘇炳文、文）兩主
，家國而立夢人夫並撰景國謝：紙巨財能天一示張《革新兩國
州父主跟基兩立數回公標漢莫奇景國謝分近。登世：于游山

课前提示的教学作用有以下几个方面:

2: 起提纲挈领作用。每课提示是该课的纲要,是精炼、概括,掌握了它,便掌握了该课教材的框架,这就有利于对具体内容的回顾和记忆。(例从略)

4. 起着导读作用。每课提示文字生动, 可读性强, 适合初中生口味, 极易激起学生的兴趣和求知欲, 使学生顺着思

路进入课文学习。如《辽·西夏和北宋的并立》提示写道：“传说一个乘青牛的女子和一位骑白马的少年，结成夫妻，你想知道他们后代的生活吗？……杨家将中的杨老令公真有其人吗？”顺势把学生引入正文，起导读作用。

5. 扩展或补充课文内容。有些提示以特有的形式构成教材的重要组成部分，是教材内容的“延伸”，目的在于开拓学生的视野，扩大学生的知识面，不可忽略不读。如《沙皇俄国的改革》提示一开始便写道：“俄国是斯拉夫人建立的国家，出现于9世纪。近代俄国是在莫斯科公国建立的基础上发展起来的。……”廖廖数语，点明脉络，使学生明了俄国从古代到近代的历史发展概况，为课文讲述近代沙皇俄国的历史准备条件，这也就弥补了教材缺少这方面叙述的不足之处。

6. 启发性强，促进学生发展智力，形成能力。几乎每课提示中，编者都精心设计具有启发性、探索性命题，甚至把教材内容问题化，目的是为了让学生拓宽思路，活跃思维，提高能力。如《北朝的民族大融合》提示第一句话“北魏孝文帝是一位有杰出贡献的少数民族政治家。”这是一个重要的结论，更重要的是要加上“为什么这样说”的问题，以提高分析能力。又如《美国独立战争》提示中提出“华盛顿是个什么样的人？”要求学生正确运用历史唯物主义观点分析和评价历史人物的能力。学生通过解决这些问题，学会应该怎样处理教材，增加看书的目的性、针对性、时效性，又便于诱发、激活学生的思维和灵感，能培养学生诸多能力。

(吴春喜 用文)

课堂提问应注意的几个问题

1. 提出的问题要突出教材重点

教师课堂所提问题，应是教材的关键之处，能够突出教材的重点，以利于教学目的的完成，尽量避免提那些与教学目的无关，对学生掌握重点、难点无多大帮助的问题。这就要求教师课前要做好充分准备，深入地钻研教材，把握好教材的重点难点，设计好课堂提问的问题及答案。即使是课堂上的临时提问，也不能漫无目的随心所欲地进行。

2. 提问要在学生已有知识基础上进行

提问的目的在于让学生复习巩固已学知识，理解新知识，即“温故而知新”。如果在学生还没学习有关知识的情况下，教师就提出有关问题让学生回答，就会造成“冷场”，使学生胡乱猜疑，势必拖延教学时间和影响教学效果。所以，只有在学生已有知识基础上进行提问，促使学生去回忆思考、分析综合，才有利于学生复习巩固已学知识和发展学生智力能力，也有利于学生理解新知识。

3. 提出的问题要明确、具体、适当

课堂提问主要以口头回答为主，所以，提出的问题要明确具体，量度适当，便于学生用较少的语言在短时间内完成回答，如果所提问题笼统模糊、模棱两可，学生则无从作答；

也不宜提出范围过大,内容过多,答案过于复杂的问题;尤其是提的问题不准确,还会使学生以错就错。

4. 课堂提问要富有启发性

一方面,教师提出的问题要富有启发性,以调动学生的积极思维,要使学生认真思考、分析才能答出,不能只问“对不对?”“是不是?”等。另一方面,教师提问的语调也要富有启发性,掌握好音调的高低,语速不可太快,更不可突然发问,以免造成学生听不清所提问题,或思想紧张,“愣神”等。

5. 提问要面向全体学生

教师提问的对象应是全体学生,不能每次都只提问几个学习好的学生,对学习较差的学生提些易答的问题,可激励他们的学习,增强他们的学习信心,有利于提高整体的学习水平。另外,提问时要先提出问题,让全体学生都去思考,然后再叫起学生回答。如果先叫起学生,然后再提出问题,容易使被叫起的学生来不及思考而思想紧张,也会造成班上其它学生不去思考。

6. 教师对所提问题要作出明确的结论

学生回答完教师的提问,教师应明确表示正确或不正确。对学生不会回答或回答不完整、不正确的问题,教师应进行总结,向学生讲明准确答案。

7. 不可滥用提问

课堂提问虽是教学的重要手段,可取得良好的教学效果,

但教师决不可为提问而提问，单纯追求提问次数，尤其是在讲授新课时，如果完全采用提问（谈话）的方式进行教学，不作正常的进述，就必然影响学生对新知识的理解和掌握，也就丧失了提问意义，更不能认为只有提问才是启发式教学。实际上，满堂问和满堂灌一样都不能取得良好的教学效果。

历史课堂教学活动中的设疑

（一）设疑要落在教材的重点处

所谓重点就是教材中所选的基础史料和由其所表达的基本思想。基础史料和基本思想是贯彻教学目的的主要落脚点，要紧抓不放。我从下面两方面入手。①无疑处不放过精心的设疑。教材中的历史时间、地点、人物、事件是铁定了的，它用肯定性的语言陈述，这是不变的基本内容。但是通过设疑可以把不变的基本内容与可变的外在形式统一起来，激发学生思考，在思考过程中掌握基本史料。②于史料精华沉积处的设疑。史料精华的沉积处，大都是历史发展规律的归结处、历史论理观点的归纳处，抓住这个重心，通过设疑使学生逐渐懂得观点从史料出，史料为观点服务，逐步培养学生用辩证唯物主义的观点去分析和解决历史问题的能力。