

名家逸品

第一卷

主编
岳增光

王颖生



四川出版集团
四川美术出版社

名家逸品

王颖生

主编：岳增光



王颖生艺术简历

1963年生于河南沈丘。1983年毕业于河南大学美术系并任教于该系。1995年考取中央美术学院国画系研究生，1997年获硕士学位。现为中国美术家协会会员，中央美术学院壁画系副教授。

代表作品：

《潮》(1989年)、《苦咖啡》(1994年)、《静静的时光》(1996年)、《事业》(1997年)、《踱步》(1999年-2002年)。

主要展览：

作品曾参加全国第六、七、八、九、十届全国美展、首届全国体育美展(北京,1985年)、全国青年美展(北京,1984年)、中国首届学术邀请展(北京1998年青岛2000年)、深圳国际水墨双年展、水墨延伸——中国画肖像展、水墨本色第一、二届展、中国艺术研究院2001中国画提名展、北京首届国际美术双年展。

作品获第八届全国美展优秀作品奖,中央美术学院在校生作品展二等奖,中央美术学院松家族基金会银奖,首届中国画学术邀请展大奖、北京市文艺作品佳作奖,北京市建国50周年美术作品银奖,北京市文艺作品佳作奖,北京市文艺作品优秀奖,第九届全国美展优秀奖,第二届北京市文学艺术作品德艺双馨奖,第十届全国美展铜奖,北京首届国际美术双年展中国青年艺术家奖。

出版有:《走近画家——王颖生》、《60一代——王颖生作品集》,合集多种,并被多种媒体专题介绍。

作品被中国美术馆、中央美术学院、中国奥委会、深圳美术馆等多家机构收藏。

图书在版编目(CIP)数据

名家逸品. 1/岳增光编. —成都:四川美术出版社, 2005.4

ISBN 7-5410-2553-4

I. 名… II. 岳… III. 中国画 —作品集 —中国 —现代 IV.J222.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2005)第024362号

名家逸品·王颖生

(第一卷)

主 编: 岳增光

责任编辑: 张大川 王富第

责任校对: 李成

出版发行: 四川美术出版社(成都盐道街3号)

邮政编码: 610012

经 销: 新华书店

刷: 北京佳诚信缘彩印有限公司

开 本: 210 × 210 毫米

印 张: 3

版 次: 2005年9月第1版

印 次: 2005年9月第1次印刷

印 数: 1 - 3000 册

书 号: ISBN7-5410-2553-4/J·1893

定 价: 28.00 元

写在画前

■ 王颖生



■涅瓦河畔——与孙景波、曹立、施本铭先生及同事在俄罗斯圣彼得堡



■与俄罗斯宾美术学院前院长叶列梅耶夫在工作室



■与岳增光拜访俄罗斯宾美术学院代院长别西科夫

这几年最让我汗颜的莫过于拿着几年前的旧画穷于应付各种各样的展览了。我自2002年起被国家基金委选派至俄罗斯列宾美术学院访问学习，便身不由己偏离了以往的学习轨迹，先是耗时半年的俄语训练，接下来到了早已耳闻，实际无比陌生的俄罗斯列宾美术学院。进入了治学严谨、学术影响巨大的梅里尼科夫工作室，语言和专业遇到的问题都是前所未有的，年近四十重新学一门语言的难度可想而知，让二十多年未曾操练过油画工具的我一招一式从头再来，几多艰辛只有自知了。

俄罗斯美术学院的教学严格到接近刻板，近三百年学院教学自成体系，俄罗斯学生对空间、体积、解剖、结构的理解与表现仍有着不容低估的优势，我经常看到二三年级的学生已具有惊人的写生功夫，但升至五六年级因限制过于机械反而容易个性丧失。

置身在俄罗斯文化之中反观中国文化更觉其博大精深，自己穷几十年之功庸庸碌碌仅得皮毛之焉，工笔画上黄色渲染均有欠缺，水墨上笔墨无序，书法上更待补课。一年下来反思之后为自己制定了一份课程表，诸般不足亟待以后的日子恶补了。

看了无数的博物馆，拍了无数的图片，性格所至，一年来值得一说是的风雨无阻在语言及专业课的学习上都不曾缺席过。

这本册子里所选一部分是旧稿，大都是前几年信手涂鸦，多是介于速写与水墨之间的东西。另一部分是在俄罗斯的课余练习，正常的上课已让我疲于奔命，课下大多是足不出户从照片、速写中搬过来的，练习的动机是担心长期耽于油画而忘却了自己的专业，但仅从画上看已很难证明自己画国画的手艺犹在了。

2005年1月11日 于慧谷根园

青春



□ 青春 / 68cm × 68cm



□ 节日 / 68cm x 68cm

相约

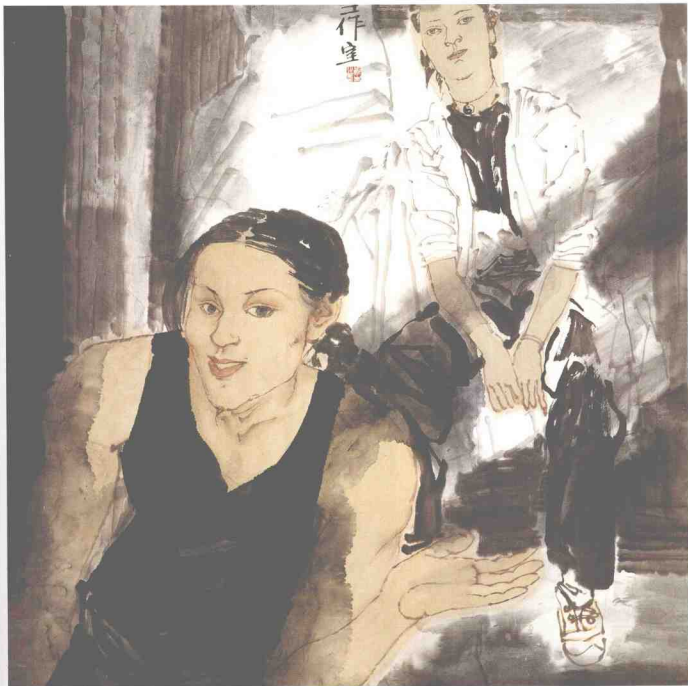


□ 相约 / 68cm × 68cm





□ 咖啡屋 / 68cm X 68cm



□ 工作室 / 68cm × 68cm



□ 肇友 / 68cm x 68cm

果园

2007



□ 果园 / 68cm X 68cm



□ 三人行 / 68cm x 68cm

初冬在歌厅之二 年轻男子在彼处等待记之



□ 初冬 / 68cm x 68cm

記并堡得彼至於寫生親年以〇〇二在前 拍 拍



□ 拍挡 / 68cm x 68cm



中國故事在二〇〇〇年親生至彼得堡



中国故事 / 53cm x 58cm